

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2

25X1



為什麼要寬大处理日本戰爭犯罪分子

カ 数

最近,我國政府按照寬大政策,处理了在押的三百五十二名 日本战爭犯罪分子,对其中的絕 大多數人(三百三十五名),兒大釋數,寬大釋放,並已遺途他們回 國。对其中罪行嚴重的極少數人 (十七名),也从輕处理,只分別 判处了八年至二十年的有期,並且決定,如他們在服刑期 間表現得好,还可以提前釋放。我 們对政府寬大处理日本战爭犯罪 分子的方針应該如何來理解呢?

我們知道,懲办战犯的目的, 最主要的是為了打擊战爭勢力, 使他們不敢再侵略人家。在日本 剛投降以後,当時的同盟國就組 織了遠东軍事法庭,在东京絞死 了七名日本首要战犯。当時这樣 做,正是為了有力的打擊日本無 國主義勢力。今天,日本無條件投 降已近十一年了,我們來处理日 本战爭犯罪分子問題,就要充分 估計到客視情況的變化,就要从 積極的意義上來考慮怎樣处理对 人民有利,怎樣处理对保衛和平 有利,对美國战爭勢力不利。

首先,我們要看到日本投降 以後十年多來,國際國內形勢已 經發生了極大的變化。社会主義 陣營的力量已經日益强大了,擁 有十五億人民的廣大和平地區形 成了。我們國家的人民民主政权 已經鞏固,社会主義的建設和改 造事業有了偉大成就,國防力量 上也一天天强大。这种全世界保 衛和平的力量的强大和我們國家 的一天天强盛,使得我們有條件 來对日本战爭犯罪分子采取寬大 处理。

第二,我們应該特別看到日本的國家地位和它的处境也已經 起了極大的變化。过去的日本是 一個帝國主義國家,是东方各國 人民最兇惡的敌人。但是,在日 本投降後,却變成為在美國控制 下的半被占領的國家。美國的战

等勢力,把日本当作美國在遠东 的軍事基地, 積極設法復活日本 的軍國主義勢力。这种情况給日 本人民帶來丁深重的苦难。因 此,十年多來,日本人民爲了爭 取日本的独立、自主, 進行了長 期的鬥爭。最近幾年來,日本的 情况發生特別明顯的變化,各階 層人民(包括許多資產階級分子 和前日本軍人在內)对現狀都很 不滿,他們反对战爭,反对把日 本当作原子战争的基地,要求結 束占领狀態,要求擺脫美國的控 制。我國人民对日本今天的处境, 以及日本人民反对美國战爭勢力 的態度,表示極大的同情和支持。 我們寬大处理 日本 战 爭犯 罪分 子, 也会有助于揭穿美帝國主義 在日本人民中散佈的敌視中國人 民的欺騙宣傳,从而使美帝國士 義陰謀利用日本作爲它在东方發 動新战爭工具的企圖遭到更大的

第三,由于近年來中日兩國 人民的友好關係的發展,我們对 日本战爭犯罪分子采取寬大处 理,就会在日本人民中發生良好 的影响,会進一步促進中日兩國 人民友好合作關係的發展,这樣 就有助于促進中日關係的正常 化。由于美國的阻撓,中日兩國

至今还沒有簽訂和約,兩國之間 的战争狀態还沒有結束。為了促 進中日兩國關係的正常化, 我國 政府和人民曾經采取了一系列的 措施。1954年10月12日,我國 政府和苏联政府共同發表了關于 对日本關係的联合宣言。幾年以 來,到1955年爲止, 我們先後 協助了兩万九千餘名日僑回國。 1955年中日兩國的漁業团体簽訂 了漁業協定。今年又延長了一年。 中日兩國的貿易關係雖然受到美 國的阻礙, 但是兩國的貿易还是 日益發展着。今年五月份, 我國 从塘沽新港向日本直接出口的貨 物,比去年五月份增加二倍,進 口的貨物增加了七倍半。中日兩 國人民和各种代表人物之間的友 好往來也越來越多。中日兩國人 民都是要求尽快地实現中日兩國 關係的正常化的。可以預料,我 國政府寬大处理日本战爭犯罪分 子,一定会得到日本人民的熱烈

第四,我們这來处理的日本 战爭犯罪分子,只是全部日本战 爭罪犯中剩下的一小部分,其中 絕大多數是在侵華战爭中犯有一 般罪行的分子,他們一般已被關 押了十年以上,經过我們多年來 的管制和威化教育,其中絕大多

. 4

數在思想上已經逐漸起了變化。 他們認識到侵華战爭的罪惡, 並 有悔罪的表現。不久前,政府曾經 組織他們在一些城市和農村進行 参观。这次参观使他們对自己所 犯的罪行有了進一步的認識。他 們当中的許多人在參观从前犯罪 的地點時,都痛哭流涕,悔恨自 己犯下的罪行,並且向当地羣衆 和被害人的家屬沉痛地謝罪。他 們对我國建設事業的突飛猛進, 也深受威動。其中有不少人表示 决心重新做人, 把自己 华生貢献 給反对战争、保衡和平的事業。 同時, 我們知道, 这些战爭犯罪 分子本人固然犯了各种罪行,但 是,日本侵略我們的根源,却是 日本的軍國主義, 这些战犯是受 了日本軍國主義者的驅使、欺騙 和毒害的,他們自己也是日本軍 國主義的犧牲品。因此,他們受到 威化教育後思想上是会轉變的。 另一方面,他們对美國的原子彈 給日本人民帶來的災难和日本今 天被美國占領的印象是深刻的, 他們中間有不少人就因爲美國原 子彈的轟炸, 遭到了家破人亡的 悲慘命運。这种情况与中國人民 对待日本人民友好的態度一对 照, 使他們不能不認識到誰是真 正的敌人,誰是真正的朋友。

再說,我們对已經放下武醬的敌人,对已經有認罪或悔改表現的敌人,一貫是採取寬大政策的。而且事实証明,这樣的寬大政策更加可以動搖、瓦解和孤立敌人。1954年8月,我們已寬赦了四百一十七名經过管制並低头認罪的前日本軍人,遺送回國。他們回到日本後,絕大多數都不願再搞侵略战爭了,並且有許多人變成了積極擁護和平的人。

当然, 我們还必須認識, 我 們寬大处理日本战爭犯罪分子是 与蔣介石集团和美帝國主義的引 狼入室、放虎歸山的方針是根本 不同的。美國不但讓很多日本首 要战犯消遙法外, 而且擅自提前 釋放了大批战犯,目的是要復活 日本軍國主義,以便發動新的侵 略战爭。蔣介石集团对罪惡極大 的罪魁岡村宁次等首要战犯,不 但不加懲治, 反而任用他們參加 反革命內战, 讓他們繼續屠殺中 國人民。而日本战犯也陰謀死灰 復燃,再來侵略中國。我們这次对 日本战争犯罪分子的寬大处理, 对日本、对全世界都必然会在政 治上發生巨大的影响,这种做法 也是完全符合中國人民的長遠利 益的。



苏联和阿拉伯國家 友好關係進一步加強

从 6 月 16 日到 28 日, 苏联外交 部長湖皮洛夫应邀訪問了開羅、大馬 士革和貝魯特, 分別与埃及、敍利亞 和黎巴嫩的政府領導人舉行了会談, 並發養了联合公報。

中近东的許多國家, 都會遭受長 期的殖民奴役。現在、埃及、敘利亞、 黎巴嫩等許多國家,已經擺脫了殖民 主義的束縛,走上了独立自主的道路。 但是, 帝國主義並不甘心於自己的失 敗,还在中近东進行各种陰謀。例如, 巴格達條約就是对中近东國家的独立 發展的嚴重威脅; 同時, 帝國主義者 又企區把它作爲反对苏联的工具。因 此, 他們就十分害怕苏联和中近东國 家的友好關係的發展,蓄意進行破壞。 早在謝皮洛夫到達黎巴嫩之前的十多 天,美英兩國大使就公然对黎巴嫩總 統說, 他們的政府对此"感到不滿"。 在干涉失败之後,帝國主義者又散佈 謠言,說謝皮洛夫到中近东去負有"秘 密"的使命。

当然,謝皮洛夫到中近东去是負有使命的。然而,这裏面却沒有什麽 "秘密"。因為,苏联反对在別國領土 上建立軍事基地,反对任何形式的經濟奴役,不必在这裏尋找石油或任何其他的租借权; 既不打算在阿拉伯各國之間散佈任何不信任的因素,也不打算使阿拉伯國家同西方國家爭吵。事实上,苏联与埃及、敘利亞、黎巴嫩分別發表的联合公報,徹底打擊了帝國主義造語泗護、挑類離間的陰謀。公郭表明,他們对所討論的問題,是以联合國憲章的原則和万隆公開於,是以時奇國憲即為基礎的。他們还決定,加强彼此之間的經濟和文化的合作。



"金元"失色

張文元 • 7 •

111

. 6 .

關皮洛夫的訪問中近东,以及不 久前也門基太子、副首相錄外交大臣 穆罕默德·巴德爾到莫斯科和苏联領 導人舉行会談,伊朗國王穆罕默德· 礼藤·巴列維这幾天在苏联的訪問, 这一切表明,苏联和中近东國家的友 韓已進一步加强。可以斷言,这种友 好關係的發展,对於緩和中近东的局 勢,保衛世界和平,促進双方經濟和 文化的發展,都將起十分良好的作用。 (文章)

英國的動向

由英國、澳大利亞、加拿大、錫爾、印度、新西蘭、巴基斯坦、羅得西亞及尼亞薩蘭联邦(即中非联邦)、南非联邦九國總理參加的英联邦總理報 (在1000年) 在1000年, 在10

大家知道,由於英國在战後一直 追隨美國,執行"冷战"政策,並且加 强鎮压民族解放運動,这些都使得英 歐的國際地位大大降低,而且也加深 了联邦內部的離心傾向。特別是由於 執行以上政策造成的經濟危机,更加 便英國处於焦头爛額的地位。按人口 計算,英國人在战後十一年間平均再 人體負担二百英鎊的軍事開支。1955 年英國对外貿易的赤字高達八億六千 四百四十万英鎊。擴軍備战造成了財 政困难和通貨膨脹,沉重的軍事負担 削弱了英國在資本主 袭 市場 競爭能 力,其結果是英國賴以生存的对外貿 易遭到美國熊斷資本和美國扶恤衛 被內的貿易也受到美國於 域內的貿易也受到美國 域內的貿易也受到美國所 最近幾年來的"禁運"政策也英國商 長近幾年來的"禁運"政策也英國商 長近幾年來的"禁運"政策也更類 金。

· 这些沉重的打擊不能不使英國領 導人採取若干適应現实的措施。英款 兩國領導人的会談是一個轉机, 英國 開始肯定和平共处的原則了,"禁運" 措施的故宽, 軍事費用的削減, 这些 都是值得注意的現象。艾登在这次联 邦練理会議開幕調中表示英联邦应充 当美苏之間的橋樑, 希望明年再召開 一次大國之間的"最高級"会職,这也 是令人鼓舞的倡議。但是从英國在敖 軍、禁止原子武器和氫武器、統一德 医問題等方面依舊与美國相唱和, 鎖 压殖民地的政策仍未放棄,"禁運"大 門依舊沒有大開,对苏联仍然散佈不 信任的空氣(对苏以的貿易本來可以 大大挽救英國的經濟危机的),这些 做海知論在緩和鼓騰緊張局勢, 或挽 救英蒸經濟的糧續惡化,提高英國的 國際地位方面,都是嚴重的障礙,遠 遠不能符合英國人民的要求的。

(落)

波兹南的騷動

帝國主義特務和暗職的 反動分子,最近选擇了正在舉行歐際博覽会的波蘭工業城市波茲南,製造了一場嚴重的騷亂事件。

事情的經过是这樣的: 波茲南斯 大林工廠和其他一些工廠的工人因為 工資問題和職工提出的要求沒有得到 及時解決,存在着不滿。但是波蘭政 府很快的就重視了这個問題。6月27 日, 斯大林工廠工人組成的一個特別 代表团从牵沙回到了波兹南, 帝回了 關於圓濕解決 俳價的基本 要 求 的 决 定。同時,政府的有關部門的人員也抵 達了波茲南。瓦管採取了这些痛足職 工要求的步驟,然而,帝國主義特務 和暗脳的反動分子去鑽空子, 抓住了 较低机会,在6月28日上午實煽動斯 大林工廠工人停止了工作, 前往市人 民会議主席团大厦前的廣場。破壞分 子润雜在工人攀兼裏面,並進行了罪 惡活動, 襲擊波茲南市人民会議和党 的委員会、軍事檢察署、監獄、廣播電 台,而且企區佔領車站、銀行和郵局。

但是,这低嚴重的騷動,除了少 數被關的工人以外,並沒有得到工人 瑟柔的支持。電力廠、自來水工廠、媒 氣工廠、郵政總局和其他重要公用事 業机構的工人,都沒有听从破壞分子 的煽動。再加上波閱士兵、民警和公安 人員的英勇行動,波茲南当局很快城市 的報信了局勢,及時恢復了这個城市 的秩序,逮捕了破壞分子。6月30日, 波茲南的情况已經完全恢復正常。

波茲南騷亂事件說明: 敌視波蘭 人民政权的帝國主義者、地下的反動 勢力,是不甘心波蘭人民从事和平建 設,实行歐際和平合作的。它們要想 把舉行區際博覽会的波茲蘭始發 生騷亂的地方,便人民際蘭的良好名 声受到玷污,與機際和平合作的發 吃們希望整個波蘭因而遭到納 頓,使波茲南居民受到帝國主義新的 奴役。因此,人們千万不能放繫瞀傷!

另一方面,从这一事件中我們也可以清楚地看到: 波蘭統一工人党和政府是具有無比强大的力量的, 波蘭 的人民是相信和充分支持自己的政权的。因此,雖亂得以迅速接減,帝國主義的陰謀終於徹底破產了。我們相信,帝國主義特務和反動勢力如果胆敢繼續反对人民的政权,破壞人民的和平理飲,必將被打得头破血流,受到页嚴重的失敗。(柳)

波茲南

波茲南,是波蘭全國十七個省中 的一個省,在波蘭西部。省的中心城 市,也叫波茲南。

被茲南市在波蘭西部,跨於瓦塔河上,是波蘭通往德國和西歐的交通 要道,是波蘭西部的一個鉄路中心, 也是波蘭的科學、文化和工業中心之一。这裏有著名的波茲南大學、拉成 斯基區書館、約瑟夫·斯大林工廠等, 以及許多名勝古迹。 國際博覽会在这 來舉行。

. 9 .

. а.

(一 幕 小 劇)

報紙消息:今年是美國选舉年,美國南方許多州已經在設 法加緊限制黑人的选舉权。

據美國合衆社報道, 选民登記人員經常用一些莫名其妙的問題來难倒黑人, 而取消他們的投票資格。有一個登記人員竟提出 过这樣一個問題: "一塊肥皂中有多少肥皂泡?"

最近路易斯安那州有一位登記人員克萊門特夫人用本來用以 难倒黑人的問題來問白人,許多白人选民都回答不出來。州当局 知道这個消息以後,在五月十四日把克萊門特夫人撤了職。

地點: 美國路易斯安郡州

時間: 1956年5月14日上午

景: 选民登記站办公室, 室外昏天黑 地, 風雨欲來。

人物: 艾倫・史密斯(登記站負責人) 克萊門特夫人(登記站工作人 員)

> 番治・漢弗萊(选民, 黑人) 約翰・坎伯爾(选民, 有錢的 自人)

幕徐徐啓。艾倫·史密斯坐着, 一隻脚擺在办公桌上,看滑稽壁報,自 得其樂地扮著怪臉, 嘴裏吧噠、吧噠 地嚼着口香糖。在另一办公座位上, 克萊門特夫人正襟危坐。

啞場片刻

喬治: (進)我是來办理选民登記手 續的。

克萊門特夫人: (有礼貌地) 請坐。 艾倫・史密斯: 过來。(見喬治沒有 理睬他,又大声地)过來! 我叫你过來!

喬治: (走向艾倫)付慶事? (欲坐 桌旁沙發上)

艾倫・史密斯: 站着! 我來給你办理 登記。(曜口香糖)我問你,你 叫什麼名字?

喬治: 我叫喬治·漢弗萊。

艾倫・史密斯: 繳过人头稅嗎?

喬治: 繳过了(出示納稅收據)。

文倫·史密斯: 我問你, 你在本州住 足了兩年嗎?

一支倫·史密斯: (將口香糖嘲得更响) · 我問你,你經过"敎育程度"的測 驗嗎?

喬治: 請看証明。(出示測驗及格証 費)。

艾倫・史密斯: 好! (大声吧噠、吧

壁地嚼口香糖,又拿起滑稽畫報 打算看下去)

喬治: 那麽, 可以登記了。

艾倫・史密斯: 不成!

喬治: 爲什麽不成? 我不都合乎條件 了嗎?

艾倫・史密斯: 我說不成! (稍停, 忽然異想天開)我問你,天上有 多少顆星星?

喬治: (厭惡地) 我不知道。

艾倫·史密斯: (得意地)那麽,我 問你,一塊肥皂有多少肥皂泡?

衙治(大声地)我不知道!

艾倫·史密斯: 好! (大声吧嚏、吧 嚏地嚼口香糖,又去拿那份滑稽 盤報)

衙治: 可以登記了嗎?

艾倫·史密斯: 不成。你不够資格, 因爲你不能回答登記站提出的問

因爲你不能回答登記站提出的問 顧。

衙治: (怒)这些問題和选 舉總統,选舉國会議員 有什麽關係?

艾倫·史密斯:為什麼沒有 關係?你答不上,証明 你沒有文化;你沒有文 化,就不够資格參加选 舉。

喬治: 选舉法上沒有这項規 定!

艾倫·史密斯: 选舉法歸我 們解釋, 我偏說有这一 項規定,有这一項規定! (兩人爭吵, 艾倫將悉 治推出去,喬治掙扎着,兩人提着,同 下。克萊門特夫人始終怒目視艾倫。) 約翰: (吹口哨上)哈囉! 夫人,早 安。

克萊門特夫人: 过來, 站着! 我來給你办理登記。

約翰: (依然吹口哨,坐桌旁沙發) 克萊門特夫人: 你繳过人头稅嗎? 約翰: (笑)凡我經手代收的人头稅, 都送到州嵏去了。

克萊門特夫人: 你在本州住足了兩年嗎?

約翰: 我喜欢到处赚钱,不願老躭在 一個地方。

克萊門特夫人: 你的"教育程度"合格 嗎?

約翰: 我用不着受教育, 我有錢僱用 秘書。

克萊門特夫人: 好! (攤開登記簿, 但又停下。下了决心)不成!



艾倫・史密斯: 我說不成! 我問你, 天上有多少類星星?

. 11

約翰: 爲什麽?

克萊門特夫人: 我問你, 天上有多少 顆星星?

的翰: (笑,得意)我打個電話介紹 你去找州立大学的本遜教授,这 問題他內行。

克萊門特夫人: (依然一本正經)我 問你,一塊肥皂有多少肥皂泡? 約翰: (掏出一塊香皂)我們的密絲 佛陀香肥皂,上等慣色,泡沫可 多啦! 嘿,送你一塊,送你一塊!

(硬將香皂塞在桌子上) 克萊門特夫人: 不成,你不够資格。 約翰: (驚奇)什麽? 我們的密絲佛 陀香肥皂不够資格? 你是哪家公

> 司的宣傳員? (艾倫·史密斯上,見約翰,趨 前握手)

艾倫·史密斯: 哈嘿! 我的坎伯爾先生,豬坐,豬坐。(約翰坐至艾倫桌旁沙發上)

艾倫·史密斯: 我來替你登記。 克萊門特夫人: (突然地)他不合格。 艾倫·史密斯: (不解地)你說什麽? 克萊門特夫人: (一口氣說出來,顯

得急促)他沒有繳人头稅,沒有

在本州住足兩年,沒有"教育程 度"鴻驗及格誼幣,他不知道天 上有多少星星,也不知道一塊肥 皇有多少……

艾倫・史密斯: 住嘴! 你混蛋! 克萊門特夫人: (倔量地) 我照你的 办法工作。

艾倫·史密斯: 住嘴! 你混蛋! 我这 是故意問黑人的, 雅教你用这些 問題來問坎伯爾先生。

克萊門特夫人: 可是, 憲法上規定各 民族权利一律平等。

艾倫·史密斯: (聚怒)我不許你說 下去,你这是存亡 跟我換蛋! 你 这該死的东西, 連老板的意思都 不懂!

克萊門特夫人: 我懂得题法。

約翰: 你懂得意法, 但是, 你不懂得 怎樣保住你的飯碗。

艾倫·史密斯: 致宜佈,不, 我代表 老板宜佈,現在駅據銷你的職務, 因為你打算破壞这次選舉,你胡 飯両选民坎伯爾先生提出問題, 因為你……

克萊門特夫人: (怒,向艾倫蕉过去) (幕急落)



联邦調查局 監視音樂家

美國國務院禁止一個管弦樂隊 出國演奏,理由是联邦調查局認為 樂隊中某些人的观點有問題。这些 可凝分子即將加以調查。

已受聯邦調査局嚴密監视的这 個管弦樂隊是美國最受人欢迎的樂 隊之一,多年來一直由阿爾區羅· 托斯坎尼尼指揮。

究 竟 哪 裹 好?

应衛民

前些時候,曾經發現有些从 事農村工作的青年不安心農村工 作。他們認為: 農村工作生活 苦、待遇低、工作不好開展,遠 不如城市工作舒服而又有前途。 由此,他們得出一個結論:从事農 村工作是沒有出息的,只有趕快 離開農村到城市中去才有出路。

但是, 最近我們也 發現有 一些在城市工作的職工、小学教 節、供銷和信用合作組的幹部, 他們由於看到農業合作化運動的 蓬勃阴展, 听到某些農村工作人 員对農業合作社勞動日的報酬特 即優厚的誇大說法, 或者覚得自 己的工作"低微", 待遇不高, 因而要求離開原有工作, 回鄉生 產。啓东縣有一個供銷合作社的 統計員,為了要求"區鄉生產", 曾經連打了7 次報告。山东萊陽 師範有些学生看到農業合作化運 動蓬勃開展, 認為自己辛辛苦苦 学習3年, 畢業了也不过当個小 学教師, 倒不如現在就到農業生 產合作社去当個会計好。江苏丹 陽縣有些小学教師反映: "看到 農業合作化的遠景, 覚得農業机 械化、電灯、電話就在眼前,而 自己現在却仍不过如此,同時还 要用普通話教学,困难多,不如 参加農業生產好"。有些机關職 工也反映: "与其搞 炊事員等工 作,还不如回鄉生產好"。

有的人不安心於農業工作, 想到城市內來;有的人不安心於 城市工作,想到農村去參加裏 生產。城市和農村,究竟哪裏好 呢?我們說:問題不在於究竟哪 裏好,而在於这樣兩類人的思想 沒有擺正。上面所說的兩种現象 看起來似乎是矛盾的,但其实質 却都是一樣的。这就是:大家都 是从自我得失出發來看待工作, 於是这山望見那山高。

不可否認,直到目前為止, 在我們当中还有人对於工作和生 活抱着各种不同的看法。有的人 对工作和生活是專門从"有名有 利"、"好逸惡勞"这一點出發來 考慮的;遇到有名、有利的工

. 13 .

作,就搶着做,反之就避開不管。 試想想,如果大家都这樣來对待 城市和農村的各項工作,那將成 爲一個什麼樣子呢? 事实上,一 個人如果有这种思想, 那末, 無 論他是在城市工作也好,調到農 村去工作也好, 都是很难"順心 順意"的。相反地,有的人他們 不計較自我得失, 也不計較所謂 工作的"平凡"和"低微",而是从 对人民的貢献和適应國家的需要 着眼, 他們在全心全意為人民服 務中準会得到了人民应有的鼓勵 和表揚,獲得真正的、快樂。拿 太原鋼鉄廠一位炊事班長王福榮 同志來說,他的工作算是"平凡" 了吧, 但由於他熱愛自己的工 作, 所以就在那末"平凡"的工作 中研究出了 13 种做飯切菜 的工 具和机器,推廣了八十多种飯食 花樣, 出席了全國青年社会主義 建設積極分子大会。在这方面, 解放幾年來所湧現出來的大量的 模範人物和事例已够生動地說明 这個問題了。全國青年祉会主義 建設積極分子之一, 浙江省的养 猪姑娘華銀鳳說得好: "不 管 什 麽工作, 只要好好去做, 做出成 績來, 就是对國家的貢献, 就是 最大的出息。"当一個人不安心工 作的時候, 能把王福榮的事跡和

華銀鳳的話來回味一下,是很有 益处的。

不但如此, 那些不安心於農 村或城市工作的人們,还应該眞 正了解一下城市和農村以及商 業、文教事業等等方面和整個工 農業生產的密切關係、並从而原 正了解到: 我們的國家是一個有 机地联系着的整体, 如果沒有城 市和大工業的發展, 就不能使我 們國家走向幸福和富强; 如果沒 有農業的發展,就不能从粮食、 原料和市場等方面去支援工業; 如果沒有商業、交通、文教事業 等的配合, 也不能更好地提高生 產,並在發展生產的基礎上逐步 提高人民的物質、文化生活。上 述各個方面都是整個社会主義革 命事業的一個不可缺少的組成部 分, 誰都应該努力去完成它。

無論是在城市工作也好,在 農村工作也好,任何这山望見那 山高、好高騖遠、不安心工作的 現象都是沒有根據的。我們应該 正確地來对待城市和農村的各項 工作。当着國家需要我們从事某 一項工作的時候,我們就应該努 力把这個工作做好,在我們这個 "百花齊放"的國家裏,每一個人 都是可以爭取到他自己最美麗的 前途的。



"開天窗"及其他

汪 蔚文

樂小英閩

有一种人在上圙嚮館時, 筆記本 和鋼筆可以不拿,但小刀和剪子却經 常隨身攜帶。讀者也許要問:"这些人 既不是裁縫,又不是理髮師,帶着小 刀和剪子上圖書館幹什麼?"以一般 人的眼光看來, 这確实是一個頗饒興 趣的問題。但是,倘若这個問題被圖 **斟管理員听見了,他準会氣憤地回答** 道:"幹什麽?还不是來給我們的智報 '開天窗'!"什麼是"開天窗"?明白 一點說,那就是:身帶小刀和剪子的 小竊們(請原諒我採用这個極不光彩 的名字來称呼),走進圖書館或閱覽 室,看見有自己喜愛的照片、插圖、漫 奮, 就在售、報、雜誌上挖一個洞, 取 將下來,往自己的口袋裏一塞,然後 揚長而去。

另外有一种人却是以"鑑賞家"或 "評論家"的身份上圖書館的。有一 次,我在某圖書館的閱覽室內偶然看 見过这樣一件事:隔壁的一個"讀者" 正在出神地讀者"三國演籤";他讀的 是"講葛亮革船借箭"那一回;起初,他顧得插头提臘,溝準有味;接着, 又連声称好;鹽到後來,这位插头提。 脫的"觀者",竟在不知不竟間从口袋 聚掏出一枝叉粗叉大的紅鉛筆在書眉 上大書"好,好,好,與好!"五個大 字,然後又在字裏行間一口氣畫上了

數十條叉粗叉大的紅槓子。一本嶄新 的"三國演發"就有兩頁多被这位"評 論家"畫得一片通紅!

还有一种人經常愛在圖書館內把 自己扮演成為一种"仗義執言"的俠о 人物。某工廠的閱覽室內新買來了一 本"水滸傳";剛擺上嘗架第二天,在 "武松醉打蔣門神"那一回上就有人用 鋼筆大書"痛快,痛快"四字。誰知这 樣一來却惱怒了某一勇於"仗義執言" 的人,以致在第三天,"痛快,痛快"四 字下面叉出現了另外兩行紅鉛筆字: "不愛護公共圖書是可恥行爲,隨便亂 查,应該檢討!"但事情並沒有就此完 結。不知是第四还是第五天,鋼筆字 和紅鉛筆字下面又出現了这樣幾行粗 大的藍鉛筆字:"誰該檢討? 你明知故 犯, 更应受重置!"这位"仗義執言"的 人物寫到这裏也許已經怒裝衝冠, 他 竟不由分說在鋼筆字、紅鉛筆字和密 密麻麻的鉛字上一口氣畫上了七個叉 粗叉大的藍鉛筆"×"、"×"。这樣一 來, 从第六天起, 就沒有人再能看清 "武松醉打蔣門神"的正文了!

人們要問: 到底是什麽东西使得 这些"英雄"和小縣們要在圖書館或閱 覽室內这樣為非作歹呢?

是他們不知道"愛護公共財產是 公民的美德"嗎?顯然不是的。因為,

15 .

差不多在任何一個圖書館或閱覽室內 的牆上都貼有"愛護公共財產"的標 語,他們不可能不看見。同時,我們 还可以这樣說: 很可能正是这些人, 在另外的場合, 还会向别人津津樂道 愛護公共財產的重大意義呢!

是他們这些人"破壞成性",專好 損害物資嗎? 那也不見得。我們可以 段想: 那些"帶着小刀和剪子上圖響 館或閱覽室,看見有自己喜愛的照片。 插圖、漫畫,就在書、報、雜誌上挖 一個洞, 取將下來, 往自己的口袋裏 一塞, 然後揚長而去"的人, 当他們自 己剛从書店內買來一本"人民畫報"、 "漫畫月刊"或"苏联畫報"的時候,他 們一定会愛護備至,不但不捨得去挖 洞,甚至捲了一只角还要理上好半天。 至於那些喜愛在公共圖書上揮舞紅、 藍鉛筆, 亂批亂槓的人, 情况也大致 是一樣。他們倘新从書店內買回一部 "三國演義"或"水滸傳",很可能立刻

要小心翼翼地在外面 包上一層紙,那裏还 会忍心在敍述"諸葛 亮草船借箭"或"武松 醉打蔣門神"的地方 大筆亂批亂槓!

既不是不知道愛 護公共財產的道理, 又不是破壞成性,那 末, 真正的原因究竟 在哪裏呢? 我們說歸 根到底就是由於他們 觉得:"这些害、報、

雜誌不是我的"或"正是因為不是我 的,才要把它變成爲我的"。那些在公 共圖醬上用紅、藍筆亂批亂槓的人就 是屬於第一類。因為,在他們看來"三 國演義"、"水滸傳"不是我的,所以畫 **建**無妨。那些用小刀和剪子在書、報、 雜誌上"開天窗"的人則是屬於第二 類。因爲, 在他們看來正是由於上面 的美麗照片、插圖、漫畫不是我的, 而我又喜愛, 所以必須挖下來變成為 我的。这兩類人損壞公共圖書的作法 和程度雖有所不同, 但總的說來, 他 們是太不愛護公共財產、太不注意一 般讀者的利益、太自私自利了!

世於在國書館或閱覽室內"開天 窗"或揮筆亂畫的小穎和"英雄們",請 改變改變自己的观念吧,你們应該这 樣想: 正是因爲这些書、報、雜誌不是 我的,而是國家的、人民的,我才要加 倍地愛護它們,讓它們在廣大人民業 衆中間更長久、更廣泛地傳播知識!





挑 对

山东萊西農民 刘明礼

我們村裏有这 檨一個姑娘,名叫 "俊嫚"; 今年沒零 **炎整二十歲啦。說** 起她來,倒也在三 里五村中算得上個 俊姑娘; 自小生了 一双惹人愛的大眼 睛, 髙鼻楔骨, 方 凰的臉蛋。这兩年 來,在她这個村裏 有多少龍騰虎眼的 小伙子愛慕她。說 起她的勞動,也能

終身有靠 跟着男人下地,有 時幹的还能博得大夥称贊。凡是和她 在一起生產勞動的小伙子,都格外愛 誇獎她, 愛跟她拉扯。在家裏,針头 綫腦也做的衣是衣、鞋是鞋; 做飯、 刷鍋等家務事,幹起來也利索; 眞是 要粗有粗、要細有細。就因她有这些 長处,因此托媒求婚的人就數不清了。 社内的、社外的、本籍的、外籍的,平均 不隔三、五日就有人來求親。这些人当 中,有文化的也有、長得俊的也有、 勞動能手也有、可都不中姑娘的意。 她暗自下定决心: 就是不嫁莊稼漢。

有一天,本莊的刘大娘來她家了, 征着灿舆透透地說:"俊嫚,大前天 給你挑的個对象,你不願意。今兒個 嗎……我可給你找 了個能掙錢的!"这 姑娘听說就扯着大 娘的手 問道: "大 娘,他在什麽地方 幹工作? 一月能掙

張文元圖

"在城裏小学 当先生, 一月能掙 二十多元!"这姑娘 --听,臉上的笑容 **顺的一下子不克** 啦,低着头,半天沒 開腔; 大娘看她的 神色像有點不痛

多少錢哪?"

快,急忙解釋:"俊嫚,一月能掙二十 多元,咱这莊戶人家,買油買火是沒愁 处了。你不是愛俊嗎! 到結婚的時候, 他会給你做上幾套花衣裳……。"

姑娘抬起头來盯着刘大娘問道: "到底他一月能掙多少 錢?""二十多 元!"大娘再一遍說。俊嫚挪動身子、翘 着嘴,往炕沿头一坐,冷冷地說:"大 娘你告訴他吧,我不願意!"

隔了三天,刘大娘又來給她說親, 剛到这姑娘家門口,就興冲冲地開了 腔:"俊嫚啊! 大娘这回可給你找了個 能掙錢的,你……。"沒等大娘話落地, 这姑娘就衝着問:"他幹什麽工作?一 月能掙多少錢?"大娘說: "在縣府幹

- 16 -

工作,一月栉五十多哪!"姑娘一听五十多元就"嗤"的笑了。轉过头來拉着大娘的手說:"大娘,你可要投心啦,跟他說,我要做六套遊遊呢子的衣裳,三床上海花布被子,阿双球鞋,兩双拉鏈水鞋,还要网双白力士鞋,还有床單、枕头、面盆、香皂……,也叫他给我買最好的。"她叨叨不絕地要了一粒东西。这次她可安心打算進縣城去做"太太"了。

可是,刘大娘帶信回去向,男方要 东四,人家男方不但沒答应,反而給 刘大娘上了一堂政治課,那人說:"这 姑娘就是長得像天仙我也不要她,她 的資產階級思想可嚴重哩!"

以後,刘大娘見到这姑娘時,就 牛開玩笑牛諷刺地說: "嗳! 傻嫚孩 子啊,挣二十元的,你高低不願意, 可人家掙五十元的,倒繳你有資產階 級思想哩!"

莫須有的干涉

苏 形詩 王白水圖

一個星期六的晚上, 張校長來到於師宿舍: "作家"同志, 你可備好了課?

你可改好了学生作業? 你放著本位工作不做 对寫作却这麽熱情勃勃!

李教員心平氣和: 我完成了教学任務 工作也沒出差錯…… 校長激怒心發火 橫眉豎目把脚跺:

你吃著公家的饭, 點著公家的油, 坐著公家的桌椅,怎麼可以 幹私人的活? 我有权利停止你寫作! 李教員哭笑不得:

党報的社論也會講过——發掘寫作番力, 支持菜餘寫作,

利用菜餘時間, 寫點东西有什麽不可。

校長張口結舌: 社……社論? 我……我怎麽沒看过!?」



太歌歌 怎样向科学世军?

編者按:自本刊發起"怎樣向科学進軍"的討論以來, 得到廣大讀者和通訊員的支持,大家都踴躍來稿來信參加 討論。这一討論我們準備暫告結束,最後还要發表一篇討 論的總結,供大家參考。

由於我們对这樣的討論缺乏經驗,在工作中可能有很多缺點,希望大家提出意見,以便我們改進今後的工作。

訂規劃要实事求是

自"展望" 開闢"怎樣向科学進 軍?"專欄以來,我在刊物上看到許多 同志都訂了向科学進軍的規劃。但也 有少數同志覚得規劃难訂, 头緒多, 摸不到正確的門徑。是的, 要訂一個 三、五年的進修規劃, 確不是一件容 易的事情。訂得不好,往往容易脫離 实際。我看到: 有的同志現在还不过 初中水平,但他却準備在最近寫出幾 万字的科学論文來; 也有些同志自己 所搞的工作業務还沒有熟悉,或者沒 有胨任, 却要求自己在一年內看很多 **巨著**,又要学習幾何、代數、三角, 又要学習物理、化学, 甚至要求自己 在一年內達到某种很高的程度。当然, 这种学習精神是好的,不过从現有的 水平說來, 不免總有些脫離实際、好 高鶖遠,因而,这种規劃顯然也是难 以实現的。我認爲我們在訂進軍規劃

雖然如此,但我也怕自己的規劃 訂得不符合实際,準備進行一段時間 的試驗,以便在今後的实践中不斷修 改或補充。

江苏清江市准梅報社 徐家俊

我的五年規劃

我是一個小学教師, 1950 年高中 畢業,隨即在 1951 年 3 月做了小学教 育工作。在工作中,因爲政治觉悟低, 对青年人的奮鬥目標缺乏 明確的認

. 18 .

盤,同時对自己要求又不嚴格,因而進步不大,对文化科学的学習也沒有好好進行。但党提出向科学文化大進軍的号召極大地放舞了我。為了明应党的这一莊嚴而偉大的号召,為了更好地就身給偉大祖國的社会主義建規數。我深知这是党庶子我們的一個沒數的任於,要完成它,除了完分發明日的主現能動性外,更需要親對的組織和同志們的餐促和幫助。

我據以製定五年進修規劃的基本 情况是这樣:

- 1. 在觀響時, 我对數、理較為喜欢; 但同時也喜愛文字藝術。解放以後, 會作过一段時間-"川南日報"的 通訊員,寫过短篇通訊,並練習寫作 过數篇雜文。
- 2. 教学素務基礎差,但比較肯干 肯學,在語文教学中目前已稍微摸索 出了一些方向,但是在語言文学分科 和語音、語法、文字規範化的新形勢 下,確感到有些惶恐。
- 3.1953 年, 會息过嚴重的滲出型 肺結核和喉头結核, 經过稅極治療和 自己堅持長期的体育鍛鍊, 病灶雖已 完全吸收, 但体質仍不能算是頂强的 (目前, 在鍛鍊中, 跳商、跳遠、游 泳、鉛球等項已超过勞衛制一級標準 而接近於第二級)。
- 4. 我在 1956 年 2 月入团,現在是 团的小組長(分支委員),正積極爭 取入党中。但因爲自己出身於小資產 階級家庭,資產階級思想还未得到根

本的改造,所以对理論学營維有一定 的基礎,但联系实際不够,因而在工 作中往往不"左"即右,片面、主观、 脫離鞤衆,給工作帶來很大的損失。

根據以上情况, 我把我的五年進 修規劃訂定如下:

- 1.深入見實生活,立志作一個業 餘兒童文学創作者,爭取在三年內寫 出一些兒童生活片斷和短額小說,五 年內試寫中簡小說。
- 2,在菜務上一定要成爲一個精通 語文教学和对学生全面負貨的教師。
- 3. 在体育鍛鍊方面堅持經常性的 全面鍛鍊,爭取在三年內達到勞衛制 的第二級標準,並在以後實測時保持 已獲得的成镣,文與方面学会一至二 樣榮器,对二胡演奏能掌握被為然線 的技巧。
- 4. 应在憧短的時間內, 爭取入党, 对小資產階級的思想意識, 要从自己 思想上偿速根除, 爭取在兩三年內達 到共產党員八項標準條件。

爲了保証以上指標的完成,特制 定如下的具体作法:

- 1. 進修階段及內容的安排:
- (一)1956年暑假前的一階段— 李智"語言、文学分科問題"、"文学作品的思想性藝術性"以及鑽研和掌握 初中一册文学教学特點;並能初步選用整通統数学。

深入学習毛主席在延安文藝座談 会上的講話:自修刘少奇同志的"論 党"及"怎樣做一個共產党員"。

(二)1956年下期——1958階段:

- (1) 学習"文学概論"、"文学史", 重點深入学習"中國現代文学史略"。
- (2) 对中篇及古典文学作品的教 学特點進行進一步的研究。在学習文 藝理論的同時,進行寫作練習和創作。
- (3) 这一時內, 爭取各項鍛鍊成 續達到勞衛制第二級標準。
- (4) 在 1956 年下半年, 認眞學 智党的第八次代表大会文件及新的党 章: 學習团第三次代表大会有關文件 B 新居實
- (5) 自修"辯証唯物主義" 与"歷 史唯物主義",尽可能多地閱證一些馬 克思列寧主義經典著作及 毛 主 席 的 "实践論"和"矛盾論"。
 - (三)1958年---1960年階段:
- (1) 研究二至三部古典文字作品 和革命作家魯迅高爾基及現代作家的 短篇、中篇小說和雜文的寫作特點,並

開始練習中簡兒童文学作品的寫作。

- (2) 学習馬克思列寧主義語言学 說,初步掌握其实質。
- (3) 对詩語教学(包括新、舊詩) 作進一步的研究。
- (4) 堅持全面的体育鍛鍊,保持 成績; 開始学習小提琴。
 - (5) 精讀"列寧主義問題"。
- 2. 時間——每周保証十小時的業 餘字習,每日用半小時的時間作文樂 体育活動(包括制度中規定的時間)。

附註: 1. 在政治学習方面,除以上所列自修科目外,並堅持在政治業 餘学校学習,爭取規定所学各种課目 均能違八十分以上。

2. 每年应根據此一規劃作 出更爲具体的安排,並根據实際情況 作出修正和補充。

四川咸遠共華經小学教師 移 義品

一個山區農民的個人規劃

我是一個晨民,生長在浙江的一個山區。我只有初小畢業,由於長久的自学,現在漸漸地達到了初中的文化水平。

有人認為農民最"無出息",說什麼"起早落夜,挑挑担担, 國太陽,換 雨头"。共实, 農業生產上, 每樣都帶 有科学性。 自从党發出"向科学進單" 的号召並在"展室"上讀到 "怎樣向科学進單"的討論以後,我也想和各部門 的工作人員一樣, 訂出一個規劃來。 現在把它的輪廓寫在下面:

我們这裏是山區,將來必然要發展多种經濟作物。向科學進軍应該結合業務,因此,我計劃从今年起,利用棄除時間來研究"茶桑种植及如何提高產量"这一專業。為了選到这一目的,我一方面準備向極限人質的有關部門去請致,另一方面準備成量節約一點發去,以便結合理論,从分析本地的土壤若手,驗工作,在四年後把它總結出來推廣。

浙江諸豐縣五澳鄉 楊吉安

. 21 .

. 20 •

職,同時对自己要求又不嚴格,因而進步不大,对文化科学的学習也沒有好好進行。但党提出向科学文化大進軍的号召極大地放舞了我。為了呵应党的这一莊嚴而偉大的号召,為了更好地就身給偉大祖國的社会主發建設事業,特制定了我個人的五年進修規劃。我深知这是党赋予我們的一個艰互的新任務,要完成它,除了充分發揮自己的主观能動性外,更需要的組織和同志們的督促和幫助。

我據以製定五年進修規劃的基本 情况是这樣:

- 1. 在觀替時,我对數、理較寫喜 次; 但同時也喜愛文學藝術。解放以 後,會作过一段時間 "川南日報" 的 通訊員,寫过短蓋通訊,並練習寫作 讨數篇雜文。
- 2. 数字葉粉基礎差,但比較肯干 肯字,在語文数字中目前已稍微摸索 出了一些方向,但是在語言文字分科 和語音、語法、文字規範化的新形勢 下,確感到有些惶恐。
- 3.1953年,會惠过嚴重的滲出型 肺結核和噪头結核,經过稅核治療和 自己堅持長期的体育鍛鍊,病灶雖已 完全吸收,但体質仍不能算是頂强的 (目前,在鍛鍊中,跳高、跳遠、游 泳、鉛球等項已超过勞衛制一級標準 而接近於第二級)。
- 4. 我在 1956 年 2 月入团,現在是 团的小組長(分支委員),正積極等 取入党中。但因為自己出身於小資產 階級家庭,資產階級思想还未得到根

本的改造,所以对理論学督雖有一定的基礎,但联系实際不够,因而在工作中往往不"左"即右,片面、主观、 股碟载梁,給工作帶來很大的損失。

根據以上情況,我把我的五年進 修規劃訂定如下:

- 1.深入見宜生活,立志作一個業 餘兒童文学創作者,爭取在三年內寫 出一些兒童生活片斷和短篇小說,五 年內試寫中篇小說。
- 2. 在菜粉上一定要成為一個精通 語文教学和对学生全面負責的教師。
- 3. 在体育銀鍊方面堅持經常性的 全面銀鍊,爭取在三年內達到勞衛制 的第二根標準, 並在以後獲測時保持 已獲得的点額, 文規方面學会一至二 樣樂器, 对二胡演奏能掌握較爲熟練 的技巧。
- 4. 应在懂短的時間內,爭取入党, 对小資產階級的思想意識,要从自己 思想上儘速拔除,爭取在兩三年內達 到共產党員八項標準條件。

為了保証以上指標的完成,特制 定如下的具体作法:

- 1. 進修階段及內容的安排:
- (一)1956年暑假前的一階段—— 學習"語言、文字分科問題"、"文字作品的思想性藝術性"以及鏡研和掌握 初中一册文学教学特點;並能初步運用整派話数学。

深入学習毛主席在延安文藝座談 会上的講話;自修刘少奇同志的"論 党"及"怎樣做一個共產党員"。

(二)1956年下期——1958階段:

- (1) 学習"文学概論"、"文学史", 重點深入学習"中國現代文学史略"。
- (2) 对中篇及古典文学作品的教 学特點進行進一步的研究。在学習文 藝理論的同時,進行寫作練習和創作。
- (3) 这一時內, 爭取各項鍛鍊成 續達到勞衡制第二級標準。
- (4) 在 1956 年下半年, 認真學 智党的第八次代表大会文件及新的党 章; 學習团第三次代表大会有關文件
- (5) 自修"辯証唯物主義"与"歷史唯物主義", 尽可能多地閱讀一些馬克思列寧主義經典著作及毛主席的"实践論"和"矛盾論"。
 - (三)1958年——1960年階段:
- (1) 研究二至三部古典文学作品 和革命作家魯迅高爾基及現代作家的 短篇、中篇小說和雜文的寫作特點,並

開始練習中篇兒童文學作品的寫作。

- (2) 学習馬克思列寧主義語言学 說,初步掌握其实質。
- (3) 对詩謌教学(包括新、**舊詩)** 作進一步的研究。
- (4) 堅持全面的体育鍛鍊,保持 成績; 開始全智小提琴。
 - (5) 精讚"列寧主義問題"。
- 2. 時間——每周保証十小時的業 餘学習,每日用半小時的時間作文娛 体育活動(包括制度中規定的時間)。

附註: 1.在政治学營方面,除以 上所列自修科目外,並堅持在政治業 餘学校学營, 爭取規定所学各种課目 均能灌八十分以上。

2. 每年应根據此一規劃作 出更爲具体的安排,並根據实際情況 作出修正和補充。

四川政選共華絕小学教師 俘 義品

一個山區農民的個人規劃

我是一個晨民,生長在浙江的一個山區。我只有初小畢菜,由於長久的自学,現在漸漸地達到了初中的文化水平。

有人認為農民最"無出息",說什麼"起早落夜,挑挑担担,頤太陽,挨 爾头"。其实,農業生產上,每樣都帶 有科学性。自从党發出"向科学進軍" 的号召並在"展鑒"上讀到 "怎樣向科 学進軍"的討論以後,我也想和各部門 的工作人員一樣,訂出一個規劃來。 現在把它的輪廓寫在下面:

浙江諸豐縣五澳鄉 楊吉安

. 21 .

. 20 •

爲什麼要寬大处理 日本戰爭犯罪分子

28 18

最近,我國政府按照寬大政策,处理了在押的三百五十二名 日本战爭犯罪分子,对其中的絕 大多數人(三百三十五名),免予 起訴,寬大釋放,並已遺途他們 國。对其中罪行嚴重的極少數人 (十七名),也从輕处理,只分別 制处了八年至二十年的有限刑規 制处了八年至二十年的有限刑期 間表現得好,还可以提前釋放。我 們对政府寬大处理日本战爭犯罪 分子的方針应該如何來理解呢?

我們知道,懲办战犯的目的, 最主要的是為了打擊战爭勢力, 使他們不敢再侵略人家。在日本 剛投降以後,当時的同盟國就報 了這东軍事法庭,在东京絞死 了七名日本首要战犯。当時这 做,正是為了有力的打擊日本 國主義勢力。今天,日本無條件投 降已近十一年了,我們來处理日 本战爭犯罪分子問題,就要充分 估計到客視情況的變化,就要从 積極的意義上來考慮怎樣处理对 人民有利,怎樣处理对保備和平 有利,对美國战爭勢力不利。

首先,我們要看到日本投降 以後十年多來,國際國內形勢已 經發生了極大的變化。社会主義 陣營的力量已經日益强大了,擁 有十五億人民的廣大和平地區形 成了。我們國家的人民民主政权 已經鞏固,社会主義的建設和改 造事業有了偉大成就,國防力量 上也一天天强大。这种全世界保 俯和平的力量的强大和我們國家 的一天天强盛,使得我們有條件 來对日本战爭犯罪分子采取寬大 处理。

第二,我們应該特別看到日本的國家地位和它的处境也已經 起了極大的變化。过去的日本是 一個帝國主義國家,是东方各國 人民最兇惡的敌人。但是,在日本投降後,却變成為在美國控制 下的半被占領的國家。美國的战

等勢力,把日本当作美國在滾东 的軍事基地,積極設法復活日本 的軍國主義勢力。这种情况給日 本人民帶來了深重的苦难。因 此,十年多來,日本人民為了爭 取日本的独立、自主, 進行了長 期的鬥爭。最近幾年來,日本的 情况發生特別明顯的變化,各階 **뤔人民**(包括許多資產階級分子 和前日本軍人在內)对現狀都很 不滿, 他們反对战爭, 反对把日 本当作原子战争的基地, 要求結 束占领狀態,要求擺脫美國的控 制。我國人民对日本今天的处境, 以及日本人民反对美國战爭勢力 的態度,表示極大的同情和支持。 我們寬大处理日本战爭犯罪分 子, 也会有助于揭穿美帝國主義 在日本人民中散佈的敌視中國人 民的欺騙宣傳, 从而使美帝國主 義陰謀利用日本作爲它在东方發 動新战爭工具的企圖遭到更大的

第三,由于近年來中日兩國 人民的友好關係的發展,我們对 日本战邻犯罪分子采 取 寬大处 理,就会在日本人民中發生良好 的影响,会進一步促進中日兩國 人民友好合作關係的發展,这樣 就有助于促進 中日 關係 的正常 化。由于美國的阻撓,中日兩國

至今还沒有簽訂和約,兩國之間 的战争狀態还沒有結束。為了促 進中日兩國關係的正常化, 我國 政府和人民曾經采取了一系列的 措施。1954年10月12日,我國 政府和苏联政府共同發表了關于 对日本關係的联合宣言。幾年以 來,到1955年爲止, 我們先後 協助了兩万九千餘名日僑回國。 1955年中日兩國的漁業团体簽訂 了漁業協定。今年又延長了一年。 中日兩國的貿易關係雖然受到美 國的阻礙, 但是兩國的貿易还是 日益發展着。今年五月份, 我國 从塘沽新港向日本直接出口的貨 物,比去年五月份增加二倍,進 口的貨物增加了七倍半。中日兩 國人民和各种代表人物之間的友 好往來也越來越多。中日兩國人 民都是要求尽快地实現中日兩國 關係的正常化的。可以預料,我 國政府寬大处理日本战爭犯罪分 子,一定会得到日本人民的熱烈 擁護。

第四,我們这女处理的日本 战爭犯罪分子,只是全部日本战 爭罪犯中剩下的一小部分,其中 絕大多數是在侵華战爭中犯有一 般罪行的分子,他們一般已被關 押了十年以上,經过我們多年來 的管制和威化教育,其中絕大多

. 4

數在思想上已經逐漸起了變化。 他們認識到侵華战爭的罪惡, 並 有悔罪的表現。不久前,政府曾經 組織他們在一些城市和農村進行 参观。这次参观使他們对自己所 犯的罪行有了進一步的認識。他 們当中的許多人在參覌从前犯罪 的地點時,都痛哭流涕,悔恨自 己犯下的罪行,並且向当地羣衆 和被害人的家屬沉痛地謝罪。他 們对我國建設事業的突飛猛進, 也深受威動。其中有不少人表示 决心重新做人, 把自己半生貢献 給反对战争、保衡和平的事業。 同時, 我們知道, 这些战爭犯罪 分子本人固然犯了各种罪行,但 是, 日本侵略我們的根源, 却是 日本的軍國主義,这些战犯是受 了日本軍國主義者的驅使、欺騙 和毒害的,他們自己也是日本軍 國主義的犧牲品。因此,他們受到 威化教育後思想上是会轉變的。 另一方面,他們对美國的原子彈 給日本人民帶來的災难和日本今 天被美國占領的印象是深刻的, 他們中間有不少人就因爲美國原 子彈的轟炸, 遭到了家破人亡的 悲惨命運。这种情况与中國人民 对待日本人民友好的態度一对 照, 使他們不能不認識到誰是真 正的敌人,誰是真正的朋友。

再說,我們对已經放下武器 的敌人,对已經有認罪或悔改表 現的敌人,一貫是採取寬大政策 的。而且事实証明,这樣的寬大 政策更加可以動搖。 瓦解和孤敬 了四百一十七名經过管制並低头 認罪的前日本軍人,遺送回國。 他們回到日本後,絕大多數都不 願再搞侵略战爭了,並且有許多 人變成了積極擁護和平的人。

当然, 我們还必須認識, 我 們寬大处理日本战爭犯罪分子是 与蔣介石集团和美帝國主義的引 狼入室、放虎歸山的方針是根本 不同的。美國不但讓很多日本首 要战犯消遙法外,而且擅自提前 釋放了大批战犯,目的是要復活 日本軍國主義,以便發動新的侵 略战争。蔣介石集团对罪惡極大 的罪魁岡村宁次等首要战犯,不 但不加懲治,反而任用他們參加 反革命內战, 讓他們繼續屠殺中 國人民。而日本战犯也陰謀死灰 復燃,再來侵略中國。我們这次对 日本战争犯罪分子的寬大处理, 对日本、对全世界都必然会在政 治上發生巨大的影响,这种做法 也是完全符合中國人民的長遠利 盆的。



苏联和阿拉伯國家 友好關係進一步加強

从 6 月 16 日到 28 日, 苏联外交 部長謝皮洛夫应邀訪問了開羅、大馬 士革和貝魯特, 分別与埃及、敘利亞 和黎巴嫩的政府領導人舉行了会談, 並發表了联合公報。

中近东的許多國家, 都曾遭受長 期的殖民奴役。現在, 埃及、敍利亞、 黎巴嫩等許多國家,已經擺脫了殖民 主義的束縛,走上了独立自主的道路。 但是,帝國主義並不甘心於自己的失 敗,还在中近东進行各种陰謀。例如, 巴格達族約就是对中近东國家的独立 發展的嚴重威脅;同時,帝國主義者 又企圖把它作爲反对苏联的工具。因 此, 他們就十分害怕苏联和中近东國 家的友好關係的發展,蓄意進行破壞。 早在謝皮洛夫到達黎巴嫩之前的十多 天, 美英兩國大使就公然对黎巴嫩總 統說,他們的政府对此"感到不滿"。 在干涉失敗之後,帝國主義者又散佈 謠言,說謝皮洛夫到中近东去負有"秘 密"的使命。

当然,謝皮洛夫到中近东去是負有使命的。然而,这裏面却沒有什麽 "秘密"。因為,苏联反对在別國領土 上建立軍事基地,反对任何形式的經濟奴役,不必在这裏尋找石油或任何 其他的租借权; 既不打算在阿拉伯各 國之間散佈任何不信任的因素,也不 打算使阿拉伯國家同西方國家爭吵。 事实上,苏联与埃及、敘和亞、黎巴了 分別發表的联合公報,徹底打擊[禁 國主義造語]更後,, 徹底打擊[禁 國主義造語],他們对所計劃的問題,是以 股合國憲章的原則和万隆会議所通过 的著《原則為基礎的。他們还决定, 加强彼此之間的經濟和文化的合作。



"金元"失色

張文元

. 6 .

關皮洛夫的訪問中近东,以及不 久前也門皇太子、副首相쉝外交大臣 穆罕默德·巴德爾到莫斯科和苏联領 導人舉行会談,伊朗國王穆罕默德· 礼蘇·巴列維这幾天在苏联的訪問, 这一切表明,苏联和中近东國家的友 誼已進一步加强。可以斷言,这种友 好關係的發展,对於緩和中近东的局 勢,保衛世界和平,促進双方經濟和 文化的發展,都將起十分良好的作用。

(立)

英國的動向

由英國、澳大利亞、加拿大、錫爾、印度、新西蘭、巴基斯坦、羅得西亞及尼亞薩蘭联邦(即中非联邦)南非联邦九國總理參加的英联邦, 建安 鐵巴於六月廿七日在倫敦跳幕。據報 紙消息, 这灰会讓除了對醫家際事務 問題如对社会主發陣營區家和軍事 過光 下間題、中間題、全國都是政策,一個高級一個國主教會的力量,與大學和大學的力量,與大學和大學的力量,與大學和大學的人學。

大家知道,由於英國在战後一直 追隨美國,執行"希說"政策,並且加 強鎮压民族解放運動,这些都使得英 歐的國際地位大大降低,而且也加深 了联邦內部的離心傾向。特別是由於 執行以上政策造成的經濟危机,更加 使英國处於焦头爛額的地位。按人口 計算,英國人在战後十一年間平均每 人體負担二百英鎊的軍事開支。1955 年英國对外貿易的赤字高遷八億六千 四百四十万英鎊。擴軍備战造成了財 改困难和通貨膨脹,沉重的軍事負担 削弱了英國在資本主 選市 場 競爭能 力,其結果是英國領以生存的对外貿 易迺到美國熊斷資本和美國扶植、第 场內的貿易也受到美國東本的排落 域內的貿易也受到美國東本的排落 最近數等來的"禁運"政策也使英國 最近數差商喪失了數億美元的訂貨机 会。

这些沉重的打擊不能不使英國領 導人採取若干遼应現实的措施。英苏 **阿歐領導人的会談是一個轉机,英國** 配始肯定和平共处的原则了,"禁運" 措施的故寬, 軍事費用的削減, 这些 都是值得注意的現象。艾登在这次联 邦總理会議開幕調中表示英联邦应充 当美苏之間的橋樑, 希望明年再召開 一次大國之間的"最高級"会議,这也 是令人鼓舞的倡議。但是从英國在敖 軍、禁止原子武器和氫武器、統一德 **國問題等方面依舊与美國相唱和,鎭** 压殖民地的政策仍未放棄,"禁運"大 門依舊沒有大關,对苏联仍然散佈不 信任的空氣(对苏联的貿易本來可以 大大挽救英國的經濟危机的),这些 做沒無論在緩和國際緊張局勢,或挽 敖英懷經濟的權續惡化,提高英國的 歐際地位方面, 都是嚴重的障礙, 遠 遠不能符合英國人民的要求的。

(落)

波兹南的騷動

帝國主發特務和暗職 的 反 動 分 子,最近选擇了正在舉行歐際博覽会 的波闖工業城市波茲南,製造了一場 嚴重的顯亂事件。

事情的經过是这樣的: 波茲南斯 大林工原和其他一些工厂的工人因為 工資問題和職工提出的要求沒有得到 及時解决,存在着不滿。但是波蘭政 府很快的就重視了这個問題。6月27 日, 斯大林工廠工人組成的一個特別 代表团从薪沙问到了波茲南、帝回了 關於圓滿解決他們的基本 要 求 的 决 定。同時,政府的有關部門的人員也抵 建了波茲南。尽管採取了这些滿足職 工要求的步驟,然而,帝國主義特務 和暗敲的反動分子封鑽空子,抓住了 这個机会,在6月28日上午竟煽動斯 大林工廠工人停止了工作, 前往市人 民会議主席团大厦前的廣場。破壞分 惡活動, 襲擊波茲南市人民会議和党 的委員会、軍事檢察署、監獄、廣播電 台,而且企區佔領車站、銀行和郵局。

但是,这個嚴重的騷動,除了少數被騙的工人以外,並沒有得到工人 氫業的支持。電力廠、自來水工廠、媒 氣工廠、郵政總局和其他重要公用事 業机構的工人,鄰沒有听从破壞分子 的煩動。再加上波閩士兵、民警和公安 人員的英勇行動,波茲斯当局很快就 使制住了局勢,及時恢復了这個城市 的秩序、读補了破壞分子。6月30日, 波茲南的情况已經完全恢復正常。

波茲兩騷亂事件說明: 敌視波蘭 人民政权的帝國主義者、地下的反動 勢力,是不甘心波蘭人民从事和平建 設,实行医際和平合作的。它們要想 把舉行医際博覽会的波茲南坡變成發 生騷亂的地方,使人民波蘭的良好名 声受到玷污,與捷歐際和平合作的破 使,使放至南居民受到帝國主藝新的 奴役。因此,人們千万不能放擊傷。

另一方面,从这一事件中我們也 可以清楚地看到:波蘭統一工人党和 政府是具有無比强大的力量的,波蘭 的人民是相信和充分支持自己的政权 的。因此,懸亂得以迅速撲破,帝國 主義的陰謀終於徹底破產了。我們相 信,帝國主義特務和反動勢力如果胆 敢權額反对人民的政权,破壞人民的 和平建設,必將被打得头破血流,受 到页嚴紅的失敗。(柳)

波茲南

放茲南,是波蘭全國十七個省中 的一個省,在波蘭西部。省的中心城 市,也叫波茲南。

被茲南市在波蘭西部,跨於瓦塔 河上,是波蘭通往德國和西歐的交通 要道,是波蘭西部的一個鉄路中心, 也是波蘭的科学、文化和工業中心之 一。这裏有著名的波茲南大学、拉成 斯基圖書館、約瑟夫·斯大林工廠等, 以及許多名勝古迹。 國際博覽会在这 東舉行。

. 9 .

..

黑白之間漿炭素

(一幕小劇)

報紙消息:今年是美國选舉年,美國南方許多州已經在設

法加緊限制黑人的选舉权。 據美國合衆社報道,选民登記人員經常用一些莫名其妙的問題來难倒黑人,而取消他們的投票資格。有一個登記人員竟提出 过这樣一個問題:"一塊肥皂中有多少肥皂泡?"

最近路易斯安那州有一位登記人員克萊門特夫人用本來用以 难倒黑人的問題來問白人,許多白人选民都回答不出來。州当局 知道这個消息以後,在五月十四日把克萊門特夫人撒了職。

地點: 美國路易斯安那州

時間: 1956年5月14日上午

景: 选民登記站办公室,室外昏天黑 地,風雨欲來。

人物: 艾倫·史密斯(登記站負責人) 克萊門特夫人(登記站工作人 員)

る治・漢弗萊(迭民, 黑人)
約翰・坎伯爾(选民, 有錢的白人)

幕徐徐啓。艾倫・史密斯坐着。 一隻脚捆在办公桌上,看消稽畫報,自 得其樂地扮着怪險, 嘴裏吧噠、吧噠 地嚼着口香糖。在另一办公座位上, 克萊門特夫人正襟危坐。

啞場片刻

喬治: (進)我是來办理选民登記手 續的。

克萊門特夫人: (有礼貌地)瞭坐。 艾倫・史密斯: 过來。(見喬治沒有 理睬他,又大声地)过來! 我叫你过來!

喬治: (走向艾倫)什麼事? (欲坐 桌旁沙發上)

艾倫・史密斯: 站着! 我來給你办理 登記。(嚼口香糖)我問你,你 叫什麼名字?

喬治: 我叫喬治・漢弗萊。

艾倫·史密斯: 繳过人头稅嗎?

喬治: 繳过了(出示納稅收據)。

艾倫・史密斯: 我間你, 你在本州住 足了兩年嗎?

喬治: 我是本地出生的(出示戶籍 册)。

艾倫·史密斯: (將口香糖唧得更响) 我間你,你經过"教育程度"的測 除嘛?

喬治: 請看証明。(出示測驗及格証 費)。

艾倫・史密斯: 好! (大声吧障、吧

壁地嚼口香糖, 又拿起滑稽畫報 打算看下去)

喬治: 那麽, 可以登記了。

艾倫・史密斯: 不成!

喬治: 爲什麼不成? 我不都合乎條件 了嗎?

文倫・史密斯: 我說不成! (稍停, 忽然異想天開)我問你,天上有 多少顆星星?

衢治: (厭惡地) 我不知道。

艾倫・史密斯: (得意地)那麼,我 間你,一塊肥皂有多少肥皂泡?

衙治(大声地)我不知道!

艾倫·史密斯:好!(大声吧噠、吧 噠地帽口香樹,又去拿那份滑稽 群報)

循治: 可以登記了嗎?

艾倫·史密斯: 不成。你不够資格, 因為你不能回答登記站提出的問 願。

衙治: (怒)这些問題和选 舉總統,选舉國会議員 有什麼關係?

艾倫·史密斯: 爲什麼沒有 關係? 你答不上, 証明 你沒有文化; 你沒有文 化, 就不够資格參加选 舉。

衙治:选舉法上沒有这項規 定!

艾倫·史密斯: 选舉法歸我 們解釋, 我偏說有这一 項規定,有这一項規定! (兩人爭吵, 艾倫將喬 治推出去, 喬治掙扎着, 兩人扭着, 同下。克萊門特夫人始終怒目視艾倫。) 約翰: (吹口哨上)哈囉!夫人, 早安。

克萊門特夫人: 过來, 站着! 我來給 你办理登記。

約翰: (依然吹口哨,坐桌旁沙發) 克萊門特夫人: 你繳过人头稅嗎? 約翰: (笑)凡我經手代收的人头稅, 都送到州裏去了。

克萊門特夫人: 你在本州住足了兩年 嗎?

約翰: 我喜欢到处赚钱,不願老躭在 一個地方。

克萊門特夫人: 你的"教育程度"合格

約翰: 我用不着受教育,我有錢僱用 秘禁。

克萊門特夫人: 好! (攤開登記簿, 但又停下。下了决心)不成!



艾倫·史密斯: 我說不成! 我問你, 天上有多少顆星星?

• 4d •

. 10 .

約翰: 爲什麽?

克萊門特夫人: 我問你, 天上有多少 顆星星?

約翰: (笑,得意)我打個電話介紹 你去找州立大学的本遜教授,这 問題他內行。

克萊門特夫人: (依然一本正經)我 問你,一塊肥皂有多少肥皂泡?

約翰: (掏出一塊香皂) 我們的密絲 佛陀香肥皂,上等貨色,泡沫可 多啦!嘿,送你一塊,送你一塊! (硬將香皂點在桌子上)

克萊門特夫人: 不成, 你不够資格。 約翰: (驚奇)什麽? 我們的密絲佛 陀香肥皂不够資格? 你是哪家公 司的宜傳員?

> (艾倫·史密斯上, 見約翰, 趨 前握手)

艾倫·史密斯: 哈嘿! 我的坎伯爾先生, 精坐, 諸坐。(約翰坐至艾倫桌旁沙發上)

艾倫·史密斯: 我來替你登記。 克萊門特夫人: (突然地)他不合格。 艾倫·史密斯: (不解地)你說什麽? 克萊門特夫人: (一口氣說出來, 顯 得急促)他沒有繳人头稅, 沒有

美國國務院禁止一個管弦樂隊 出國演奏,理由是联邦調查局認爲 在本州住足兩年,沒有"教育程 度"溅驗及格訌裝,他不知道天 上有多少星星,也不知道一塊肥 皂有多少………

艾倫·史密斯: 住嘴! 你混蛋! 克萊門特夫人: (倔强地) 我照你的 办法工作。

艾倫·史密斯: 住嘴! 你混蛋! 我这 是故意問黑人的, 龍教你用这些 問題來問坎伯爾先生。

克萊門特夫人: 可是,憲法上規定各 民族权利一律平等。

克萊門特夫人: 我懂得憲法。

約翰: 你懂得您法,但是,你不懂得 怎樣保住你的飯碗。

艾倫·史密斯: 致宣佈,不, 我代表 老板宣佈,現在私權銷你的職務, 因爲你打算破壞这次選舉,你胡 亂向姓民坎伯爾先生提出問題, 因爲你.....

克萊門特夫人: (怒,向艾倫德过去) (幕急落)

樂隊中某些人的艰點有問題。这些 可疑分子即將加以調查。

已受聯邦調查局嚴密監視的这 個管弦樂隊是美國最受人欢迎的樂 隊之一,多年來一直由阿爾區羅 托斯坎尼尼指揮。

究 竟 哪 裹 好?

应射民

前些時候,曾經發現有些从 畢農村工作的青年不安心農村工 作。他們認為:農村工作生活 苦、待遇低、工作不好開展,遠 不如城市工作舒服而又有前途。 由此,他們得出一個結論:从事農 村工作是沒有出息的,只有趕快 離開農村到城市中去才有出路。

但是, 最近我們也 發現有 一些在城市工作的職工、小学教 師、供銷和信用合作社的幹部, 他們由於看到農業合作化運動的 建物開展, 听到某些農村工作人 員对農業合作社勞動目的報酬特 即優厚的誇大說法,或者覚得自 已的工作"低微", 待遇不高, 因而要求離開原有工作, 回鄉生 統計員, 為了要求"回鄉生產", 曾經運打了7 次報告。山东萊陽 師節有些学生看到農業合作化運 動蓬勃開展,認爲自己辛辛苦苦 学習3年,畢業了也不过当個小 学教師, 倒不如現在就到農業生 產合作社去当個会計好。江苏丹

陽縣有些小学教師反映: "看到 農業合作化的遠景, 覚得農業机 械化、電灯、電話就在眼前,而 自己現在却仍不过如此,同時还 要用普通話教学,困难多,不如 參加農業生產好"。有些机關職 工也反映: "与其搞 炊事員等工 作,还不如回鄉生產好"。

有的人不安心於農業工作, 想到城市內來;有的人不安心於 城市工作,想到農村去參加農 生產。城市和農村,究竟哪裏好 呢?我們說:問題不在於究竟哪 裏好,而在於这樣兩類人的思想 沒有擺正。上面所說的兩种現象 看起來似乎是矛盾的,但其实質 却都是一樣的。这就是:大家都 是从自我得失出發來看待工作, 於是这山望見那山高。

不可否認,直到目前為止, 在我們当中还有人对於工作和生 活抱着各种不同的看法。有的人 对工作和生活是專門从"有名有 利"、"好逸惡勞"这一點出發來 考慮的;遇到有名、有利的工

. 13 .

作,就搶着做,反之就避開不管。 試想想,如果大家都这樣來对待 城市和農村的各項工作,那將成 為一個什麼樣子呢? 事实上,一 個人如果有这种思想, 那末, 無 論他是在城市工作也好,調到農 村去工作也好, 都是很难"順心 順意"的。相反地,有的人他們 不計較自我得失,也不計較所謂 工作的"平凡"和"低微",而是从 对人民的貢献和適应國家的需要 着眼, 他們在全心全意為人民服 務中準会得到了人民应有的鼓勵 和表揚,獲得與正的快樂。拿 太原鋼鉄廠一位炊事班長王福榮 同志來說,他的工作算是"平凡" 了吧, 但由於他熱愛自己的工 作,所以就在那末"平凡"的工作 中研究出了13种做飯切菜的工 具和机器,推廣了八十多种飯食 花樣, 出席了全國青年社会主義 建設積極分子大会。在这方面, 解放幾年來所湧現出來的大量的 模範人物和事例已够生動地說明 这個問題了。全國青年社会主義 建設積極分子之一, 浙江省的养 猪姑娘華銀鳳說得好: "不管什 麽工作, 只要好好去做, 做出成 續來,就是对國家的貢献,就是 最大的出息。"当一個人不安心工 作的時候, 能把王福榮的事跡和 華銀鳳的話來回味一下,是很有 益处的。

不但如此,那些不安心於農 村或城市工作的人們,还应該眞 正了解一下城市和農村以及商 業、文教事業等等方面和整個工 農業生產的密切關係,並从而與 正了解到: 我們的國家是一個有 机地联系着的整体,如果沒有坡 市和大工業的發展,就不能使我 們國家走向幸福和富强; 如果沒 有農業的發展, 就不能从粮食、 原料和市場等方面去支援工業; 如果沒有商業、交通、文數事業 等的配合, 也不能更好地提高生 產,並在發展生產的基礎上逐步 提高人民的物質、文化生活。上 述各個方面都是整個社会主義革 命事業的一個不可缺少的組成部 分, 誰都应該努力去完成它。

無論是在城市工作也好,在 農村工作也好,任何这山望見那 山高、好高驚遠、不安心工作的 現象都是沒有根據的。我們应該 正確地來对待城市和農村的各項 工作。当着國家需要我們从事某 一項工作的時候,我們就应該努 力把这個工作做好,在我們这個 "百花齊放"的國家裏,每一個人 都是可以爭取到他自己最美麗的 前途的。



"開天窗"及其他

汪 蔚文

樂小英圖

有一种人在上圈書館時,筆記本 和鋼筆可以不拿,但小刀和剪子却經 常隨身攜帶。讀者也許要問:"这些人 既不是裁縫,又不是理髮師,帶着小 刀和剪子上圖幣館幹什麼?"以一般 人的眼光看來,这確实是一個頗饒興 **廼的問題。但是,倘若这個問題被圖 斟管理員听見了,他準会氣憤地回答** 道:"幹什麽?还不是來給我們的碧報 '開天窗'! "什麽是"開天窗"? 明白 一點說,那就是:身帶小刀和剪子的 小竊們(請原諒我採用这個極不光彩 的名字來称呼),走進圖書館或閱覽 室,看見有自己喜愛的照片、插圖、漫 建,就在谐、報、雜誌上挖一個洞,取 將下來, 往自己的口袋裏一塞, 然後 揚髮而去。

另外有一种人却是以"鑑賞家"或"評論家"的身份上圖書館的。 有一次,我在某圖書館的閱覽室內偶然看見过这樣一件事: 隔麼的一個"讀者"正在出轉地頭著"三國演雜"; 他體內是"諸葛亮革船借箭"那一屆; 起著, 企連內絲升; 寶通在不知不覚間外口。 一般的"讀者", 實在不知不覚間外口。 一般的"調本", 實在不知不覚間外口。 一般的"調本", 實在不知不覚問人口。 一般, 好, 其一枝, 好, 好, 好, 其一口氣畫上了,然後又在字页行間一口氣畫上了

數十條又粗又大的紅槓子。一本嶄新 的"三國演義"就有兩頁多被这位 "評 論家"畫得一片通紅!

还有一种人經常愛在圖書館內把 自己扮演成爲一种"仗袭執言"的俠袭 人物。某工廠的閱覽室內新買來了一 本"水滸傳";剛提上嘗架第二天,在 "武松醉打蔣門神"那一回上就有人用 鋼筆大檔"痛快,痛快"四字。誰知这 樣一來却惱怒了某一勇於"仗о執言" 的人,以致在第三天,"痛快,痛快"四 字下面又出現了另外兩行紅鉛筆字 "不受護公共圖書是可恥行爲,隨便亂 登,应該檢討! "但事情並沒有就此完 結。不知是第四还是第五天,鋼筆字 和紅鉛筆字下面又出現了这樣幾行粗 大的藍鉛筆字:"誰該檢討?你明知故 犯,更应受重實!"这位"仗發執言"的 人物寫到这裏也許已經怒髮衝冠,他 竟不由分說在鋼筆字、紅鉛筆字和密 密麻麻的鉛字上一口氣畫上了七個又 租又大的藍鉛筆"×"、"×"。这樣一 來,从第六天起,就沒有人再能看清 "武松醉打蔣門神"的正文了!

人們要問: 到底是什麼东西使得 这些"英雄"和小竊們要在圖書館或閱 覽室內这樣為非作歹呢?

是他們不知道"愛護公共財產是 公民的美德"嗎?顯然不是的。因為,

. 15 .

差不多在任何一個圖書館或閱覽呈內 的牆上都貼有"愛護公共財產"的標 語,他們不可能不看見。同時,我們 还可以这樣說:很可能正是这些人, 在另外的場合,还会向別人津津樂道 愛護公共財產的重大意發呢!

是他們这些人"破壞成性",專好 損害物資嗎?那也不見得。我們可以 設想:那些"帶著小刀和剪子上圖書 館或閱覽室,看見有自己喜愛的照片。 插圖、設藝,就在書、報、雜誌上挖 一個洞,取將下來,往自己的口袋英 一點,然後揚長而去"的人,当他們自 己剛从書店內買來一本"人民雖報"、 "漫畫月刊"或"游珠茲報"的時候,他 們一定会受逐條至,不但不捨得失控 洞、甚至修了一尺角还要理上好牛天。 至於那些客愛在公共圖書上揮舞紅、 藍鉛華,亂批亂槓的人,情况也大致 是一樣。他們倘新从書店內買回一部 "三國演發"或"水滸傳",很可能立刻 "三國演發"或"水滸傳",很可能立刻

要小心翼翼地在外面 包上一層紙,那奧还 会忍心在敘述"諸葛 克革船借箭"或"武松 醉打蔣門神"的地方 大筆亂批亂槓!

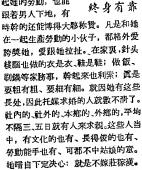
既不是不知道爱 雙公共財產的道理, 又不是破壞成性,那 末,真正的原因究竟 在哪寬呢? 我們設歸 根到底就是由於他們 資得: "这些書、報、 雜誌不是我的"或"正是因為不是我的,才要把它變成為我的"。那些在公共圖裝上用紅、藍錐亂批亂槓的人就是屬於第一類。因為,在他們看來"三國演雜"、"水滸傳"不是我的,所以養 雖無比。"開天宙"的人則是屬於第二類。因為,不在他們看表世世不是我的。而我又喜愛,所以必須挖下來變成出的,而我又喜愛,所以必須挖下來變成出稅的。这兩類人損壞公共區裝的,從和程度雖有所不同,但總的說來,他們是太不愛獲公共財產、太和自利了!





嫚 挑 对 象

山东萊西農民 刘明礼





張文元圖

嗎……我可給你找了個能掙錢的!"这姑娘听說就扯著大娘的手問道:"大娘,他在什麼地方 幹工作?一月能掙 多少錢哪?"

快,急忙解釋:"從嫚,一月能掙二十 多元,咱这莊戶人家,買油買火是沒愁 处了。你不是愛俊嗎!到結婚的時候, 他会給你做上養養花衣裳……。"

姑娘抬起头來盯着刘大娘問道: "到底他一月能掉多少錢?" "二十多元!"大娘再一週說。俊嫚挪動身子、棚 箬嘴,往炕沿头一坐,冷冷地說: "大娘你告訴他吧,我不願意!"

隔了三天,刘大娘又來給她說親,剛到这姑娘家門口,就興冲冲地閉了腔:"俊嫚啊!大娘这回可給你找了個能掙錢的,你……。"沒等大娘話落地,这姑娘就衝着問:"他幹什麼工作?一,用能掙多少錢?"大娘說:"在縣府幹

. 16 .

工作,一月掙五十多哪!"姑娘一听五十多元就"嗤"的笑了。轉过头來拉着大娘的手說:"大娘,你可要費心啦,跟他說,我要做六套華達呢子的衣裳,三昧上海花布被子,兩双球鞋,兩双拉雞,就,还要兩双白力鞋,还有床單、枕头、面盆、香皂……,也叫他我買最好的。"她叨叨不絕地要了一堆东西。这次她可安心打算進縣城去做"太太"了。

可是,刘大娘帶信回去向男方要 东西,人家男方不但沒答应,反而給 刘大娘上了一堂政治課,那人說:"这 姑娘就是長得像天仙我也不要她,她 的資產階級思想可嚴重哩!"

以後,刘大娘見到这姑娘時,就 半開玩笑半諷刺地說: "咳! 俊嫚孩 子啊,排二十元的,你髙低不願意, 可人家排五十元的,倒錄你有資產階 級思想哩!"

莫須有的干涉

苏 彤詩 王白水圖

一個星期六的晚上, 張校長來到數師宿舍: "作家"同志, 你可備好了課? 你可做好了学生作業?

你放着本位工作不做 对寫作却这麽熱情勃勃!

李教員心平氣和: 我完成了教学任務 工作也沒出差錯……

校長激怒心發火

橫眉豎目把脚踩:

你吃着公家的飯, 點着公家的油,

坐著公家的桌椅, 怎麼可以 幹私人的活?

我有权利停止你寫作! 李教員哭笑不得:

党報的社論也會講过一 發掘寫作潛力,

支持業餘寫作, 利用業餘時間,

寫點东西有什麼不可。 校長張口結舌:

> 社……社論? 我……我怎麽沒看过!?。



太寒縣 怎样向科学世军?

編者按:自本刊發起"怎樣向科学進軍"的討論以來, 得到廣大讀者和通訊員的支持,大家都踴躍來稿來信參加 討論。这一討論我們準備暫告結束,最後还要發表一篇討 論的總結,供大家參考。

由於我們对这樣的討論缺乏經驗,在工作中可能有很 多缺點,希望大家提出意見,以便我們改進今後的工作。

訂規劃要实事求是

自"展望"開闢"怎樣向科学進 軍?"專欄以來,我在刊物上看到許多 同志都訂了向科学進軍的規劃。但也 有少數同志覚得規劃难訂, 头緒多, 摸不到正確的鬥徑。是的,要訂一個 三、五年的進修規劃,確不是一件容 易的事情。 訂得不好, 往往容易脫離 实際。我看到:有的同志現在还不过 初中水平, 但他却準備在最近寫出幾 万字的科学論文來; 也有些同志自己 所搞的工作業務还沒有熟悉,或者沒 有勝任, 却要求自己在一年內看很多 巨著, 又要学習幾何、代數、三角, 又要学習物理、化学, 甚至要求自己 在一年內達到某种很高的程度。当然, 这种学習精神是好的,不过从現有的 水平說來,不免總有些脫離实際、好 高驚遠,因而,这种規劃顯然也是难 以实現的。我認爲我們在訂進軍規劃

時,应該根據國家的需要和自己的現有水平,先从精通自己的本行業務作起,然後一步步循序漸進。我自己就想根據这個原則來做。我是刚由学校畢業後分配到報社來工作的,对新聞工作这行業務根本就不懂。因此,对新我打算每星期抽出十四小時業餘時間學習業務書籍,以後要逐步地閱讀名家著作,以增加自己的業於知識和是高自己的時間進行政人。一時時,我还更持為自己的時間進行政人。一時,學習,以好養、明本作。此外,我还準備每天起身後,銀鍊身体。

雖然如此,但我也怕自己的規劃 訂得不符合实際,準備進行一段時間 的試驗,以便在今後的实践中不斷修 改或補充。

江苏清江市准梅報社 徐家俊

我 的 五

我是一個小学教師, 1950 年高中 畢業,隨即在1951年3月做了小学教 年 規 劃

育工作。在工作中,因爲政治覚悟低, 对青年人的奮鬥目標缺乏 明確 的 認

. 19 .

職,同時对自己要求又不嚴格,因而進步不大,对文化科学的学習也沒有好好進行。但党提出向科学文化大進軍的号召極大地鼓舞了我。為了响应党的这一莊嚴而偉大的号召,為了更好地就身給偉大祖國的社会主袭建設劃。我深知这是党賦予我們的一個艰互的新任務,要完成它,除了充分發單自己的主观能動性外,更需要親愛的組織和同志們的督促和幫助。

我據以製定五年進修規劃的基本 情况是这樣:

- 1. 在讀書時, 我对數、理較寫喜 欢; 但同時也喜愛文学藝術。解放以 後, 會作过一段時間"川南日報"的 通訊員,寫过短篇通訊,並練習寫作 过數篇雜文。
- 2. 数字葉粉基礎差,但比較肯干 肯学,在語文數学中目前已稍微摸索 出了一些方向,但是在語言文学分科 和語音、語法、文字規範化的新形勢 下,確感到有些惶恐。
- 3.1953年,會息过嚴重的滲出型 肺結核和喉头結核,經过積極治漿和 自己堅持長期的体育鍛鍊,病灶雖已 完全吸收,但体質仍不能算是頂强的 (目前,在鍛鍊中,跳高、跳遠、游 泳、鉛球等項已超过勞衛制一級標準 而接近於第二級)。
- 4. 我在1956年2月入团,現在是 团的小組長(分支委員),正積極争 取入党中。但因為自己出身於小資產 階級家庭,資產階級思想还未得到根

本的改造,所以对理論学營雖有一定 的基礎,但联系实際不够,因而在工 作中往往不"左"即右,片面、主观、 脫離氢衆,給工作帶來很大的損失。

根據以上情況, 我把我的五年進 修規劃訂定如下:

- 1.深入兒童生活,立志作一個葉餘兒童文学創作者,爭取在三年內寫 能一些兒童生活片斷和短篇小說,五 年內試寫中篇小說。
- 2,在紫粉上一定要成爲一個精通 語文教学和对学生全面負質的教師。
- 3. 在体育锻鍊方面堅持經常性的 全面锻鍊,争取在三年內達到勞衛制 的第二級標準,並在以後覆測時保持 已獲得的成績,文娛方面字会一至二 族樂器,对二胡演奏能掌握較為熟練 的技巧。
- 4. 应在憧短的時間內,爭取入党, 对小資產階級的思想意識,要从自己 思想上儘速根除,爭取在兩三年內達 到共產党員八項標準條件。

爲了保証以上指標的完成,特制 定如下的具体作法:

- 1. 進修階段及內容的安排:
- (一)1956年暑假前的一階段—— 学習"語言、文学分科問題"、"文学作品的思想性藝術性"以及鏡研和掌握 初中一册文学教学特點;並能初步運 用普通話教学。

深入学習毛主席在延安文藝座談 会上的講話;自修刘少奇同志的"論 党"及"怎樣做一個共產党員"。

(二)1956年下期----1958階段:

- (1) 字智"文字概論"、"文字史", 重點深入字習"中國現代文学史略"。
- (2) 对中籍及古典文学作品的数 学特點進行進一步的研究。在学習文 藝理論的同時,進行寫作練習和創作。
- (3) 这一時內,爭取各項鍛鍊成 續達到勞衛制第二級標準。
- (4) 在,1956 年下半年, 認真学 智党的第八次代表大会文件及新的党 章; 学習团第三次代表大会有關文件 及新团章。
- (5) 自修"辯証唯物主發"与"歷史唯物主發",尽可能多地閱證一些馬克思列寧主發經典著作及毛主席的"实踐論"和"矛盾論"。
 - (三)1958年——1960年階段:
- (1) 研究二至三部古典文学作品 和革命作家魯迅高爾基及現代作家的 短篇、中篇小說和雜文的寫作特點,並

- 開始練習中篇兒童文學作品的寫作。 (2) 学習馬克思列寧主義語言學
- 說,初步掌握其实質。
- (3) 对詩調教学(包括新、**舊詩)** 作進一步的研究。
- (4) 堅持全面的体育鍛鍊,保持 成績; 開始学習小提琴。
 - (5) 精讀"列寧主義問題"。
- 2. 時間——每周保証十小時的業 餘学習,每日用半小時的時間作文娛 体育活動(包括制度中規定的時間)。
- 附註: 1.在政治学習方面,除以 上所列自修科目外,並堅持在政治薬 餘学校学習, 争取規定所学各种課目 均能達八十分以上。
- 2. 每年应根據此一規劃作 出更爲具体的安排,並根據实際情況 作出修正和補充。
 - 四川畝遠共華鄉小学教師 缪 義品

一個山區農民的個人規劃

我是一個農民,生長在浙江的一 個山區。我只有初小畢業,由於長久 的自学,現在漸漸地達到了初中的文 化水平。

有人認為歷民最"無出息",說什麼"起早落夜,挑挑担担, 四太陽,換 雨头"。其实, 農業生產上, 每樣都帶 有科学性。 自从党發出"向科学進軍" 的号召並在"展室"上讀到 "怎樣向科学進軍"的討論以後,我也想和各部門 的工作人員一樣, 訂出一個規劃來。 現在把它的輪廓寫在下面:

我們这裏是山區,將來必然要發展多种經濟作物。向科学進軍应該結合業務,因此,我計劃从今年起,利用 業餘時間來研究"茶桑种植及如何提高產量"这一專業。為了達到这一目 此,我一方面準備向本縣的有關部門 去請教,另一方面準備反量節約一點 錢去買一些參考書來讀。以便結合理 論,从分析本地的土壤著手,爭取在 今年冬天在自留土地上做試驗工作, 在四年後把它總結出來推廣。

浙江睹豐縣五洩鄉 楊吉安

. 21 .



問: 什麼是家庭出身? 什麼是個 人成分?

答: 家庭出身就是指人們生長在一個什麼樣的階級成分的家庭。 一個人的家庭出身是依照其脫離家庭經濟联系,取得個人独立生活以前的家庭政分來決定。如果一個人脫離家庭經濟联系,取得個人独立生活以前,生長在一個地主家庭中,即是地主階級家庭出身;生長在一個資產階級家庭裏,則出身成分是資產階級;生長在工人、農民的家庭,則出身成分是工人、農民。

個人成分是依據個人取得主要生 活來源的方式而確定的。例如,有一 個人家庭出身是地主, 他本人是小学 **教員或中学教員,並依此爲他個人生** 活的主要來源。这樣,他的本人成分 就应該是教育工作者。如果这個人脫 键了家庭,参加了革命工作,在人民 政府某机關担任一定的職務,那麼这 個人的個人成分,就应該是職員。又 假如这個人沒有脫離家庭, 沒有独立 的社会職業,或雖有独立的職業但不 是他生活的主要來源, 而仍舊靠地主 的剝削來生活,那麼,这個人的個人成 分就应該是地主。至於出身於地主、 富農或資產階級家庭的青年学生以及 年不滿 18 歲的少年和兒童,在家庭中 仍居於被支配的地位, 一般不要去勸 他們的個人成分,更不应該把他們也 当作地主、富畏或資產階級來看待。

不可否認,家庭出身会影响一個

人的思想感情和政治態度,但是决定 人們前進或落後,革命或反動,更重 要的还是人們的個人成分,即自己的 現实生活環境和所受到的教育。把家 庭出身和個人成分旣联系起來考察, 又區別開來对待,就能使我們对一個 人有全面的認識。

問:家庭出身是否可以改變?

答: 链者家庭主要成員在社会上經濟地位和生活資料課取方式的改變,一個人的家庭成分是可以改變的。但他的家庭出身則是反映已經过去的歷史情况,是客观的歷史事实,
这是不可能加以改變的。

有些人所以要求改變出身成分, 是因爲他們認爲自己出身成分不好, 影响進步和入党。这种看法是不对的。 共產党从來不是"唯成分論"者,它接 收一個党員,固然要考察他的階級出 身,更主要地是看他在政治上的实際 表現。出身成分好的人並不等於一切 都好,出身成分不好的人同樣可以成 偽革命战士。在现实生活中, 我們可 以看到很多出身於剝削階級的子女, 由於他們在政治思想上背叛了原來的 剝削階級,与剁削階級劃濟了界限, 在革命鬥爭中得到了鍛鍊和提高,因 此成了爲人民服務的革命幹部;还有 不少人参加了共產党,成了党的負責 幹部,而他們的家庭出身仍然是原來 的剝削階級成分。这就是最好的說明。 因此,出身於剝削階級家庭的人,不 要埋怨自己出身不好, 而应該稅極努 力克服剝削階級家庭帶給自己的思想 影响,使自己能够迅速地進步和提高。



利

亞

舷利亞,是亞洲西南部阿拉伯半 島上的一個國家。 它的面積 185,000 平方公里;人口370多万人,其中85% 信季伊斯蘭教。首都在大馬士革。

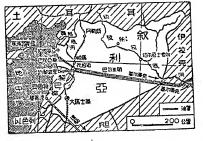
敍利亞西臨地中海,北面与土耳 其為鄰, 东与伊拉克接嶷。南与約且 分界, 西南和黎巴嫩、以色列毗連。 在它的境內,山脈都是南北走向。 奥 郎底河自西部山地區流入地中海; 幼 發拉底河从中都平原流往伊拉克。

敍利亞是一個農業國家。 提民佔 全國人口的80%。主要的農業品有棉 花、小麥和大麥。在驗產方面,磷酸 鹽、鉛、錦和錦都有相当丰富的蘊藏 量。敘利亞的工業,以獲粉、煉油、 配皂、莎革、坚革、紡織等輕工業為 主。

十六世紀時,敘利亞和黎巴嫩被 土耳其侵略者所侵佔,成為奧斯曼帝 國的一部分。第一次世界大战後,由 英法操縱的輕際联盟將敍利亞變成法 國的委任統治地。第二次世界大战期

間,在人民的要求和苏联 的支持下,法國方面不得 不於1941年9月宣佈敘利 西和立。

<u>該利亞是地中海东岸</u> 的重要战略地,同時,美 國資本的橫貫阿拉伯油管 公司、以英國資本為主的 伊拉克石油公司,都在敍 在亞非会議之後, 我國和阿拉伯 各國的關係日見密切。最近, 我國和 埃及建立了正式的外交關係; 敍利亞 政府在七月二日决定正式承認我國。 我國和敍利亞的友誼將進一步得到鞏 固,而且將有利於促進亞非國家的友 好合作和維護世界和平的共同事業。



. 22

上海郊區第一個電力灌漑網

尹 崇 敬

全國最民非常關心的上海市郊區 第一個電力灌漑網, 已在七月一日正 式建成放水了。

一满早,成千的農民就趕到西郊北新空鎮附近。在新疏落的河流和新築的渠道兩旁豎起了一排排彩旗,在液板用上面搭起了一座彩色牌樓,人們準備好了鑼鼓鞭炮,等候那盼望已久的時刻到來。午前十一點錄,上海市副市長宋日昌剪數置民抽水机手的大空。,輕輕地拔動電阻關,三台十馬力電動抽水机从靜靜的河流東吸上來三股租壯的新樂流流渠道,緩緩地流向一片碧綠的茶田。欢呼声裏遍田野。

早在察節前後, 虹髓解和交通鄉的青年農民突擊隊, 就在工地上架起電灯、汽油灯, 漏夜開河。 公私合營新安電机廠、篾且鉄工廠等十一個工廠的一千多工人支援这個工程, 趕製了全部机器設備。上海的電業工人的農民架設了總是一百四十華 里的率领人位的教和一百多学生到影测定了一全部渠道。 还有三万多烯成單官兵、市區工人、机關幹部和社会青年多加了这個工程的雞務勞動。 農民們都悠 激地說, 这個電力灌溉網是上流工人

階級和各界人民幫他們建設起來的。

多少年來在上海市郊菜區有这樣兩旬歌點流傳管: "十隻南瓜九隻黃,十個茶農九低傷"。 意思說, 辛勒勞動的种菜器民總要把蔬菜原印或菜的到九成收, 可是提民自己的身体十之八九都要受到損傷。 怎麽"傷"的呢? 主要是挑水粮的。 上海安部 化二苯甲基 化二苯

房更的囤差友谊震场

ı

今年五月獎,我又訪問了國營友 監農場。这次訪問雖然距上次訪問只 有十多個月的時間,但農場的面貌問 經完全改現了。原來通往草原的鬱曲 小道,被築直的公路代替了,从屬利 也火車站,坐汽車可直速最場總部。 一路上,看到一年前还長著茂密的小 葉樟、夢豆秧、五花草等野花野草的 統地,如今大部分生長著了距射的 統油池麥苗,一部分變成了剛耙持 動物的氣整、繫載和制撒下第一代人秋作物 於執起。

 联專家們,都从各分場和田間作業站 喪趕來观看。

清楚了。以總部办公樓爲中心,已經 建設起六幢兩層樓房,这是在"北大 益"草原上建設起來的第一批樓房。 目前这些樓房分別作爲办公樓、專家 宿舍、招待所和百貨商店。在商店裏, 經營養一千七、八百种商品,供应農 場職工和遠道來訪的客人們的生活需 要。沿着以總場部爲起源的道路網, 每條平坦的路旁,都立起了一排電線 桿。受理電報和長途電話的郵電所, 每天都忙碌着办理投送來自或發往全 國各地以至莫斯科的書信、電報。專爲 職工和客人們生活服務的理髮店、綠 **视**店和浴池,營業都很旺盛。雖然如 此,建築工作还在以更大的規模進行 着。在我們住宿的招待所旁边,一葉建 築工人正在爲另一個招待所打基礎. 現有的兩層樓房的招待所, 經常發生 人滿之患,要求到这裏來參閱、學習的 人, 比已經來的人不知要多幾十倍。 去年,全場已經建成了四万五千平方 公尺的建築物, 今年正在星設的建築 總面積共有五万七千多平方公尺。其

. 24

中屬於生產需要的建築物有六千多平方公尺,包括畜牧底舍、粮食、農具倉庫和田間作業站的房舍,製油廠,粮穀加工廠等;主要建築任務是職工宿舍和為他們服務的顧利股施,包括有暖氣和上下水道設備的職工子女托兒所、幼兒園、小学校和俱樂部等。此外还要建設一所能够容积从白下職工人上課的培养組化農業人村的職工學校。这些建築工程都要在今年先後完成,那時,这座現代化的農業城鎖就基本上建設成功了。

建設農場的人們非常高與向來訪 者介紹農場的變化和自己的体会,他 們不僅看到自己的勇敢勞動正在開花 結果,並且已經開始享受到自己的勞 動所創造的幸福了。一年前,絕大多 數職工不得不住在悶熱的帳蓬奧或漏 星露月的草棚裏,过箬單身生活。現 在,五百多名職工在總場和各分場的 職工住宅裏落了戶,接來了他們的家 人, 立業也安了家。有二十五对青年 男女在新居裏舉行了婚礼。在有現代 化設備的職工医院裏,先後誕生了七 個小公民。今年秋天大批新星築物竣 工後,將有八百六十戶職工家庭搬進 新居,还会有更多的在開墾处女地中 發生愛情的青年男女,將建立起他們 幸福的家庭。在職工食堂裏,職工們 可以吃到本場生產的蔬菜、鶏蛋、牛 奶等。还在冬雪温地的時候,人們就 吃到了本場溫室裏生產的新鮮芹菜、 葱、蒜苗、韭菜和黄瓜等。这在"北 大荒"地區是从古以來沒有的事,一 般農民只有到六、七月間才能吃到这 些蔬菜。

在这次訪問友誼農場中,發現許 多熟識的人不見了,出現了許許多多 不熟悉的而孔。原來, 这個農場已經 開始執行爲國家輸送机械化農業人材 的任務。第一批六十多名抽調到外地 支援新建農場和其他農業建設部門的 人員中, 包括分場場長、生產隊長、 農業技術員和机務人員。一批苏联專 家也已經回國了。这是因爲他們的学 -我國職工已經掌握了大規模開 荒和經營管理大型農 場 的 技 術和經 驗。在苏联專家的認真而耐心的幫助 下, 友誼農場的各种人材成長得很快, 許多去年的農具手已經被提昇為拖拉 机手,更多的普通農工担当了農具手 的工作。在去年開荒開始的時候,熟 練的拖拉机手只有五十一人,現在已 經有二百多人了。

当我結束这次訪問的時候,不觉感嘆道: 僅僅一年的時間,變化多麽 大、多麽快啊! 可是農場的負責到更 告訴我: "你明年再來,就可以看到更 大的變化了。"不用提, 農場新近制訂 的十二年發展遠景規劃,多麽令人鼓 舞,就是預計的今年的生產成果,也 般最民难以想像得到力七千頓粮食, 是被給國家一百三十万元利潤,時 上鄉給國家一百三十万元利潤,時 上鄉齡國家一百三十万元利潤,時 工程 上鄉齡國家一百三十万元利潤, 一日八十头。 配得大約二十年前,上海黃浦江 畔也會一度灯燭輝煌,城開不夜。这 是個什麼"喜慶節日"? 当時我还是個 刚会看報的孩子,報紙上第一版特号 鉛字新聞:"夾皇加冕"引起我的好奇, 爲什麼外國皇帝戴上一頂帽子,强要 中國老百姓去出錢慶賀呢?

中歐芒日挺云石級處員你:
"加冕"日晚上,我也擠到人羣宴去想開照眼界。馬路上到处是佩哄哄的看熱鬧的人。 幾匹高头大馬,上面發武揚威地坐著外國巡捕,即首揮鞭在人墓中东奔西寬,橫衝直撞。 龍選得慢些,龍就会得到他們給中國老百姓的特有的寬陽——馬蹄,輕子。幸虧当時我眼尖開袂,不然,这种寬賜可能也会光臨到我身上。

第二天,報紙第一版,又用特号鉛字刊出了"万民欢腦,盛况空前"的大標題,可是後面小字新即中却刊着: "市民有被搞傷害數十餘人,××女士

"市民有政商協有公司"。 胸部臀部傷重送院……"的消息。主 子們欢樂的節日,就这樣在奴隸被侮 辱被損害中度过。我永遠不会忘配这 個"節日"——被侮辱的"節日",这种 "友誼"——鞭子的"友誼"。

二十個年头像流水一般逝去,今 日黃浦江畔,千百万支燦爛的灯光, 把黑暗照咬白聲,我們站起來了的六 百万上海居民,以比夏日还熟的心, 比海水还深的悄在迎接來自海參崴的 苏联英雄海軍。外灩高聳着的大樓还 是二十年前的機樣,可是裏面已不再 九許外國殖民者俯眺高踞。華懋飯店、 诞丰銀行早已成爲歷史陳迹,取而代 之的是和平飯店,人民委員会。

今天,我的最大的八歲的孩子,像 二十年前的我一樣,剛能看懂報上的 新聞。六月二十日一放学,他連書包 也來不及放下, 悉也似的奔向黃浦江 边去了。这可急壞了他年邁的祖母,她 沉着臉对我說: "啊,这樣小的孩子, 怎麼可以讓他独自擠到人堆宴去?"

晚饭已吃过了一個多鐘头,还不 見孩子回來。妻子就起心來,我也有 些若急。孩子的祖母光起了火厲声催 促說: "还不出去找,万一有什麽意 外,怎麽好!"我和妻子急匆匆地跑到 外灘,找週中山东路,那裏有孩子的 影子。真的会發生意外嗎?

突然一個熟悉的声音从江濱綠化 地帶海本。"爸爸,媽媽,我在这裏, 騰我比你們都高!"

"啊,这不是我們的孩子嗎?" 婆 喜出望外地喊了起來。孩子高高地坐 在苏联海球叔叔的肩上,胖胖的圓臉 給灯光映射得格外通紅可愛,晶瑩的 眸子衷閃耀着幸福的光芒。妻頻頻向 孩子招手,我在旁边熱烈鼓掌。

游联朋友用中文嘹光地高喊:"和平! 友誼! 同志,你好!"四周响起暴 風雨般的掌声,人們在高呼:"中苏友 好万歲! 烏拉! 德魯士巴(友誼)!"

27

熱情洋溢的苏联朋友小心翼翼地 把孩子从肩上輕輕地抱了下來,在孩 子的衣襟上別上一枚和平紀念章。孩 子从自己頸上解下紅 領 巾,給 他 盼 望已久的苏联海軍叔叔帶上。四周又 响起一陣狂熱的掌声。掌声中孩子才 依依不捨地和叔叔告別,投向媽媽的 懷抱。

歸途中,我懷着激動的心情在默 想。二十年前的外灘,洋大人給中國 老百姓的是什麼——鞭子、侮辱。今 日我們真摯的苏联朋友,他們給我們 的是什麼——友愛、幸福。

苏联人民不但是私們的朋友,也 是我們的親人,我們的手足。

别 江 边

-欢送苏联友好訪華艦隊

黄宗英

是哪個手巧的工匠, 从水晶宫戛摘來美麗的珠串, 連夜給江边的大樓 做好錢亮边的衣裳?

是哪個和平的炮手, 把友誼的焰火發放, 霞紅綠閃閃的宝石 西洛在嘉石的头上7

時光老人的眼睛一眨。 人間已过了幸福的五天, 臨別的夜晚,艦上、江边. 舞影依依, 歌声悠揚。

日有那望姑娘, 段莽撞, 等不得把惜別話兒細細講, 大清早, 忍不住大哭一場, 淚水打濕了送行人的衣裳。

呼兒越招船越湿,

眼迷撒不能窒尽天边, 頭忠認的友情隨擊馳去, 我僅帶回深切的懷念。



上海市數劃預負罰參及苏联三年輕 磷雄醇類

方志敏同志和北上抗日先遣隊

二十多年以前,江西东北地區有 这樣一首歌謠:

"三月初十天,紅單有錢千,說道石 嘉戡千烟(月口), 不打不甘心。

*从下松嶺过,石塘就打破, 打死团 丁茂十個, 榆枝都繳过。

"紅斑真公正,並不亂捉人,單捉土 豪和劣绅, 交易又公平。

"石塘店老板,早把店門廳,闊起店 門好為难,东西怕拿完。 "一問不独裁,店門又打開,打開店

門做實實,百姓都自在。"

这是人民給紅 軍第十軍 絹的 小 調。紅十軍是在方 志敏等同志領導下 成立和發展起來的 一支人民部隊。大 革命失敗以後,党 派方志級同志由漢 口秘密來到江西弋 陽縣進行革命活 動。他在漆工類团 結了一百多個 数 民,第一次舉行武 裝起發, 就消滅了 鐵上的警察所, 繳 了三枝的。不久, 他又領導打弋陽國 民党縣党部, 徵了 十茂枝蚧。这時, 遊近農民的革命情 籍又高漲起來,都自帶大刀、鳥槍前

秦农欢送方志鼓问志和北上抗日先遗**隊**

來參加工農游擊隊; 隊伍擴大了, 正 式編成了兩個独立連。1930年,在幾 次粉碎敌人進攻的战鬥中, 这支年輕 的紅軍更加壯大了。紅軍第十軍就这 樣逐漸从無到有、从小到大建立起來, 而且創立了閩浙皖贛四省边境的革命 根據地。

1934年,日本帝國主義在强占了 我國东北以後,又來侵犯 我 國 的 內 蒙和華北,妄想滅亡全中國。在这樣

的形勢下, 爲了团 結全國人民一致抗 日,中國工農紅軍 的主力開始了二万 五千里長征。这時, 方志被同志奉命將 確东北地區的紅軍 編爲中國工農紅軍 北上抗日先遺隊, 爾與賴东北革命根 據地, 北上抗日。



際利。

北上抗日先遺骸在進軍的路上,

. 29 -

. 28 .

打了不少勝仗,弄得國民党軍隊惊慌 失措。後來蔣介石調來了超过先道隊 七倍的兵力,切斷紅軍橫渡長江的道 路。紅軍在敌衆我寡的局勢下,与敌 人苦战了七天七夜,最後冲出了敌人 的包圍。但是,正在这時,由於一個 傳令兵叛變,使力志敏同志被俘。

当方志敏同志被俘的消息,傳到 紅軍战士和革命根據地的型衆耳中, 大家悲憤万分,都希望能在路上檢奪 方志敏同志;但是因為敌人的發成森 嚴,未能成功。

押到南昌後,方志敏同志被帶上 手鳍剛鍊,關在囚籠裏,但他始終堅 持和敌人作鬥爭。每到一处,必然沉 痛地向人民宣傳抗日救國的道理,引 起廣大羣衆的同情。

1935 年 2 月 6 日,國民党在南昌 豫章公園安排一個所謂"废祀大会", 但是这位革命家英勇堅决 和 敌 人 作 鬥爭的行動,引起人民羣衆無限的權 仰。敌人的陰謀遭到可恥的失敗。

方志敏同志在獄中,受尽了敌人 最残酷的折磨:用嚴刑拷打審問,用 金錢、地位誘惑;而方志敏同志却始 終这樣回答了故人: 你們只能砍下我 的头顱,却不能動搖我的革命意志。

那時,方志敏同志雖然害著病, 但他还爭取利用一切時間,天天傘著 筆,寫对党的工作意見,寫这次北上抗 日的經驗教訓。直到懷牲以前爲止, 他把全部精力都貢献給革命事業。他 的充滿了愛國主獲思想和熱情、永遠 能教育我們後一代的作品:"清貧""可

愛的中國", 就是在陰暗潮濕的囚房 裹寫成的。他愉快帝國主發和它的走 狗,熱愛人民和祖國,对未來的中國 抱着樂覌主義情緒和無限的向往。他 寫者: 中國民族在很早以前,就造起 了一座万里長城,開鑿了幾千里的運 河。这就証明中國人民的偉大無比的 创造力! 中國人民在战鬥中一旦斬斷 了帝國主義的鎮鏈,煽肃了漢奸領國 赋,得到了自由与解放,这种創造力 將会無限地發揮出來。到那時,中國 的面貌將会被我們改造一新: 到处都 是活躍的創造, 到处都是日新月異的 進步。欢歌將代替了悲嘆,笑臉將代 替了哭臉, 富裕将代替了貧窮, 康樂 將代替了疾苦,智慧將代替了愚昧, 友愛將代替了仇殺,生之快樂將代替 了死之悲哀, 明媚的花園將代替了要 凉的荒地! 这時,我們民族就可以無 愧色地立在人類的面前……。

在樣中,方志數同志还寫着給全 党同志的選書。他說:他最感痛苦的 是,失却了為党工作的机会。他希望 全党同志要努力工作,用尽自己的体 力和智力。要学習列寧的工作精神。

党的優秀的、忠实的兒子——方 志敏同志,終於在1935年7月間光榮 犧牲在南昌了。

这支堅持閩浙皖赣的革命門爭的 部隊,以後在粟裕等同志領導下,成 為新四軍的一個重要組 或部分,在抗 日啟場上,和日寇進行了更英勇的門 命。 (原戴"解故軍報")

顧煩鑫插圖

从"十五贯" 談起

黄裳

崑曲傳統劇目"十五貫", 在經过 反複整理和改編之後演出了。这個優 秀劇目的成功演出,給全國廣大观衆 帶來了極大的興奮与事悅。人們於 演出中間獲得了深刻的現实教育。 例刊 一一崑曲。还有很多問題留意 沒有我們超問五差的劇們 思索:我們超聞出出百之終 沒什麼一個來的拍說出出了 沒有人會不不可 的劇目,在今天的記令更多是 絕無 僅 有 呢,还是並不少見的。……

財出是明代中葉在苏州一帶盛行的戲曲。它是綜合了元代以來的南北曲以及海鹽、條姚、弋陽各地的腔調,加工提煉而成的。这個本來是地方性的劇种,存經有过一個個穩與盛的時期,在明中葉以後直對學及於全國的時期,在明中葉以後直對學及於全國的大劇种。直到今天,我們还可以从京戲、湘戲、川戲……这些全國性或地方劇种東看到崑曲明期的影响和痕迹。这种影响包括了劇本、晉樂、舞蹈、表演藝術这些主要的方面。

可是,在"十五貫"成功地改編上 演之前,崑曲幾乎已經衰微到近於滅 亡的境地了。有不少的人对崑曲命選的看法是抱着讓它自生自滅的態度;至于丰富的崑曲遺產当中,到底有多少值得保留、吸取、發揚的东西,一般的估計也是極不全面的。好像只有一些舞蹈身段和基本訓練方法可以多少利用一下,別的就一無可取了。感謝毛主席"百花齊放、推練出新"的英報方了这個政策的浙江省崑莎劇用。

"十五貫"是清初作家朱素臣的作品,那來源就更古。宋人話本裏就有 了同型故事的小說,明末偉大的俗文 学作家凋夢龍又將这個題材改寫編入 短舊小影集麗。

"十五貫"新本,是根據朱素臣的 原作加以整理改編的,它克服了原作 冗長、情節複雜而不鮮明、不妥当的 辭句这些賜點,把主題鮮明地提了出

主角兒鍾是实有其人的。这是明 代一個被認為"包公再世"的人物。他 率命去監斬一对被誣爲因姦殺人的青 年男女,但是發竟了疑賽。他沒有採 取簡單可靠的做官方法,朱筆一點, 人头落地,案子就算結束了;他要"爲 民髕命",去見"都爺",去"查勘",和

. 31 -

章曹人命却口口声声黑他"迂闊"的知 縣过于執鬥爭。總之,他費尽九牛二 虎之力和官僚主義者鬥爭,才找到了 真正的兇手,平反了这個笼獄。

看了这樣一個古老的故事,却使 人感到非常新鮮。正面人物況鍾雖然 是三四百年前的一個官吏,但是他和 都爺、过于執这些傢伙的鬥爭,却使 我們連想到今天許多小品文、戲劇、 小說裏所寫的和官僚主義分子鬥爭的 **情節。如果有差別,那应該說況鍾这** 個人物是塑造得更爲鮮明、成功的吧?

过于執之流只懂"察言观色"、"揣 摩猜測",他們对这种做官秘訣是掌握 得很巧妙的,他們对于人却缺乏起碼 的關懷。他們只關心自己的命運,对 人民、國家是毫不在意的。 粗看起來, 这种人也並不壞,但是多少好人好事 都在他們的手裏無声地斷送了。





節。那個大官僚都爺对於祝鍾这樣-個"不識時務"的小小官兒,爲了兩個 "蟆民"的性命,深夜到府裏來麻煩他, 是很不愉快的。祝麵幾次三番,才能 見到都爺。封建官場的黑暗, 真是刻 **畫得淋漓尽致了。但是,府門有一面 鼓,不管都希怎樣难惹,只要一敲,** 就是牛夜真,他也只能从床上爬起來 接見。今天,在人民的時代裏,自然 再也不需要这面鼓了。可是設置在各 处的"意見箱",不还是有常館不開的 現象嗎?接待人民業衆的办法。不是 还有很不完善的地方嗎? ……不是还 有不少官僚主张分子, 一手遮天, 使 上下不能通氣嗎?

"十五贯"现有很多这种雖古老却 新鮮、雖遼遠却現实的地方,这就是 这個劇本具有强烈的人民性的所在。 这面鏡子照徹了封建社会的現实,但 在今天却依舊不會踏滅了它的光輝。

(插圖: 葉浅予速寫)



鮮花,象徵着美麗与幸福,在我們 的生活中已經是不可缺少的东西了。 在房間裏放一瓶鮮花,会給你帶來多

少愉快和舒適。

你是否知道:一朵刚採下來的鮮 花,爲什麽过一会兒,就会枯萎而失 去生氣? 要是把它插在水裏,情况就 不同了,这是什麽緣故呢?鲜花採下 來以後, 就失掉了水份的供給, 而葉 子、花瓣还是照常的蒸發, 这就很自 然的要枯萎了。但是插在水裏, 它又 沒有根, 打从那兒來吸水呢? 原來植 物的細胞壁,能讓清水中的分子通过 它跑到莖杆裏面去, 而使鮮花源源不 斯的得到水份,这种現象在科学上称 爲恣透現象。另外,花的吸水作用, 更主要的还是依靠蓝內木質部的導管 把水分向上運送。

含苞待放的花

買花的人總喜欢选一束有花苞的 花, 因爲把它插在水中, 花苞会機模 開放。这又是什麼緣故呢? 原來在花 的莖杆裏面还貯藏着养料,何况開花 的地方本來是準備結果的, 养料就特 別丰富,花苞就可以繼續得到养料而 開放。更有趣的是葉子还能照樣進行 光合作用,利用水和碳酸氣製造出葡 萄糖來。要是在晚上,它还要吸收氣 氣,因此,我們要把它放在空氣流通

的地方。

怎樣使花開得更長久

养在花瓶裏的花, 过一定時間之 後,是要凋謝的。不过也有一些方法, 可以使花活得更長久一些。

- 一、剪花枝的時間,要在早上或 日暮,当植物体内液体流動緩慢的時 侯。花枝採下來以後,应該立即养在 水裏,这樣,切口的導管(莖內自下 而上輸送水份的組織)不致因有空氣 **潜入而發生氣泡,阻礙吸水。**
- 二、在插入花瓶以前,折斷的地 方应該剪去一段, 因爲切口的導管中 可能觅不了有一些空氣跑進去,妨礙 了吸水。在剪的時候,要把花梗浸在 水裏面剪,这樣,就可以避免空氣鑽 進花梗裏面去。同時,剪的時候,最 好斜剪,增加切口与水的接觸面積。
- 三、要防止切口离媾,因此最好 經常修剪切口, 把腐爛的剪去。或者 在插入花瓶以前, 預先把切口消毒。 簡單的消毒方法有: (一)把切口在 火上略略燒一下,这种方法較適宜於 灌木、木本花枝。(二)切口在酒精 真浸费秒鐘, 这种方法較適宜於美人 蔃、瓜葉菊、水仙、薔薇等。(三) 切口在熱水中浸數十秒鏡,但爲防止 切口因熱而使水分失散, 空氣層入, 切口要用紙包好,这种方法較適用於

. 33 .

大理花、唐菖蒲等。

四、水要清潔涼爽, 並且要經常

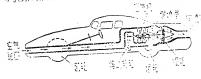
換。室內溫度不宜过高, 要避去日光曝 晒, 花瓶要放在窗口附近凉爽的地方。

國國東气式汽車

一 驥文

我們常有新的家。於我也在天上 飛翔。如果把它的發於批安狀在汽車上,那就是所發式汽車。更正確 一點說。应該叫它做"投棄輸机的汽車",近十年來。萨罗宁尔部在研究 这一种社發動机的汽車,並且製造 出各种正點性的車子,其中熱滴小 室里、大型客車、競蛋汽車、載重 汽車等。至有过突線。

燃制构和的原理。可以借"走馬 好" 和大管的這種來說明。走馬好 中機學两次,把附近的空氣地熱, 但從數學服而上升的無確,並从紙 應的更積空關而排出,但與特不停 地區轉。第今至空中的基準等中也 是这樣。每四至三人中表生。由本 進來,這过即包紅的用鄉。中心体 學科。其他的言語等可是含。在幾種 有與數大數等。從如的体和由至本

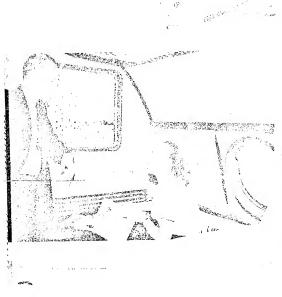


正 言闡

面突然緊脹, 就用很大的压力, 透 过滤的寒片削隙的从尾语合實射 出來。 沒種, 它一方面更減粒的軸 旋轉, 簡經过險軸 或压曲泵)的偽 動, 沒中錦子也跟着慘時(如振園 断示), 另一方面, 从中心得出來 忽時, 發生力量限大的反作用力, 好 比也當一樣, 完显立學反作用力, 起紅度轉便這用房前來追。 赛斯最 近對成的賽里用頭角起達用。 赛斯最 近對成的賽里用頭角起達用。 赛斯最 近對成的賽里用頭角起達用。

· 實施改資車也全營資車工業一 個額的發展中期。他的份額、在於 机器等成分單。他用於可以得其。 經過二十分中,因於中山和、原始 工變如平由由立為與第十分變。馬 力丈大。子供表表當用的軍,其 來也相對法數甲在城市支重上。但

→苏联"TY--104"式噴氣客机在飛行中 (原栽苏联建報)

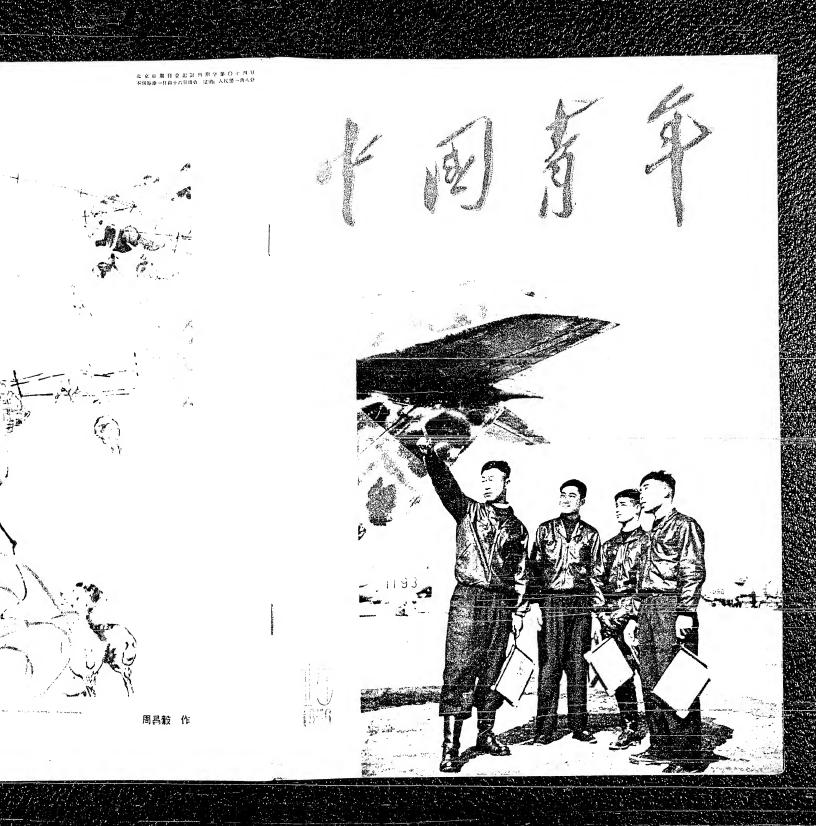


→曾經在今年 至月樂到倫敦時報 動了全世界的 可了一日4 " 內別 氣客机,參加了自2 " 內別 全6日和27日空 26日和27日空 世報行的輕強力 型銀行的輕便大勢世 机場的"TY—104" 式噴氣客和 式噴氣客件

(埃·葉夫澤里秋撰·塔斯社稿 新華社發)

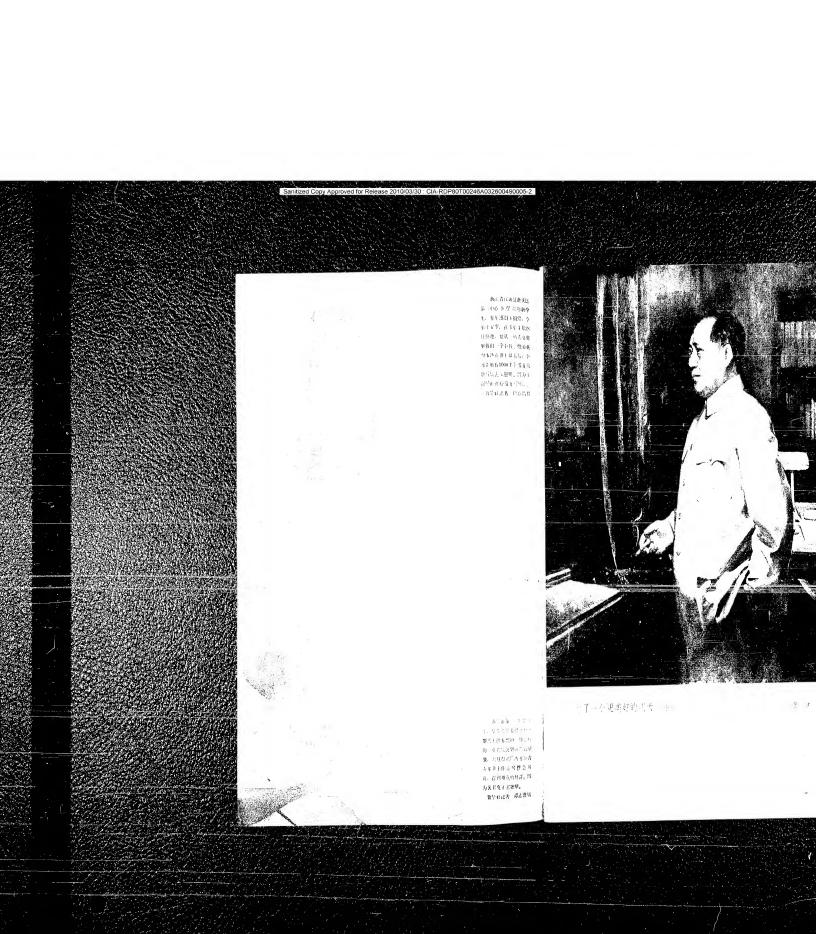
. 34 .





Continue Constitution Palesco 2010/03/20 CIA PDP00T002464022600400005 2





"为了一个更要好的明天"

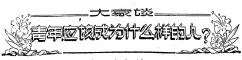
英抗志

表年两文字建建长的4."为了一个主题的图以代,是儒等工作中的《主题》。端的空间。 以是一个夜景大学的身色,在主题的工作学事,生学者主题为4年全部。身有现在的主意的 (4) 予報込金の財政 をしまめかりです。当時は19年では、本事とのない。 を行う事にの利力等は共主に対する企業をは、収入、金銭を利益して、企業を持ち、日本の政策を持ち、 力がない。と対象しておりからい。と対する企業のは、は成業をといる企業を整備して、 ののでは発表しなが、またでは、イベ、をしまないにある。これで、はなり、全体的 によりが、大学をしてきました。力にでしたができなどは表現、実施では、第二十四年 にははていまする場合としてきました。力にでしたができなどは表現、実施では、第二十四年 にはばていまする場合として、またでは、大学ののできなどもなって、またでは、またでは、 The headers are exampled that the date of manifest and other particles, it is a more transmission where the same of the contractions of the contra

Fig. 1. The state of the state

有年生遂成为	高青年發揮更多的政立指導 其 ((/)
存名權的人。 八盃辦學的20年	(3) ます(************************************
CARLES CO.	

哲年在該成为	洁青年發揮更多的独立指揮	g ((
什么样的人 。	+5-2211CC: -37720.55	F + (3)
从心理性的思想	百个性問題	4. 7 (5)
A - + 1 -	- 1 - 1 (113 (12)	75 (
	- 12/2 - 1	(
一个意大玩器的	方层图 1	# (:)
	!	1,7	(i)
4	·	15. 1	1-)
d	·	5 (11)
130 Miles 12	Ç	100	(\cdot)
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	.11 (117)
		≥ \)
64 p	1 (0)	41.1	71
74 4 Y 1	,		(2)
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		10
Electrical territorial designation of the			()
			1,5
171 -4 8-17			L
		31	ν,
		-	٠.,
		11.13	ļ.,
A d	and the second second	,	٠,
15	= = = = = = = = = = = = = = = = = = =	16	(19,
jā .		9.	(10
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	91.3	r 2,
1 - ,			715
501			(2)
35	1		67
林 :::: 1		126	(7
1 2 4	*(k)		()
발대적 기본 (회)		5 11 11.	٠.
7			ÇI.
36)			
1 P 1 P 1	(生生)(性更天 (h))	1 但 俊	
9 1 1 1 T	元 - 元 - 八 (((()))))))))))))))	1 12 15	
Name of	では、長来的と行為対方可能是的中間共和東京。 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	6報刊。2	ŧ
20世纪节点美	三百二元号2003百百68月中間200日間3日中438。 伊心情、	第 次 17 第	
担急 紫金川	则。引海洋 (A)	Art is in	i
付底紙 被道:		利门店	
N/Ac: 1,551,629		167); 5.



讓青年發揮更多的独立精神

吳玉章

有本利侵赴了"肯年应能或为什么样的人"的前篇以後,我們先後更到各地发者於楊家信一千五百餘 作。 於了報酬被差別并經確就不開點,本何說者自當同了一批資币。 文章、 看數、相學等方面的人 土, 序集們接卖了對多珍爱的意见。除上排已报出的三 資丹,本用閩南爱支了下面的,这次清溢 第一种自由解析是不包含了。

能介主义对代的青年,应该有过去的理想和他代、 概当共主义和求助必然能引,尽法具有的企业之。 另外,高级、乐观、特气能动性格。很多然等。用 封建的情景方法是不可能特别用注注义的 前 人类 的。它只能束缚等个个性的能感资源。使青年支門鄉 小相懷。 特利埃里、 多希腊港,不听资报最近思考和 大和商港。 就则这样的青年毫未能担当规键款社会主 义和共主义的和巨任务会管。

交额间已。这种玻璃液化的改育,来得是要反对的。 为了放为自由散发。我们您有加强保护和安排作用制 使和开格的跟敲栏时。这是论立对的。但正像古人所 能。"我得在来两又同"。在反对自由。就使以后,結果 现在市理地方又就明另一个保藏力。其至是实地方愈 使用于月健营餐的办法。至此对自由故任。国面主转 了高等领围性面部运售。这就是实现的了。""然, 今后更严远应流扬。在产给统约自由故任。现在主转 次,不要因为反对于自然和之等。他一切必要的生 新规则的加速都是有。

一绘来版、北邻市富安总律要严,不完沒在产价 核学获取标品低级型。 译文是北书学及。 可以学院学生 编年学书,使他们对其前才实生。这个严况有句处的, 很这个时间严。 他根不是要用空经常得很必。 生现 油输。 展别学生的独立思考和创意性; 定块是大学生。 如灏水学或添, 即作更强之。 应该要得更多的如文精 物。 至于都会活动和北北级东。 那使更是就满学生自 由支配,不能推断干燥。 作息或起格息。 各人各人 的休息选,这里面有各人的个性自由,强迫大衰慢一 律的休息,手臂精神紧握、思想害喝,这叫什么休息 啦,接干門精神呼的电除镜火霜隔起起,玻璃处距瘫 跳路,精冲才额盘结精体电床也行,看有文艺小 脓也,不非,在深冷中间,应总被,学生更少堆做他們言妥 而有态的用情。使他严格个性,但则多方面的身层。

即引命的利用, 使则当为"阳代到发。 我见为,看你加油的黄江作者和约年间下每 数单社会传给了一些。他们生不得一下子把什么工作 都做好, 不分主次, 不分樂度, 就果等得"百族很次。 百族不常, 北如建程"豆炒", 某些"市战已之用青年 一下子什么都外, 什么都会。使其門"切克孝名子外, 又要什么社会活动都一种参加。而且父娘活动, 体仍 超值命令。福沙朱荣都为施生功。他们是她活动, 体的 量价的, 但太性念了也会并被相信的。都就现在张问 报设了一些一般就有你别能控的现象。有的生态是不要符 了次,这种形式也是是像瑞典打探对了多的广波跟高, 从无数的一个是一般就看你别能的现象。有的生态是 了"无法和形式也是是像瑞典打探对了多的广波跟高, 从是银行产的被的自由散发, 主要的是要实事求 是少家爱工作。

®来做工作。 数人畢竟和原網不同。人間然也要干鏈百棟,但 爾是死的,人是活的;人不可以用一付死的框子去套。 根本的問題在于多關道理,前心教育。

背年总是有缺点的。完人世界上恐怕沒有。从前 皇帝把他所謂的"好人"捧得像神楽一样、既識号叫"女 正公",就是拥有"文才"又是"正心诚意"的"完人",可 以为百世师,并且把他送入孔庙、其实这样的人也决 不是什么"完人"。斯人林問題的揭發使我們認識問題 和对人的看法又提高到一个新的阶段,它使我們認識 到不要把人看得神蛰化了。对诗年的缺点尤其不能絕 对化。当然批評、资备有时也是必要的, 譬如有的青 年比較脆弱,胸襟狭窄;有点成績就容易懸傲自滿; 和人家活論問辦旧體了不認餘。暑期人好色管具也不 背心传诸即等等, 对于语年议些缺占, 品主更的应該 是引导他們善于学習、增長知識、开拓服果。人类已 跨入了原子能时代。现在的宇宙翼好像越来越缩小了。 人們正在研究怎样制造地球的衛星,如何飞到别的星 **珠中去。如果青年能懂得中外占今更多的新知識,就** 会感觉世界的变化無穷,一人的知識有限,那末他也 烈斌做不起来了。青年有理想, 有气魄, 那末他們战 胜和难改法学馆的优气状憩房运销生了。

过严地管教青年是封建教育思想的反映

"報行" 斯木上限的的序队, 它包含部等条约 意 又, 主要是对导音中的止血的应得效解, 便他的热爱 即用, 有知識, 有邻气、似作地分。 但是有些火势 "敬 有一套黑蒙部高进坡"。 一读到"我有"音年,就代决着 一套黑蒙部高进坡"。 对等声地均少。 不要情变这 信, 不要诗年想件, 他們为语字是得的正当知路是 看一理"有"如"、老妻外派、在方法上也过于严厉, 用 标准的压力, 该差于引用长高。这样的"教育",消极 就要的作为。 引导凝构大少,平常就其更为年生样, 应 按 资价条件。 使从利的反位上来来的。

为什么积弱的字跟会资生海锅的作用呢? 分計公 报货 印洁克强原为强制分数型 这不见点使好 千 絕 水中問題,與主定的是成於了對健立会的思想或会。 今天我們如此会期度已經股本或变了 但是。从整个社 公看來,几千年來持程立会整何下來的封建货份證的 的影响还提供人的。封健能会对青年的"教育"有一整 您。現除我們虽然已經不得那一次"您将身家",而太 實施的事故事就会就是"等另外一类学報刊的严恒规文", 指此的事故事就会就是"等另外一类学報刊的严恒规文", 有许多对特中的不管要的要求,就此能助于"服从或 国需要"这样的光辉的字眼里混了进来,新名到积进 了山内容,属实还感了不少青年,束得了不少青年。

过去在旧社会里, 整年为生活为出路受到很大的 社会压力,这种社会压力和虚伪, 黑暗, 阶级压迫, 不平等,构败等为寄年所惬愿的方面是结合在一起 的。青年在这种情况下就起来反抗,他們在那时候受 到的压制,和他們对于这种压制所發出的反抗,是和 人类本能的善良的证义感結合在一起的。因此,他們 的航气勃勃的行为在人民中間得到了同情和鼓励。但 是在现在, 我們的祖園正在走着富强幸福的社会主义 的道路,我們的社会代表著下V,光期,方要, 別結 知讲步,这是贵年严和我們所有的人民所乐于走向的 道路。为了非议会道路, 青年們自供地虽然不習情地 接受了約束和管教。这正是証明了我国青年普遍要求 进步,恐惜自己的和祖园的政治道路的热情。但是約 要求不相符合的。假如,我們在青年热烈要求进步, 热烈爱护祖国的进步的基础上,打破了许多不正当的 約市和收费崇建的选择或律、使否定的自己的提相和 要好能和副国的意服结合起来, 皆不是更好么?

-2-

"中国青年"在"青年应該成为什么样的人"的討論 中,所發表的几个青年的軒声,决不是个别的。我也 曾看見过活般的青年漸漸地变成沉默寡言, 青年門自 小在一把的好朋友因为怕被给否搞"小刚子"而凝缩破 说了, 正当的生活爱好和業余特長受到了限制, 一切 好帐都有顧虑, 甚至像吃根冰棍都可以算做 生活 浪 费。这样动ę得咎的生活,显然只会伤害他 們的 銳 气,是無益于青年的教育的。如女的服裝問題是一个 明累的期例,要不是大糯大鼓地宣体鼓励,妇女的正 当的是美要求可能仍旧在所謂"集論"的群众压力和封 建殘余思想压迫之下抬不起头来。正当的男女恋爱在 所謂生活不正涯的帽子下給封建礼数压制 着。"批 評 和自我批評"本来是富有积禄意义的,是代妻赠同志 思思受問五祖华心。五祖友要的基础上的五相提助。 在科学工作的范陵里、批評和自我批評基指公开和实 事求是的科学討論,以便取長补短,求得整个科學事 葉的發展進步。絕不是对于一些非原則性的 劉 毛蒜 皮,婆婆媽媽的事,都提高到原則性上来批評一頓。 批評和自我批評在主要的原則性問題上友爱地进行是 有好处的,如果是为了"批評"而"批評",沒有"对象" 技"对象",则就会产生消费的作用。在目前,这样代 步游方好和关心的字眼,依"损助"和"批辩",都与成 了"管教"的代名詞,实在指出了我們的封建殘余是根 深带部的。

雷年人是富布革命性和浩性的, 發揮这些革命性 和創造性对革命事業的好处很大。如何發揮他們的革 命性制湿性是我們教育工作者的責任。我們对青年人 的一等一动,首先应該从积極方面来考虑。这样就容易 同情背年們的一些行动,說容易培养和發展他們的長 处。相反地。如果永远觉得他們有毛病,就会發生管 教过多的现象。青年人不大颜面子,而我們則死要面 子,于是,如果不認为这种不認而子的"青年行动"是情 年的职械方面、融会费生抵绌、放会技出一番大道理 来压制他們。如果資年的积極性和創造性不从积極方 面来考虑,但可以变成不好的性格。如坦白大胆,好 **發表自己的看法,工作积極,背負責任,这样优秀的** 品格, 也可以說樣好表現自己,自高自大。學習努力, 有独立是解,可以說成是个人英雄,标新立異。同样 -个行动,如果从不同态度去分析,就可能得到两个 场费用应的结合。

菁年最美心的是如何实现他们的走躺和理想的問題。他們在很早年代就在为自己考虑如何把他们的唐 情有確認。但是,他们另种事頭似,並大學, 無達。加工作,故四个步觀上奧迪蘭明美,这四个美 的更大新述。每個數少阿爾德斯拉巴曼来到。新他 們別立常復多情數或排。在學生升寧的問題上,数個 和肯辛田國縣是应納勢予指导的,这种指导是往李生 宏纖的線度上來正当地引导。和他門家族,了實他們 的志願和東来,多向他們介在那一些本處和情況,使他 們了解作與之前,以便更全面地決定他們的志願。但 是,在不少也大是們做的却不是这样。而是要使此是 多地限制了學生的志願。有一位要得水業而具有一定 基礎次業生物与解析了一定企業來來作而完字為, 才算是。張从了兩間的信定。这样也表次業的 知識 特年,不正是我們原本需要的無可。若什么理由一定要 "动展"他外本着的梅克子來應。

大学學業以后, 学非所用的人也不在少數。如有 意見越能的由土材計予, 我門強弄了提从需要, 很少 應與例个人的建築而和業的培养, 使青年在这些問題 上受到了不使有的1多到減期。根數力这些問題提出 意見的哲學, 是是就認为落官分子。若年要求,把學 划的海底分種用來为與和家康勿,專述不是 更合理 嗎?

卷之,则背平台满世或常是太多了,管积太紧太 房害了,我們放弃了自由主义。而就算就上立的经济 从后門辦了进来。 斯坦太师规是不相信革命群众的例 接供。竟是对这就公安有意思的经会。 尚书的事命性 根据性是非常可要的。就公须要供身过种事件来推 场进步师。只强当中性附了大新疆,没是上地沙多数 有年甲已了解,甲已书一定的强治程度了,这边可以 放开一些。这样形面心旋动背中即构建也等均衡的

確年人一代不要要求青年人育自服从,今天絕大 即要來發展的。此餐數來的竟見不一定或熟。不一定 數是不幹的青年,而必是"地理地諸常"、"自而計分"的, 也不一是點前得。 从青年来後,要做心學習會大人 的經驗,这些與驗是人类长期防制所果與下來的,但 是也不更是分種而這些失敗的解說。 因为人类的經 能不獨地在總法在發展,特年人正代來清人类發展的 將來和以及一方面。 然是代史著古美妙的一面的。

从心理学的观点看个性問題

許淑蓮

每个人都有他自己的转点。强三和个四的目蔽突 较各有不同。下程以后,第三块整字头上了圆面的。 那子用点透精放水气锅器,是有产品的,各位面间 两子用点透精放水气锅器,用有效电压运动 场去了。他对哪种运动部方众。如果淡紫树火一道的 华上的咖啡。 聚三比今时晚看得多,但是,如果聚 安上的咖啡。 聚三比今时晚看得多,但是,如果聚 多种、聚炒鱼、每少量什么那气,多用嘴。老是念 给礼忧地。常常也不住吵炸肚果。要三,比较高头— 个人发安斯特地采挤。由李即却喜欢何丈夫—但流鼓 实实。要安斯、好活动。他们都不住阻地。但那个人 取服照得的方才一样,似三位就更熟虑少。他 私 看着中间的动力,先数,失败了将来。

每个人在兴趣与爱好、才能、气質、性格等各方 面的转点,就構成了每一个人的不同的个性。 那么,个性是怎样形成的呢?

个性的形成有兩方面的因素。一方面是由于每个 人的先天承較不同,另一方面是后天的社会生活环境 不同。这就提訛,个性将它的自然实質一面,也有它 进公实终一顿。....

个性形成的自然基础

人的先天的解剖上、生理上的特点,对于个性的 形成是有相当消费的意义的。人一出生就有他的有品 体的各方面的特点,他的价值周海东部的转点,内外 感受器自的特点,她能系貌的特点等等。其中大腿改 質似能的基本特点,也被是这级神极活动的不同类型, 尤其消费。

按照心理化的判定研究,人类的政裁神解活动有 取称不同的类型。接现在人們的行为上、就有了保种 不同的气質,则计划、多直贯、排格贯和粘液质。且 计質的人是精神转动、行动接触的,具有强密的地员 可强,他們常常是往他的。而且是于身份一种激烈的 特緒。多在質的人是他使相似政治的,他們的結構也直 接坡現在外发的行力上。但是这种缺精化往往不同题。 而且等基礎生变化。排練質的人行动比較更較,他們 并排跌了任何的能差或無出路的。但他們往往程度 能的。就被實现是行动定樣和沉滯的的人,他們在 情報上不過差到為,然他也多句的关系。①

此外,根据巴甫洛夫的研究,在人类的高級神經

活动中,有的人第一倍分系统(值接标注)活动占优势,这种人的形象见都让被责,属于"艺术理"。有的人第二倍分系统(语言、词)活动占优势,这种人的 抽象思测比较思 屬于"思建理"。在的人和个信号系统活动光传色质,沒有明洁的优势明确作制理。

人的钨碳磷混活动中这些不同的类型。也是人的 个整特在中值当固定的特性。这种定天的采树,一般 酸素、是比较度下改变的。一个行政正常的活政質的 人,虽然在床垫排除上,他可以变得越滤器。但此难 从根本上改变这种作黑。同样,也很难遗漏一个活设 好到的人。我看你的人,是常常好下来。

业物图整路,在这几种不同的代目中,那一种气 贯比较新些。因为每一种气質,都存它积极的一方面 和前接的一方面。图计質的人,黏槽、主动、槽力矩 感。但中往往沒有的性。等易暴躁,多血質的人,被 捷、活盪。但往往拿止整率。任任,感情不够沉测的 稳定,增和预划入域路。但比较能介。承于忍受强控助 剩後,结故質的人,安排,冷醉,但不易迅速适应环变 的要求而改变自己的行为。判断在于,我们应该落于 了第一个人包括自己在广为的气管的决点和就点,变 继续积极的一部,并随上其情趣的一部,而不是按摩

要知道:各种不同气管的人,他們都可以形坡社 全所實際的一切臭好品質,如高度責任處。患號、房 政和為沒劳动等,他們都可以差勇于克服因準約、稅 城地进行工作,获得一定的工作成就。这也就是所謂 个性中的状性。

不同气質的人的区别,主要在于他們的工作作風 不同,完成工作所采取的手段不同,他們活動方式不 同,……。这也就是求性中的个性。

可见, 实性与个性经不是绝对矛盾"派不可统一的。 人的个性上的速期, 并不一定进及到一个的品资。 所以, 在思想教育工作中, 要求不同气質的人, 卷弦 原同一力式来都动, 否定个性上的恋菜, 跟求一数, 虽然是不应协约, 而且也这样必要这样作, 即要协进, 应款性据不同的人, 华族不同的力式, 等于件别越的 赞导, 而不是化特赦的原侧, 干涉。

环境对个性形成的作用

但是,另一方面,人的天赋的生理上解剖上的特点,要在一定的社会生活条件下,才能發展形成为一

-5--

个人的个性,同时也在一定社会生活条件的影响下**烫** 生变化。

具体的生活条件被是一定的社会爱展阶段、一定的实施。在的最低会中的一定的员生。在的是是全种一定的员士。一定的文明,一定的见光缘结构都固定表大一定的地域多种逐、以及所强的一些的情态。是个校规等一定的学校。要师与同年,一定的学型和媒体活动。成年后又参加一定的特定人工作,加入一定的情感,不定的时事等等。不同的生活条件,在一定的时间和成点作用于不衡的成态人,从看公对一个人产生不同的影响。人的不同简介管是在这些一定的社会生活实作影响下,经推彩成的。

比如,一个工人的孩子,看見又奈在机器旁边工 作,从父亲辨照,知道这是是劳动。每天他看见又乘 紧跟她能快起工作着。他还看到父亲你实施受到人引 的常敬。在学校思,老师宗游力动是完洁的,应就就 爱劳动。在这些外景条件影响下,他他逐渐淬成"爱 劳动"的性格。一个"热爱劳动"的人和一个"輕限劳动" 的人,从他們的先无的神能活动的炎型上看,可能是 一样的,但性格的一种事情的相反。可见,社会生活 各种对,都你性的球的法定让作用了。

自然基础和环境的互相关系

上面我們分別地證明了一个人的自然基礎和生落 条件在住形故中的作品。但是 在实生生活中,一个 人的自然基础或生活条件,对于他的个性的形成,都 不是真立地起作用的。任何一个人的个性。形成一位 的无价生理解核和具体的生活环境互相影响下形成 的。一个人在生态和变量有的过程中,在环境的影响 下,遗址各种条件反射系统。在这些条件反射系统 超高地重复作用下,可以他先天的种霸活动类型用到 不精神透摄和则隔,或者产生某些发变,骤如,一个 科学家的别子。可能他先天晚是一个第二信号系统占 优势的"思生型"的人,等此上从小步走到长夕极饮不 使地苗宫。 思考·康卫里文有个种个样的语》他自己看 了一些曹、庸的内容又我往去对我。

师和同学的影响下,更加指动了他原水科学和勤约兴 据,从而是上科学的写的思路。同时,一个人的公天的 龄能活动更型的转继,又可以整确会件反射系统的形 成。它可以是一个人体别误做地是预外对你是转编。 因而很快地址立起某种条件反射,而对外那些另一些 刺脓,即反应很较成月平常有反射,而对外那些另一些 刺脓,即反应很较成月平常有反射,近次附简对下,要 使他起立起某种条件反射,竟比较微微速。这就是较。 对一有些。处会快些而且成果大盐,而对于另一些人就 会被告前且成果小些。如果一个人,但在先天现就上 是比较的解的,没有明显的同句。可能环境 对他的个能形成(例如指挥某一方面实现的影响电波 会更大些。

从这里就可以知道,一个人的个性的形成是非常 复杂的。我們娶了解一个人的个性的形成。必須估計到 形成他这种个性的各力而的图案。耐心地無以引导,發 類他的特長,而不可采用簡單粗暴的功法,加以強制。

餘論

形成个性的自然起源,其中特别是人的高级种权 高效定理(相当中位置)。虽然前者相当的危效性。 但并不是完全不可改变的。例如一个生来的情景的的 特流質的人。在他的已影响的车分生更非影响下, 在反复的段响的变化高的车分码更纳原操作。形成具 有高度好信息。最美,则如的作品。这些作品便值。 新多头茶革命科维的电台下,起逐地作品之后,就是 行动起来,使如此法律的气度已经到了了少的改变了。

同样,在后天社全界型影响下,形域的艾共个性样 在, 尽管具有组构的路定性,但也不是绝对不变的,我 們可以看到,有些人在肯年時代,原来是从事自学研究 的,如医学或士术,机械工程等。但目录在环境的影响 下,又逐渐转到文学艺术战钱上来,便是明显的例子。

个作系对对作来說的。个性是似一个人来看的, 共性是指求一就企业一定的常数中的人,所以有的, 共性是指求一就企业一流中,个性是离不灵共富的。教育 工作者的目的。级年于这颗性污人用学或就企为需要 的共胜。而逐渐改变其与社会的阶级的共性相矛盾的 个性。但是一个社会所都要的是公式各种的人。稳即都可以 经理社会的要求。北美成金色色彩的任务。因此。他们 在一个社企中,都可以对各面不辞。如果一个人失 结了个性,如果他的行动不依如他自己,教育工作者的任务 分。还在于最展,并养人用那里以社会有信格的性。 每天个性的物效性是不对,未整个性也是不知的。

① 见捷告洛夫诺:"心理学"第十二章

对評选优秀生的一点意見

m Wh

在我們的許多大中等較限,为了黃國學生进步, 努力學來促臭減虧。根據的激熱和與質熱的指示,實 獨采用「智強、聚攝和聚級充強的功法。 这何办法 法,由空心制定场全的标品。(一般是也结合智藏 绩、高应及体育聚框三方面。) 班干部(主要是用干 都) 台设建筑和原常学生的优秀事品。最后能令我行 政确定为"优秀生"度"三字"章生,有理中等用任刑支 签次, II小组合发展企等公益上健康补比。班土在、 用支信、费号处及旧会小用金、使用的原行牵引的形式。 是一届一个工作的大人。 指和聚輔。表情和原行企业的扩充,或者自会批准。最 束精和聚輔。表情和原行企业的大人工作之一。 束持、企业的大人工作之一。

从总的来看,進放、麥與和獎勒快為生的原則, 是於實際之份。而如今對成社、政治品徵及保育難就 是大計能力状為生的版本,自然也無可到常。則從是 對注三方前能力状為生的版本。自然也無可可能之格之效有一 經不够給省之处。譬如对政治品質的要求提無止境。 跨步事時順於的小阳磁也接近到斯則上來要求。 体育 廣河本等的額下級。這次 (模質如下的計程性無法达到 标等。」这里、我們只說主要的一方面——學訂成前的 标形說該被對的意見。

首先是有些学校里表揭和频励的对象,按高数部 的规定,必须是全五分的举生。赋然,某些全五分的 学生的确是学校中为数不多的出类拔萃的优秀学生。 他們的成績基辛勤劳动,刻苦鑽研的結果,因此应該 袭揭和奖励。但是許多学校中也有这样的同学,他們 不是全五分,但是学習上刻苦努力。对于某門課程特 别喜爱拌有显著成績甚至有專門研究,而且能在踝外 广泛地限藏参考蓝物,知識比較丰富,學習上有自己 的独立見解。这样的同学几乎各个學校都有,他們也 是为数不多出类拔萃的人才。譬如东北农学院一位同 學, 对一种构得上的抗寒虫經过苦心研究, 写出了論 文,教授評价很高;东北师范大学文学系一位同学写 的一篇"桃花属下看南朝"的篇文,也架为教授赞許; 浙江师范学院一位中女系同学写的兒童文学作品已經 出版了六册,报刊上还作了介紹。但是因为他們有一 两門功謀得了个四分,所以不算优秀生,于是都不在 **表揚和獎励之列。**其实,有不少教授反映;在实習和 跳堂討論时,一些有特殊才能而不是全五分的学生。

在住民某些至五分的优秀生能發現和解決問題,**同时** 以全五个作为按據和獎商的基准,另一些如作者,曾 系,美术等叫門等故說地較區地,沈顯市該有过这幹 銀驗。全市坡坡地亦中出,包括,我們需为对予全五分 的化系字是是应该未得和獎商的,但对于原本五分 为一個之情,就是我們不完美。 大學一次一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個 也被列入化秀生另別,能以或指和獎詢,对他們的事 安給以支持和帮助,这样才能够得於因更多更有才能 的人來。

其次,是对分级的态度問題。以分数来衡量学生 成稳的肉环,在今天和以后長期中都是一个主要的办 法。但是在分数上应該力求反映学生的資实成績。当 然,我們不否認当前學生所得的分数大都能代妻學生 的学習成績,但是有几种情况也能得提起注意。譬如 右針學校不同教師給分标准不同,同样成績的學生, 碰到尺度宽的教师,分数可能脱离,反之就低;考試 题目有难有易,实行"五敏記分制",用抽签办法进行 考試可,偶然抽到准溫,分数可能就少整,抽到容易 些的题目,分数也就多些;特别值得提出的是某些中 學校, 因为訂了分数指标, 有的导师在記分时故意降 低标准,学生算错了题还给五分,提問和演融时,只 記五分不記二分;也有的学生向教师求情,教师母于 而子只得多增分数。这样自然就出现成績上人为的權 假现象。在受表揭和英坳的优秀生中,还有鲜实成糟 并不好而是考試侥幸得了五分,因而同学不服气,自己 也不敢承認是优秀生的現象。而某些确有属才实學,只 因为某种网然原因考試成績稍差的同學反而落选了。.. 因此,我觉得学校团組織和有关教师在評定学生成績。 确定表揚和裝制优秀生时,应該尽量做到实事求是。

稅活、还收採一点世議。目前許多半稅衡量學生 的成議。日流田子母縣等部學年縣积大季站就是,而 不重即享生的平田子習精艺和成績。 经常处理中 你好完務,如上好法,然故往往帶京某种程度的明成 性,如果月接等說的分數作为學生學習成就修歷一使 批,可能会产生分號不能完全成與真少就結例或數。因 社會經歷。 除主美度服等/報的分數外、是应 熟結合 多等常的學習問及形成器。 这样就是否一些。

-6-

大專学校团干部学習会旁听記

*本部港 整

在幽美安静的清华园里,我参加了田中央举办的 高,心臟跳功不好。 全国各地大事学校资年团干部学習会。从他們的討論、 座談和个別交談中,我知道了祖園教育事業在飞躍地 进展着。然而,他們的言談中,也揭講了一些在前进 **遺路上**的缺点和問題,作为一个报刊的記者, 我想把 其中三个問題記录下来,以引起有关方面重視,当然 最大的汽堂是能够得到逐步解决。

上不完的課,做不完的作業

今年,苏联青年代安田来到了杭州,参观浙江师 **苏学院的时間正是星期日,使他們奇怪的是学生們都** 在教室和閩書館安靜地学習。这座学校正在美丽的西 子澗畔。而这时正是游人如稳,斷人的春末时节。

据畿在許多大專學校里,星期日作为星期七,假 日成了学習日的現象,已經是同空見慣,習以为常了。

据西北工学院团委会调查。該校有一班在"五一 游行回来以后,有二十多人还不得不坚持了六小时的 學習。五月十一日(星期六)晚上,十点半統計,全 校还有150人在教室学習,星期日的学習就更多,有的 同学說: "星期日和平尉不同的地方,蔚是可以以連續 不断告动。"

上海交通大学在泰訇时組織学生游西湖,团委会 收到了几个同学的来信,告訴团委会,他們將在貨輸 箱里胺素假,杭州虽美,但与他們無緣。原来是他們 要利用春假作齿輪設計。

浙江师范学院的同志說得好。"上不完的課,做不 完的作業,同學們那里有游山玩水的兴致呢!"

驟程負担过重的情况,这里难以詳細列举。就从 举时来講一下吧:高数部規定的学时是每周54小时, 奖际上,最高的有的达到70几小时。

值得注意的是紧張的学習所帶来的一些不良后 果,学習質量不高,华生健康情况下降。当然我們不 能把學習質量和健康不良的責任,完全归于學習負担 **过重,但不能否認它是重要原因之一。上海师事兩年** 时間的課程,和某些郵院四年課程所差無几,市衛生 品給杏松牛健療情况时,这个學校學生健康不良居全 市第一位,客肺病的占6%,肠胃病200多人,已經有 17人因病休学,退学的还不在内。重庆水利学校三年 数生30%是近视眼,10%神經衰弱,5%肺病。西北工 學院学生普遍感到睡眠不足,眼睛觀力降低,血压增

据說,造成學生學習負担注重的原因是多方面的。 有的是数學計划要求过高过急,不級攝我們的条件而 硼瓷苏联貔貅;有的是数学質量低,学生深堂听不懂, 增加了學生复習和作業時間;有的是社会工作,注多 ……总之是很复杂,而其中的一些重要問題又是青年 因無能为力的。听說高教部已經重視了这个問題, 我 們希望能够尽快解决。

基苯生的命运

費陽师花學院的田委書記告訴決: 他們會經收到 一卦来自網仁專区百貨公司的一位会計的來記。大意 是:"到了工作崗位后,工作困难很多,从来也沒有摸 过算整的人要和算整做朋友了,只好从头学起,但是 工作还是安心的,有困难,也要努力克服。"看到这封 信,他們心里很难过。我很奇怪,百貨公司的会計員 和师范学院有什么关系呢? 原来这位会計叫邓义成, 是黄陽師范亭院艺术科雷乐組畢業的优良学生,固支 部書記。雖也沒有想到畢業后,讓贵州人事厅一抵命 会就把设设去当会計了。

当然,社会的分工自然需要有人去当会計,但学 番乐的必须去当会計,实在不能不令人奇怪。即使这 样的事是很少的,然而学用不一致,畢業生分配不当 难题不是一个比较普遍的严重問題嗎? 請看看吧! 黄 陽市六中来了一位語文教員,但他学的專業是历史; 而同时分到七中的历史数量,他学的專業却是語文。 这兩位數員都是同一个學按問一期的畢業生,同时由 ---个领导机关------资州省教育厅分配的。也許你会以 为那是一时就忽分配錯了吧,但是这兩位教員已經提 过意見要求互相調換一下, 使各得其所, 而这个意見 并该有得到采納和答复。

这位团委曹記还告訴我,在分配中不順顧地区。 不照顧家庭和愛人,好像故意与人为难的不近情理的 事也不少。也是曹州师范学院母辈的一对爱人,一个 學物理,一个學化學。在同一个學校用需要物理和化 学教員,但教育厅便把他們兩人分到相隔教育組織的 两个專区去了。西南师范学院俄語專科学生田紹兴是 调谢县人,家里有母亲要人和孩子,他的斯宝是畢業后 能到家乡工作,而事与願遠教育厅偏侷讓他到离消游 八百里地的畢节去任教,却从远地测另一学生到淵波

来教输語。

在高数部召开的座談会上,各地区各种类型的學 校的团干部、都代表学生激出了分配不当的呼吁。学电 机的抗机械,等机械的管盒廊,学物理的教化学,学售 医的教体育,学园艺的畢業生無法分配,就能服他再 学一門茶葉專業……。这里我們簡直很难一一叙述。

也許, 有头部門会說, 这不过是个别现象, 用不 着大惊小怪, 目前学用一致的問題, 一时还难以完全 解决; 凰颜干郁也不能而而俱到, 何况絕大部分的分 配还是合理的。是的,要求完全做到学用一致,在目 前来說的确有困难,但是上面所談的这些問輩恐怕意 不在困难之列吧! 離能說同一个市內兩个學校的語文 数昌和历史数县满换一下是不可能的事?为什么非把 能級嚴語的混演人送到八百里地以外的風节,如又从 沅州製人到湄海粉獻語呢? 又有什么理由把青年要人 拆輪呢? 可以搞得合理的为什么偏叫它不合理呢? 較 为普遍的个别现象也就不能当作个别問題,何况个别 問題也不能置細不理,处之拳然。

其实这些問題并不是难以解决的,只要处理分配 工作的人員仔細看看材料,动动腿筋,問題就不会这 样复杂了。好几个团委書記告訴我,他們在畢業生的 分配工作上是做得比較細致的,每个畢業生的指案材 料抓都有学校的意見,这些意見是根据学生的專業知 隐,家夏情况,个人工作願望等方面,經过学校党委、 行修和寄年因共同研究提出的,不知有关部門在分配 时,究竟有沒有参考?

像有些国委書記一样,我也有些遊戲。这里有个 根本問題,就是以什么态度对待"人"的問題。我想起 了一位教授的談話:"畢業分配是学生的最后一关。可 情有些人把学生当作小豆子搬来搬去。"今天我才休会 到他这話的含义。

4年星集生的分配工作就要开始了,希望上面談 到的现象不再设生,也希望已經發生的事演能够糾正。

团干部的苦悶

×

學校園干部是有許多苦悶的,他們最苦惱的就是 自己的提高和休息問題,而这两个問題又直接影响着 青年闭工作的开展。中国医大前任总支密記对我說, 从她任职以来将近一年的时間里,她就沒有好好地学 習过和休息过。头赭紛紜、四面八方都要配合,工作 时間不分當夜,團的業务并沒有好好讚研。其他專業 的從智更談不利。……

对学校团干部使用多,培养少是振为普遍的现象。 对置于部的学習和休息很少有人关心。內蒙衛生學校 闭总支書的舷触接深。1952年 4 月他从呼和浩特中举 暴素后,就被分配到前生学校做团的工作。几年来该

有人关心过他的提高問題,他說:学校对技术干部的 增养是無歐不至,1953年畢業的同學現在已能代課, **必须还不坏**: 而自己呢, 原年多了, 沒有进过一天訓 納班, 每年, 党委和行政干部都有到党校学習的, 团 委干部就是沽不了边。团的桌务呢? 也难以鑽研,茜 至經常不能多正業。今年从开亭以来他就沒有做过几 天团的工作。广西农業大华团委書記也有同样感飧, 她是一位高中畢業生,热情积極,但是对大學業务和 团的蒙务企业外行,也没有人去关心和帮助她。 团省 **丞浦小島大學工作創于常都沒有。並說、工作發展得** 这样快,自己怎样才能跟上去。有些问志看着和自己同 时暴業出来的同学在專業上已有成就,感慨就更多了。

闭的工作要视入群众,当然学生休息时也正是团 的工作最活躍的时候。特別是在行政干部下班后,學 生有事儿乎都是找团委会。 寒假琴假别人休息了,固 干部就更加忙碌,校長去旅行,教师回了家,留校的 同学舱由闭袋干部包下来,挂上个暑假活动委員会主 任的名义,全部担子放担上了。把組織旅行、参观等 活動稿得差不多了,又要准备迎接新生的工作,名义 1.异放铝,实际是更忙。

有些学校领导, 硬规定图干部必须像行政干部一 样办公八小时,在这八小时内,不准学智甚至遵看报 都不行。否則就是違反劳动紀律。至于八小时以外所 做的工作,那是团干部自己的事情,領导管不着。

少数單位因于都的工資待遇不合理現象也还是存 在的,有的困干都应該提級却沒有提級,也有三十多 元工薪的国委者記,蓮家庭都并不活。

給闭干部以适当的学習机会及休息时間,是理所 当然的,展于行政的工作应款讓行政部門去做,"这样 因干部才能有足够时間鑽新团的業务。我們的青年团 干部,大都是学校中推选出来的最优秀的青年,为什 么不多加培养呢!

有些同志提出,最好兩年更換一次学校团的干部, 这个建議,有关部門是否也可以考虑。

小典故。甘为孺子牛

更編

泰秋时代齐国的国王齐景公,有一个兒子叫茶。 齐景公很能灵能。有一天,齐景公爬在地上当牛,飘 茶虧在他的背上,并且嘴里攻着一根绳子,叫茶在前 面牽着他走。不許茶用力过程,把齐景公的牙齿弄断 了。但齐景公并不资各茶。后来齐景公死了,茶糧承 了他的干位(其事見"左傳")。

这就是"俯首甘为孺子牛"的来历。 鲁迅先生用"符首甘为孺子牛",来形容那热爱人 早、束鳍为人民服务的人。

一个駭人听聞的"小集团":

****** 丁磐石 于 昆

"与意饒反党联盟相似"

四川瀘州医士学校团委会,上学期在該校二〇~ 七班登現了一个展人听聞的"小集团"。經过四次大会 "检举揭發",团委会認为这个"小集团"的性質与"高 齒餘漱石反党联盟"和似。因此,因支部最后通过,把 "小集团"的"第一、第二首领"郑淑礼、任天貞、开除 团籍; 柄个"小集团活动分子"卓超华、王繼清, 給予 警告处分。

在年紀樞幄的學生中間,为什么会發生这样的事 情呢? 今年五月廿二日,我們和四川青年訛記者到該 #注册的第一天晚上, 闭委带配周正性和另一个团委 会委員員建建有味地告訴我們,"小集团第一首領"郑 順亂,原是因支部的宣傳委員,他虽然是貧安出身, 却是"非常陰險毒辣",他"組成了小集团,在背后陰謀 **策划,趁**改选支部。进行拉票活动,企圖篡夺支部領 导"……。至于小集闭另一个"首领"任天貞,原是这个 班的班長, 妙的"底細", 据此闭委会到现在"还沒有 横涛"呢!我們翻开支部終理的有关的材料一看,也很 吃位。"小康团"的"鲱油",大大小小,就有二三十条 之多。除了"企隘篡夺支部领导"之外,他們还"分裂 瓦解組織","对抗因委会、班主任和团支部的领导同 志","背地議論領导,破坏領导威信",又經常在一起 分析研究如何"挑檢窩間",拉繼一些人,打 计一些

多久転入町 勘明1

然而,这一切又是多么荒唐!这个班上,哪里来 的什么心理研的验证活动呢? 崇而經过上海費团組織 的题本,直相已经大白。事实説明,我們这些闭委同 志簡直是耐人自扰。而且,从这一事件也充分暴露了 我們有些青年团組織,压制民主是多么严重! 对青年 身心的損伤又多么厉害!

他們是怎样"对抗領导"的

所謂"对抗斑主任、支部領导同志","背地議論"。 "破坏领导威信",是怎么一回事呢?原来,这几个青 年然有一个转点, 他們發現領导上的問題, 看見不合 理的現象,就妥提意見。就拿郑顺礼、任天貞来說, 他們之所以能够这样,是与多年党的教育分不开的。

他們在初中的时候,做过很多工作,任天貞會在闭地 工委举办的訓練班學習过;而鄂騰礼还当过民兵联 防中队长,他們在来医士学校以后,工作热情背干,有 一定經驗。惟得联系群众。但同事的困支部書記蔣天 玉却有些不同。她能力較差,常常把工作搞得很乱, 而且,平时只知道找闭委会、班主任解决問題,不大 深入群众。 並質撤領导意圖,虽很积極,但不大考虑 群众的意見。班主任胡作昌看見男女同亭有較多的接 近,就疑心他們是在譯恋爱,要她去監視,過 着那些 人承認自己是"在談态"。姚照办。对于这类的事 情, 当班長的任天貞就不肯徽蔣天玉那样所班主任的 話。任天貞不但不"听話",而且看見班主任工作上有 問題, 她就要提意見; 解决不了, 还要向 党 支 部 反 映。这样,就触怒了班主任,認为她是"自高自大"了。

第二學則开學不久,班主任制作昌就与田支書蔣 天玉等高量要以另外一个"組織紀律性很强"的团員來 代替任天貞当班長。为了保証改选胜利完成,他門首 先就在一个晚饭后召开团支部大会程馥。在会上,游 天玉介紹任天貞。驕傲自滿啦,不服从斑主任領导、 上支表開不開結論,不遵守生活紀律翰,缺点一大堆。 理主任胡作品满品, 又把这些直复了一遍, 結尾, 他 噗了一口气,深深惋惜地跳,任天真的缺点 是 严重 的,恐怕不容易改正了。另外一个候选人呢,优点自 然多得很。图支書介紹时, 似乎很公正, 也指出了这 个团員的納点是态度相暴,但又說:"这些缺点支部是 可以帮助他改正的。"

班長任天貞在班上的工作是有成績的, 現在却被 点一大堆, 硬要改造炼处, 任天貞党得很委屈, 当場哭 起来了,而闭员們也不心服。他們責問,"一个旣可以 帮助改正,而另一个为什么就不可救禁呢?"因此还是 松煎验房課任天貞繼續当班長。

班主任做事不大公平, 是招致这几个青年不滿領 导的原因之一。但除此之外,也还由于青年闭舾縊的 作風不民主。因支部書記將天玉对領导是唯唯諧諧的, 而在支部工作上,则喜欢褫个人彩志去办事情,很少 听取台理的意見。有一次,進和組織委員介紹一个学 生入团,宣傳委員郑昭礼已事先听到同學很有意見, 所以在支委会上就坚持曾不接受那个举生入团,但專 天玉等却不听,硬要表决。結果以"二比一"的多数压 刨了郑顺礼,可是后来在困支部大会上,全体团員都 都領导呢",她有力的"証据"就是在支部等途中間,因 支持郑顺礼的意見。还有一次, 班上举办郊游活动, 本来只准备吃茶点,但同学却顺多出五分錢 改 吃 野 餐。她不答应,認为"支部决定了就不能改"。当其他 支委和班及接受了同学意見以后, 她就大馕雷霆。郑 顧前,、任天貞和蔣天正在支部与唯的工作上,後生这 类問題是很多的,而非天玉也就愈来愈不滿 这 兩 个 人,常常跑到麻主任和团委会去反映他們如何"驟傲" "誾不且結",而田委会呢,却很喜欢这个支部背記, 觉得她"老实",对她的反映往往信以为真。闭目早就 不滿意图支書時天玉了。有些甚至要求改选支部,因委 会也迟迟不动。蒋天玉的这些缺点原是很 容易 改 正 的,但因委会也不是行帮助。

醍醐改选进長,蔡渊了那上領导上的問題。在那 次支部大会后、卓超年等好多个团員很不平、紛紛議 論开了。正在議論的时候,党支部書記高庆山走过来 了。他們立約終損上去,激动地反映了那天开会的情 况。当党支部把树具意見轉达以后,团委会的同志由 于隔听偏信,所以到唯上来講話便指名很狠批評了一 通,源"班上有三种人,一种人是想做好工作,一种人 是自腐自大,爱冲太饱,还有一种人用甚 跟着 别 人 跑,"头一种人指的尼龍呢?就是蒋天玉,后标种人呢? 当然就是郑顺礼、任天真、卓超华这几个青年。

新提前見,緊持正确主張的人,就这样受到很狠 的批評,被認为是自意自大,这样,民主态气也就渐 獅深息了。等到周正並当了团委書記以后,压制民主 的情况许重历事了。

他們公然"篡夺支部領导"了!

到了第三学期,支部好容易要改选了。但令人失 辖的是,候选人是由团委会内定的,邓前根本沒有征 求意見,而且还是原來三个支委,加上前任息安委知 仁宏。因員要求在小組会上程識对候选人的意見,也 不允許。一直等到团员紛紛提意見,坚持了很久,他 們才不得不讓了步,同意因小組分別开会關皺。

支部改选指果,郑顺礼企票当选了,比总支委刘仁 宏得票还多: 蒋天玉落选了, 团員王繼清与另一个候 选人得了同样的票数。事情大大选背了阳委会的意願, 所以当他們了解到选举前这几个团員有些 活动 的 时 候,难認定"有問題",馬上就向团員宣布"这次选举 有人破坏,选举無效","大家要大胆檢举捐簽。"

郑顺祉这几个田員, 因为团组织作员不民主, 在 己选班委的会后,就常在一起議論。这件事情也到时 被"揭簽"出来了。于是,因委書記周正胜就一口收定; "班上有了"小集团",并公然要"篡夺支部领导"了。当 我们尚起团委当記尚正璧为什么說"小集团要篡夺支

小組長卓超华、王繼清、团員彭家貞等旮受郑顺礼的 支使, 进行"拉票"活动。我們深究一下事实, 原来这 几个青年对团支部書記很早就不滿意,这次支部改 选,她們也隨在個小組开会驅驚的时候,向因員强調 过"应該慎重使用自己的选举权利",談了將天玉很多 缺点,会后,卓超华听能有一个团員还要选举游天玉, 献跑去問过他。彭家貞也向这个团員着重介紹了蔣的 缺点,郑顺礼的优点。但是,对闭員难道不应該强制值 重使用选希权利嗎? 选举前进行器限,这本来是应该 的;而闭組織也答应过,那么怎能把这說成是"拉票" 的脸謀呢? 医然因支潜作風本来有問題,因員不希望 选地,这自然是合理的,怎能把他們当作高崗饒漱石 那样的个人主义野心家,就他們是要篡夺領學呢? 說 卓起毕等受郑颢礼支使,又有什么証据呢? 即使說这 几个人在背后議論不好,但这是由于团組織不發揚民 主所造成的,何况他們也曾經不止一次法情地向國委 **格**認周正性反映过意見,绑我們怎么还能說他們是搞 "小集团","监总"分裂瓦解組織",与反革命分子相提

大胆粉举渴楚,斗争开始了……

可暖的是,医士学校的图組織,不但輕率地給青 年扣上"篡亦领导""小集团"的罪名,而且他們又不請 **示党和上級[[] 在横,就接自把开斗等大会的办法非法** 撒用到学校里来了。在支部改造中發現"有問題"以 后,因委告記周正歷就會經連續在这个班上召开了四 欢团员大会,在会上他号召团员要"站稳立場,大恒 检举揭發,不要怕报复,有闭委会撑腰……" 她要这 几个青年把"小集团的首领、組織形式、活动内容与 企圖达到的目的"都交代出来。而且还要他們展期写

郑璇礼、任天貞恢迫进行檢討,只好一遍又一遍 地写着核查材料,一次、丽次,厚厚的一大本,送 給周正性,馬正葉还是批駁了下来,說"不深刻,重 写。"写材料已耽誤了很多举智,大考又临近了,他們苦 苦哀求延到寒假中写, 也不答应。材料最后交上去, 周正桥又在村料上写了很多这样的批器:"胡说","这 是刚面派手法。""是什么动机"……

那几次大会由于团委请記周正牒是那 样 杀 气 鵩 騰, 闭负都不敢不"大胆檢举揭發"了。他們"檢举揭發 出的材料真不少啊! 在最后一次处分大会上,有人还 置这几个青年是"土匪","反革命分子"。有一个团员, 他人团时郑驱礼,卓超华是介绍人,在会上,他对"小 集团"提不出太多的村料,但因为怕人說沒有和"小集 团"划消界限,結果也違背良心站起來檢举了一条;"找

本来不够入团条件,但是他們把我拉进团来了。"

检举人,不馴事实,只憑估計,如果說,在年權 的团員中間,有这个問題产生是不足为怪的話,那可 怕的是:这个学校的青年团超级,却把这批"揭骏"出 来的材料,列上"处分表",作为处分这几个青年的根 据。經过一段时期的調查。这件事虽然現在已經水落石 出了,班主任胡作晶等也开始認識到不应該那样看待 背年,但田委書記周正壁仍然坚持这是"小集团"。她唯 一的验据量界, 这几个"小集团"分子是在排挤打击人。 他还且体指出现些原生就是因为同郑顺礼等合不来。 所以"小集田"就"共同策划",不讓这些人入团。其实, **稻再度找了很多**有关的团員对紅結果,哪里有这样的 **排情先。这班上有几个毕生当初人团,郑颜礼每头因** 为这些学生毛病较多,不贊成他們入团。但在田支部 大会上表决的时候,除了图支部背記和介紹人外,絕 大多数的团員都投了反对票。大多数人都不同意,为 什么偏偏婆咬定这是郑顺礼等在排除吴己呢?同样的, 兩三學期以來,在历头吸收团員的支部大会上,这儿

个所謂"小集团分子",意見也大都是不一致的。有的 邓手反对了这个同学人团,但有的又举手赞献,这能 够混是在"共同策划"嗎?

但是这个学校的团员精却以为这是读"小集团"的 蜂繁症起,竟想这类"碍雾的症据", 开除了团员的团 糖、鞭舰地游送了团员的政治生命, 这是多么令人输 心即1

汶到底說明了什么?

前前后后,經过了一个多月的反复調查,現在所 間"小集团"的事件,已經完全弄清了。在党和上級团 委的大力帮助, 教育下, 团委書記周正胜巳初步承認 了自己的錯誤,學校团委会也作了檢討。这是值得欢 迎的。应該說,这件事情給予我們的教育是很大的,因 为它表明:我們有些青年团組織沾染了不少的封建"官 老爷"气息。他們旣高高在上,偏听偏信,不深入群 众,了解情况,分溃是非,同时又很喜欢青年"顺"着 自己。否则就是"对抗衡导","破坏领导威情"。再加 上他們又不處心學習覚的政策、上級研委的指示,所 以献乱撕用阶級斗争的办法,粗暴地压制青年。这样, 固組織的民主作風就丧失殆尽,前青年在身心上缺受 到了巨大的戕害。自从揭發了所謂"小來用"以來,在这 个魔上,朋友都是更加不听群众意見了;有些活躍的 出圓看到"提意見沒有每下場",已变得沉默了;卓超华 等口口声声赴要"吸取教训,不再打抱不平";經常痛 美, 炎瓶、芙餚, 王徽清甚至东突部引昏傍东游历; 热情开朗的任天真神經會一度有些不正常,时而大笑, 时而大哭。每一回想过去这些情景,就令人心痛不已。 难道我們不应該把这件亦情写出来,引起更多人的聲



京台地源本材 皇内管标引运销;"办征了,赴你们都在中间多句,

窜郡奸作



私拆信件种种 *

內據東地使前前一个干部禁櫃網第写来了一篇小 月文、披舞稱个特年完整四階上的網際現点。大意 除一個門美一个男時已君了妥人,但隐翁蘇斯區。 又追求另外一个女郎法。而這位女郎法也 居然不顧 就位男青年已有了亞人市情况。对他旁生了為忽的優 情。在該衛小根女中,作者可用了不少这对特定来拉附 背中的網句,并且加上了列号。表示用自"以展"。这 與来了放射衛年的來程后件十多時,表示用自"以展"。这 與来了放射衛年的來程后件十多時,也必能認。

我正奇怪,作者邦不是这場及情中的当事人,他 为什么能有这么多的"原始材料"呢? 我接着往下看, 这个展問在作者的"阴影"中解决了。他喝道:

"我见的文幕方法的资格和印稿作内容这个原实。 这些精体,都是金额线路位的信仰而没收的。我要求 者到据让我去这的小品文,却最有效行为印。同时,从 数大都作业事化公司:私帮组员信件是系校增减实施了 你一个人的影響的设备一个经验的。

· 这哪个肯年發生了不正确的宏情。開然是一个錯 管。但是这位田安部書記却使出了包排信件的手段。 打具堂那點之地作为了解田員思想情况的"舒約"来介 标、过的确使我值等。

从演者来信看,这种信据信件的现象还存在在一 约的请专中, 有影響中;发生于好奇吧。特别没据男 女同等之即的来信, 甚至把别人的信託的后公开朝 题, 传朗, 秋后信载都看领了, 宇达都域解了, 才傳 劉軟信人手里。有时干燥烈后就都不见了。

更值得注意的是某些限价的领导问题中,也有其 拆干整倍件的现象。这些人并且为自己的行为投到这 特的情口。向银行接待不通过领导力"感制裁無记律" 的行为,因此,上裁断下程的信用是"合法"的,或是 这些特许向银刊取取了他即用或正作中的問題。所以 是事情中,最更限禁,以使对批评者能行批复行击。 不实的作器于这种"城市",在写路循节部的关于提供 ,就是一个不写上误实性名地让或者在批评性的 来和信律上。这样几句。如果但简谐夯实某人代转。 或写上"存局验管"的字律。每途清到这种信件,我似 亏着到这些简单的更是不容的信任,我似

源信秘密,和言論自由、居住迁徙自由一样,是 公民权利之一。我国宪法第九十条便庄严地规定:"中 华人民共和国公民通信级常号法律的保护"。不私师、 不偷看别人的写件,也是大家公認的道德标准。因此。 不論这些人了解宪法也罢,不了解宪法也罢,私诉别 人信件总是建犯法纪、不费取人权的行为。

即使某整宵年犯有錯誤,也不能以此作为私诉他 們信件的情口,要正人必先正己,恰恰因为你要帮助 別人改正錯誤,就不应該偷偷摸摸干这种違反法幂的

因此,对前边那位闭支部被記,我門在同信中不 得不首先批評了他,希望你想一想,忍基别人信件的 餘經

略說"观相" 格凡

如恩是在朝天的午后,依由北京城内的东军門店 简子河往西军門进去,就会看到在古老的张禁城下, 铁场落路中腔清一些"境胜",上写后"该和印命"之 英。相上們一个个手抱双捷,背衍古城,似珠训频無 精打采地看守着他的"地罐"。精神一来,规居冰行人, 大款"吴和米"。

生活思,有这种"即果得士"。也有"又多用土"。 "即業相士"在张陵本下群"地馆"。"又多用土"身在"身 简的周席。他們唯一的"双相太"。根據在八門%在 作文章。而他,眼睛、条子。都是"相上"們为你作出 "命运結當"的"多对材料"。有印度、他們也随意知道 想道在於那几乎你就在两一個那只不过能为了卻明錄 們的"就說臣"。

域有这种话,一位等年用员生鸽了,必须刺常去 医旁患,这件说是7肢。一个同年的关键。 那定这 个周司是看钩虎"则有企图"。 为了证明这个"特高"的"吗"。 他安莱波来那"以外的东西"。 一天传绝。 露 紧随这位用员之后,在医多组門外一个背跨处舒振起来。 那民也周因因对特性痛。 用来时整色不大力奏。"又 多相士"被源定自己的"粘油"压强。 于是向同女 邮件工 使聚定自己的"粘油"压强。于是向同女 邮件工 使聚定自己, 联定他们在您务是用发信的大量,而二点 起您务里以有一个女护上,我去检查的时候,他 更 在他也被依然靠到大之类的完到一或后,也是最上要的,是他们而也不行着。

時,於經典相匹不可有。 並个勞新·與權、與在基相度程態、大可序積的。 可是因皮實養相差个反映,"相緣力量"。 对鄰負有 病的周員开展了"斗事",契把他作为典型。 對全比時 年達行一次"共产主义辩密的教育"。 那位居自然然是 起許多反正,也增强期因支資和"又多相士"却已下定 的"結論"。他能活力分,執勢加重,那位女尹士更因 為無中在有的部分傳導經濟

-13-

-12-

这种無端的怀疑一个工作和学者都很好的青年,7 以至把亳州提摆的"怀疑当成"正确的結論",作出决定 的恶劣思象,还可以在生活中經常遇到。例如有一个学 生丢了缉官。班主任就把全班同学召集起来,进行"观 相",察君誰的臉上帶有"偷笔賊"的肺色。当他發現 大家都"面如土色"無法辨別出誰重准輕的时候,他就 由"規相""發展"了一步,而一个一个地模心口,据說, 能偷了笔,能的心就会跳的。这真是奇特到家,胜过 "过于执",与神話無大差異了。

所以有上述一些不良现象,是因为有些人过分相 信了自己的"聪明",相信了他的"經驗"。他們的"聪 时"和"程验"虽然常常被事实打得多举,但他们还是抱 **弦守缺,不肯放棄,而一誤再誤。**

提驗是可貴的無价之宝。但它却深埋在复杂錯綜 的现象之中。只有那些抱着实事求是态度,采用科学 方法的人才可取得。"談相观命"的态度和方法即使組 **梯了八代,也沒有可能找出一届半点兒的真理来,而** 所能找到的,只能是一堆令人厭恶的冒牌玩艺或騙术

自然,并非是对任何事情都得像嬰兒那样,不加 絲毫怀疑地岂目偕从。"遇事先打几个問号"是有道理 的。然而,周号究竟是周号,不是句号和惊嘆号,在 什么地方用什么号,是要由"文章"本身决定。从头至 尾,間号到底,就会把意思本来很明白的"文章"給弄 仍不允熙三、对传人,对传人的新步,对待事。也同 样如此。须知"打断号"的最終目的是要取消間号。

只有怀疑,沒有解除怀疑的正确方法和措施,是 不会求得真理的。只是根据怀疑作出决定,就更不是 聪明的实现,恰好說明了愚蠢。錯誤的决定,除去可 以导致造法荒紀,找來悲剧性的結果,就別無用处。

繁禁城下的"职業相士"們越来越少,"义务相士" 更不宜多。光在人們的脸上兜圈子,不会做出好文章。 要証明一座大庙就是孙悟空,就必须把整在大庙后边 的"独偃旅行"抓住。是非物的质象决定人們的看法, 不是"招士"們的"現相談命"可以把事物的样子改变。

"出名成家" 好不好。 **

有一些名詞,本身的意义是可以有不同的了解的。" 可是通常人們往往不作分析,把它了解成眾方面的意 思。"出名成家"这个成器就是一例。常常听到这样的 批評:某某青年有"出名咸宋"的思想,应該注意克服。 云云。

其实,缩截地把"出名威索"当成一种坏思想,用 来批評別人,也許有时是批評对了,但也容易把寄华 的正当的进取心和远大理想一并否定掉,所以,这种 指摘也会使人感到笔枉的。

什么叫做"出名成家"思想呢?

如果这个"名"指的是虚崇,这个"家"指的是一个 **空头街,而所謂"出名成家",是指离开了国家的需要。** 离开了对人民的贡献,离开了自己的艰苦努力,只是 一心一意思得到旁人的無原則的捧場,自己也喜欢欢 盟,甚至采用不正当的手級來裝取計众对自己的爆散, 这种思想,当然是非常要不得的。北京日报曾经揭發 过一件事情。北京市百货公司的一个售货员,因为想 当模范,竟冒用概靠的名义来与诸面意见表摄自己。 这种行为当然是可耻的。

可是,如果有一个青年,他推着一个远大的理想。 推为测国多作出一些点献,他不希望肺崩除绿度过→ 生, 面希望發热養光, 想当被花, 担当英雄, 想当紅 色專家,一句話想爭取菜幣,他於到这种菜幣对他地 一种鼓舞。他所希望得到的"名",是"符其实"的"名"。 是一种真实的光荣;他所想当的"家",是真正有事是 的"家"。这种"出名成家"又有什么不好呢?

我們的国家正在进行社会主义建设,需要有各种 先进的人物,需要各种專家;固家定出了各种崇誉的 称号,各种英勋的制度,名种学位,但非是要战勋大 家来争取它。如果我們的青年对这些荣誉都不感兴趣, 都不想当專家,每人都把"出名或家"的思想"克服"得 干干净净,那么,他們將会成为什么样的人呢?



-- 治療整保机を由注。

心就就安了么?

我們为什么需要美。

本刊第十期上登載了三幅画:一幅是 齐白 石 的 "蝦",一幅是除半丁的"月季",另一幅是赵树煤的"堵 树洞"。据能你認为這一幅还可以,但对于前兩個就質 有意見。这兩幅兩所占的版面絕小,而刊物的印刷數 量又多,也許你所看到的那一體恰好印得不够淨楚, 不容易看出它們的好处。不过你的意見并不是因为印 刷得不够消楚,而是因为它們的題材內容沒有意思。-你对于"填满洞"那辐闷的湿为还可以,是由于它告訴 了青年一件应波做的凉,至于前雨辐,画的是一番毁 子在閑游, 几株月季在开花, 你觉得, 这叫青年来看 有什么意思明?

且不說你所反对的"蝦"和"月季",就先說你認为 还可以的堵树洞吧。你認为"填洞树"还可以,只是因 为"它告訴了青年一件应該做的事"。那么在你看来, 这幅画的意义就等于它的标题。假若如此、登上这个 标题就可以了,何必要这幅画吧? 刊登这幅画不是多 此一苯哌啶 但是那实上恐怕未必如此。一件美次作品 当然有它的意义。它既是美术作品,它的意义就只能 通过具体的美的形象安理出来。就是通过具体的美的 平學思理出來的, 不是用社會的概念字現出來的。有 他在思思舞蹈自输出区子段歷史总做什么。但它的意 义也并不能致领只是如此;有的作品虽不是那么明白 地告訴了我們应該條什么,却又不能識它就沒有意文。 比如你認为还可以的那幅"堵树洞"吧,作为英术作品 来說,它的意义就不应該只在于告訴了我們一件应該 做的事,还应该在于叫我們愉快地羨慕主人公在做这 件事,而且叫我們想,如果可能的話自己也压于去被 这件事。这是提說,美术作品总类是类的,正因为它 基準的、並有它特別的音叉。如果一幅面的音等以具是等 于它的标题,作为美术作品来說,倒正是沒有意义的。

再談"蝦"和"月季"这兩幅河,它們懷本不是画的 人物,确是沒有告訴我們应該做什么,但是它們是不 是套無意义呢? 試看"環"那福河吧,虽然印得不够清 晰,还不难看出: 那群在水革边開游的墩子是那么活 强强的富有生趣。你不觉得它們是美的、可爱的感? 白石港人的写实精神和高度技巧能够把它們的藥的。 可要的多态能与树材加生地等现出来,叫我們看了高 兴,难道这不能是它的意义吗?

画的,就是真的,也是無期的事,誰能吃了飯不干正 . 如上所說,如果一福與的画,它就不会只是書新了我

事去蹲在溪边看它們呢?我却以为不然。战国时代有 两个哲学家庄周和湛旅在溱浚上看游点的 快 乐 的 样 子, 用細寸哲學問題的辯論: 我們偶然有机会腦在證 边看银子保护的快乐样子。虽不会想到什么看学問題。 心里却感到愉快,未必然是無限的事。到这里可以看 出,我和你的意见分歧,原来还不仅是对于绘画的看 法,实际上是对于生活的看法。

据能你的朋友中有一个在房子里躺上挂上两幅瓶 景画,另一个在窗外种了几款石竹花,又一个喜欢到 圖量优華的地方去數形,因此你就能这个是"書产阶級 的个人兴趣"、意观个是"封建十大夫的閑情逸致"。而 且你在心里——沒有說出來——就認为这是"沒落的 統治阶級的享乐主义"。刷刷,好大的帽子呀! 我知道 你的本意是要朋友簡更多地关心时事政策,更好地完 成工作任务,这看来似乎是不坏的;但是認为一个常 年就不掉核把他的生活环境装饰得美一点,認为欣赏 输画或風景就是不关心政治而妨碍工作,这就未受过

我們今天的青年不应該有嚴潔政治的傾向, 都应 **跨积極地工作和学習,这是產無疑問的。但是我們的** 政治原则使是理建設美年生活的社会主义社会。美好 的生活不是抽象的,它是具体的,就是每个人都要有 美好的物質生活和精神生活的条件, 使大家能够丰女 足食而心情愉快,使大家的兴趣能够满足,个性能够 發揮,这样大家就能够在他的工作上有积极性和创造 性。自然这样美好生活的社会还是在建設过程中,我 們現在不能遵定地要求生活如何美好;然而在一定的 条件下,可能使生涯环境美一点,可能使个人兴趣多 一点,有什么不可以呢? 不保是可以的,而且是应该 的。你的那几位朋友在政治要求上是积極的;在工作和 学習上也是很不坏的,这些本来是你所知道的,面你 还是不满意于他們的生活上对于美的东西的爱好,对 他們进行不应有的严厉的批評; 我們說想, 如果他們 不接受你的批評。就会觉得辜負了你这位可被爆的朋 友的好痛;如果他們接受你的提評。克思他們的这种 要求,就不免感到生活的單調乏味而影响他們在工作 中的积極性。

一个人在工作中能够有积極性和 創造性。不仅 也許你以为看一群蝦子在水率边闊游,不用說是 是由于他知道这工作应该做,更由于他是乐于去做。

栺

們应該做什么,而是叫我們乐于做什么。这就是美术 作品和标語口号应該有的不同的地方,这就是艺术的

彰正美的东西,是叫人心情愉快,精神奋發,聽 到生活的乐趣盎然的。优美的普乐和杰出的铭画固不 用說,就是一片自然風景,一議草木花朵,都能叫人 **. 拉工作中的辛苦,得到精神上的鼓舞,引起对过去** 的甜蜜的回忆和对將来的菜丽的幻想,因此情思更深 广而精神更振奋。在"开不败的花朵"那部小说中有一 段話說:"王耀东坐在高高的行李上,又开大腿,一边 **原担于,一边望着蒸深的大車駅。草原上的風景該多** 公美呀!青青的草叶,紅紅的花朵,黄疸子,紫梗子, 高高低低青技綠叶的快棵,他已經十五年沒有滑到东 北的草原了。現在,他回来了,他觉得是怎样爱这地 **方啊!"这位可爱的革令軍事干部,在辛苦的行軍中, 整箱草原上的野花,感到故乡的特别的可爱,油然而** 生的爱国的热情,和他最后在这次行軍中对關匯奋战 而英勇牺牲的偉大精神是相通的,在"可爱的中国"基 有段話說:"不但是堆裝的帳帽,拋媚的西湖,幽雅的 雕蕊、与夫'秀丽甲天下'的桂林山水,可以傲翫一 世,令人称亲,其实中国是無地不美,到处皆贵,自 城市以至乡村,一山一水,一丘一起,只要稍加修飾 和塔祉,都可以成为流速难舍的胜景。"在方志被同志 这些对于祖国河山英景的赞词中,我們不正可以感到 一位杰出的無产阶級革命英雄爱祖国爱人民的热烈的

自然,如果一个青年因为濉碣河山的美,他就只 是游山玩水,既不工作也不学習,或者不好好地工作

STATE OF THE PARTY 河北埠縣 高 敏 芳

小刘和小银諲在一个房里。一天夜晚,小刘去解 手,看見小張的棉被全掉在地上,小張如像个大類似 的绕曲着,發出輕輕的斯声。小刘把棉被拾起来,給 小張監好,心想,"小張明天完全澎湖我的。" 起床鈴 响了,小刘的眼睛总瞅着小张。小张和往常一样,梳 就完畢就走了,昨夜的事一字未提。小刘自恨道:"真 是,穿干这没价值的事情,原来他沒有醒哩。" 另一个晚上,小张的棉被又靠在地上。小刘毅現

了。他拿起小强的被子,重重地往小哥身上一放。小 聚一絲也沒动彈。小刘又用力按起小張的身繼来。小 聚烃地惊醒,不高兴地嚷道:"誰呀!"小刘速忙回答。 "是我。"接着又埋怨地說,"看你蓋的这些东西都掉了, 衰給你蓋上。"小張越陽地說:"謝豐你,你真是个好心 的人图12

小刘翰在被离里,心里乐滋滋地翻来 复 去 뚎 不 着。耳边总是在响着"剔涂你,你真是个好心的人呀!" 这句質美的話。

和学習。不用說是不行的。但是我們現在所談的不是 这样的情形,我们所談的是在并不妨碍工作和学習时, 他要美化生活环境或到風景地方去游覽,收認为是沒 有什么不可以的。固然他因此要花费些心思和时間, 可是時間虽是可宝貴的,我們生活的丰富多彩却是更 可宝贵的。如果一个人長期地只注意一种生活,只了 解一种事情,而对于一切疾的东西都不感兴趣,那么 他的知識就难还是貧乏的,他的情感就一定是傷枯的。 他的整个精神面貌也会是發展得不正常的。果然如此, 無論他主观上想怎样努力工作,但要說在工作中能有 多大的貢献,朱列是叫人怀疑的。李卜克內西的"回 化馬克思"組齡到。馬克思喜欢在星期天帶擔全家人和 朋友到倫敦郊外散步,在荒原上赛跑、騎穩,在興林 **周找野花、打毛栗,当然还唱歌,据說"很少唱政治** 性的歌,主要是民歌";也談文章和艺术,并且大段大 段地背誦但丁的"神曲"和莎士比亚的剧制。邓道馬克 思因为背誦詩歌、溝覽異景能是不关心政治科妨碍了 工作嗎?不用說是完全相反的,他是最懂得革命政治 的,也最了解社会生活的,由且也是最喜欢优美的艺 术作品的。

应該說明,沒落的統治阶級的額廢享乐也借口說 是爱美,事实上他們所妥的往往不是真正美的东西, 而是不正常、不健康的东西; 就是对于美的东西, 他 們也不是真正的爱,而是错结、破坏。只有进步的阶 级和一切进步的人門能爭對正爱好美的东西,并能够 创造美的东西,这有文化史、特别是艺术史的事买可 以为证的。沒落的荷油新藏的艺术,如时中面流行社 的色體小說,美帝国主义者提倡的大腿心影之类,不 仅这种艺术品本身是不美的,何时也表现着他們的精 神生活是不正常、不健康的,他們不能够欣賞真正美 的东西,也不能创造真正美的艺术。只有进步的阶级 以及一切进步的人們,他們的思想傾向可能符合于客 现实际,他們的艺术傾向可能符合于现实主义精神。 他們的艺术品才可能是美的,同时也表现着他們的精 种生活是正常的、健康的,是能够欣赏真正的美的东 四,也能够创造真正美的艺术。

我們工人阶級是最革命的阶級,是最能够理解生 活中的美的。我們要接受人类文化這产中一切美的东 四、宋朝造更美的生活。正如列宁所說:"即庚美是'旧' 的,我們也必須保留它;拿它作为一个榜样,紧紧地 把握住它。为什么只是因为它'旧',就要蔑视真正的 美、永远抛棄它,不把它当作进一步發展的出發点呢?" 很显然的,我們不是要忽罷奠的东西,而是要欣賞漢 的东西,要理解自然界的、人类文化史上的一切的美 的东西,要制造前所未有的美的艺术,美的文化、美 的生活。



东門望

王也仙的來信

在以前收是非常筛价初劳的存年,自从着了許多古代小说,特别是看了古代爱情悲剧致电影 以 后, 使我 但从而代现中基础规则即用于,140米11 新少门以下说,对约定11 1 日以之后之地以现也 从外] 便不 大为夜变,我现在但不愿之德待,也不愿之勤奋了。我逐为人生活行典果上不适当当时被抢炸的活动。都实也 还是加健,自行以来,我就没有在任何一本客上破野人来搬毁这一个人能够永远活在世界上面不会死的。因此 我感到人既然是活在世界上終在一日要演开世界坦利那樣冷糊港的地下去,那就不加还活在世界上时多享受幾 人間令器,多和電學食物,您总比別來經路在使上受苦受难的人來得好吧! 我認为或是就苦朴樂也免不了 製一 A同章相,李相正写面对,总是正确对相信作用。正义为"文集的人如识别之",我也对是也如此有非正正不了。 死,分受人副章福也不使一共而已,在封建时代,连信某还会怕在使作宽,死而结果更要恢复落。而是在到了 夏基一切独信了,再沒有什么交害呀,什么莫难呀,什么正大爱呀,什么下来其可多等,这一点是影多的怀孕 知显告案了我的。从这些看起来怎么不会使我產生你們認为是畜标的悲观的人生双毛?

我們看看以前的共主、大商人,或是雙代音來主义國家里於大管主義。他們要书法物來活得何等的漢集和 使倒误水不知道什么是供偿,也不知准什么是陈颖,他们集日吃得河,穿得瑗,11时夜里都是是苦丽有尽有的 陸市原本中基項目入立行前。 電牛原原目立場時候、建訂原目立即等、244年、10項化業 必要以前出事を利明 享受素治、反抗率、基理工人、安民智慧目者精合劳命、新籍判断網導定を不執等不認、整神整額 宏庭的 議念。一代一代甚至好几代移港加州、我們自該稱外不利階級的人的結果如何:新名代了、所希也是死了。禁 看見姓, 课听到过在几世纪里的工人、农民活到现在的?

由於以上情況、我認为:人生而世天见何。有酒有肉且吃喝,多狗多硷多受苦,不如尽情出字乐。宏, 宏, 裡, 情也壞, 色血空, 人生宣世万孝空。 死主仗如做大参, 生 勘忽不大享受?

王 也 仙 彩於一九五六年三月

朋友:接到你的信,我不禁为你的"出世"的思想感 到难受。我不願在你的头上加上"灰色的"、"颓廢的"、 "岌落阶級意識" 等等大相子,加也沒有用,因 为 你 把一切都看穿着透,对人生的各方面,一概加以否定 了。如果混也有所背定的話,那就是"人活着为了活 着",或者干脆微"活着为了等死"。用你的話来說"情 也尽,色也差,世事告空"。如果你真是心如 明 鏡, 大橋大厝,那倒也罢了。果真这样,据我看来,連你 怎这封信也是多余的。 旣費制削, 又費笔器, 还要把 **它送到邮局里寄出去。**与健隔絕,靜坐譜团,何必枉 **斐**心机, 多此一举, 坐着"享尽人間之乐", 量不是更为 鸦当嗎?我決不是故意諷刺你,倒反而觉得是个喜訊, 你写这封信的本身也是证明你的看法。并不是沒有計 論的余地,也还沒有到"心死"的程度。正因为这样,我 顧意和你做一次友誼式的交談,你大概不致于拒絕吧? 一点也不錯,容問是無限的,时間是無穷的,而

人的生命乃天地之一疑,是短暫的。怎来渡过这短暫 的一瞬并使它有意义呢? 这就有分歧了。你認为反正 是一脚,那么"得一朝来过一朝"也进算了。我却認为 **既然**叫不我待, 更应該好好抓住时間,以有限的时間, 为人类的幸福(其中也包括自己的幸福),做出尽可 能多的貢献。我欣赏"網鉄是怎样無成的"一書中保尔 器的一句話,把这句話作为我的生活的目标:"人 竣 宝贵的东西是生命。生命于我們只有一次而已。一个 人的生命是应当这样度过的。当他国首往事时,他不 因战度年华而悔恨,也不因过去的碌碌無 为 而 羞 耻 ----这样,他在临死时候,就能够說:'我整个的生命 与精力,都巴献給世界上最壯丽的事業——为人类的 自由解放而作斗争'。"

我知道,你我之間的意見,距离如此之大,如果 各执一辞,那就無法討論下去了。那么,好吧,我們 仍然回到你的来信上繼續做一些分折和探討。

你說人反正要死,何不活着的时候,"享尽人間之 届"。該不該享騙?要不要享騙?你虽然有"情也卒, 色也空"的出世的思想,究竟不是苦行僧,这一点你 我之間的意見倒是大致相近的。結論是应該享福,也

儒要享福。我們千辛万苦,忙着建议社会主义、共產 主义社会干什么呢? 正是为了不断地提高大家的物質 和文化生活水平,整全人类都能过蓄幸福美满的生活。

問題也就跟着来了: 顯从何来? 据我看来归根到 底,關从劳动中來。沒有农業、畜牧業、烹調技术等 等也就沒有吃的幸福,沒有紡績業、制造紡績机的机械 工業、縫銀技术等等也就沒有等的幸福;沒有由工人、 工程师、技师建筑起来的高楼大厦,也就沒有住的幸 隔;沒有鉄路、公路,火車、汽車、輪船的制造…… 也就沒有行的幸福;沒有精神劳动,也就沒有文化生活 的幸福。幸福决不是什么上帝的恩赐,而要用自己劳 动的双手尖削法。

一方面不順用自己劳动的双手去創造幸福。另一 方面又要求"享尽人間之福"。出路只有一条,那就是 依靠剝削, 依靠剝削別人的劳动。用別人的乳汁来养 肥自己。在这一点上,你倒是直言不諱的。你向往着 解放前大地主,大资本家的生活,以惊嘆的口吻吐露 出你的真情。"他們过的生活是何等的快乐啊"。可是, 这样的生活已经一去不复返了。要时代逆轉,生活倒 流,到底是不大可能的。你理想中的幸福,說得當骨 不妨做做夢。有人夢思着以自己的劳动的双手去建立 人間的天堂;有人夢想着在剝削制度的基础上树立自 已的菜华富贵。有人夢着面向未來; 有人夢着留恋过 去。面向未来会随着时代的前进一同前进;留恋过去 会和时代的前进越高越远。幸福是决不会降临到时代 的茶伍者的头上的。"各尽所能,极劳取剧"是我們的 社会原则,你看见几个游手好锅、無所用心的人有所 都幸福的呢?

你不順正視現在,展望未来,却对过去夠創阶級 的生活有着虚郁的兴趣。自然,談談历史,溫故面知 新也并不是坏的。你看,我們再来談一談过去又如何 形?

在旧社会里, 在剝削阶級当权的 社会 里, 受刺 例、受奴役、受压迫的广大入民,过着象牛馬、甚至牛 **瓜不如的生活,固然失去了幸福,失去了做人的起礁** 的条件,因为这,所以简革命、推翻判削阶级的反动 統治,在發展生产的基础上,逐步提高人民的生活水 平。該幸福向他們招手,而且幸福也果然逐步降點到 他們的头上了。这些福蘭于全国人民的,其中也包括 你、我在內。

另一方面,在桕社会里、躺削阶級、制削阶級分 子也并不是真正地幸福的。你想一想吧:蘇天剝削別 人、压迫别人的人,别人就甘心情願地受他剝削、受 他压迫嗎?就不会起來斗爭和反抗嗎? 会起來斗爭和 反抗的,而且必然要起来斗争和反抗的。中国历史上

数不消的农民暴动,就是这种斗争和反抗 的 鮮 明 妻 現。因此, 剝削阶級、剝削阶級分子在罪众中是孤立 的,为保持他的创制来的财富和剥削别人的权利,整天 胆战心惊,俗話說得好:"一生不做亏心事, 华夜献門 不吃惊"。别削人、压迫人、奴役人,这可是一件了 不起的亏心事,葵混华夜有人煎門, 恐怕听到几声狗 咬,也会神色不安。这是其一; 其次,剥削阶級内部也 是矛盾组重的。勾心斗角、爭拉夺利,扶詐、豬屬、 傾戰,雖也想把別人推倒,由自己独占。

人生的幸福,决不止于"吃不尽的山珍海味,穿不 尽的被罗彩缎",还必须有互相帮助,互相学習,温暖 和睦的人与人之間的社会关系。而这种关系正是剝制 阶級所統少、所不能有的。

像你所說的吃得好、第得得、不劳动就算是"享尽 人間之乐"。那么,紅裳夢上賈宝玉那样的人物,駭覺 是你理想中的人物了。他一生下来就是高官厚鹤,嫣 **独**实亲,錦衣玉食等指他。關稅指他的整个置府的大 大小小的一群,就是忙着享乐,忙着怎样渡过每天閑 得餐賦的悠長的岁月。如此看來,賈宝玉及其一群, 当真就是幸福的人吧?其实不然。賈宝玉果與是幸福 的人,他被不敢于当和尚去了,他也就不会歌出这样 的話:"死后要化灰化锯,再不托生为人了"。或者你会 說,賈宝玉的失去幸福,并不是由于他的养养处优, 是由于他的恋爱不自由。是的,是由于恋爱不自由, 可是,又不仅仅是由于恋爱不自由,更根本的东西, 則是他那寄生虫式的生活。他的一举手、一投足,都 是由了量小使豪待得好好的,因此,他他亲自倒一杯 茶自己喝也感到是一种莫大的愉快。这又說明了什么 呢? 劳动本是一个人之所以为人的天性。失去劳动或 不劳动,乃是一种英大的苦痛。你的清极的悲观的人 生观,是不是和失去劳动或不劳动有点关系呢? 我虽 不确实加推测, 或者也是一个原因吧。

朋友,我并非将为人师,仅仅因为自己超过的事 情,自己较为亲切。我想敲一点自己的体会,你不致 見怪吧? 夏秋之間的西紅柿,并不太費,在市場上→ 毛綾可以买好几个,可是总巡到并不是那么太好吃。 如果是自己亲自种的呢?自己天天鹅过水,有时施 过肥,那就截然不同了,就会感到結出來的果实特別 好吃。 叉为什么呢? 道理再簡單也沒有了, 其中包含着 自己的关注和劳动。从劳动中得来的幸福,简直是無 **突艇尽的。**

"你不要阻斜以为参加社会主义建設是一件"前人 栽树,后人乘凉"的事。仅仅是为兒孙作馬牛。不,社会 主义巍跋的果实,你也会分享一份。而且,能够亲自 参加社会主义建设这件事的本身就是一种愉快,一种 莫大的幸福! 朋友,不信的話, 翻你試一試。

你否究你的階級、韭鄉的原因是由于"看了許多 古代小殿,特别是看了古代爱情悲剧"的緣故。

不錯,中国的古代小說說有舊不少悲观、厭世的 东西的,例如"情也空、色也空、万事皆空"、"人生本 是评师草、得一朝来过一朝"之类。可是,并不全是这 些东西, 它还有其更加宝贵的一面, 那就是 热爱 生 括,向往生活、为追求美好生活的積極的战斗精神, 給予我們莫大的鼓舞和力量。

我們对薄衣食、劳身焦思、居外十三年、三过家 門而不入的治水的大禹,对葬頂放獅利天下而为之 的显觉等等,怎能不非然起被呢? 就拿紅楼麥这部巷 剧小說來說,对賈宝玉、林黛玉、晴雯、尤三姊等等 取于和封建制度、封建礼教、封建道德挑战的勇气, 又怎能不寄以極大的同情和怀念呢?

参迅能得好:"我們从古以来,就有埋头 苦干 的 人,有拚命硬干的人,有为民請命的人,有舍身求法的 人…… 虽是等于为帝王将相作家譜 的 所 謂 正史,也

往往拖不住他們的光耀,这就是中国的脊梁"。("中国 人失掉自信力了啊?")

如果說"正史"尚且拖不住他們的光耀,那么,許多 德官野史、話本小證則不但沒有掩住他們的光耀,往 往把他們的火革得更高,光照得更亮,指明了后来者 的人生的道路。

我之所以巷你感到难受, 其原因之一, 就是为什 么你媽佩接受我国古代小說中的消極的一面,而不更 多地从積極的因素中去吸取斧料。

巖書时,有人吸取其中消極的东西,有人吸取其 中蜓版的东西,决不是惘然的。其中总有原因。有什 《松头新和烦恼的事,使你解不开呢?你如果能从分 析具体原因入手,再来看看祖国的和自己的远大前程, 而且你本来就是一个勤劳的青年,那么,消極、悲观 的云寫,是不难消散的。說你積極起来,到生活中去創



"不 务 正 業" 的 校 長

听脸叔炒是开会回来了,我就去找他, 想請他談 龄举校的情况和学生思想教育的問題。

"該什么呢?"校長好像十分为难地摸着照货。 我以为校長为轉的原因是我沒把意思諾语。就更

为詳尽地說了一遍。但我的解釋似乎絲毫沒有解决校 **夏的**膜难。又过了好大一阵,校長才不得不歇然地告 斯我說: 他本人不大了解學校的情况, 因为近几个月 来,他很少在宗。

"不在家,干什么呢?"我奇怪。 投長翻开了他前一个月(五月)的工作記事本,我 接过来看看,上面原腐富富地排滿了这一个月的日

- 1日, 劳动节游行大会。
- 2 日: 省市联合召开处理反革命分子大会。
- 3日: 文数党委除書記召集布置兵役登記工作。
- 4日; 教育局倉科長召集集报工作。
- 5 日: 市委宣傳部干部科摄科長傳达市委关于干 都提、升、調、补問酒。 6 H: 教育局特許河南师范学院郭付院長报告中
- 爾科學發展和世界科學情况。 7日、教育局召开校長会,原訂三天,最后一天 为另一会誰打断,开至8号,中途結束。
- 9日: 市委刘副書記作重要傳达。

10日: 市委知識分子办公室召集彙报学校知識分

11日:教育局呂付馬長总結校長会議,市工会吳 主席总经接待外穿工作。

- 12日、必持行政会議。
- 13日: 星期日
- 14日: 研究肃反材料。
- 15日。教育厅召集研究关于劳保条令 草 築 的 意
- 16日: 文数党委召开各学校党支部警記会議。 17日:文数党委布置关于郑州市召开党代委会議 的有头問題。
- 18日,市委統战部朱部長傳达中央关于 統战 問
- 19日: 市委宣傳部袁部長傳达时事問題, 張司長 傳达关于政协委員和人民代表来市檢查工作問題。智 局長傳达在中央知識分子会議上有关科學 凯 媚 的 报
- 20,21日;研究肃反工作問題。
- 22.23日, 顺天在家, 处理外来文件。
- 24日: 文数党委陈普記布置关于西北工学院在市 招生問題。
 - 25日;在家研究学校工作。

需要享福。我們干辛万苦,忙着建設社会主义、共產 主义社会干什么呢?正是为了不断地提高大家的物質 和文化生活水平,隱全人类都能过着率郵美端的生活。

問繼也就對為宋了,關於何來! 据我看來因提到 吃。關於功勤中來。沒在來業,希依葉。悉即故木轉 帶也並沒有吃的年河。沒有虧間畫,總點據的飢餓 工業。穩觀查水等等也設定有等少毒點。沒有由工人 工程施、按師屋范建來的新版大處,也就沒有往的華 師。沒有其於。公路、大郎、汽甲、輪乾的虧證…… 也就沒有了的幸雨。沒有精神功力。追放沒有文化生活 的字點。幸聞次不是什么上市心思想。 而要用自己劳 動的双手生預證。

一方面不願用自己劳动的双手去創造幸福,另一 方面又要求"享尽人間之福"。出路只有一条,那就是 依靠細削,依靠細削別人的時法。用別人的光汁來菜 肥自己。在这一点上,你倒是直言不踪的。你向往着 解放前大地主,大资本家的生活,以惊喊的口吻吐露 出你的真情。"他們过的生活是何等的快乐啊"。可是, 这样的生活已經一去不复返了。要时代遊轉, 生活倒 说、到底是不大可能的。你跟包中的幸福,觉得警告 一点,原来不过是南柯一夢。任何人都可以敬夢,也 不妨撤散夢。有人夢思嘉以自己的劳动的双手去建立 人間的天堂。有人夢想當在劉朝鄉聯的基礎上超立自 已的崇华富贵。有人参游面向未来;有人参游留恋过 去。而向未来会顺着时代的前进一同前进; 聚恋过去 全形时代的部进款高额证。幸福是决不会降临到时代 的落伍者的头上的。"各尽所能,接劳取精"是我們的 社会原则,你看见几个游手好閑、無所用心的人有所 都幸福的呢?

你不願正視現在,展望未來,却对过去剝削粉級 的生活有着濃額的兴極。自然,該數历史,區故而知 新也并不是坏的。你看,我們許本談一談过去又如何 呢?

在旧社会课,在鲜朝阶徵当报的社会期,受到 朝,委权役,受压器的广大人员,过渡做牛房,整座牛 房不如的生活。随然失去了幸福,失去了做人的疙瘩 的条件,因为这,所以简单令。推翻的阶级给你走 就后,在接展生产的基础上,逐步提高人民的生活水 平。旋率国向他門所手,而且等础集然逐步弊能到 他們的头上了。这等减离于企图人民的,其中也包括 依,整在内。

另一方面,在旧社会里、約約阶級、約約阶級分 子也將不是核正維率線的。依第一種吧、幾天夠前別 人、压迫別人的人。別人數計立情節地受他別削。受 他压迫嗎?即不起於小年和反抗衛。会起来斗爭和 反抗的。而且必然要起來斗爭和反抗的。中國历史上 人生的幸福,决不止于"吃不尽的山影海域,穿不 尽的被罗彩缎",还必须有五相帮助, 五相学者, 温破 和睦的人与人之間的社会关系。而这种关系正是制制 阶级所缺少、所不能有的。

象你所能的吃得好、穿得好、不劳动就算是"享尽 人間之乐"。那么,紅楼夢上暫宝玉那样的人物,該最 是你理想中的人物了。他一生下来就是高官厚假, 蟠 要实表,编衣玉食等着他。關結着他的整个實府的大 大小小的一群, 意是忙落享乐, 忙着怎样渡过每天閑 得發肽的悠長的岁月。如此看来,暫宜正及其一群, 当氨就是幸福的人吧?其实不然。賈宝玉果真是幸福 的人,他就不致于当和尚去了,他也就不会說出这样 的話:"死后要化灰化锅,再不托生为人了"。或者你会 說,賢宝玉的失去幸福,并不是由于他的养尊处优, 是由于他的恋爱不自由。是的,是由于恋爱不自由, 可是, 又不仅仅是由于恋爱不自由, 更根本的东西, 默从是观赏集出式的生活。你的一次手、一提起,都 是由丫鬟子使服侍得等好的,甚此,也能亦自到一杯 茶自己喝也感到是一种莫大的整快。这又說明了什么 呢? 劳动本是一个人之所以为人的天性。失去劳动或 不劳动,乃是一种莫大的苦痛。你的消極的悲观的人 **生**期,是不是和失去劳动或不劳动有点关系呢? **我**员 不敢妄加推测,或者也是一个原因吧。

朋友,我并非每为人师,仅以因为自己經过的事情,自己被为素功。求忠美。自自己的体会,依不致 見是吧! 夏秋之即於西拉倫,并不太克,在市場上一 生装可见英好几个,可是总能到并不是那么太守吃。 如果是自己家女们一,都会感到结别亲的鬼灾特别 好吃。另晚载然不到了,都会感到结别亲的鬼灾特别 好吃。又对什么吃到亚邦福里战在有了,其中包含游 自己的关战和劳动。从劳动中排来的幸福,侧面是属 旁套黑色的。

你不要取練以为卷本配会主义整要是一件"前人 報約,后人完成"的形。仅以是为望孙作思中,不配会 主义鹅数的其实,他会分享一份。而且,能够亲自 参加社会主义是实达件事的本身就是一种施快,一种 英大的旁脑,据次,不信的局。 辦除計一款。 你查究你的消傷、悲爽的原因是由于"看了許多 古代小說、特別是看了古代受情悲剧"的核故、

不猜,中国的古代小被领有落不少悲观、顺世的 在百的,例如"射也宗、色也宗、万事皆宗"、"人生本 是浮举章、得一颗来过一部"之类。可此,并不是是这 甚六恶,它还有其更加生贵的一部。 那能是 熱 要 生 括、而往生活,为组束实好生活的镇爆的战斗精神, 結予我們東大的統領和力量。

我們別灣次食、亦身焦思、层外十三年、三社家 門面不入的治水於八里、粉茶預數據例又下面 为之 的前從勢等。在能不排從在發現。 接拿缸樓多丝部追 副小發兼聽、 別實生玉、林廷玉、輔梁、 九三娇等等 數千和沒是納胺、 封建高楼、 封建建楼 裁約所气, 又定能不容以极少的侧接的存金。

鲁远能得好;"我們从古以来, 就有埋头 苦干 的 人, 有拼命硬干的人, 有为民謡命的人, 有舍身求法的 人……虽是等于为帝王彩相作家譜 的 所 頭正史, 也 往往拖不住他們的光耀,这就是中国的脊梁"。("中国 人 失納自信力了嗎?")

如果說"正史"肯旦掩不住他們的光唱,那么、許多 掉官野史、點本小數則不但沒有液住他們的光唱,往 往抱他們的大學與原。 光照得更亮,指明了后來者 618年602008

我之所以若你感到难受, 共原因之一, 就是为什 么你偏偏接受我国古代小战中的消極的一面, 而不更 多地从猪獭的因素中去极取斧斧。

額書封,有人製取其中消極的法西,在人及取其 中健康的东西, 达不是两路的。其中是有原因。有什 在并先第和旗梁的事,使保饰不可形型。你如果被处为 有具体原因人手,但来看着面面的即自己的远大前程。 而且如未来就是一个勤劳的首年、那么、消越、悲观 的云汤,是不通清徵的,依你情愿起来,到生益中去倒 总差数据在版图



不务正業的校長

*刊記者 郭楠梅

听能起挖長开会国来了,我就去找他,想請他該 該學校的情况和學生思想教育的問題。

"訟計么限" 核良物性十分火地地核率等後。 東以为接髮內華的觀點是性後把每點漏落。 說更 为請於建產了一點。 但更为那雜以去結結後有關決較 長的經难。 又过了新大一轉,被髮才不得不禁然地告 情執脫。 他本人不失了指導物的補皮。 因为並几个月 素,他很少在完。

"不在家,干什么呢?"我奇怪。 校接翻开了她前一个月(五月)的工作記事本,我 接过来看看,上面陈康若皆地排满了这一个月的日程。

- 1日:劳动节游行大会。
- 2日:省市联合召开处理反革命分子大会。
- 3日: 文敦党委陈書記召集布置兵役登記工作。 4日: 教育局台科長召集豪报工作。
- 5日: 市委宣傳部干部科提科長傳达市委关于干 都提、升、調、外間寬。
- 6日: 教育局特體河南师范学院郭付院長报告中 图科學發展和世界科学情况。
- 7日,数育局召开校長会,原訂三天,最后一天 为另一会讓打斷,开至8号,中途結束。 9日,市委刘顯忠記作重要被达。

- 10日, 市委知識分子办公室召集彙报學校知識分子情况。
- 11日: 教育局呂付局長总結校長会議, 市工会吳 主席总結接待外宾工作。
 - 12日,学校行政会議。
 - 13日:星期日 14日:研究粛反材料。
 - 14日,研究对反材料。
- 15日:教育厅召集研究关于劳侃条令 草 案 的 意 L•
- 16日,文教党委召开各学校党支部書記会議。 17日,文教党委布盟关于郑州市召开党代表会議
- 的有关問題。 18日,市委統战部朱部長傳达中央关于統 战間
- 18日、市安祝改群朱郡長傳送中央关 寸 貌 政同 題。 19日:市委宣傳部袁都長傳送时事問題,鑒司長
- 19日: 加安豆県部泉部疾稅之時事问题,梁印安 傳达关于政协委員和人民代表末市檢查工作問題。智 局長傳达在中央知識分子会議上有关科學問題的报 告。
 - 20,21日,研究肃反工作問題。 22,23日,兩天在崇,处理外来文件。
- 24日,文教党委陈谐記布置关于西北工学院在市
- 招生問題。 25日:在家研究学校工作。

家研究学校工作。

-18-

-19-

26日:河南福海学院陈仲凡教授游批判实用主义 [1]36。

27日,星期日。从29日起参加党代表大会,共5天,至6月2日为止。

"一个月能有几天在家呢?"校民擒搖头說,"即使 傑尔有一兩天不升会吧,也是处理不完的女件。"

模類,他翻弄了另一个記事本,上面記續他每天 模對於自能等处更相效作。 其中以到22日一天,設有 大大小小15件。包括沒有傷和整率應比決于個計1956 年載季率本的取代預點,市人民委任公实于賽隻是候 業庭收支預稅盡簽提點,市人民委任公实于予雙是候 季夏国胎生运动指示,市消天四官验机市宫办公嘉关 亏险则当的战程度是、荣育关节被引出生好工作决 使、教育协关于频繁是现代工作中指示,市人民委員 金通缺关于加强的影響。

"开会、听报告、处理文件、专表格。这款是我 的解请工作。" 程坛音笑地说:"不识这一个月这样, 前几个片也都如此,四月分根本粒不在家……我可以 算得上一个不分在变的人。"

郑天、共智的基溢边惠详能求了。和一个"不多正 冀的人"。还有什么可减的呢?一个月31天就有23天在 开会、基金还出用了席个中聊天。每下的一点时間又 得对目患之一维女师。校社已探察中带了,能连他因 为他"不大了解学校的情况"向责任他没有很多较更的 數直配

以后, 我在这个学校图停留了一段时期, 了解到 学校在市亭生进行思电景行工作中存在一些思想(是 本刊印第"有这样一位是主任"一文), 建收收较高速。 值以为核尺性于平方。"重播不即判别。最后, 我只 好运过地写开了那个学校。

在河南、敦曾經濟見不止一个、稱个……这样 "不多無主"對於校。他們的經濟工作,就是每天學在 会說席上和學在女件推出,仪管學校工作中还存在復 每周對,再至是急付解決的,他們也沒有印閒去了解 和处理。

开封一个校長还告訴我。"也不是沒有向上發制关 提过意見。但得到的回答不是'这是社会主义高端都 來的,退是"你們这个學校难讀等"、"深寂立"等等。 個等上都永不了問題,只對自己想力決 克服困难。有 解令校長的抽出一个"沒付另会及其他來事,只有 一个校长的液和化等"註行力工",校更管"开会",教 等主任管"沒有"。

然而,校庆整天去外而开会,在家处**难文件**要报, 不接磨餐亭工作,不接近装师和学生群众,对某务工作一問三不知,这难道是正信的現象?·····"

这当然是不正常的现象。

我不加這那些純意的核尺名开会議,布置任务的 机美,是否了解控队的还称當點,看美的机类是否已 酸选些近途种小压紧的现象。就使比今正蒙,多多去 做些本近途种小压紧的现象。就使比今正蒙,多多去 做些本步论种情况。但因还样的现象已影响到季秋的工 作。和每学生的设介。所以不能不即听了懈的这些事 实在这里是是。以对据有关贯美(类)等别是向前的教育 机关,的指在。





华几时作

企中国思想家人物走 %

墨子

馮友蘭

郡子就是,名管,是中国古代的一个有名的哲学 等。他生作紀元的五世紀至四世紀之間,可能是鲁国 (今由东南部)的人,也可能是朱国(今河南东部)的人。

在信任。据于顾礼子。有同称该约名会。他門爾 个人基度1.6 一生东方四题,想数个能够 任用 他們 的固計、震響国際的改行、来主理整體的政治上的頭 起。古代海汉探告点:引于沒有中間思歷始的應子 既落,是子沒有無無經的比上的 保德重黑"《一北樓 不動成。出 突不叹笑"。) 经審切話或是形容整門二人 一生养育的智慧。

近來研究限于的人 推測, 果子的用身是一 个木的一类的手艺工 人。中国古代有一个被 木復為的木匠, 名叫公 标识, 因为他是鲁国的 所以又称为鲁毅。

新汉又称为名载。 有封建时代,每一有中 制。各较是未依行的 田島。是教建是未依行的 田島。是然是未依行的 田島。是上去三天还 有不下來。还有一天还 本人。人一騎在上前去

一点,就是,在古代,類子餘了毀孔子有同样為的名**榜** 之外,还聚公赊稅有同样為的名**卷。**这說明他聚木匠 手工艺是有关系的。

無為这些故事常得性或靠不住。有一点可以肯定 的, 原达。用了很短了解步动。特别是体力劳动的意义。 他能一个展现性影响不同。其它动物用它身上的邻毛 为大限。由它则上的痛机为生化。用自然的水准为水料 食材,所以他们的中部的流淌的宏平边特种,假看他不 皮材的。农食都不使阳礁,人是小村的。用力劳动, 才能生作,不用力劳动,竟不能生作。("都其力者

生,不慎其力者不生")。 这对于劳动的意义,是 有相当深刻的認識的。 他又說:"如果一个

对于劳动的意义,有相当深刻的認識。

第子的近十个学龄、这个学级,后来称为"魏 家"。参加这个学域的人,当时练为"累省"。"思省"有 一个很些影响组乱。超越的资源称为"亚子"。"卫子"对 与超级、有极对的身份。 超级污痕为,对他有极对服 从约又多、据有些饮料。为级于服务的有一百八十 个人,对毫于都秘对组从,即收覆于叫他们在刀刃上 走,往火旗路。死也不同正悔。("是海路刀,死不稳 第"")。在适当的时机,混子可以强色的学生出去作官。 作了官的学生,要把一部的单双人和继来。佛德国性

-20-

的花銷。

展子死了以后,有限个"巨子"的名字。故傳下來。 一个巨子名明孟雅。 使曾熙安过一个整国在今鄰北) 的贵族的整托, 院守一直城。 后来赎守不住了, 他 要与城来在它。 在火口前,先成了个人也就往来前, 把"巨子"的即位。 傳統另外一个"嘉常"名川山頂子。 后球孟建在了,跟他同样的学生,有小三个人。 龙 山来的这個不人,报命令解达船口第子以后,也要回 可克思。 死在孟被郑的地方,用其子散。"他现在是亘 子了,他不懂二人往使国去死。 可是二人不明,还是 勃觉图形了,布人班哥这两个人, 能他們不可。但子 即途回来

还有一个"巨子"名叫版解。他在梁国的时候,他 的兒子茶了人。梁国的姐王凝自的面子,要表他的兒 子的课。服務說: 是看省的法律,苏人的人混犯罪。如 聚架工不行服法。他是按照下的法、治能的兒子的课, 繁王放有办法,连治礼器的兒子以应很之即。

这兩个古代有名的故事,說明"景者"的組織的於 雖。这是學家學派的一个特点。

在是了的时代,虽然所谓"官官争鸣",还该有大 规划地展开,但是也可以是是已餐环境了。 据了提出 一个問題,就是。在不同未到的言語中, 用 進 么 标 准来分别哪些智量是距离的。 哪些是不正真的。 他里那"气有木之者",第一"表"是看这一言盗所就 的声描的"未那"("那是"者")。第三"表"是看这一 管除生死上的使用「全相大者")。第三"表"是看这一

第一"表"所謂"根据"主要的是历史的根据。基古 代的有學問的統治者所作过的準備。("上本之子古者 在王之事")。第二"表" 是所謂"来歷",主要的是人 民群众耳目所開所見的实际情况("原祭百姓耳目之 实")。第三"表"所谓"效用"主要的是致治上的效用。 一种言論,如果在政治上施行起来,能够 验 生 对于 国家人屋有利的物用, 彭特正确的订准("新压力剂 政, 观其中国宝百姓人民之利")。在这三"表"中, 愚 子特别注重第三"表"。他認为真正的知識必須是能在 行为上發生作用的知識。 他說: 有个瞎子在这里,他 也可以从名割的分别上膦基么是黑,什么是白。他可 **苏得很清楚,跟有很的人一样,可是,假肢在他面前** 放一件黑的东西,和一件白的东西,鼷他选指出那个 **基集的**,那个是白的,他就不能选了。所以设施子不 知此白、椰子膏 阻基股, 惠在名詞上分別麻飲的人, 可 以談得"头头是道"。但是他对于这种事物的知識,极 否真正的知题,还是在实际行动中,才能考验出来。

备对正的知题, 经定出实际门切中, 才能布破出来。 整子所提出的"三表"注重經驗, 往很实际效果, 这是有唯物主义的精神的。在中国哲学史里, 他是第

一次自觉地提出这种有系统的关于震激論,方法論和 概理新的理論。 较是很可定量的。

黑子自己的哲學上政治上的理論,都是用"三要" 建立起来的,特别是第三卖。 国家人民的利益是他所 用以质量一切价值的总标准。 以这个标准为提居,他 提出一系列的与政治社会制造百实的主張。

種港用"銀安"的經濟。認为此公中的人、都原執 互相要步。("彙相要")。与此相互的是互相隸斥("癸 相關")。確認为·彙由吧"可以於此公中的人、都可以 例到數大的創稿。反之"安都即",社会中的人、都再 到最大的危情。那子的"最爱"的理也,要求而社会的 人都五有帮助 "有体力的人努力用自己的体力帮助则 人。有前首"的人为力把自己的宗治与漏孔"有學別人。("有力 者族」即从,者指著他以分人,有语常效少数人")。 在著餘度則时(,就会上的字种子看,都發展到線失 變的觀度。各种斗爭,也能以來说。但較不不管这 些矛盾斗爭的很好,只从思想上更来有明名的教政的 肾在度的的溶除最后上被否定的。该只是一种空度。

据与的"深远"在"流氓风",一种泛曲、我出于当时 的以血缘次系为庆空的"流氓", 此一种反抗。 穿法 制度清定"衰衰", 接直接关系的运匠, 与旧系统呼离。 最子的"荣安"许原金,是不今下来为"声",据金句于法 么人,都是一样形反。 这些方不多等于项而了异法制 度。所以五子从保守;实边系北洋泥子克。据子提倡"被 营护局不愿义至了。

在握了的思想母系里,也有他所提出的批行"徐 爱"的一些主张。

一个主要是, 左盖田等的方象, 由图案用政治的 力量旅行发资的理象。在2为当时中国应量序像地 组织长来, 立一个块。综合节长, 称为"天子", 由您们 挥各组织组化。各国的国籍、维挥等的家民、家类 单值全家的人, 实行"杂安"。每一等积分人, 都県从 便的土炭。这种功治, 提不极为"农河"。这处您是规 把当时的原个重公。组制成停。重者"的团体那样的怪 强的组织。这世是一种农里。

展子的另外主張是本國宗長的力象、用"上帝的旅客"("天志")为号后,推行確認。果子要等在上帝 为皇時,上帝實納。就是"张"並至"的。实行必要的 人,上衛打地門,吳時也而能用。果子是用这种的法。推 行"敘爱"。实际上是提倡宗教建信,世安当均已經趋 子家庭附宗教影响。

当时的贵族的生活是很奢侈的。不且新的时候, 生活奢侈,死的时候,也还要用很好的棺材,高大的 填塞,希望在死后还过奢侈的生活。 麗子对于这些情 况, 非常愤恨, 他: 强"韦用""节雅", 减少無用的耗 費。他的这些主张, 也有打破贵族等級制度的意义。因 为贵此門对于次食住的潮究, 一方面是由于奢侈, 一 方面也是由于用此表示他們的尊貴。

照于还有一个有名的主張就是反对"限時 战等" ("非攻")。他第了一起他眼,能明接要战争,不且 对于被战略者有害。对于使整着也是沒有准久好处。 那等用这个道理。同当时的国籍籍源,希望他們 不要次快到国。

型子虽然反对候断战等。但他不是一个焦急作反 对战率的和中主义者。他以为偿路。但即伊苏俊鹗 的分割接等。他和他的守生門部起勤酶缺陷等度。在 中門里有67等至了"全部得见"就并十几篇简号被决步。 是"一同能与"生"附近公司"制度规略的国家"进行防 彻。关于这一点,另一个有心的故事。这个数可是这 锋的。

全颗粒在整团制造了一种精的取核的器核、名为 "实理"、整固有了这套的整粒效果或实照、原子研 就这个海息,从齐阳(今山东浦)起身、走了十天 十夜、新了整独的以底。到了19后。他就找在被战路 员了,不能停止。原子又具笔主。功能不定进攻决团。 经主张。全部被已和印封了发格。不能停止。于是纪 全部经产工程的可处,而是不是成功。 用子很 期间的记得不了。 那子或是或此,是不是 据,作为实器。全每次用了九种整线进攻。 用子都信 任了。企会次来那些器构成的模式, 用子在空号较 的方法。这有中国家。全每次就有为法,只用底"。实如 经全年标刊作的。信息还有"是"。 解于他。实知 超像念样对付我,但是我也不说。"楚王即他门裏的蓝 么,磨牙痕,"公债先生的复数是想是孩子"。 因为杂 了我,就被为人餐店用守劫,被可加尔里包皮艺了。 此实,我仍至此前制一等三百人,已愿带海我的守城 的密属在大田的城隍上等消耗后使即假废政了。虽 我发表了,也不使用他們不分劫。"接主政。"好,我不 谁欢乐用了。

这个故事接着说,摆子在空围談刺坡功,图到宋 国。天下闱,猴子在一个胡闹口遥隔,把胡同口的人 不戳他进去。可见累子对于宋国的常助,只是实行他 自己的理想,并不求宗国人知道。

原子的这种行为, 提以前封建社会里所謂"行俠 仗义"的行为。"行俠仗义"是以前封建社会里所謂"下 材人"的道德。这种完全忘我的精神, 是以前封建社 会里所谓"上解人"所不能有的。

至3500min Lany、你们可能的100。 据了的思想依某里,有自等的现象完主义的精神, 也有宗教里唯心主义的歧念。我們就这是矮余,因为 在军家里世的贵族中,诉讼的唯心主义的思想。 就被 有了。在思于坦馬的智者"的著作"是衙"虽然只有科 守的越南阳思想。这是是于思想中的种学精神的更要。

据于专派,是古代最有科学精育的一个学派,在 中国哲学实思,古光辉的一贯,超于个人和他的学 生智的忠贵和他的行为,也未还值得我們的学習和赞 概。 (第5來於条葉孙作)



分房子的理論

北京白 片

一提思門訊次更养料的小 路, 大家资金, 地定也資基一个能 股金額的人。当做提出空間小党 太多, 房子太小, 要求認定妨子 時, 他就会给你都的天在程序。 从国家江東建设之。他面对他的 战事, 什么"阳常目的;我简而是被 數工業。不能花很多的其來也的 合。大家的家庭或是一位。 在一个家庭的主题。

一根提织则拟头产科的小 要光漏个人生活舒服"。 股什 么 大家 多公 地框 他说是一个能 "房子小,挤一挤破行了,你看装 道的) A。 当就要出常用小孩 要人不是也这样喝。" 看时 挑选 , 房子式小,要求就死房子 你满上中个多须头。 都能这么一 他就会给你就的父孩没解。 微,许多人也只好作家。

小排限看房子解决不了, 戴 馬上打了一个电話說:"余科長, 你的房子解决不了! 房屋科不同 意興物,怎么办?"

小點坐在一劈,一听是科曼, 放致起來, 赶紧的前方过小梅手 即的电話, 急能地說。"利! 余科 技, 你的房子問題我們 設 法解 法。與! 一定辨決, 沒有問題, 下午息办。"

小場站在电話旁气得發愣。 正准备黃剛他,小器在那里大声 却您指說,"小楊, 旣然是余 科 長髮房子, 你怎么不早 告訴我"

-22

我为什么要編写东周列国志新編"。(13)

林汉达

"亦問列圍亦新觀"出版以后,於有几位出版界同 **悲要我写些介绍这本書的文章,我又是高兴又觉得为** 难。"耗子上天平",自弥自,怪害悍的。所以一直没 动笔。最近中国青年杂志社义演恳地聪明我写一篇, 要我向青年讀者像再家常一样地談談写作这本書的意 圈,以引起管年門學習語文和历史的兴趣。我想底然 是聊糊家常, 就大胆地答应了。首先我得声明, 我不 是文艺工作者,也不是历史学家,我只是一个普通的 搞文字改革和扫除文盲工作的人。这两项工作使共辞 心于語文通俗化的學習。很明显的,中国的拼音文字 不可能把準蓋準據的古文或者女言文一个学值一个字 地翻譯出來。要翻譯,紅心頂用現代的、大众所熟悉 的白話。这是說,要把中國用文字記載的文化遺产交 給人民大众,就必須把有价值的古書翻譯成班件的沒 器。另一方面,工农大会指脱了文盲供表, 器文也到 了高小程度以后,参通切地要求大量閱讀。可是他們 閱讀的范麗还是很罕。劉武最出名的有关中国历史的 縱典著作,椽"史記"、"左傳"、"餈治前缘"等故註兒 讀,就是"非問列國志"、"三国演义"、"隋唐演义"等 也看不大懂。这样不是能中国历史的内容太漂,一粒 肯年和工宏大众不能了署。不是的。地方戏里也有历 史剧,当地的人都看得懂:說書的也器中個历史故事。 建文盲也听得津津有味。 形末,为什么一般人不热心 于閱讀中国的历史呢? 主要的意源是女字太深, 女言 文不好懂;其次是历史的叔述大多太杂乱,涵是来又 太枯燥。我把中国的文字改革和青年大众的問觀問題 結合起來考虑,就不自量力地想把一些中国的历史故 事写成通俗藏物。先試試写这本"东周列国志新福" 〔編者按:作者正在鑑讀写"前后汉新傳"〕。在写作当 中, 我要求自己努力于醒件事, 就是: 女字要力求通 俗;故事要写得有系統、有趣味。这只是我努力的方 向并不是說我都已經做到了。

这兒我先祝語文力宗通信方面談一点 自己的 廢 受,并且举一些例子来加以說明。

一、成語、成語在語文中占着復重要的地位。这 基因为或語的衰达为强,文艺性绩、短期的一句成語 老能代替一大级的話。叫人可常感觉到舒服、鲜是又 網济、又生地。中国的绘器是非常丰富的,其他又 都是有出典的。文言的表古且不使,在现代次語里还 老用期的统不少。例如:"大义灭菜"、"一应作气"、 "差别颜度"、"唇亡齿雀"。"追避三斧"、"一切依人"、 "差别观察"、"别教之时"、"别别为谎"、"我和三销"、 "完建唐起"、"告读句声"、"自合这类"举等,这些感 是春秋战即时代的典古。早已在中期添文中长了根, 变成了级活。每一个战雷斯伊一使排落动人的历史。 中国的游文景中画的历史已都分示行。 电图学 召中 国的游文景中画的历史已都分示行。 电图学 召中

为了說明我們需要知道这些成語的來历。这兒童 举圈个例子吧。在二千六百多年以前,中原的证以嫂 北方的敌人引到了沙漠地区、继失了流路、冷法皇饲 来。替件再士兵們接進了几匹會經到过沙漠的当地的 老馬,織它們獨道兒。中国的大队人馬並这样走出了 继答, 衙到了原来的道兒上(見新編83頁), 因此, "老馬議金"就不能說或"老牛議金"或者"老爭議金", 虽然老牛、老爷也能認識道兒。"退避三舍"这句話也 活在我們的階头上,常当做"敬而远之"的意思来用。 可是有些人墓知道这么说,可不知道到底是怎么问事。 "退脚"是个熟润,"三舍"并不大量了。照字预谋,可 能是退避王間房子吧。原来古时尚行軍,以三十年內 一会,"退避三会"是退避九十里的意思。当时晋文公 逃难逃到楚国,受到了楚威王的优待。楚威王周他, "公子要是圆到晋国,怎么报答我唔?"晋文公(那可叫 斯耳) 說:"要是托焦的屬,我能够闪到晋国去,我顯 意跟贵国交好,畿州国的人民能过去生的日子。可是 万一發生了战争,那我怎么敢跟您对敌呐?那时候, 我只能退避三合,算是报答您的大器。"(皇新編1)6. 137頁)。您瞧,光精这两个成語,就說了一大賽,还 被把全段的历史叙述出来呢! 要是我們說过 "东湖列 圖志"的历史,这些成話提个头兒就都明白了。

二、倍器。倍器在諸文中也占常很重要的地位。 成器比較交一点是。在写文章的中候用的较多,格器 比較電影。在中語中用的投多。 196天,工次上次沿坡 通俗微傳,將語在文章地址並多起来了,倍語述一大群 众所熟色的,可是来说此成語度加柔切。有種是。为了 引起藏荷的实验。使古代前更观象天的生态展系起 来。我在"东周列阻志新描"些他们一些俗話。例如:

"这本来是款只靠给款兒君的意思,省得別人再身 勞明。"(25頁) "款酒不喝,喝品酒,多丢絵响。"(40頁) "他根透了,老想干一下,就是一个巴尔伯不响。 不敢取储兒(锗兒是人名)開墾。"(69頁)

"越竹打不成與黑雀了一处腹腸,使情顯及緩放远 缸。"(104、131頁)

"吃水的别忘了挖井的。"(243頁) "哪兒知道路上接話,苹果有人所。"(135頁)

三、歇后器。汉語里的"歇后器"(就是光波半句 **读者一句,下华句或者下文就是不說,人家也知道了。)** 是很多的,劳动人民要比知識分子用得多。歇后語多 用比喻, 富有表达力, 而且又經济、又僧皮。說相声 的老利用献后暂打哈哈,引得听众哄堂大笑。那要比 板落脸塑料们用来证明一个問題有效得多、輕松得多。 也有人認为重要用了歐后語就是出自己不够庄重, 简 日歇后语本身也"难登大雅之堂"。这話也有游理。可 县我們多接近工公大会, 就会像工农大众一样地喜爱 掀后器。只要用得恰当,故事告担是可以有这种形象 化的表达形式的。我在"东周列国志新疆"里也用了不 少献后語。例如,周幽王挺闪辟地把褒姒看成心肝宝 **貝兒,假不得叫时刻刻含在塘里,还怕她不舒服。可** 是奖划是个苦命的女子,被人家买了求听人家摆布的, 妣明宫以来老据着眉头子,从汝笑过一回。可见她并 不爱周崖王。这是使用了一句故后語,"这也就是'剃 一类的欺后語再举几个例子如下。

"朱甫公不给面子,'棺材里伸手'——死要[" (56

"方得晚"時已吃賈逵'——有苦說不出。"(63頁) "好了那个时候,驅樂好比'竹遊打水'—— 落了—— 構物。"(106頁)

"归生 (人名) 原来是'构像热油'——又怕又爱。" (202頁)

"混知道他是'黄边树下柴琴'——苦中作乐。"(530 百)

四、比喻、在效果。俗語、核二點四有很多抗喻。 这较不去分类了。为了使用一个問題、或者福写一个 人物、一种邓扬。 你大京的基础的法语性为时上级 等高了解,而且至能引能可的人或者就者的准章。例 如、 素水子丹在原限版签正解就更求,不能也即本国 大,一而还即秘图法及打塞旗。 今去了几座块。这个 日子阳依太子伊北溪过了。用作《法法影解集太子伊 心里的师受呢,"他天天松园苦龄、心里头时假演而 原、万才礼一样。(240页) 同情态水子伊的法查复 原体人会到他的辨洁。 经不不确能的过去的功劳。一 定要使便条子,随届不但小求信告解。反由附家了一 定要使便条子。随届不但小求信告解。反由附家了一 文公的短处,拿那实去批评他。 医是朝廷上的大臣, 即于大一点。他则当相用或参称而混几内信。 图音文 公戒秘密的处分。 可是被有一个人取得罪者文公约。 或时用什么监主款等这独国下轮。"晋女公何了颠原 的批评)更加火鬼了,没有工夫跟他(随加)将助性。 裁叫武士門把傷頭衛下去做了。 原甲得上上下下都像 來尼尼即於地位打垮來。" (25頁) 送流使时了晋国的 臣下多么害怕他們的國君。像这一类的比喻在"东周 列国志幸福"是是整合党,接取来是几个例子如下。

"我教一个社伯就职扔了一根沿岸似地,算不了什么大事。"(24百)

"晉玄公的心病給他說許了,好此級了他的關管子 似地,代得脫特發得了。"(154頁)

"他(证明视)是阳出由海的老虎,派身是赖,只 有人怕绝,他什么也不慎。"(168)() "失業 在四 施的牙心里驻野像請头正的草,随风

"失業 在四 施的牙心里到近假箭头上的草,即从 例,四桅要他往哪边倒就往哪边倒。"(34頁) "腰得他(周桓王)冀将下宫溃到地里主,浑身禁

可呼的,既在毛虫有黑鬼爬似地,还消割炎,就不用語 粥。"(53页)

"鲁庄公就是个泥人,也有土住河,营业齐横打遇 冰了。"(73页)

五、注解。用通俗的文字写页典故事、将适当地 用集或品。保证、取品品、足址等、定在文字方面稀。 就能增加不步端层的兴趣。可是页更上的基準人名、 故是,我們逐字都不過揚。有的字教們是認識的,可 是介少人名义是一个念述,使即公子使的"海"字。 是 念读"资"。一般的密年那是知道"等"字段是 古 休 的 "密"字形。还有我是历史上的哪門系譜也不可懂。查 字典观。不但太实工夫,看时就还在不到。为了帮助 贯着能够一直企下去,我仍尽可能地結果基字往上普 读者加上解解。例如

"大夫尊是(榮、晉依)擔任說……"(29頁) "大物認高(第、晉敵: 萬、晉翰)湖力布永新書, 反对里克。"(114頁)

"有一位伯爾諸俊(黎時於諸伐分为'公'、'侯'、 '伯'、'子'、'房'玉等。伯當是第三等諸侯)呼逐伯女 ……勃天王则落名諸。"(20頁)

"楚夏王琼周已是位的令尹子亥(令尹,爰楚國的 管衛,相当于中原的相關)"(155頁)

省衡、相当于中原的相调)"(155頁) "須斯自个兒童也打起罐業(插鼓是往的進,打罐 最此化)、每就回來了。"(52頁)

"从前的君主为了协会判成(西方的游牧政集的总 第)侵犯咱们的京城(就是始京,在陕西省及安峰四, 鎬、曾赴),就在城山(市核四省陈澄群疾前)那一徵 见思德了二十多性烽火台。"(36首)

六、古文的群遊。古文有古文的优点,可是一**般** 沒学过古文的人不容易看得懂。所以我們主張把有**价**

ç-24-

__25_



起漢子是容林末期階級中一个比較習時的人。有一天,能演家是處子,帶吳去吳打別處(區名)。一下 旁拉丁戶兩个歲歲。器子派人回來與漢字和進點利 的清息。這時,並可正在皮熱。他可沒个是於的納 息,并不是出十分高兴的鄉子,規反的,能上还有。 最要經濟額色,左右的人說問題。可到了陳德的常息, 使門每一个人都很深決,你去什么是上帶有姿態的縮 色鬼,填子節。江州里流次的時候,兩三天疾疾于大 了,秦與羅閉,漢不了一个早處的時間於沒去了,太 將在正午的時間,也是一急蛇的功夫。現在來們可 然打了重长。可是一致們所之故,故是打了胜仗, 將來还是次亡郊。東正是因为这样。如果有点是 結別罪!

孔子听說了这件事,但称實與子推商不變的情勢。 孔子說,越家的個短將來一定金兴隆起來的。因为最 得整到还不是最倡灣的事,最困壞的事是保持胜利, 巩固脸利的成界。人們著能常常想到自己为人民作的 好事情太少,他就会爸爸竟深,把事份做得 又多 又 好;如果被胜利冲香了头圈,那就很危險了。 (第"列子"卷八)。



值的方文期联成民代的汉語、使人民大众都可以接受 跟国文任始第广。因为文学已是一种形式。包含在文 字里的内含于是是门所资本部的东西。也由文都深坡 现代的意志,不是否为实态方为的特别。他自身间离 规程古文周末的,不是不由实态方为的特别。 级匿古文周末的,不是他的表现。"左周列明志名而"是 级匿古文周末的,不是他的。为了使潜音等为了第一 有时候不得不如此书方的读明。这些"贵定"的"本有 对国家"都是这样的。例如,企于强和的太军、济鲁奋 企士等在了相。有也企业《国家地种介在证明在"左 使"别是这样的"。

"公日,'为其少赦也,吾辩授之矣。'使得夏玄,齐 耕老财。"羽父信。"

司馬迁在"史記"里把这一贯写成这个样子: "2公日,'有先日命,否为允(就是公子執)少。

数黑代。今允長於,不方容克表之地而 老門,以投 允 致。"尔博……"

馮步龙在"东周列国志"里把这一段"写成这个样子"

"消候地耳曰:'汝非遍红,安得出此乱古,当已被 大于要卖旗下宫笛,为孝老群,不用当侪位于桂交。'猿 繁然顽烈,自伤失告。"

从这三个时代的三本情里,我們愈可以看出。"左 傳"最古,最难能。"史記"也"左席"晚,写得比較好 鐵底兒,也詳細点兒。"连周列国志"是近代的作品, 又比"史記"写得更好樓,更詳細。可是"东周列国志" 还是近代的女子,一般人还觉得大流。"东风列国志街 福"是用现代汉語写的,当然更等易談子,第一段故事 是这样写的;

"鲁方及杜默的工事。说,你就了哪里太怎么 就然不知你我也知识你还在这一位公司来起。说, 看见,其事后去,打造主意也。我你在正路公子性。 您么人就没验你。公子事后他那个不少了,历程始在这 施上,我我感一一声沉沉。 题用太子。"(46代 我这处把四本点里的某一段比较一下,并不适为

"东周列国志新鄉"在語文方面的写作意圖記談到 这兒为止,至于有关历史故事的意理問題,將來有机 会再該吧。

1956.7.18



吳祖光

在"中國青年"編輯部轉來的几封從與性質的青年 人的來信中,有一封信寫得最簡明能要,信上說:

法宣言列等指领: 前近"南南方省市省市"等一项。可谓 傳傳, 对这一位要數大新的表演, 以及对整个古典实情都不 做實責, 不他本公下地已訂其密的採用基礎。 起始候前院。 作一中中侧从前台上的接触的不缺效, 这种感更多不是我 一个人, 中侧向学自己分之不是不能收变的, 所不随唱剧。 不不像大体要数数位扩散———

邓不傳尤及是更創致的手夢…… 有赛歌同學中不能放賞集罗斯芭蕾舞和歌剧是很少的。 因此語看美同志們指揮忙。

我說"又一夫",因为我遇到这样的事情远不是一 太了。

說是"京剧",实际上亦不仅京剧,我們的国家有 这么多的地方波,而外国朋友是对什么戏都感覚兴趣

今天的年幣人不理舊自己的更故懷乾或賴的当然 不止是留學生報作外文部認於何志們。只因为今天的 中國古典與關關及到了全世界人民的注意和當妥, 于是这些和國际友人打交流的同志們首当其神,这問 辦查班得經來別於歲,特別能何。

事实說明, 年清一代的人們不能欣賞祖園的古典 艺术在今天絕不是个別的現象。 追究原因, 我想近几 十年來會解有很大一批人对民族的條款文化采取了消 來主义。一切用外租东西取前代之的办法,條傳年濟 一代這萬了租國的情緒,这是一。此外在濟政以前的 因民竟統治時期,宛何和其他地方及同一切的文化之 太一年來例外地定到了很大的推逐,几乎都有業位了, 这是二。由于这样的原因,租国的古典或测艺未对于 二十岁上下的件书人能失,恰等选度了十几二十年的 奈伯、年宵人由了很少,能至波有被绝过强国的古典 宏相、年末不能即都古典之本。也被更越水到省查和 旅貨在卷之本。这是很自然的事情。

表門阻而左美之志堂当不與手次雜这一門。 使和世界其他国家的情况不应該兩样,就是任何不同 漢鄰地名末都有不可分雜的兵系。它門為是一百年未 無張其有期功者的前代人民德温出来的历史产物。! 實物得所。 翰画、詩四、小途、舞蹈、杂按 …… 等 許多不同的分类,但是处它們的现世方法上都能找到 互相影响。正相爱唱点派走,正認在是名为"中国古典 艺术"的体表之下,这些中的功盡一門尤其是命令性的 艺术。截如我門證、要通过古典戏曲的複雜表認識中 固的音乐,翰师、郭颢、小说、杂牧、舞蹈……那也 是并对公分的。

由于古典艺术乃是历史的产物,我們的古典戏問 的特点之一便是所表演的內容主要就是历史故事。京 剧和一些比较古老的地方戏,其中摄大部分的节目,就 是搬演一些古代流傳的民間故事,和一些名誉历史小 說的片段。假如我們是很熟悉祖国的历史的話,在古典 戏曲的舞台上就会接触到許多我們所熟悉的历史人物 和历史事件。此外,假如我們在中學時代會經濟过懷 "三国演义"、"水滸傳"、"紅楼麥"、"設唐"、"封神演 义"、"岳傳"、"西游記"、"西廂記",以及元曲和历代 的笔记小器的话。据来一些戏曲节目所演出的故事就 更难超出这些小鉛笔記的范圍。我想如果我們熟悉这 一个故事,脱不难接受这一个演出,这在我們看一部 沒有剔謬的外围戏或外围电影可是有这样的强盪的。| 何况是看自己国家的戏呢。知道游荡亮的故事,就不 会对"泾城計"不感兴趣,知道武松的故事,就不会对 "十字披打店"或"景陽崗打虎"不感兴趣。知道完鹽归

整的故事,也就不会对"特相和"不認识歷。可是事实 上今天被奢害多符全情对自己副国的研究是选进组如 的,对于自己副国的规程标准性概定的名名小说像"二国 就又"。"为结"僧、"电报》("他据科史"、"国籍"》 ……未加演目者也正大有人作。假如这是功实的后, 我想他們也不仅是对古典或此不能收赏,不能聊報, 为是为我們照過時样具有高度故意的古典文學。結局, 看乐等等角傳起各種類解。不確認表類的。

中国留等生育事事。同志由于不能做資利国的幫助 關助到條值。这样率的代表使用完全能体态。 做为一 个中国的连确分子, 不完實實 國的古典之本, 为什 么不認到解復聖。如以同母是完全不是这样的,则复 省的苏联人不仅熟爱他們自己的艺术, 还此受中国的 古典艺术, 这就明了艺术是相思邦的。至于艺术对于 人的关系, 它的价值,它的作用, 这都是常識, 这是 默不能突破了。

我認为上面提到的一些情况值得我們重視,我們 必需下决心扭轉这样的局面。我們不必担心今天的少 年見並將来再会像这样,因为解放以后無論是京剧或 其他的地方戏都受到了人民和政府的密切关怀,得到 了察前的發展; 不只是把古典戏曲从二十年来 趋于 解溃的厄运中挽救了出来, 而且是一步步走上历史上 没有过的黄金时代。至于到如今还不能欣赏古典艺术 的青年門,我觉得我們沒有别的办法。只在優份門後 暂自己的業务那样, 进行补源。从历史課补起, 对祖 医的古典艺术, 無論是小說, 詩歌, 戏剧, 音乐都要 作至弧的接触。触类旁道,举一反三,进行这样的补 踝不是苦事情。因为艺术派出于生活,而生活是多姿 多彩充渐着感情的, 是非常美丽的。接触了它, 会使 **敦門更深地感到祖国的可爱,使我們精神振奋,使我** 們的生活更加丰富,更有情趣,为我們的祖国都有这 么多的文化艺术的潜产而感到理解。

我們的跟阻土地广侧,人口众多、物产非常。按 程在東這艺术上弥正是同時的非常。 展展矩阵的模式, 在全量招密使有落一百几十个不同的资种。 在人們哥 性上有同于地方波的一个近乎全面性的侧种称为"京 廊"。它用名的迪来是因为它的在一百二十年前形成于 清代的京域北京的原故。

並的酸來、執門風熱有一百多个不同的關時,但 是它門主要的区別却只在干部資和首項上的不同,个 影的等目的容的不同,在之級方法上,以至于歷史, 化技上都只是大門小男,最看確認和斯聯密区別。致 在这里景眾只是解釋他介值頂別,然而在全国的古典 默默中,它却是具有代數性的。

应該說,京尉也是地方戏。这除去因为"京局"就 是"北京的戏剧"这个涵义之外,它的主要曲调"二黄" 是安徽和潮北的曲票结合而成的一种临洞,另一种中 要面侧"固文"则是共自面记的姿态。一百多年以来、 對过多少元才的简目不断地面溢和丰富,使完购集构 在职制,冀精和收益的实施上都达到了非常高度的时 度)。受标源的现余早已不假干非认,而是属于全 国各地的现余不是

我国古典或据表大的特点依在于它是把崇唱、晚 自、舞蹈,实故等于一幅的综合作体。它不能使此上则 的国家的戏剧,免债基是遗嘱不能不要。 結構不要不 舞、舞蹈天然不出。那种比较感,就是由使强分子们 身是非常了格。非常可强的。一个转点目必须与一付 身份和一一个好身材,一条分陷下。更活的、每千尺 情仍一双眼睛和面信我很快。一任何一个每个流程等 接受组供对果的状态的影响,这种资地不仅以高成功 的流氓情况,在次本的演出得是起来的,因为每个 上的一个对非常很好。

一个正规的。所谓"科理思身"的演员,对于这种 装本功实的聚模至少更繁煌七、八年以至十年年,详 精的健潜那就是轻生也不停止的。在混白和唱路上用 的功决自然就不必敲了。

中国古典戏剧的晋乐形式除去律次的管弦普乐之 外,它的最大的特色於打油乐器,这一都分的乐器主要



三十年前的著名京剧武生福小被和你刚芳行间"前上的晚

· 說是各种不同大小,不同形式的幾種故,繼潜看來可 能感發單調的轉載,這成了舞台上異常强烈態明的节 姿態。如初數手用一个竹签于數在作为指揮者的小小 的單皮較上,打出全財抑揚高度的膨情來。

京縣的管弦乐一般以高琴为主, 月零, 弦子跟着 齐奏, 不像画洋音乐那样有儿郎的合声。据选"齐奏" 乃是东方管乐的特色。

京城的晋乐在作务组情签和打事乐器之外, 就是 "微自"和"粗能"用个部分。"散自"力而又分为"削自 "和"京自"精种。 附自是相的还于满门和发始的方器 是一种有许多有部位的烟鹬。 京白电基带有附值的接 近生活的北京运。 較大規範的历史改大都用割自,一 些规制小束大都用取自,正面的严肃的人类相影自,一 些小孙,小妹娘。小孩子用资自。

在"程度"方面,京剧中的"工资"和"国度"稀种控 满都有它指有的曲篇相比,以它不同的节拍分为各种 不同的曲调。在这之外,京剧还要收了许多其他剧种 的控调和规则取得的小调,这些不同的曲调在一些转 定的节目。用都记述中期情的谓更被一起来,和思闻又

新四点。 原的的实限方法最大的特点就在于它的完全不受 时期和注册的展制,也可以就它是用赛量的波波来能 融了时期和尔朋。我們可以就它的我就是采用一种写 館的方法。現处是活星率以在對自己要现的东西,它 新用知意的方法实现出来。譬如它用于无印身数、步 步永未演训用。读門。上海和下楼,以至于上山、 大水……用一起火化了的馬獅子代格了馬。發目在台上 走一個便表示走了很关的路超。只用四个天士,四員 大將兩方一套便修著了千五万馬……这样。一般现代 及閒惟則的毒量作点例對台上便依了多余的在西。反 而会限前了来沒。而以上新找到的这些表演污法交。 是有關格有更让的解语形式,和歌唱、說自。曾乐波

为课然一体。就是用这样消度的提触的表现方法,把 關條和人物的行动向现众文代得非常清楚,但是由于 这样的发现方法。京团诚阅对于主管图板的还用达到 了难见那名的舞蹈之美。这样的淡漠在企业界是独一 展二的。一位澳大利亚的女客人来到中国看了京副之 后,是

由于京剧的这种独特的表演形式博得了世界人民 的惊奇和喜爱。欧洲人说:"京图征服了欧洲"。

也會將有人別京關之未提出过这样的批評。 說其 關的編綢方法不合乎與附結規律,譬如現代的設別或 电影表理好人和於人的斗中总是要一層一層的波橫下 去,最后才未落石田,善愿分明,而京湖的角色一出 楊,內人坏人已體由自己證明百一,甚至于从最薄上也 圖了出来……当然京朝也并不是沒有微話的故电影的 來现方統則鄉本,但是查定深刻的級人早已起注了对 于賴精的原染和了精的的資。他們早已知道了包公的 該事,早已知道了話表宗仙明述的被事,早已知道了 沒有的有政策之前沒有,他們來看來可說,主要是 受了某一些演員的表演乙未的能力的被引。他們到關 想來便是學看这一個舞蹈,可这几定情。从是照得到 概念的學受,最少卻從快,同一个节目,他們來看一 百本也不確如

解版后七年来的京图演出的节目和二三十年前的 京湖有斋显著的不同。那是是第一,节目少了,这是 其他許多的节目有持于好好地进行整理和修改的緣 故。第二,流行的节目以隔重于武打和湖沿胜的为多。 这就說明了一个問題,今天的京剧观众大多是新的观 众,他們要看容易了解容易接受的戏剧。如"三金口", 几乎沒有对話和歌唱,是接近于杂技武术的小戏,誰 都能够看懂。如"閻天宫",孙哲宏把天兵天將打得落 花流水, 也是非常浅景易懂的。像"秋江", 本是医川 地方戏的节目,由于也具备上列的优点,被京剧很快 的移植过来,便成为智常上游的别目。这些副目也都 是京剧出国必然演出的剧目。这就是說,我們的观众 和国外的观众一样,就欣赏京刚而言,也正在开始的 阶段。凡事都要由淺入深、由前入繁,京園和其他的地 方戏一样、今后必然哪向类量、广处和高处强展。就是 以沿容易被年費人所接受的武戏来激,具有高度修养 的武戏演员应講究"武戏文唱",一手一式从容楼慢,

-28-

型的故事, 也就不会对"特相和"不感兴趣。可是享变 上今天被看养多事年附对但已即旧的历史是连续组如 的、对于自己和国的规格等世典医的名誉分量数"三国 被又"、"为信翰"、"礼程参"、"能特身史"、"尚德芳" ……未准高目养也正大有人作。假如这是邓汶岛后, 我想他即是不仅是对古典政府不能代表,不使崇朝, 为是为世界国国国际上有为法及政治方类文学·给两、 管兵等先为相目是不论理解。不如经兴级伯。

中医留学生青春年间法由于不能就資訊區的京朝 關係到課法。这样的心情我們完全能够休念。 做为一 个中国的油硫分子, 不能欣赏和国的古典之末, 为什 么不能到解實施。 苏则同学学完全不是让转响。 随更 各的苏联人不仅基及他们自己的之末, 还是发中国的 古典艺术, 这说明了艺术差据周界的。至于艺术对于 人的关系, 它的价值,它的作用, 这都是常遇, 这另

我認为上面提到的一些情况值得我們追詢,我們 必需下决心扭轉这样的局面。我們不必也心今天的少 年兒童將来再会像这样,因为解放以后無論是京園或 其他的地方波都受到了人民和政府的密切关怀,得到 了容前的發展; 不只是把古典戏曲从二十年 来 趟 于 崩溃的厄运中挽救了出来, 而且是一步步步上历史上 沒有过的黄金时代。至于到如今还不能欣赏古典艺术 的青年門,我做得我們沒有別的办法,只在優依門邊 暂自己的業务那样, 进行补深。从历史深补起, 对祖 国的古典艺术, 無論是小說, 詩歌, 戏剧, 普乐都要 作全面的接触。触类旁通,举一反三,进行这样的补 課不是苦事情。因为艺术孤出于生活, 而生活是多姿 多彩充滿着膨間的,是非常美丽的。接触了它,会使 **我們更深地感到祖園的可愛,使我們精神接裔,使我** 們的生活更加丰富,更有情趣,为我們的祖国拥有这 么多的文化艺术的遗产而感到赋做。

总約股來,我們員然有一百多个不同的資料,但 是它們主要的区別婦只在于語音和音点上於不明,个 別的管目內容的不同,在次部方成上,以至于服裝, 化裝上都只是大同小男,最有権並和相談的区别。我 有这里以發現是能稱地介新河前,然而在全国的古典 毀解中,它將是基有代徵性的。

应該說,京隋也是地方戏。这除去因为"京厕"就 是"北京的戏剧"这个話义之外,它的主要曲調"二黃" 是安徽和部北的他职结合而成的一种影响。另一种主要监狱"国皮"则是来自理社的深能。一百多年以来, 超过多少天才的高级不断连他进和主席,使克彻烈奔 在歌唱,舞蹈和代数的灰浪上想达到了非常高险的成 载,变好京前的积火带上不决于北京人,而是剩于全 国各地的现在了。

我們古典或稿大的轉点放在千芒尾吧集場、晚 白、舞蹈, 武被等于一個的終不体、它不能使其上则 的国家的或例。 如然是歌樂不樂不為 , 難解不能不想。那智思歌。 其他由被份子用 與是那當一樣,實習可認的。 一个每項目認到了一村 對着相,一个每身村,一条公局子,更活的、德平 及 情的一致期間和前面的原体——任何一个每項目别與 經受很快可期的政功的景梯, 这种像和不仅仅能成功 的演员情報, 被交纳的深门间目是最深的,因为每个 上的一个一分许高层是一

一个正规的,所謂一科思思身"的諸問,对于这种 據本功夫的資產至少與經过七、八年以至十多年,持 輔的維替那就是終生也不停止的。在設自和唱腔上用 的功夫自然就不必說了。

中国古典戏剧的普乐形式除去伴奏的管弦管乐之 外,它的最大的特色是打击乐器,这一部分的乐器主要



三十年前的著名京時式生播小楼和海绵芳台前"葡土汤梁

· 就是各种不同大小,不同形式的罐和或」應着滑楽可 能感從開涮的攤飯,造成了舞台上異常引烈離明的节 楽感。幹的數手用一个竹签子就在作为指揮者的小小 的單皮就上,打出径煳抑揚高低的感情米。

京剧的管弦乐一般以研琴为主、月零,弦子跟着 齐奏,不像周许管乐哪样有几部的合声。据遗"齐奏" 乃是东方普乐邮件色。

页别的写真在作家的情况和打事压器之外,就是"独自"和"强监"隔个部分。"能自" 方面又分为"勒自"和"真自"隔停。 約白是用的近于湖北和安徽约方常,是一种有方塞有消除的眼脑。 演自也是带有解释的被 近生活的北京话。 較大規範的历史或大都用韵白,一些人形不决大部用页白; 正面的严肃的人物用语白,一些小孙,小妹妹。 小孩子用蛋白。

在"粗修"方面,京劇中的"二黄"和"围皮"署刊整 调都存它固有的血牌理整,以它不同的节拍分为各种 不同的曲调。在这之外,京剧还吸收了背多其他简种 的整点两只脂放物的小调,这些不同的曲调在一些特 定的节目 里都能重应规情的甜更被一起来,和重面又

京顺的角色根据年龄和除格作了很细致的分类。 愿如女角就然为具角,具角中根据影問的年龄和身份 又分为建思,背次、花里。刀馬且等等。明命的生 角分分方坐,小生。读生等。此格相深爽渊以及清底, 消需的人种能上电上整色的爆胀移动溶角,停身及分 与專項唯工的"影響花而"和灌電身份功辣的"架子花 面"。此外几乎中冷雪宁力由还""宝"王"等军型则—— 过密不利兴整的角色在安战上都有他们不同的规律, 同样的他们帮助的建筑显然为外产,理以"工"实" 但我这些结本是太大力的演员,正是在一定的规律 中,依据自己的特长,依据每一个微小中每一个角色 的是想感得,来家都和强耀的的实践体现。 放射比 从为维尽。

無功所完。 實際的表演方法最大的特点就在于它的完全不受 时間和空間。我們可以能它的建廣是現市一轉可 能力が間如空間。我們可以能它的建廣是現市一轉可 能的方法。我完全是理單位在轉位上發現的空間。它 都用單差的方法決理用案。權如它用手式和身段、步 法未決時間門、其門、上線和下衛、以至于上山、入 水心一用一根實化了的以聽子代替了馬。 發展在台上 上一個慶安元東了很好的解歷,只用個个美二 即是 火將兩方一新便代替了千年万易……这样,一般现代 來離賦的企養使活別婚年上便成了多余前途而。反 而全限制了表表。而以上所達到的这些关键方法又全 是有關格布要的的解释形式,和說哪一能自一看完成

为解然一体,缺是用这样消息的接触的实现方法,把 關辯和人物的行动向观众实代得非常清楚,也是由于 这样的疾现方法,京剧就员对于五官则较的运用达到 了难见郑若的渊阳之美。这样的疾液在全世界是独一 然二的。一位澳大利亚的女客人来到中国署了京剧之 三、第、

"中国的戏剧不想要该黄杏心和锦弦淡黄的布景、 腺胺、搅果,也不需要许許多多演员。却能使用紧凑 随着液度升的效果。它从不属上选择紧贴的编画,并 加以安理,所用的是象征性的唱工、舞蹈、概工,道 台和影響。 郭境方面显然具体的相等。 它都是用思修 作光了的。 从整个使见透、它比较所深边的宽方的 使很实主义的戏剧具有更准有力的现实主义的力量。"

由于京剧的这种独特的表演形式博得了世界人民 的惊奇和喜爱。欧洲人貌,"京剧征服了欧洲"。

也會就有人則克爾克夫提出近該律的能等。 發質 随的無關方法不合乎沒隨於規律。譬如現代的或關或 电影表與壓人和坏人的中母息是更一卷一卷等該資下 去,最后才水茶石田、等整分明;而京的的角色一出 協力人坏人已經由直立發明已了,基金于从免禁上色 画了出来……当然京陽也并不是沒有懷話閱該电影的 表現方法的關本,但是查查定期的观众早已起达了对 于關閉的環境和了無的的政。他們早已知道了色公的 該與方法的關本,但是查查定期的观众早已起达了对 牙期間的環境不可強的影響。他們學已知道了色公的 該事。早已與道了諸繁亮空间底的被第一早已知道了 受了某一些演員的衰弱之本的魅力的吸引。他們到關 楊來喪是是看这一場實路。 听这儿受动。从这里得到 楊來喪是是看这一場實路。 听这儿受动。从这里得到 杨杰的享受,最大的位徒,同一个节日,他們求看一 百本也不確仍。

解放后七年来的京剧演出的节目和二三十年前的 京剧有酱显著的不同。那就是第一,节目少了,这是 其他許多的节目有待于好好地进行整理和修改的緣 故。第二,流行的节目以隔重于武打和舞蹈性的为多。 **这就能明了一个問題,今天的京剧观众大多是新的**观 众,他們要看容易了解容易接受的戏剧。如"三岔口", 几乎沒有对話和歌唱,是接近于杂技武术的小戏,能 都能够看懂。如"關天宫",孙悟公把天兵天游打得落 花流水, 也是非常淡显易懂的。像"秋江", 本是四川 地方戏的节目,由于也具备上列的优点,被京剧很快 的移植过来,便成为經常上演的剧目。这些剧目也都 是京剧出国必然演出的别目。这就是說,我們的現众 和国外的观众一样,就欣赏京剧而言,也正在开始的 阶段。凡事都要由浅入深、由前入繁,京刚和其他的地 方戏一样、今后必然要向深处、广处和高处强展。就是 以品容易被年街人所接受的武戏来激,具有高度修养 的武戏演员就游馆"武戏女唱",一手一式从客袋慢,

-28

然而有斤量,有气度;反而不是那些青年勇猛滿台乱 飞的演员所能办到的。这样也就只有看过儿十年的戏 的观众能欣赏他。譬如路近七十岁的老演员鉴叫天就 是这样的典范人物。譬加旦角中的推廣拧,程磁秋。 小梨花,生角中的周信芳,丑角中的笛長华,牵角中 的装蓄瑞都是这样……他們的表演达到了京剧演員的 最高水平,是年宵一代的演員們的榜样。

对于今天不能欣賞古典艺术的背年同志們說来,

我認为我們也只有由漢人深地去看戏。我們能看懂"三、 金口"、"閒天宫"、"秋江"、……我們再去看一些民間 生活的小戏以及生活气息濃厚的其他地方戏像評區。 越剧和川胸等等,自然就会更进一步地了解和欣賞更 古老的、更深刻的戏剧。你越接近它,也就越了解它, 也才能欣賞和喜爱它,当你感到我們與閩的古典艺术 已經对你产生了一种魅力的时候,你将会得到一种从 来沒有过的率制。

脚

夜晚十二点篇, 覃世堂带着軍 大----"武島"回到標點地來交班, 正马供上八項来設倫護犯。这个偷 游分子是在前沿被潜伏哨捕来的。 在营房前面的草坪上,覃世堂

鼷"武尚"伏在地上监视犯人,他进 行严密檢查。 犯人光洁雨只脚板,左脚的大

扬指短了小牛截,随身只帮着一个 小包裹,里面包着几件衣服。罩世 爱积差标件衣服的折边和模模,一 件一件都准细看过。

他从这蒙伏身上的衣袋里, 掏 出一些人民幣,还有握金和兩个不 同姓名的私章。覃世堂起: 为什么 一个人带丽个私章?

"几个人偷渡?" "一个人。" 賈世堂把檢查結果和可疑点告

断了排艮。根据情况判断,他怀 疑偷渡犯不只是一个人。 在值班室里,排長开始了审

"叫什么名字?从哪来?" "黄水吉,从家乡惠陽来。" '老实一些說。你是一个人偷

"是的。" "为什么偷渡?" "去找工作,在家里抗旱又苦 7型、沒有指望……"

"個个的觀都是你的嗎?" "一个是我的;另一个是给别 人帮的。"

紀 流文 表运出图

"那个人否甚么地方?" "在香港。" 像每次初申一样, 黄实情况是

不易一下抵清的。排長額头上的嚴 紋, 淡淡地现出来。他命令覃世堂 赶快带軍犬去搜索。

斯世堂帶着邓大迅速来到了第 二号潜伏哨哨位。黄水吉就是在这 应該馬上进行途時搜靠。 里提到的。

这地方高河岸不到五十公尺。 觀測对岸的鉄絲網一共不到六十五 公尺,河里水浑芳暖,不管偷渡犯 会不会搀注,几题就可以选进。

"武崩"用鼻子嗅着地皮,一面 嗅,一面不停地"嘘""鐾"噴气。罩 以后,"武闹"坠起了耳朵,这个成 世堂峯潜它跨过一道田埂,顺利兵 指的路繞,用手电筒查看着偷渡分 前,罩世堂解下了寻迹背僧,下口 子的是迹。按照是迹追下去,在一

个独石桥下边水窪近方, 發现了許 多星期的足迹。

覃世堂仔和看了一会,竟见了 个很細小的問題,是迹中間有几 个很明显的左脚印,缺少华战大脚 指头。他突然想起: 黃水吉不是少 华个脚指嗎?有門道! 应该看看有 没有其它的左脚印, 一只大排指完 好的左脚印,迅速被他發现了,这 只脚印比黄水吉的脚印略小一些。 据处已据证明, 偷渡犯还有第二个。

增世堂指着脚印,錶"武岗"嗅 了华分雄。嗅完,命令它搜索。 "武岗"立时迈升四脚,肚子擦

游草叶,在旧账上下疾走。覃世堂 在大的引导下猛轰,他地形熟悉, 大翻他也强,大赔绝也跑。十分简 备的表情告訴覃世堂。敌人就在假 令:搜索捕咬!

"武岗"错进一片深地, 深地 胆杂草豪生。它鑽进去, 煎咬住 个构扯着企圆逃跑的黑影子。 革龙用渡出人的惊恐的吼 ,草世堂追上去用电筒一晃, 一个穿着月白樹葉的人在和軍犬 执斗, 身上几处带潜血污, 單世 祭用手推漏住他,命令他举起手

增量堂带着偷被犯回到了駐 地。还在排長面前的狡猾的黄水 吉看見了他們, 脸上立即起了一 剧勤皮疙瘩, 此股也是不稳了, 他的身子向前倾下去,刚只胳膊 搭在腿上,儿手把头扎到罐檔型。



翻着按:"膏草"是白管用志寫的劉于一支灣旅籍兵隊的成長的長篇負奉詩。義族少年培楚 是故事中的主要人物,他在实际斗争中毅绩出了英雄。这里餐表的是这帮持篇尾声中的第二篇。

这是古代华丽的宫殿, 位在位出在按磁压的飞槽。 中南海似麓荒万点明星, 树影华越游玉石隔杆;

在彩画結構的生堂里。 毛主席在这里摆下功臣宴; 名路大軍的英雄代表, 在灯火蟒煌用联欢;

有推游战場上的網鉄费長。 有当代英道的花木髓; 有百篑百中的神格手。 有宁死不屈的女游击队员;

在爭取無關和人民解放的事業中。 他們貢献了全就智慧和功敢; 他們的名字使中国引以为熟做。 他們的战功使任何敌人都與赛1

在这里的打不是全部英雄, 他們代表着千万条英雄好汉; 还有許多英雄流尽了最后一滴血, 在新中国军品的奠基石下层联!

打光猛地划射密奇界的光华, 英雄們都停止了呼吸和說話; 场参数起脚尖,忽然像决堤的洪水, **基章基响着掌声和喧喧;**

从拥挤着人智的堂門, 走进一个又高又大的人, 他举起又宽又厚的右手, 黑亮的民變那么熟悉、可亲! 天才的游头为中国的哀乐而欣慰和 变起, 寬闊的双肩担負着六亿人民的重

比一切画家画的都要健康、和歌。 比各民族的歌謠所歌頌的都要智 糕、偉大!

是他,当母亲教婴兒学話, 嬰兒最先學介明问爸、阿媽; **纳**纳再数他麻第三个人。 嬰兒会间的第三个人就是他!

新木架為着結香。 **餐學堂坐满了放牛娃娃**; 喊嗬响将开新混本的第一頁, 孩子們最先認識的就是他!

陽光極落長風推开小門, 收入的小型屋变成了金色的家具 一架美丽的社後挂在中間, 社区上稳定的过是他1

心思思证的运 等证有数开。 静岛的黑山性浴浴紅髓; 千万条江河在戏路 辅属组在的市原上随勤着好馬;

好馬上點前的是老年的數人, 昨晚他已不再肽心早晨來临; 20早乃一扎来的不是官家和借主, 而具體服的毒草和肥壯的牛群」

好馬騎業的是美丽的未婚長, 她已不得为出嫁输买流消,

以前如如門線人总是美里含泪。

今天进上馬的一陣啼哭只是因为風 番!

好馬上騰差的是後角的青年, 他已不再对别的民族弟兄猜疑; 伸出双手来問个好吧! 民族仇杀的日子已經和旧中國埋在

舒思上陸游的是更货部。 可不是往年跑夷方的好商母; 他从美丽的京城出發,

理治風云來到边龗。 是誰把珍珠挑撒在無边的田野, 在麦苗、花制、叶滑上闪光; 这些珍珠是不能拿来穿顶嫩的。

暴頭給火地銷上了黃金。 進起的边羅已經是早晨; 誰家的姑娘在棒林里高唱。 一东方紅、太陽升!

这是昨夜的甘露从天而降1

毛主席端起白玉的酒杯, 白玉杯反射着紅色的灯影; 效果显大的鼓励呵! 都看着他! **並**像原实于太陽的奏花林1

"就同志們健康!" 这就是人民最散爱的人的声音! 培楚的限時滑出兩滴兴奋的泪, 他把帮用的酒送进购料;

毛主席和他的战友們走过**每个人**面 動,

他要消楚地看看这些英雄的臉, 是誰亦不願身地最先杀进四平, 是雖帶領全营樂或洛陽东关;

毛主席向缙楚走过来, 培彪忘掉了一切語言。 "你为人民做了不少事情。 "你是一个很有为的青年。

"喝一杯吧!我知道 "敲饱喝酒不用杯子、用碗!" 一位将军给他料了一碗酒, 传梳戏碗一口气喝完!

他本來是很淨于喝酒的, 不知道为什么这一碗混紅了臉, 毛土席和領袖們都笑了, 他們也为特楚一飲而干!

少奇同志和周总理**模了他的手。** 朱总司令他校藩他的肩。 似在总司令的背后。 實史將軍在他眼前出頭。

塔· 生欣客地给起头, 質化物軍伸过一只裡暖的手, 塔· 生运筋地看着物軍。 那威严的小鬍子是尊么熟……

他似乎和将军就没离开过, 一直是数在他身边战斗, 十几年前就像是昨天, "智龙伯伯"你还記得我呢?"

"那还是1936年的華天……" 實定移軍他起了那時處軍山和漫長 的選路, 但他想不起在哪里見过这个美少年 ……

培养把指揮刀捧在旧主人的面前。

"贺龙伯伯,你也許早ى忘記, "那时候你还把我高高地举起!" 贺龙將草"呵"地一声醒悟了, 他上前抱住塔楚魁梧的身体。

"现在举不摆你了, "并不是我沒有力气; "十几年的光景, "小娃娃吴成了大人!"

實化將軍按賴塔差的美。 他問起居是的父亲。 香港的假置愛紅了…… 實光將軍会意地停止了發問……

質尼特軍默默無言, 許許多多回面閃过假前一 那样忠厚的老獵人, 他把紅环帶冠了雪山……

那样接触、闭痕的敌人 那样隐纹的道路和结岸; 那样質洁的兄弟民族, 那样稀有面香醋的皆架面……

独虫了,都过去了! 那些只存在于特球促促的怀念; 开始了,都开始了! 苦难的顽固各个角落都 开始 了 卷

"中国人民站起来了!" 站在亞灣人民的最前面! 雯們多民族的团結的顧園啊! 你放後一起不可动撬的 肚 严 的 輩 山!!

要問高額返繼約共产党——供們的 母和! 使我們家要的大家庭未远數雙了屬 映和書車! 實光將軍獨見了每一个兄弟民族的 養而貌。 都僚自己而前这样英俊 智慧 的 少年!

"我見到你的时候你还流界涕, "今天你已經成了人民的英雄沒!" "實施伯伯,我什么都不能哩!" "可今天图宏都要我們來經營。

"我們定了很這很運的路。 "这并不是說遊跑已輕定完, "毛主處說, 万里英征才走完了第→ 步; "敌人随时都想死次复燃!"

"一旦有了故事,費老伯伯! "我們項上出限消除的去說故!" "素放人还沒有來秘犯我們的明檢, 人民英雄同志! "我們就說當不變說我們的"玄陽!

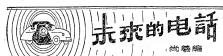
"一切都是附筐开始, "我們而对舊的是一个复杂的战場, "有些民族还件留在最落后的生活 那。

"我們可需額能們的監報選舉 的 方 向!"

今次培建在幸福的生秘前, 他怀心所亲爱的家乡; 明早他粹飞到乡亲們身边, 霍回續額的温暖和北京的最光1

自云連接着自云, 由崗層最適由崗; 功敏的表述達述的路達的**整种呵?** 他們并沒有合起活滿風溫的翅膀。

> ● 们中國者边標有一句話:"務勤 劳力, 急走場!"或力助建去所 指的兄弟民義地区。楊指金闆 鐵場。



在种話小說明, 我們看到有一 个"飯展", 結定體可以所到几百 起之外的人們在話樂什么。但是 承遊氣的古代这不识只是人們对能 版自然的一种美丽的想识而已。这 私說您, 只有門近忙在身子發展的 基準上, 才蘇正波丁裡方。这就是 申話的範則。

人們为了養明电話, 會走过了 一般艰难的遊路。自然, 这条道路 挂麽來愈美好的。

那么电話的过去和卡来是怎样 的呢?

原始电话

兩个人情情地說話, 是很容易 財到的。每例近一些、病也多近耳 來, 把严洁放便更行了。可是。隔 个人形形比较远。確認他們用"大樓 門"了。因为严语在空气中傳播站。 由于學生與從之間前樂學。使弄香 滋滿城裡了。再次越远,所容樓小。 为了雙声音傳得差。人們會建一。

为了使声符的图念。人們會担 了很多办法。譬如能声的更清明 類似的。这件可以使声波比较取中, 均衡声的强度。或特密是较取中, 均衡声的强度。或特密是较取中, 特别并不可以限制,或的阻断。 就有一个可以限制,或的阻断。 就有一个可以解, 持续能够力量的概念。 这种态度的一个可以外。

拉大豫門,用尽气力,大声被叫才 行,但是,黎門每一个人都知道这 样做会有多大的困难。

金样才能使声音傳得远,而又 不賣力气呢?据說,在地下養掘出的一个古

報說,在地下簽組出的一个古 代官說里,接現了一个奇術的結構, 在蔣个蘭語中間,紧紧地來第一条 辦施的觀子。用與可當都造低声波 語,严量於治療指便聚努的觀子, 从一个關意傳到另一个則進上去。 冰古學京斯定,这就是好几千年前

的剧站电话。 在"两速电话"中。 声音在长凳 的线上解导,损失似少。顶处,从麻 边的挪荡上线,这往空气隔播的斑 紧张得大。 深的潮速不仅将声音从 空气操到镜片。 阿拉莎坦加了宏气 的庞功强度。 医方杨酸 就是 共凝弱。 盆种有趣的电话,我們今天还

可以看得到,鄉就是小孩子用的玩 具电話。 如果用金屬錢來代 替 谱 通 的

総, 声音还可以像导得更远一些。 但無論如何, 用空气或圆体来 作为声音像导的媒介物, 还是解决 不了运服瓷通話的問題。

只有把声音的摆动改变为电摄 动,然后再转电振动改变为声音的 振动,才能信选出适用于运距离通 話的电話。

真正的电話

傷內。听簡內的振力戰就發生同样 的振动。于是,电振动又变为声政, 使到耳內。

用这种电話机解音,比容气傳 管的速度差不多快一百万傷,距离 他大大地加大了。

可是, 你测度不起它。 完善的 东西, 都是从不完善的东西进步来 的。现在我們用的自动电話, 就是从 这里發展起来的。

許多人在一条經上同时蓬活

所以,很多人都思。在同一电 結該路上,可不可以讓好几个人同 时通話呢? 假定这个問題解決了, 不是可以等省很多物資嗎?但是。在 同一条號上怎么能够有好些人同时 超話呢? 您么能分得來打电話的人 的更管呢?

这个困难的問題,終于被科学

家所次1。 我們知道;电流的連度是每秒 链三十万公里,这是固定不变的。 电流进行时形狀是被決式的。电被

-32

11

有种链振动的水数 (頻率) 是可以 改变的。现在,我們如果將每兩个 用戶關制在一定的網準之內, 同时 在長途电話局內安裝一个個波器。 这个遗波器, 只讓某一定频率的电 波涌过, 阻止别的频率通过,那么, 用戶們在同一条电綫上同时道話。 就不会互提在一起了。今天在苏联 已經有在同一申話越上, 同时有四 百八十組用戶通話的电話机了。

几个用戶同时在一条电綫上通 話, 就可以這低語話的費用, 而且 也大大地节約了时間, 便利人民的

通訊連系。 原来是念證話的總

陈康今天晚上因为赶工作要开 夜草。他的手表坏了, 还没有修理 好。夜已經很靜了,外面什么声音 也听不到。现在是什么时候了呢?陈 康拿起电話听筒, 撿了报时台的号 碼---07,接着他在听筒里听到一 种油整的声音:"十二点四十七分"。

当陈康把工作做完以后,已被 疲乏不堪了。他需要知道是几点镜 了, 好躺下去睡一会兒。于是, 他 叉斯报时台,同样的声音回答說:" 圆点三十九分"。 复数白天或黑夜,不管你打多

少次电話去問时間,总会得到一个 准确的答复,而且报时的人,从来不 表示疑知。

是誰这样耐心地在电話里回答 你的呢?很多人以为这是有一个人

在自动电話局里,裝着一个有 趣的机器,它完全不象普通的薄表。 它的主要部分是一个不大的金属圆 筒,圆筒上安着一种膠片,上面記 录着人的声音。廖片一部分記着小 时一点、二点……直到十二点。另一 部分記濟分数:一分、二分……直 到五十九分。一台小巧的电动机, 不停地等連地轉动指这个拡有膠片 的则简。电灯光通过一个透鏡,梁 成一个不大的光点, 落在这个铜筒 的膠片上,光綫从胸筒上再反射到 装在圆筒附近的一种設备---光电 管上。 光电管是一种精致而又奇妙

遊。这种电流經过扩大器和电話镜 而进入我們的哪條理, 干量, 电流 又重新变成声音。这时,你成听見速 华分编也不会差的时間。

和统简剧, 经可以有三百九十 九个人打电話到报时台去問时間, 因为在报时台里共装有四百条电話

未来的电话

李謙同志早上七点四十分匆匆 地吃过了早飯,就从家里坐上汽車 到部里开会去了。他必須在八点箱 以韵赶到,所以速办公室也没有去 一下。路上他忽然也起,小刘今天上 年十五二十分健康协助组十海共。 还有一件企办作用情,需要和他談 談。李維不慌不忙地接动在汽車司 机垫椅靠背上的一个接缝,从那里 拉出一个金属架子,架子上装着一 个电話机。这个电話机和普通的电 新用一样,没有什么特别的地方。 他象在自己的办公室里都15 幸起 听筒,并接着他需要的电話号碼。

电話接通了,他和小刘读过了 話,又把电話机放回原来的地方。 用書派的电話机,不需要电缆 就能在行鉄着的汽車 上 打电話。 面就是个新鲜水! 但是, 在不久的 **游来,这种新鲜市社会变成司空基** 惯的平常事了。现在,無錢电話的

这究竟是怎么阿亞呢?

原来,在你检动号整上的轉發

时,就产生了电脑冲放,这些电脑

默勒中部做过了, 非目使得了相当 的成績。

在回答你、其实不是。

冲波靠着装在汽車,或火車、船舶、 飞机上的無辖电游射机验射到天空 中去。無錢电自动电話局中心站的 天綫吸收了这些电陆冲波, 由接收 机把它放大、然后 由电器把它送进键 路繼电器,送到选 柳然里面去, 付后 再送到电話机里面 去。这时,如果对 方的电話机沒有占 綫(即不在講話), 那么电話就頭了, 的玻璃管子,它可以把光綫变成电 你就可以講話了。

因为在纸线电台的屋顶上,不 仅装有接收的天籁, 同时还装有剟 射的天総,所以用戶还可以进行效 向道話: 听对方鞲,抖髒給对方听。

已經十一点过五分了,李維还 沒有回到办公室。这时,他房間里 的电話鈴响了。但沒有人到电話机 窑边来,因为局間里根本前沒有人。 李溦的秘書現林也有來到別的地方 去了,可是,过了不一会兒,好象 申訪机自己众起了听篇似的, 响了 一下,接着就听到一种温和的声音 回答道:"喂!喂!","电秘群"說 道,"前不在蒙, 加里你有什么事 的話。我可以記下來。請你說吧!"

于是。在电话机旁边桌子上的 一只黑色光亮的电水箱子里, 一根 細長的常子就盤糕起来了。这个構 选和翻标分音机一样的"电秘書"。 意把对方所說的內容都准确地記了

然后电话可谓又同期帮子上去。 下午二点筒, 李漾来到办公室, **种把这一份都不插到签 音器 里 前** 去, 事情便全推明自了: 电話是上年 十一点五分打来的。打电话来的是 报酬的功同志。原来,光音机是和电 镇津在一共的,所以能把电话打来 的叫出。江下来。同时电视机和自动 摄影机制的下了打电话人的照片。

科火,如果你需要打电击到很 运的外地。也可以不必到天途电话 届了。你只要意思听题,就可以随 便设作所需要的号码。

属游览等技术的进步。無撲电 **添加技术的变形,我們所居住的地** 球、好象在月谷籍小子。几千年来。 人們想緒短沿流的美丽的腳壁,具 证在科学的基础上成了现实。





我的心怎么能不滞。当报纸上 天天都在傳播消振奋人心的克拉瑪 依的捷报的时候,而我和它仅仅相 隔四百多公里,快一点一天就能赶

现在、歌颜正在这条公路上。 **取以每小时五十多公里奔驰游,公** 路测导而平坦。布我的简简,左边 显天山, 那終年积雲的天山, 又雄 像,又严峻,又深厚。右边是戈壁, 是有名的唯噶尔盆地,浩浩漫漫。 無边無际, 多辽剧, 多深歌, 可又 多么神秘料!誰知道它到底有多大。 它的土壤到底有多少生命力。 在它 那看不見的沒处到底積藏着些什么 呢? 我們經过了很多村庄, 凡应城 市,尤其是那整齐的繁茂的生产部。 以經費的索場一个和一个唯連落。 **读一切合起来不过仅仅占了准噶尔** 盆地的一点边沿,假如武它是个巨 人的話,这不过是一绺头摸面已。 然而,生产部队在这兒婆修儿磨水 龍, 还要健立几座大农場, 才从河 南来的兩万多名志願尽荒队員充滿 了信心要在这兒安蒙立業。用不遵 融, 准吨尔盆地对这一切要求都不 石油,共失,徙位全国的克拉现依 戈壁多年来被風優蝕,又被那些野

也不过是这像大的盆地的一个西北 角,有人会問,既然这个西北角上 有石油, 那么, 其他地方呢? 問得 对, 这正是我們年青的地質工作者 所愿解决的問題。一路上,在这里, 在那里,我們到处都看見有塔一样 高高點立着的井架,这还都在推噶 尔盆地的南沿。北边、摆凝也有几 个野外队在活动着。在島鲁木齐的 时候,我听一位地質学家说,今年, 無論如何,我們要試一个队进到准 吸尔盆地的中心-----中央地台区去 错一口井。多么值得歌颂的人。多 久值得默知的消嘞! 凯能不真说他 們的成功,不盼望他們的設利呢!

步光,多么大的动力剂! 車过独山子,轉向北开,新修 的公路像一根鑽杆一样捕进盆地。 上千的人在这是劳动裔,就像萧井 台上的工人日以徽夜地 護 鑽 杆 轉 动,只要它错进到克拉现法,那时, 黑色的原油就会大量地看出来。流 **应需要它的地方。就因为它还没有** 鑽到目的地,我們走了一数路之后, 会各临的。今天,我們最关心的是 。 放不得不在戈胜雅上自己找路走。

准碧尔。你浩瀚的海洋,你常饒的

海洋、你要给人民产生多少热、多

华植物-那兒一塊地盤踞着,地弄得凹凸不 平,非常难法。

这兒的气候却怪呢! 忽陰, 忽 一天能下几次雨。眼看从阿尔 泰山卷来一阵漫云,轉眼之間就冲 到我們头頂,暴雨像瀑布一样降下 来。不大一会,雨又停了,向东→ 看, 濃重的鳥云迷漫着天空, 密密 的照緊縮跟着大地、一条完整的長 灯在纹组色的天 縣上 丽了个华 圓 形,就像从不远的土地里長出来的 一样,颜色分外鲜艳,气质又是多 大學! 不到这兒來,,人怎么能看到 这样奇丽的景色。

太陽落山的时候, 我們看到了 模互在面前的成吉斯开山, 也隨微 約約看到了一兩座矗立着的井架, **约們日本思察舊的支持理依以不快** 到了明! 可到底还是天黑了, 車从 一个陡岭冲下来, 隋! 汝愿兒还是 戈壁房! 灯火这么辉煌, 汽車这么 拥挤, 人声这么嘈杂, 在这小小的 **奮地里,难道这不是一座城市啊!**

从报纸上看到克拉 瑪 依 的 名 字,至多有一个月,想像是一片光 秃秃的,一群勇敢的人們在向困难 作斗争。誰想得到有这么快呀。这 兒巴網有了發电厂, 巴經有了縱橫 **沙叉的汽車路**,而且还有各种各样 的房子。我們住的是一間木头房子。 后来,我知道,这样的历子在这兒 并不十分受欢迎,中午,天气热, 木坂驅透, 房子里边像蒸籠, 而工 人們是一天三班制,中午总有一班 要休息,这样的弟子是会影响他們 恢复精神的。因此,人們又赶遊登 起一批地离子, 把地挖下去, 木板 红成物, 朝都个屋顶, 在房顶成房 檐下开窗户,并不影响室内的光镜。 地窩子盖的再快, 也赶不上需要, 只好又荣担一些航布板篷, 搭上環 古包。就这样,还是不够住。的确, 这兒的發展是飞躍的,交通运输条 件赶不上人口的增加,盖房子在議 事日程上占了重要的地位。生产建

股兵团派来了一支建筑工程大队, 但未料运不来,木匠也只好打土坯。 他們准备在入多以前盖好七十幢房 子。 欲起盖房子,这里也有一个曲 折帕过程, 在矿上布个阶段, 原子 不能营车油用里、这些不难理解的、 可基达别的油田, 到底哪兒是它的 边兒呢?

在克拉瑪依轉一轉,人敢不能 不惊行,这不到了北京中山公园了 嗎? 中山公园里, 有个地方叫五色 土,紅領巾們愛到郑兒去,国际安 人也要到那兒去,四四方方一座高 台, 是五种颜色的土堆砌建来的。 父老相他, 这主是古代皇帝曹子很 多力气从全中围现而八方法运的地 方找来的。来到克拉瑪依, 原来这 見就有五色土, 可能还不止五色, 好看呢,一面拔上几种颜色交錯着, 就像耐家的画布一样。

来到克拉瑪依,必須看看黑油 山,好像这已經成了定例。其实, "克拉瑪依"这个字,翻譯过来就是 据油山、为了便于区别、人們还是 管这个地区以克拉環族、警期个山 脚墨油山。我不过是一个小小的鱼 山, 从山的壁隙里, 到是你可以看 見黑色的油一滴一滴往外流。前几 年,有几个解放軍战士住在这里, 在山脚,挖了些小坑。健油流进去, 然后,再把它装到桶里,一天,可 以获得预桶油。上山,就像走在柏 油馬路上一样,顏色,形狀,尤其 一点也不差,不同的就是沒有戰平。

这是一座天然的凝查山鄉口 **放是这座觀情山,地質家們不** 知付出多少夜晚的时間,进行研究, 进行争論。有油呢?还是沒油?有 的說,衝刺縮头,放御明朝造破坏, 油已經過了,儘量不会多,沒有开 采价值;但也有的坚持要置探,当 然他們的坚持是对的,他們的理論 提从沉膜散罗斯地台的經驗並結出 来的。这里的地質和微學斯康台律

任地質師,才从北京発園先进生产 著代表大会期来的報告間志住在→ 起,他是一个链談前和談的人,他 告身說,这是的油都儲藏于侏罗紀 地響。但湖炸不是存款产生的。它 产生于天山脚下,在地贯学上那兒 叫山前藻地,石油这种矿物形成之 后是读难固定地停留在一个地方

的,它要被动,而流动的趋向又是 从低处向高处發展,这兒是地台。 要比山南領地高得多,是适合于这 种数膜的贮物的。所以, 苏联事家 斯定这是有油。现在, 功实已經經 明了这种涂板。我們的任务辦想學 提访。也就是激, 石油在这安下了 家, 到底它的堂歷在哪兒, 天井在 **赐兒,鼷盖叉在哪兒,在它迁移的** 时候, 是集体来的呢, 还是分散来 的呢? 它的主体在哪兒, 安脉又在 哪兒,必須採明这一切,才能作出 开采的规划。这当然不是一件容易

这是是个新物区,一切都得从 头开始, 平地赶梁呀! 雠都知道, 化鰺草的工作基个細致的工作, 設 备必颁齐至,可李治旋同志能,绝 才来的时候, 連瓶子都沒有, 築水 往哪兒裝呢? 沒有藥水傘什么化驗 咒? 她到处去找, 找来些酒瓶子, 罐头筒子。还是不行呀! 只有一張 桌子,几个人挤着办公,往哪兒放 这些新斯諾薩呢? 她又找了塊木板 是那被太陽一晒蒸雾出来的气息器 钉在墙上。李淑璇缺乏的还不止扯 新斯滿籬, 化除仅器也没有啊! 周 非要用水泥, 化除水泥的仅器渗布, 李淑娥自己做; 做落溜水, 也沒有 饮备,李淑康还是自己做。也許, 你会以为这没什么, 任何一个过过 苦于了的家庭主妇都能想得出来。 可是,你要知道,李淑廉所想的是 个什么样的問題嗎?第一汽車制造 厂要出汽車,拖拉机制造厂要出拖 拉机,职看我們的顧園就要到处飞 奔着自己的汽車,每一个宏学生产 、地方法。他們把一口井架的安裝时 相像、俄罗斯地台有油、为什么效 合作准都能够使上推拉机。可这些 即从十三天验规到三天学、优化、

里能波油呢。有一天夜里,我和主 汽車,这些拖拉机叉用什么来开动 呢? 裹不,为什么当克拉瑪依養現 新用的物自做到各個, 各個人同鄉 为它欢呼, 为它兴奋鼓舞呢! 在一 个脸上, 先讲生产者领墨大会上, 我想做了李淑璇,这个稍微需点光 使砷情接过自己应得的 孌 晶 的 姑 娘,够多么使人给敬呀!

值得尊敬的当然不止是她一个

人, 颁纂大会上, 工会主席于里尔

浩那么長的一个名單, 念出了四个

队,九个班,八十五个先进工作者 前交给。科迪德邦以及古法而伏二 繋灯, 恐他們在这新物以首先展示 了快速鑽进运动, 創造 了日 进尺 393公尺的纪录。在克拉里舷, 沒有 一个人不喜爱他們,工人們爱他們。 因为从他們那里可以從海絡經验。 领导上要他們,因为他們操作安全, 不出背故,而且每月都能超都完成 任务。專家也喜爱他門,因为他們 工作的質量好,差不多的井队都销 取劳心、证劳心却是更受所以发展 的, 他們以敢學心的收在來見五分 之七十四,他們的炸鑽进到一千三 百公尺的时候, 井碧还是零度。因 此,專家們在公議上不止一次提到 **能問的名字。李士斯又是另外一个** 样子的人,我喜爱这个由学生出身 而又在苏联專家領导下由鑽工鍛煉 出来的技術,尽管領导上給他布置 工作的时候,他会被着剧头混很多 困难, 可是一下去, 他又会被也不 吃, 党也不睡, 三天三夜不底泪激 台。这个队在克拉那依两个月打了 预口出油最好的井, 而第二口仅仅 用了十四天的时間。非讚进得这么 快、井镇的又是这么多、安装井架 的工作也得赶得上才行啊。维吾尔 工人島受尔領导的一个班,接受了 苏联事家的建議。采取了整体數學 的办法, 非架長那么高, 鋼鉄基點 么难, 面他們, 把它分成儿块。用 九架拖拉机拉上它,搬到另外一个

称竹仙們呢。

华非人物和先进高流,多得很, 就是說不完的。也許, 人們还想知 道一些他們的生活吧。 在这兒,这 么多人吃飯不是一件容易事, 什么 都得从远处运来,物价自然要贵些。 党和工会得关心工人的福利啊。一 次,在全体干部会上,我就听見只全 曜同志識,刭油肉五月初是六毛钱 一般, 中有常到万毛, 月底变成则 毛了。有个同志奋怪地間我,党应 铁管过油肉嗎? 其实,党不但管了 过油肉,而且竹得比这还多呢。春 天,党和行政领导预见到工人需要 茶做。早使和生产建改兵团小拐次 楊商量,要他們大量地种菜种瓜, 不然,今天我們在这兒又怎么能吃 得上其效应。

37兒巴紹在了智慧公司、福田 也有悲酷, 邮局和银行, 当然都是 偏便的。而局設在仅能放下密弧压 的一個地寫子里,但那到武是每局。 从那兒,你可以得到來自全国各地 的信件,从邓妃、你也可以把节余

也找不到地方,"挤一挤, 暫且和邮 局住在一起吧。

这兒,也有文化生活。有一天 套听能要演电影,"平原游市队", **技部片子我看到,可我又去了。天** 利恕了罪,工人們說,利恩也不怕, 一定看下去,忽然,李向陽的嚴偉 長了,忽然,李向陽的胳膊变成了 **热酚,但工人們一个也沒走。一到** 担期六的晚上, 籃球場就变成了跳 舞場,当然,一边跳,一边还不免 要踢出网境石头去。女同志太少了, 悲兴,小伙子自己跳吧。

早是。支拉现依的早晨是华丽

企业,企业域和了东方的云器。所有 的担重机, 拖拉机, 电侧单, 放放 东都出动了, 磷醛磷醛的声音误配 了克拉班依的大地,人們从自己住 的地方走出来,伸个脑腰,拿起洗 验益,走到蓄水池旁。水不是从这 生出来的,是汽車从远处运来又倒 近去的,看样子顏像隴东高原上的 水客。当你正在这是洗脸的时候,

那些餐井工人怎能不用膨激的心情 的工资省回蒙里去。銀行来了,再 芦音,她是那么亲切地向工人们致 周早安,她說她是克拉瑪依广播电 台,要广播什么呢?原来是一封信。 一个打新市等來的價、所並證得多

> 可爱呀! 扯脸, "克拉瑪依工人叔叔們,你們 好,你们在克拉现依辛辛苦苦地工 作, 你們为亂圍生产石油, 要提前 和超額完成五年計划。我們在学校 里学習,也有个小五年計划。你們 的計划是多出石油,我們的計划是 多拾廢鉄、栽小树。只要你們能完 成計划、我們也一定要完成計划。 我們还要好好地学習、將来做你們 的接班人, 开飞机劈, 开输船劈! 开大車劈! 开汽車劈! 出石油劈!

唱歌一样的声音影响了克拉瑪 依的每一个角落,到处都要出了爽 则的笑声,听呵! 孩子都在鼓舞潜 我們呢!

步啊! 经工人上班的汽車已經 量列在停車場,你是哪个并上的? 上吧! 車队出發了! 一天的工作开 你会听見天空袭漾出清脆而好听的 始了1



"小智、最近敲了什么書?" 吳仁嗣。小賈眨 形配。查道:"最近第一一哦! 煎了'流觞'。""什么 內容?" 吳仁又問。小暨怪最头影號眉說:"內容 蘩----啊! 是写----"他猛地特住了,問贝仁: "喂,你漉过沒有?" 具仁摇摇头。小賈接着靴; "腥!被看过真可惜!你知道海剿是海上一种美 丽的鳥。这部書写的創龙头于密壁的事,通过海 雕的生活,写出那一壁無际的海洋、碧藍的天空 和那在大海里生活的各种生物。刚鲸鱼、此同鱼、 沙魚、宿魚、海菜----等, 凡是海里的生物氨是 应有尽有。看过这本書,我的觀野又扩大了好几 传……。"小哥是的超飞色舞, 好像那美丽的演繹。 大海童展现在他的服前一样,具仁也听呆了。

隋旬小哈从旁边走过, 听見小賈在誘海灣, 不禁奇怪地問:"你講的不是中國青年出版社出的 苏联小波"海粤"嗎?"海鸥"是个姑娘的名字,那 書稿是請这姑娘的故事呀。怎么……。"小賈立刻 藏验通紅支吾芹說:"这个——这个——不, 我讓 的不是那本"海鸡",是——是——是 另外一本 "海剿呀!"武完一轉身放跑了。

> 稗 子(家計) 北京刘 苺

建子在稻草中昂然自立、高嚷道:"大丈夫生 当楊启則气」你們職,能把腰杆兒挺直的放尺有

W1" 結实累累的谷子低垂蓋头,一言不發。 农夫收割的时候, 把谷子打下来, 蒙回去,把

※ 講演 → 請关心青年的生活疾苦!

下面,我們發表了几封望者來信。 这些來信中反映了一些學校和批閱以及青年間的組織。 对青年的生活疾苦,採取了漠不關心甚至不近人前的錯誤态度。这新的來信,我們近來还收到很 多。我們希望推引起有關領導深位的重視。同时,他希望这几封來信的所在單位的有期同志能檢 查一下自己的工作, 設法改變这種不關心理众生活疾等的现象。

华工华讀就是"故意裝穷"嗎?

吃飯,劳动力很少,所以生活非常 困难。本学期評上了內等人民助学 金,但还不够我撤学校的伙食費; 同时我还想储集下期入学时的其他 心,使我上课完全听不进,担水艇 生活费用。当转为汶惠 正 發 愁 的 时候,幸亏有小学时的一位老师, 介紹我帮小学校相水,担一推水 可以得四分錢的工资,所以我决 定利用早晨、午党和晚举后的时間 縄縄間志: 祖水炭, 半工半.脸来辅助生活。有 一天响午,我挑着水从校会都过, 恰马遇着班主任李先生。当时,她 朝浩我說。"康必成,你故意裝穿, 侧了助学金还要卖水……吗! 破坏 学校紀律,午貸叫期挑水……故意 - 請人駆動優人的月子,自己的亲裼 - 照顧了……。"但根据当时的情况确 破坏产第二天, 她又声色但厉地批 舒我, 就我"有飯吃故意裝劣"…… 览我"自封下隧"。不久,她又向教 拳教师,工作比较固定;现在的工作 导处说我如何没机,破坏按照等等; **抖通知团支部要炎作榜計。恰巧在** 这事發生前的几个星期里,由于我 每天都在不停地忙着: 学習,担水, 做证吃, 忘了搬五月份的闭费, 于 时上班了。以后我除了利用早起、午 是, 团支部就以这件相为题材, 設 颐和傍晚的休息时即协简外, 一切 我不热爱組織,不守团的紀律。-連花了兩天的課外活动时間牙会批 会时間,我也不敢提出来諸復。因 評我。我一解釋, 最說我狡辯, 抗拒 为我們的領导一向是不照顧干部的 批評,还要我繼續檢討。

老师不分黑白的指責,团組織

我是一个青年团员,在初中→ 胡乱的批評,解釋又完全不相信, 年級讀書,家庭是貧宏,有十口人 由于这些刺激,我变得消沉了。不 **停上課,休息或謎下的**时候,那些 **你護的話老是餐旋在我的際袋里**; 那些話又好像無數支利簡剔着我的

为什么这样不近人情, 不容干部照顧爱人生孩子?

我是个机关青年干部, 爱人是 家庭妇女,我們的感情很好,已經 有了两个孩子, 生孩子是件喜事, 但有时也会引起一些烦损。

我都济上不大充裕, 沒有条件 又都因生产忙不能来。 生第一个孩 子时是我自己原程的、影时发当小 统动性较大,我很耽心在生第二个 孩子的时候、产妇没人原勤。还好、 在一个星期六的晚上。孩子出生了, 第二天腔额了一天, 星期一我就按 活动还是原常参加、满屋群大的额 "私人生活"的。

设想到在孩子出生的第五天,

常遇破脚趾头。夜晚总是失眠,一睡 纳哥又做职意, 夢見有人隱我…… 尊等。白天、腦袋又能又頂。这样, 我精神沒有原來充沛了,記忆力也 **遵了,学習成績也退步了。**

福輔同志,我到底错在哪里? 为什么我要挨批评, 受到許多的傷

領导就要我去乡下开展文化工作。

四川省后油中菜屬必成

. 藏和清洁呢?

我当时仔福地考虑了工作的需要和 塞前实际 材料, 鼓了是有三个小时 的剪气,才向衡导提出了整时分配 在从市工作的要求,就知得到的是 教样一个答句:"那在工作学,不能 实是可以把我畅时分配在城里工作 的。南借引起了同志們的不平、大家 写信给领导替我提出了要求。才使 領导批准我晚下去兩天。可是兩天 有什么用呢? 女干部生孩子有两个 月的假期,带道我能忍心讓受人在 月子且帶兩个小孩又做飯嗎? 無奈 想出了最后一"潜",和一位留在城 市工作的副志商景換一 搀。 也 正 44、他教悉我去的地区,我从前很 做过他在城市这胜工作。看来沒什

么問題了,可領导还是不批准, 被

后由于同志們反映被上一級領导知

道才批准了。不料我心里刚换上一

值班……"这不是故意給我为难明? 去。我沒有去。但是从此在领导的眼

我想不去值罪,同志們也支持我不 的領导同志这样不通人情呢?

还要讓孩子盼到什么时候?

眉山銀行作山納工作。去年,領导 上割我下乡,到永为营業所工作, 我很愉快地接受了这个调动。当时, 我的孩子知道我要下乡,第一句話 放图:"还纯星期天恒不回来?"我告 酥恤, 在乡下, 星期天照常办公, 不能回来。孩子又問,"暑假何不同 来? 国庆节团不回来?"我告訴他都 不能回来。看見孩子失望的小脸, 我很不过意,只得向孩子說:"过险 历年的正月初一可以回来陪你玩一 天。"从此,孩子就常常撒着指头数, 还有多久过年。

在我沒有課动工作的时候, 經 常給孩子游放事、帮他們出外認識 环境、把各种动植物的形狀、用处、 生長过程等。講給他們所。他們很 高兴,在区方面的永知是也比較强。 自从我到宫棠所以后,和孩子接触 的机会就少了。偶尔下了班,結完 假有间染去骨、但当非带利蒙时天 **巴無了,第二天天一花紋忙着赶回** 些拳所。右四星期天业的爱人和孩 子也到沙垄所来, 因为他在上疏, 既不能給孩子講故事,更不能帶他 們去看來作物。因此我的孩子总备 望我能有一天假期陪他們 出去玩 玩。为了这一天,孩子从夏天望到 秋天,又从秋天望到了冬天。好客 易今年正月初一到了。我去向营業 所主任骑一天假。结果大失所望。 主任用区委的指示, 上級 的 命令 为借口不准假。我再三地 向主任 段明, 雲淺所不办公, 又用不着我 **看門,希望唯一天假。主任仍然坚** 持不肯, 事后, 还在各种会議上批 評我"个人主义"、"个人利益不能

番喜悦,领导同志又找到我,告诉 中我破了一个个人利益太炽、家庭 們,现在只好在这里公开提出呼吁。 我說:"今天晚上撒行李来,到机关 观念严肃,不服从領导的干部了, 続料同志: 我真不懂, 为什么我們 恐能红省价海縣 石古

我是两个孩子的媽媽,原来在 服从集体利益"、"个人利益放在第

一位"等等。 沒有那个孩子不希望和媽媽在 一起,也沒有那个媽媽不想經常看 見自己的孩子。一年三百六十五天, 我只希望过一天家庭生活, 这个图 望在目前的情况下非沒有什么不合 现的地方,为什么竞得不到领导的 同情,反而受到無辜的批評和資难 呢? 现在,我的孩子又在問: 媽媽 明年正月初一你回来不? 我不能回 答。希望編輯同志代我答复。

四川眉山銀行 馬方

农村电話員的健康, 为什么沒有人关心?

我是一个乡区交换室的青年电 話員,黎天守在电話机旁边得不到 起碼的休息。我們會向有关方面提 出过要求,但一直沒有人来关心我

多或綫环的区, 每月出勤天教就更 **多,如週**县里新架或大修线路还要 被抽去帮助工作。这样綫分員每月 实际上只有几天或者根本沒有时間 在家工作。話多員只好一个人負担 全部的值班任务, 每天从早上五点 上班直到深夜一点多。逢到抗草防 淮市农宁季节, 煎果熬通宵。这时 草静休息舞乐, 鼓速洗脸裥牙, 吃 飯、大小便都成問題。 有时不得已 离开一下, 听見电話鈴响了, 尽快跑 回来也会听到許多忿怒的责备:"你

我們乡区交換室有 刷 个 电 話

員, 其中総多員毎月按規定要出勤

小五天次体术区的线路, 有些链路

为什么不接电話? 你搞什么名堂去 了?你吃了人民的大米也該……", 这使我們非常苦惱,因此在需要大 小师时也不敢离开。去年六月我因 一人演場守了二十多天無人換班。 告了头位病; 鄰区电話員張俊明也 因类似情况曾突然靠倒在地,不省 人事。

由于沒有起碼的休息条件,提 期的蘇展不足使我們普遍患上了神 經衰弱、食欲不振、头量眼花的毛 45、佛母状况很不好, 族到学習就 更沒有时間。我們要求領导上給我 們は負和學習的时間。

四川選舉 树 材

对 "有这样一位班主任" 的意見

人民日祝萧者求告编輯來了度萃周等十二位同志的信, 劝 本 刊 "有这样一位班主任"一文,提出一些情評和意見,現在允辭这計當 **餐表,在下期刊物上我們將被談攝霧部財这些問題的看法。**

在"中国青年"1956年第13期 上, 登載若一篇題目是"有这样→ 州流三车场中垒的一位粉垢,我們 脑椎的。

仔細地語了这篇文章之后,大家都 有这样的感觉。發表这篇文章的意 關基什么、很难令人理解、特別是 位班主任"的文章,批評了河南省郑 它究竟能起哪些教育作用,是值得

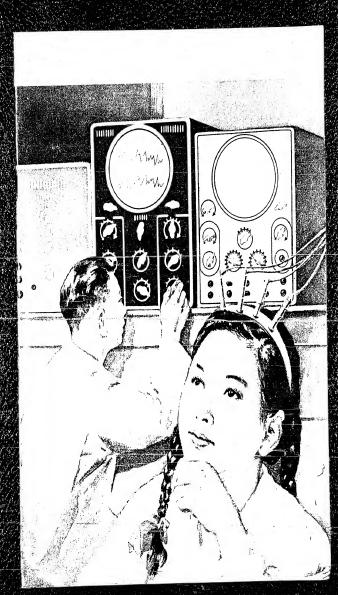
Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2

25X1



Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 CIA-RDP80T00246A032600490005-2

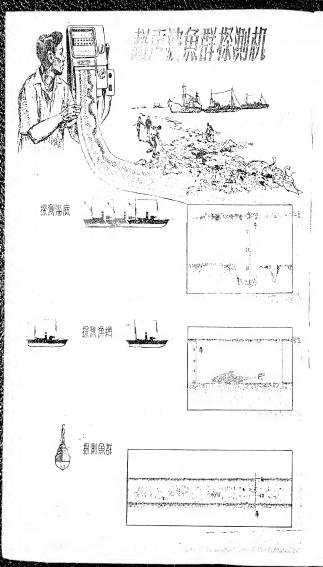




Marin de la companya de la companya

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2





修並中的兰新鉄路·華森林·



在我區鉄路網上的意義

望道是國家的主要嚴賬,通过它運輸的物資, 估尺字5.介總運輸量的 M % 以上。它把原繼經濟 打展一片、所以又是常圆工投联器的一個 重要解

作中[8]并有的忽路,就不够清足全段的需要 如果提我国的步腾对分意理侧隔坡的話。在1952 年時,未起江路的分佈情况,东北和內學古东部地 届货45%;京洋、等漢、葡桂錢以东地區爲37%; 立漢、粵蓮、連柱義八两、蘭州、盧都幾八东地屬晉 18%;他向州民間後以西却是0%。

这個情况說斷犯國的面前、西北地區鉄路是非 命立的,主其綜章的是廣大的西部地區, 还是景路 路額, 公路的分佈博光將起根本變化(醫2)。 建設的空白點。这個情况一面存在到 1952 年的景



近2 式以力精上新亚的地图分佈

變︰——湖新賀路間工的日子,这维舒路是我園板 四上臨州昆明幾以西的第一條。如上包閣後、鹽海 **特型进往丹海堡途本以及拉鹿的罗路餐,就形成了** 以蘭州等中心的新的舒路運輸網。

按照我們是路建設的違景規劃,在头三個五年 計劃期內。我國際建築幹錢新新路 57,000 公里,这 雙是說,到1967年底,我黃金國多路的通車里程將 是 82,000 公里, 為 1952 年末的 3.4 倍, 通过这些新 学路岛修建。我國可以初步形成一個四並八達的鉄

实理过個計劃以後,全國所有各區都可經由數

図3 色端線黄油額



3月号

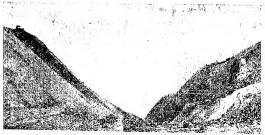


圖4 大沙溝工地高填土施工以前原來的地形

西部地區的丰富資源可以得到開發,同時也是媾通 歐亞兩洲的國際幹綫,有助於我國和其他國家之間 的互相合作。

在經濟建設中的作用

西北原是我國腹部具有攸久歷史的文化經濟 發源地。 只是由於沿海地帶在近百年來的經濟 活 躍,致使西北在我國近代史上失去了它的重要性。 但是这种現象是由帝國主義的經濟侵略所造成,現 在已經成爲歷史。今天,从鄭州过西安到蘭州,在鉄 路綫的兩旁,可以看到各种建設在飛躍地前進,有 無數的新型工廠出現在廣大的西北原野上。西北的 面貌,正在劇烈地改變中。

西北的黄土宜於种植任何農作物,号称万能土 壤。西北的沃野很多,宜於人類生活的地區很廣。首

路和中央联系起來。鉄路重心的西移,不僅使我國 候溫和,土地肥沃,出產各种粮食和棉花。其次,以 甘肅來說,在地圖上所見到的, 伸在蒙古青海間長 長的一塊地區,正是蘭新鉄路所通过的武威、張掖、 酒泉一帶,西面延伸到嘉峪關、玉門關。沒有到过的 人們想起來,这裏雨水不多,似乎应該是最不宜人 類生活的地區,事实上高山溶解下來的雪水尽够灌 溉,竟是甘粛省內最肥沃的、盛產大米的地區。

新疆更是西北的宝庫。这是閩新綫大部分路綫 所在的地方。土地面積爲我國全部面積的1/6;人口 却只有530万,在这樣一個廣大的地區裏,在天山 南北,散佈無限宝藏。新疆的氣候,山頂因爲吹过西 北風,氣候的確不好,但山下却像江南一樣溫和,还 可以养蠶。所以新疆是地赚人稀而富藏多的地方。

西北的地下資源蘊藏 设丰富,目前正由大批地 質勘察隊,在分头探尋。初步統計,西北的主要出產 有煤、鉄、石油、有色金屬、森林和鹽礦等。天山和祁 先是陕西盆地,这是号称秦川八百里的大平原。 氣 連山里都有大塊的原始森林,一向因為樂乏運輸條



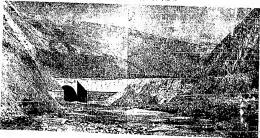




圖6 宝路 後上

件而無法利用。鹽層有厚達 10 公尺的,除作食鹽 外,还可以做工業原料。

河西走廊中段的張掖,号称"塞外江南",盛產 稻米、小麥、什類、瓜菓、蔬菜和魚類。当地以及郁連 山一帶,牛羊皮、羊毛、駱駝毛以及各种樂材如甘草、 大黄、鹿茸、麝香等土特產也很多。現在鉄路修通 了,这些產品就可以大量外運。

蘭新鉄路在蘭州与隴海綫相接,幷且通过隴海 綫与南北各大幹綫联成一体。 全國各地的工業品与 農產品將通过这個動脈而運往甘肅西部及新 疆 腹 地,同時廣大而丰富的西北資源,可以通过这條鉄 路而得到開發。

从东到西

關新鉄路由關州到我國边境共長 2,750 公里。 由蘭州出發,跨过黄河,轉入莊浪河流域,这段 路綫依傍莊浪河前進,过金羌河後,路綫逐步上升; 直趨烏鞘嶺。烏鞘嶺是祁連山上最低的一個山口, 本身是一塊狹長的高地,这塊高地东西長約 60 公 里,从闙州到这里,連續上坡,十分緊張,特別是烏 **韩徽前後,驟然上星後,又突然降落了800公尺,所** 以上做不易,下嶺更难。烏鞘嶺的批形複雜,自然環 境又不好,是關新綫上的一個施工困难地段。

过烏鞘蘭,穿越古浪峽,直趨武威,这是陽關大

道上的第一個重鎮。

武威向西,左边是連綿不斷的祁連山脈, 右边 是厭絡奇特的馬鬃山,兩山之間形成了一道天然大 路,这就是歷史上著名的河西走廊,蘭新路是沿着 这條大路伸延前進的。

从武威經永昌、山丹而至張掖,共229公里,要 經过一段風沙彌漫的戈壁臟,和幾十里沒有人煙的 草攤、碳攤。

張掖以西,直到嘉峪關, 全是一片荒凉的大戈 壁,大沙丘,中間还有洪水浸流和泥沼翻漿地帶。

黑河和大沙河大橋是这一帶的關鍵工程。相傳 过去唐僧到印度取經時,曾路过这兩條大水,他見 水勢汹湧浩大,曾形容說:"弱水三千里,沙河蘆葦 晚毛浮不起"。但是今天鉄路工人就在这兩條大水 上架起了大橋。

經油都玉門而到安西,从安西到星星峽而進入 新疆东部的主要經濟中心——哈密,往前進入吐魯 番盆地,然後穿过達板城而到達鳥魯木齊。从哈密 到國境一段,地勢是平坦的。

从烏魯木齊經烏苏繼續沿支比湖前進,到達边 境阿拉山口,再經準噶爾峽,出國境,穿过阿拉庫爾 谷地到達阿克托加車站。这段从边境接到土西鉄路 的路綫,是由苏联西伯利亞國家運輸設計院的工程 師們所勘測設計的。

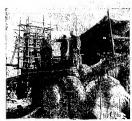
在苏联和在中國一樣,把關新鉄路叫做"友誼 之路"。為了表示兩國人民之間的友好,苏联的設計 專家給靠近边疆的一個區段站命名為"友好"車站。 離这個車站不遠,就是準噶爾車站。

蘭新鉄路在建築中

蘭新鉄路的開头第一段是在1952年的國慶節 開工的。1953年11月初就修通了黨州到打柴溝(永 登縣西北)这一段,計長160公里。



8月号



黄河大橋冬季图堰抽水工作

鳥鞘嶺範圍以內的路綫也在 1953 年中着手施 工。这一段是關鍵性的工程。在打破蘭新鉄路第一 關的口号下,築路大軍發揮了高度的勞動熱情,在 短短 11 個月的時間內,就完成了这項艰巨的工程, 征服了烏鞘嶺这第一难關。1954年12月1日舗軌 到達武威,距蘭州320公里。到此蘭新發的工程已勝 利地進入了河西走廊。从这裏起,綫路要越过草攤 和破離,穿过强烈的地震區以及缺水和荒無人煙的 地區,才能到達第一期計劃的終點站——玉門。这一 段現在已經涌車。

按照目前廳新鉄路全線的施工計劃, 1960 年 可以修通全綫。根據这幾年以來所取得的成 就 看 來,这個計劃的如期实現,是完全可能的。

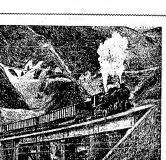
在工程方面,運用的先進技術很多。像玉門向 西以至边境的勘測定綫工作,利用了航空測量。航



苏联專家在宝略段工地上指示工作

空測量选綫是苏联高度發展的科学經驗。在苏联專 家的幫助下,这一段路綫的航空测量工作只化了兩 個月的時間就完成了。如果在地面步行測量,就要 一年多的時間。这樣大大地加速了勘測設計的速 度,并且提高了綫路質量。还培养了我國航測方面 的技術人才。除掉施工中采用了苏联許多先進技術 外,工人們在学習苏联先進經驗的基礎上,也創造 了許多先進的施工方法。

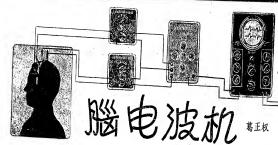
蘭新鉄路修建工程能勝利前進,是与苏联的大 力支援,苏联專家的繁情工作,以及積極学習苏联 先進技術分不開的。这也說明了先進科学技術在社 会主義建設中的重要性。在關新鉄路的未來工程 中,还会有許多技術問題,有待我們繼續不斷地努 力学習科学, 尊求正確的解决方法。



行駛在宝成鉄路滑江河橋上的列車

宝成鉄路全綫接軌

宝成鉄路是1952年7月1日在成都般 土興工的。1953年底,又从宝鶏和双石錦先 後分南、北、中三段施工。 当施工進行緊張 階段的時候,曾經動用了我國新建鉄路一 华左右的勞動力,和4/5的机械築路力景。 这条鉄路全長 668 公里, 修建工程總共用 了四年多的時間。7月14日、巴紹在甘贈省 後縣黃沙河舉行了接執儀式。接執時間比 設計文件規定日期提前了13個月以上。(本 刊上期第一篇"七・一通車的宝成鉄路", "七,一通車",不符事实,特此更正。)



腦電波机是一部研究大腦皮質活動的科 学 利 器,它能描記腦動電流圈。大腦皮質的活動呈現腦 電流,腦動電流常星波狀曲綫,而且有各种不同的 頻率,所以称爲腦電波。分析腦電波的變化,可以 判斷人的思維在進行着。当然你要通过腦電波的分 析,而推斷人的腦裏在那裏想什麼,計劃什麼,那是 困难的。

从前,被試驗的人,必需在他的头顯表皮,剃去 小部分头髮,把針尖的電極刺進头皮,用電綫運到 盤敏的電流計,从電流計內的弦秘左右擺動而攝取 腦電波。現在只要在头皮上安置若干小電極,把引 出來的電流,經过真空管放大,再由描寫器檔繪腦 勔電流圖,就可以進行研究分析了。

目前最简便而又有高度鑑敏性的方法,是用陰 極示波器來顯示腦電波。普通臨床用的腦電波机有 八对電極,傳價約二、三万元。現在我們自製的一架 是二对電極的腦電波机(見封面圖),所費不过三、 四千元。在數学研究方面有同樣的價值。全部腦電 波机包括兩個放大器,一個電子交換器,一個5吋 陰極示波器(見上閣)。

每個放大器有一对電極,可以安放在被試人的 头甗上。將腦動電流从二对電極引入,因爲它非常 微弱,所以我們使它通过放大器,放大約一百万倍 後,再經電子交換器輸入陰極示波器。我們就可以 在陰極示波器的熒光屏上,看見同時呈現的比較大 現的植物性電洗,都可以用腦電波机測出來。 腦兩半球各部位活動情形的兩條電波。

試驗应在隔音的、同時不受外界電波所干擾的 房子裏進行。開始試驗時,应讓被試驗的人,安靜 舒適,閉上脹晴。然後,把腦電波机調整好,二條腦 電波就出現在熒光屏上。如果讓被試驗的人馱算一 個簡單算術題,波形就立刻變化,腦電波就大大地 减少或消失。等到算题完畢後,腦電波又重現出來, 一切波形也恢復正常。

健康人的腰電波是正常的。 如果腦中有腫瘤 处,就幾乎沒有電流, 而腫瘤的周圍電流却異乎尋 常的增强,它的頻率也低些。此外,如在癲癇發作時 腦電波也会有很大的改變,所以在臨床应用上,腦 電波机已成為神經病科不可缺少的檢驗工具。

不久前, 苏联創製了一种新的腦電視机。可以 同時現察到大腦的五十個部位的腦電波。每一個部 ·位都有一盞小氖氖灯(即"霓虹灯")。当大腦皮質某 一部位與奮時,則電流增大,灯就亮起來,某一部位 被抑制時,則電流滅弱,灯就熄滅了。顯示大腦皮質 活動時,某一处與奮,某一处抑制,完全符合巴甫洛 夫学說(下圖)。

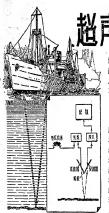
腦電波机不僅可用來研究大腦皮質的活動,而 且可以用來測量其他生物電流,例如心臟跳動時出 現的心動電流,肌肉收縮時出現的動作電流, 机体 破壞時出現的損傷電流,神經受刺激時出現的神經 電流等,还有植物中如含羞草遇到外界刺激時会出

歌算算術題時的腦電波變化。左:未算時,中:正在算,右:算題解出後。









是在深海與捕魚却沒有那樣方便。海

水弹柱梁,不要影響不到那度有魚囊,

如是海水有多深,海底是什麼形狀也

無法知道得清清楚楚,更不要說準確

地控制漁網了。因之过去深海捕魚大

多憑着經驗,暗中摸索,不一定能得到

所在地呢? 現在利用超声波回声的原

理已經办到了。回声,誰都知道是声音

被障礙物反射回來的声音。按理声音

在一定介質中速度是一定的,如果知

道声音來回的時間,就好算出障礙物

的距離。但听得見的声音是向四面八

方傳播的,即使向一個方向發射,仍舊

向四面散開傳播,無法知道回声从那

寡反射回來。但是超声波(听不見的声

晉)却有向一定方向傳播的特性。祇要

向一個方向發射,就祇向著这個方向

傳播,遇到障礙物就反射回來。利用超

声波这一特性, 派要在船上装一個超

声波魚掌探测机,从船底發出超声波,

等反射回來再加以接收,就可以探測

海底和鱼套的距離(報头)。例如从船

底骑出超南波到反射回來所經过的時

間經过兩秒鐘,这說明超声波从船底

是不是有办法準確地探測到魚琴

預期的漁獲。

被在水中速度是 年秒 1500 公 尺, 这就测得危效的 距離是 1500 公尺。

怎樣收發超声波

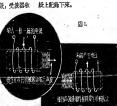
探測魚螯旣然主要是計算 超声波來回的時間,魚繁探測 机的工作就是一方面發出超声 波, 一面再把反射回來的超声 波接收記錄下來, 从收發超声 波的時間第出距離。魚掌探測 机一般是利用压需现象或磁伸 縮現象產生和接收超声波的。 现在先看看磁伸縮現象。我們 知道統有線圈的磁体,当線圈

打獵可以看到了野獸再放推,可 有電流通过時,發生伸或ែ的運動。電 統不通过時,磁体又恢復了原狀。利用 这一現象祇要通入由電容器所放出的 脈循電流(一點一緒的高期字電流)。 那磁体也就一会兒伸長,一会兒縮短, 產生頻率与脈衝電流相同的往返運 動,也就是發生了振動,發出了超声波 (圖1左)。同樣,如果反射回來的超声 **改盛着磁体使磁体發生振動**,也会使 線圈兩端產生電压,線圈內有脈衝電

流涌讨(腦1右)。 鱼掌探测机就是利用这一原理發 出和接收超声波的。產生和發出超声 波的部分叫做發振器,包括發出超声 波的送波器。反射回來的超声波是出 受波器接收的,船舶、机器和波浪振動 所產生的雜香因頻率太低,受波器收 不到, 所以祇收到

Company Line Land

超声波。但受波器 中磁体振動產生的 電能太微弱, 还需 要絕过放大器放大 之後再送到紀錄器 (参閱報头收 發程 序圖及圖2圖3)。 記錄器內有一枚記 蜂筆,可在配錄紙



上海市水產公司漁 務部技術研究組

上左右移動。在記錄紙後面有一塊金 腦板,当有脈衝電流通过時,由於配 錄紙會在碘化鉀及澱粉內浸过,紙上 与筆尖接闠处的碘化鉀就被電解為 碘,斯出褐色點子。記錄紙的等速傳動 和职格等的本面循環空時對極, 組成 褐色圆形, 从汝惠就可看出海底和魚 **塾的实際情况(参閱封面內紀錄器拉** 出的紀錄紙)。

怎樣幫助我們捕魚

根據我們現有經驗,魚葉探測机 大約有下面幾种用处:

1. 探测水深 在航海方面:特別是進出港口時, **喬了安全航行避免捆淺和觸礁,就要** 經常測水深, 这是一項非常重要的工 作;尤其是篝天,更要勤測水深。在漁 捞作菜方面: 在漁場上一定要知道漁 場的水深, 因為各种無類棲息在水中 的深度是不相同的; 同時被拖曳中的 渔具,曳網的長度又是根據水的深淺 來决定, 因此測水深在漁撈上也是一 項標爲重要的工作。过去效項工作都 是憑人力用水鍾纜來做,这是非常費 時而且又吃力的,同時还要在船舶停 止航行時才能進行。雖然船舶是停止 航行,但是受到風或湖流的影响,船 仍在移動,因此所測的水深也不够準 確(圖4),使用了魚掌探測机不須停 船鼓而以路時來消水深, 既省時, 又省 力,而又準確,並且它还能自動的在



1956 年



图 2. 这一情器上部是紀錄,下 部包括發援与於大關部分



置3. 左面是建波器,右面是受波器

2. 探测海底

海底形狀並不如我們想像的那麼 平坦,在某些遗場中,地形非常複雜, 有突起,有黯洞,有暗礁,有沉船等。底 質也各有不同,有爛泥,有硬泥,有沙 礫,有岩石等。从事海底电網掃粉的人 員,必須要掌握海底的情况,才能完全 避免漁具因掛住障礙物或陷泥等所造 成的損失。雖然根據不完全的海圈上 的距戰和經驗是可以脫路地知道一些 海底的情况(封面内),但總是不大可 载的。使用魚葉探測机不僅可了解海 底形狀, 也可了解海底的底質, 是否是 泥还是沙礫,还是岩石。因爲它們对超 声波的反射率是不同的。岩石最硬,反 射率也最好,在配錄紙上貳現出一點。 沙礫比較軟,超声放是透过底面再反 射的,反射率就差,在能夠紙上現出 的線條比較淡,而且有長黑。測底器 軟,那記錄紙上現出的線條更加淡,更 加長。

3. 探測角盤

魚掌探測机最大的用处就是它能 探測魚葉。过去多憑經驗來决定漁場 進行抽撈,往往要經过一定時間的摸 索試抽,並且在一旦海洋環境發生了 變化,而魚螯位置也起了變化時,就漆 不到預期的漁獲了。这种例子是不少 的。但是利用了魚蓋探測却, 就可以測 得漁場的魚繁是不是存在(参閱封面 內圖。超声波一部分被魚鑿反射回來, 一部分仍穿过魚罩空隙達到海底,由 海底反射回來,紀錄紙上海面与海底 之間的小褐點即表示魚罩)。

魚罩探測机也可測得魚罩在那一 個水層和魚鳖的密度以及範圍的大 小。譬如野:船舶以無小時6海里(氣 海里2000公尺)航行時,在1分額內油 般探測有魚點存在的話, 那麼魚罩的 範圍大小就大約可推測爲200公尺長。 我們把一系列探測的結果 分析 研究 後,調整好漁具,同時根據当時的風 向、風力、流向、流迹等來決定放網和 拖網方向。这樣就可減少盲目摸索試 捕的時間和於容細了。

4.探测海中曳行的渔具 進行曳網撈捕時, 生產成績的好 项,不僅要看是不是能意提讪基,尔爽 看渔具是不是遗应魚雞的棲息 水 層。 控制漁具过去一向認爲是最困难的 事,因爲人們不能在海面看到水底下 **漁具的形狀。即使潛水下去也看不清**

替. 因爲幾十公尺下的海底 光線已經很弱,人們的目力 已無法滑潜梦物体。但是使 用了魚葉探測机就基本上解 决了这個困难。在漁場作業 中可由裝有魚掌探測机的其 他激輪來探測本漁輪在拖曳 中漁具的展開 形狀,網口究 育有多少高,多少官,效些情 兄都能在紀錄器的紀錄紙上 表示出來(封面內), 从而調 整漁具使共完全遊应魚糞的 棲息水層,而達到最大漁獲。

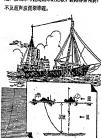
我公司裝有魚掌探測机 的准翰已不少,在最近的北 洋黃花魚漁汛中, 裝有魚盆

探測机的進輪在試用中發揮了較大的 作用,而且獲得了一些使用經驗。檢 有魚罩探測机的漁輸的航灾產量比一 般漁輪提高了20%左右,並且航次的 作業天戲也要比一般的漁輪縮短了一 天到二天,同時它們还能將魚鑿的位 置、大小告訴沒有魚擊探測机的漁輪,

漆到非固主收。 最近歸來的 302 县核排海輪在排 魚淡季中,由於利用了魚掌探测器,創 造了驚人的奇跡,共排獲鮮魚14万斤。 这個數字, 比去年同期每個航衣的捕 魚量增加了近一倍,超过原計劃59%。 过去一般認爲夏季是捕魚的淡季,因 爲在夏季海裏的魚葉都游入深处,不 容易找到。現在利用魚琴探測机,發現 大批魚攀後, 立即拍電報給正在海上 捕魚的兄弟漁輪,实行包閣捕魚,其他 漁輪也得到較大漁獲。

从它所起的肯定作用和实際效果 上說明,魚葦探測机必須急速廣泛地 应用到从事海洋渔捞生產的漁船上 來。目前先進的民主國家已使用了更 新式的魚葉探測机, 它可探測到 200 公尺以上水平距離內的水下鱼種、但 是, 我們目前所使用的魚麩探測却 不 只能探測垂直的海底和魚鹭,在50公 尺以外的底層,黃花魚擊也不易顯示 出來。所以还需要作進一步研究,使得 魚草探測机在今後水產事業上發揮它 更大的作用。

關4. 上編是过去用鋒繩測從情形。附屬係 超声波测深与鍾耀测深的比較,鍾耀容易傾斜;



8月号

327



大家知道: 航空的發展,穩是朝着这個口号來進行的: 要飛得更快、更遠、更高。爲著增大飛行速度,人們改良了飛 机在空氣動力学上的式樣,安裝上更强力的發動机。但是 大約在15年前,航空發展就顯出了磁壁的地步:活塞式發動 机的馬力即使再增大,飛机的飛行涼度还是增加得很有限。 这因爲隨若速度的增加, 飛机正面的空氣阻力也增大。後 來所發現的解决办法,是改用噴氣式發動机,它的馬力,比 以前用的活塞式發動机大好農倍。噴氣式發動机出現後的 10—12 年中,整批生產的聚机的最大飛行速度,大約增加 了1倍,而且超过了声音的速度(每小時1240公里)。可是 这勝利是用很大的代價換回來的,比如:飛机在3000公尺高 字中用亩減來飛行時,和身上每1公斤面份,就需要5馬力 以上。現代重型飛机飛行時的重量,達 150 噸或者更多。也 就是說:这架飛机如果用声速來飛行,它的發動机必須具有 同第聶伯水镎站相近似的馬力。不用說,这架飛机要消耗很 大量的燃料。但是,现代飛机的重量即便幾近一半是燃料, 它仍然不能够以声速作長途飛行。

必須在这兩項当中选择一項:或者是飛得快、或字是飛 桿造、現代東北曼不能能量这兩項的。如而这該或實目前所 用的燃料(採油)。而用能量比它大200万倍左右的域子能 料率代據。)公分(克)級子振斯府放出的熱能、次納当終 2 輕成袖(圖1)。例如"圖104"式增氣於老机从莫斯科 飛到修多後。第一時歌的公里,它消耗的影能是乎要認 結成終上3 節 50 輕溫和:而用于電影射的視点是乎要 結成終上3 節 50 輕溫和:而用于電影射的視从,用 70 76公分後子影料,也只有一個酸性那麼火。(圖2)

原子能動力設備後飛和的速度大大增加,中途不著整的舷程更速。这对於確城廣闊的我國、特別重要。不著整而 環線地球一周的飛行,这個夢想,是全实現的。飛行的底度 也增高了,該就使得飛机不受狂風暴的襲擊。

目前怎樣計劃著把原子能運用到航空上來呢? 爲着獲 到原子能,現時是利用反应堆裏面原子核的分裂反应,也 就是拿蛋T來的原子核在中子的作用下進行分勢,放出大 量的能,这些能量最後變成熟能。所以,建立一個屬於熱力 發動机的原子能發動机,是很適合的。

要推測網址上的原子能量的相影是完據的構造。可以 从普通環框上的項或縮極發動机設也。大新經过面與的 與內間且压強到緩射之氧压,沒經過機變生。在近集 轉化。最是媒治)可耐出來,它機總時把空氣加蒸到 800— 900°C。邊境所定的海球柜合套空場,往時極上稍、使它 帶動压氧能轉起。然後从噴雪排到大氣中。氣体从發動, 噴出的速度之於吸入的速度、造成了取作用所推進力。

原子能源輪噴泵發動机也可以模倣这個原理,發是从 压氧机瓷出的空氣,不絕到數塊望,而透到核子反应性(絕 3 左)。空氣通过萬些標在反应堆裏面的傳管,加絡到近似 於在數塊虛數轉時所發得的運度,然後从噴氣管噴射出。

於在燃燒室燃燒時所獲得的運度,然後从噴氣皆噴射出。 初看起來,原子能動力設備並不十分複雜。那末,在它 的建逢过程中还有什麼重大因难呢?

现代的原子能按案,遞用着各种不同類型的反应堆,但

隱1 「克錐的体验和熱量」



是它們全能够在不高的選胺下工作。例如原子能發電站裏用水來争時的反应性。只有 300°C 左右而前空動動机的 反应性。必要有 900°C 左右而前空動動机的 反应性。必要有 900°C 以上的表面温度,用來機動全氣、接一來,辨且上的反应堆散不能不用不銹鋼和特种合金。但是有了这些材料在場。該大大廠電影戶场分裂反应的过程。也設是轉載者反应堆的工作。飛机上反应堆的另一特點,在較必須体積限少。整只能有模立方公尺;而在 功率上,它必須相同於第六個五年計劃決定建立的大型原子能發徵站的反应差。

也可以按照別的方法把原子能用到幾机上。例如據旋 樂式原子能發動机(圖3右)的計劃,这是用蒸代渦輪來得 勁普通的構造樂,產生排進力。反应堆是蒸汽的熱源。一個 反应堆燒削的蒸汽,足够供应養部資輸和。

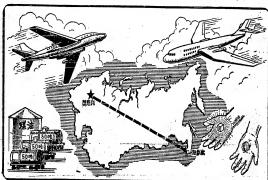
当然,这裏介紹的轉种原子能動力設備,並不能抵括这 方面的各种設計,起初,它可能是把通常费种發動机加以綜 ^

射線的新合金,相信在短期內就可以解决遮隔放射線这個 問題。

原子能飛机的建造工作。現在已餐从個別部件或联動 規組的設計器股和減縮階段,進入製造原子能動力設備的 实驗試練,以及財業現在地面上點層和試納的路底,1955 年12月,安装着孩子反应堆的飛机,已進行过第一次实驗。 在飛行中,塞賽了反应堆的數量就對於材料的影响,研究了 放射線跨線隔間圈。

毫無疑問, 接年以後, 我們会報題看到第一批原子能飛 規的飛行, 提供 这種不著他的處達飛行, 很快 说成為予常 事. 再進一步, 說是運用熟核子反应这個更大的能源到航空 上來, 給我們用關一條聯件完如土的道路

(知之節譯自苏联"共青眞理報",1956,6,24)



8月最

...

原子

1956年

原子能殺虫

忻介六

利用樂物的、生物的或器械的方法來補稅害 歲,很难完全情域。近年來由於原子能和平利用方 而研究的發展,在害蟲防治上也試用了原子能。利 用原子能稅減害蟲的方法,是以稅減害蟲的种款。 理想而設計的。最近在大規模实地試驗中得到的成 功,可說是在害蟲防治上腸圓了一個新紀元。

螺絲蟲是一种纏類,在山羊的皮膚和創傷处產 卵,由卵所孵化的幼蟲,像螺絲一樣預到肌肉裏面, 因此叫做螺絲蟲。这种蟲類進肌肉後,就引進蛆害 症,使山羊等家畜死亡,所以是家畜的大害蟲。

在利用原子能以前,先用安藏與賴或寄生蜂等各种方法,使害蟲數量減低到一定程度。同時在实態至裏把要防治的審蟲,大量的加以飼育繁殖。 把 这种飼育所得的维蟲,用 5000—75000 偷奪 (編射單位)加以照射,破壞堆蟲學九內的生殖細胞。

把这种睾丸已遭受破壞的不育性難齒,每星期 放散一次,用飛机放散到防治的地區去,讓它們和 雌蟲交尾。这樣交尾後雌蟲所產生的卵塊,是沒有 受精的卵,不能辦化爲幼蟲。像这樣每星期反覆放 出不育性難蟲,讓它們和雌蟲交尾,最後这個地區

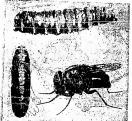


圖1 螺磷蟲的卵(左)、幼蟲(上)、和成蟲(右)

裏全部雌蟲所產生的卵,都成緣不能孵化的卵,就 可以使这种害蟲整個种族完全滅亡。

这個新方法具有廣泛应用底可能,可以应用於 消滅放蠟,同樣也可用於防治玉米蟆等農業上的大, 審蟲。但是应用这個方法,必須具備下列五個條件:

(1)要利用原子能防治的害蟲,必須是能够用 人工方法在室內大量飼育繁殖的。

(2)放散的不育性雄蟲,必須能够充分普遍地分散到各处。

(3)經过原子能放射处理的不育性雄蟲,决不可影响雄蟲的交尾能力。

(4)要防治的害蟲,最好是通常一生额交尾 次的。如果通常是交尾多次的話,那麽經过原子能 处理的雄蟲精蟲,必須能与普通未受处理的雄蟲精 蟲競爭,才能得到勝利。

(5)要防治害蟲的數量,必須本來是較低的,或 者先用其他防治方法使它們降低,那麼所故散的不 育性雖蟲才有可能与自然狀態中所存在的普通雄 蟲相对抗。

所以利用原子能防治害蟲,必須徹底了解害蟲 的生活史、生活習性等,曉得確能符合上述五個條 件的,才能進行。

以上所欲的力法是原子能利用在書 蟲 防 治上 的第一個实驗成功的例子。当然由於日後研究的遊 展,一定还会有其他利用力式,可以不受上途條件 的限制,那麼利用的範圍將会更廣了。



螺絲蟲在植物上活動

1956 45

生長素的妙用

趙同芳

向日葵為什麼会朝向东暮向西隨着太陽轉動 呢!或是 你将卻心一下放在實子獎面的盘花,以及是在一面見光的 暖房中的植物,也会發现它們的藍葉都向着有光的一面醬 曲着 沒又是的什麼呢!

这話說來話長。

七十多年前,達爾文敦育研究這米本科植物份萬向光 帽曲的现象,他斯定这种处面茅鞘的实现是感受光明碳的 主要部分,如果去掉茅辆头,它就不再转曲了。 後來人們就 从莽鞘的失婚权分離出來三种化学物質,它背部有刺遊細 股种美的作用,所以被取名為植物生長素,求精失端的網胞 產生的生長素而下而從勢,俱到下端網胞中促進它們伸長 膨大。



圖 2. 用新賞生長素類水瀅--下樹根後,樹木容易栽活!

当光線从一面照在芽鞘上,生長素却会向背光面流動。 背光面的生長素多了,和胞就伸長得快而且長,向光面的生 長素少了,生長就慢了。芽鞘的一面長得快一面長得慢,当 然就鬱曲了。向日葵也是这個道理,它的花盤下面幼嫩的 莖,向陽面和背光面的細胞生長速度不同,使花盤朝向着 太陽。生長素不但能促進生長,而且相反的还有抑制生長 的作用。这主要是决定於生長素的分量和植物各部分組織 的反应情况。这也可舉個例子來說說:我們常看見倒伏在地 面上的蓝總是向上繼着長,恢復直立的狀態,而露在地面上 的根却向下面泥土裹長。这也和生長素有關係。和地面平行 的莖或根中,生長素大部分集中到接近地面的下半部分,上 牛部分組織裏分量反而少了。在莖裏,分量多了一些促進生 長,所以靠地面部分的莖生長得快,莖就又直立起來了。在 极真的情况却相反, 分量多了反而抑制生長, 靠地面的部 分長得慢,所以就向下彎曲。这裏所說的当然不是荥向上長 和根向下长的全部原因,不过从这裏可以了第一些生長素 的性質和作用。除了根和莖之外,生長素对植物其他部分的

生長也有一定作用。

沒有子的番茄

近年來,許多城市郊區的最民黨利用一种名叫二氣來 耐代乙聚(簡新 24-D)的藥劑水溶液液在香點的花上,这 樣可以減少早每時的溶花,和提早收穫。或种感过 24-D募 水的希點味道俱好,並且一般都沒有种子,因此增到这种資 添的人們都很暴物亡(獨 6)。

2.4-D 的性質与植物生质素相類似, 在植物上用量少 時能等促生生是、因此或行用?4-D 藥心液在害無的化上 波可以使它不溶化, 並且生出的果实站有种子。 用環勢果 使 信果按下部關係的設則— 間 勢 方法也可以使 綿花 与衛梅產生無子果实。 他操作比較順知,现在常用的變水是 2000 市产林中用 15 到 25 克的 24-D, 太德了对毒毒右零 营作用、大格「放放物質、因此用時要能对毒症用骨。 頭 與这种性質的藥物还有液之除等,它們都然為關稅生是素 藥門。移載樹木時用效類藥水浸一下蜡椒後,說可以幫助它 成活圖 2)。 此外用了它还可以減少多灰。 即季豆、煮干等 植物的烙花、和防止大白杂股常, 棉花落實和落餘。 使收穫 量增加的提早。

除草方法起了革命

田裏的雜草用手或農具拔除,總不易拔除。自从發現了



圖 3. 用適当成分的類似生長滾藥水可以特田固雜

8月县

33



2.A-D,除草方法就發生了一次革命。这個方法很妙,只需二 三兩 2,4-D 做成的藥水,用喷霧器洒在一畝田的面積上,就 可以把很多种類的草殼死。2,1-D有一种特點,0.05—0.1% **農度的藥水能够殺死多种的關葉草,而这种農底对單子葉** 植物的毒害作用却很小。因此在玉米、高梁、小麥、水稻等 禾本科作物的田中用 2.4-D 的藥水噴酒時可以發死關裝罩 (圖4)。苏联已經大規模的用 2.4-D 除草, 这樣作物的產 量可以提高20%-30%。禾本科作物雖然抗藥性大,但也要 掌握好用藥的時間,一般在枝節抽穗以及苗子太小的時候 都不能用藥,因这時候作物抵抗藥害的力量小,用了反而对 作物有害而诚少產量。双子葉類中的大豆、棉花、西瓜等農 作物抵抗 2.4-D 桑害的能力很小,因此在这些作物的田間 是不能用 2,4-D; 可以另用一种叫做苯氨甲酸異丙酯的藥

劑。这种藥的特點是可以殺死單子葉類的 草,对於双子葉類的作物爲害很小。因此若 將它与2,4-D合用航可以殺死各种雜草了。 苯氨甲酸異丙酯不刺激植物的生長,所以 它不是生長素。与2.4-D性質相同的还有 一种2,4,5-17(2,4,5-三氯苯酚代乙酸),这 些藥我們都有製造,價錢也逐漸便宜。

地窖裏的馬鈴薯不發芽了

从上面談的我們知道類似生長素藥劑 用量很少時有促進植物生長等的效用,用 量过大就可以殺死植物,如果用量不多也 不少呢?那就可以暫時抑制植物的生長。放 在地窖裏的馬鈴薯,过了一些時候,它們会 明芽,使养分和水分遭到损失,而且还產生 一种对人体有毒害的髓类精。如果用萘乙 酸的甲酯做成粉末与馬鈴薯的塊莖一起貯 藏在窖裏,就可以使它不萌芽(圖5)。一旦



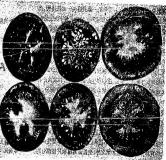
圖4(左) 用2,4-D 被草的效果、限白在热品關節 野草,这一部分沒有用2,4-D噴过。上面一片是禾本科作 物,用2,4-D噴过後,把草般死了。

圖 5(上) 左面的馬鈴薯塊塑和紫乙酸的甲酯---起

藥劑效力減少或時間过久,仍可以萌芽。还有在移栽協苗 時,常常要在秋天就捆出來,放在客裏,春天再栽。在客中的 这段時期,樹苗也容易萌芽,这樣对栽培後的成活不利。用 生長素藥劑也可以達到抑制萌芽的目的。但应用的濃度也 要注意。在种植棉花時爲了多收好棉花,在秋季打去棉株的 頂失是一個很重要的措施;特別是在寒冷的北方、更需要打 尖,但是打尖很費人工。苏联已研究成功在秋天用 2,4,5-7 藥水酒在檔株上,可以抑制頂尖生長,加速檔桃的成熟,这 樣就可以多牧好棉花。但噴藥的時間很要緊,太早用藥可能 將棉株殺死,用藥過了就不生效驗了。

植物是多种多樣的,它們对於各种條件的反应不一樣, 爲了某种目的而用--种藥劑時,雖然用量相同,但所起的作 用,对各种植物不同。甚至对於一株植物在不同時候用藥 所發生的結果也不同;如像上面所談到的,在開花的時候, 植物抵抗藥害的能力最小。我們必須掌握各項基本科學原 則,觀活地運用这种藥劑。

關 6. 蕃茄的模切面圖 (左)用族乙酰处理後緒的無子果 (中)正常的有子果实。 (右)用2,4-D处理後結成的無子果实。 (左)用族乙酰处理被結的無子果实。



毛清献

曾經有一個著名的唯心派哲 学家作过一個預測:"宇宙間有些 事物是永遠不能了解的, 例如天 空中各星体的化学成分。"他用这 些話來為他們所支持的"不可知 個預測已經不攻自破,天卒中的 太陽及許多發光星体裏究竟含有 些什麼元素,对於人類不再是祕

密了。 收到的是它的光線,再用这种光 緣的光譜來决定組成發光体的化 子)接受一定的能量躍遷到更外 学成分。凡是利用光譜來進行分 析的方法,都称為光譜分析。

我們看見的光譜有三种不同 形狀(圖1):一种是連續光譜,表 示光源發出一定範圍內所有各种 波長的光線;还有一种叫帶光譜, 是在暗的背景上有一段光带, 表 示光源在一小段波長區間發生很 密的許多光線;第三种叫線光譜, 是暗的背景上有一條條的亮線, 表示光源發出許多單一波長的光 長,这樣生成的光譜是線光譜。对

線。所謂光譜分析,主要是指利用 線光譜中各譜線波長及强度來確 定物体中各元素組成及其含量的 方法。

線光譜雖已發現一百多年, 論"辯證。但隨蒼科学的進步,这 但其成因却長久是一個謎,直到 本世紀初葉,才把它和原子結構 联系起來。原子的質幾乎都集中 在一個帶正電荷的核上, 若干帶 負電荷的電子在核外許多一定的 人類对星際飛行方面的研究 軌道上繞核旋轉。普通情形下電 剛剛在開始,科学家們还不可能 子都尽可能聚集在最内层的軌道 到星体上去,这些星体成分是怎一上以保持能量最小,因此整個原 樣確定的呢?我們在地球上所能 子很穩定。但是在受到外界激發 時,電子(首先是最外層的價電 層的一個軌道上,甚至離開整個 原子。这樣就使原子帶有較高能 量,甚至變成一個帶正電的離子: 这兩种情况都不穩定。所以在很 短時間內, 電子將放出一部分能 量躍遷到原來的軌道上。在这個 过程中,多餘下來的能量以光的 形式發出。因爲各軌道都有單-

的能量, 所以電子在兩個軌道間

羅遷而發出的光線都有一定的波

圖1. 帶光譜(上)線光譜(中)和連續光譜(下)。



圖 2. 裝鋼中央試驗所利用光譜 分析蜘蛛赤具。

各种不同的元素來說,每种原子 裏的電子軌道都是一定的, 而且 不同原子的電子在軌道上分佈的 情况互不相同, 因此每种元素都 有它自己的許多一定波長的特性 譜線。現在已經發現的元素譜線 的總數達一百万條左右。科学家 們已尽可能把各元素發出的各种 波長譜線排列起來, 組成了許久 譜線表,多的包含十万條譜線,少 的也有幾千條, 此外还有許多种 簡便的光譜圖; 所以只要知道試 料發出譜線的波長, 查閱圖表以 後,馬上就可以確定試料裏含有 些什麽元素了。

不但利用譜線的波長可以來 作化学定性分析,对於譜線强度 方面的研究也奠定了用光譜方法 作化学定量的基礎。假如要分析 **試料裹某种元素所佔的量時,会** 發現这种元素含量愈多, 拍出的 光譜照片裏,屬於它的特性譜線。 和其他元素譜線比較起來也就愈 强,含量愈少時譜線愈淡,这是因 爲含量多的元素能被微發發光的 原子數目也多些,相反情形下發 光的原子數目就少些,因此得到 上述的結果。

和化学分析方法比较起來,

8月号

將來在这方面顯然还要有更進~

在鋼鉄工業、有色企團工業

光譜分析能够迅速地知道爐中各

金屬的含量,及時加以控制或稍

到極大的幫助。許多大型的金屬

冶煉企業不僅成立了光譜分析中

室已廣泛採用新技術來分析鋼鉄

產品。他們用光譜分析球黑鏡鉄

中的鎂,兩個小時就能分析 15 個

試樣。过去用化学方法分析,很不

客易掌握, 分析一個試樣要用兩

天半時間,圖 2 為化驗員在作球

利用光譜定量分析測定計划

裏的微量元素,在許多科学研究

墨鑄鉄中鎂的定量分析。

步的發展。



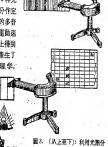
图 4. 利用光譜分析水菜中含有 什麼維生素。

光譜分析的確具有許多優點。首 先在速度上,从把試料拿到实驗 室算起,如果用光譜照相法測定 鋼鉄裏的五六种到十幾种雜香元 素只需要十分鐘左右,而光電法 去,但在同位素的測定裏,光譜分 还可以更快三四倍之多。在需要 析也还是主要工具之一。 大量分析的实験室裏, 利用光譜 方法, 每個工作人員每天的工作 量可以增加一倍以上。就準確方 面來看,对含量較多的元素進行 分析時,化学方法比較準確,但到 分析試料裏所含的微量元素時, 光譜方法就遠比化学方法 優越, 甚至於化学方法已經不能得到任 何結果時,光譜方法还可以得到 相当準確的數字。另一方面,利用 光譜分析時, 發生器重錯誤的可 能性要小得多,按照苏联的統計, 只有化学分析的四分之一到十分 之一。就經常維持的分析費用比 較,光譜分析法可以省去許多藥 品,也是比较便宜的。

化学分析在許多科学的領域 中是不可缺少的一項工作,光譜 分析的应用前途也是十分廣寬, 尤其在下面幾個部門中,已經起 了很巨大的作用。

自从 1859 年克希霍夫和本 生製造了第一個分光鏡, 建立了 光譜定性分析方法以來,首先就 及合金工業的冶煉过程中,利用 成爲当時發現新元素的工具。克 希霍夫和本生在兩年以內發現鉫 和绝丽种新元素後,七年中其他 教,因而对於成品的質量可以得 科学家又用光譜定性方法發現了 鉈、鳛和氦等三种新元素。到1875 年,門捷列夫所預測的三种新元 心試驗室,还在冶煉爐旁建立了 素之———— 鎵,也在光譜中發現 許多爐前分析站。鞍鋼中央試驗 了。此後又陸續地在光譜中發現 了七种稀土元素。目前用光譜方 法找尋新元素的時代雖然已經过

在天文学裏,对於星体和太 陽成分測定方面, 光譜分析是唯 一的方法。从十九世紀初葉起,科 学家們就用光譜方法不斷地向宇 宙探求,現在利用光譜已經發現 了許許多多星体的組成,在太陽 表面上不但已經找到了66种元 素,而且也開始对这些成分作定 量的分析了。利用光譜線的多普 勒效应, 还可测定星球的運動速 度。光譜学運用在天文学上得到 的巨大成就, 使天文学裏產生了 一門新的科学——天体物理学,



析星的成分;發現新的元素;檢查半導 体和原子能原料中雜質含量;分析鋼 料的含錢量等。

及工業部門中衛威重要。例如網 媒的作用失效,往往由於其中某 些微量成分的含量改變。合金及 宇導体成分的 (下接 336 頁)

如果把一塊金屬封閉在填空的玻璃罩裏,在外面用一個 看不見 的熱源,在一分鐘內把这塊金屬燒到白熾,你大概以爲这不过是想像 吧?的雜,这在多年以前確是想像,可是現在已變成了事实,而且有 着比这更奇妙得多的应用。这就是高頻電流加熱。

威应加熱和介質加熱

加熱的方法叫做跋应加熱,用于 使絕緣体加熱的叫做介質加熱。

如果我們把一根金屬棍放進



減弱. 这個交 變的磁場將使 金屬棍內部產 生蓝应電流,或者叫做"渦電流"。 耗一定的能量,这些能量使金闆 本身發熱,因此是一种損耗。这 种损耗我們称為"渦流損耗"。如

图2 介質加熱

8月号

度迅速變化,鉄本身也就隨着迅 速地磁化和退磁, 在这过程中鉄 高頻電洗用于使導体(金屬) 分子間產生聚擦力,因而發熱。 这也是一种损耗,我們一般殊意

"磁滯指耗"。

在發電机和變压器的鉄製部 一個 綫 图(如 分內,就有这种渦流損耗和磁滯 圖 1), 綾園 損耗存在。它們使電能遭受無益 的損失,而且使机器很快地超过 工作溫度的容許限度。因此,人 們就想了种种的办法,來使这兩 大小随着電压 种損耗減至極小。但是,如果不是 的大小增强或 減小而是相反地設法增大这种發 熱,豈不是就可以作爲一种加熱 的方法了嗎? 威应加熱就是利用 了这個原理。由于在交變電洗頻 率更高的場合中,發熱更加顯著, 進行加熱。

金屬根是由鉄或其他磁性材料製 我們可以使用另一种裝置(如圖 : 劉而產生熱。这一种方法,就是 而非金屬或絕緣体一般都是很不



圖3 在真空中進行金融熱处理。

兩种有趣的現象

在使用高頻電流來產生處应 轟電流在金屬內部的運轉,要常一因此我們就使用頻率高的電流來 加熱和介質加熱時,出現了兩种 異常有趣的現象。威应加熱時,高 如果被加熱物件是絕緣 体, 頻時出現"集膚效应"(數应電流 我們就不能使用威应加熱。但是 大部分在金屬表面流过,因此熱 量都在表皮層內發生);也就是 成的,那麼,由于載個內的磁場强 2)。 消要加熱的物件放在連接高 說,我們可以在很短的時間內,變 頻發生器兩端的兩塊金屬平板中 熱金屬的表皮層而不燒熱它的內 間这,樣兩塊金屬平板就組成 部。这种條件特別在使金屬表面 了一個電容器,物件就作為其 健硬時是非常必要的,例如進行 中的介質。在電容器兩端具有 鋼的熱处理時,由于鋼是很好的 交變電圧的時候,每塊平板迅 熱導体,用別的加熱法就很难得 速地改變正負値,介質內的電 到同樣的效果。在使用介質加熱 子就被吸引或推拒,在內部振 時,熱量在整個体積內均勻發生,

834

难熟得这樣均匀。这兩個特性使 入功率為工作件表面每平方厘米 高頻電熱有了特殊的 应 用 和 發

感应加熱的应用

威应加熱最早發現和最普遍 的应用,是熔融其他電爐或燃料 爐所不易熔融的金屬。因爲威応 加熱的熱量在被熱物 体 本 身 產 生,所以它是整個電爐中最熱的 部分,这樣就使溫度迅速達到很 高而使金屬熔融。我們知道玻璃 是不產生威应電流的,所以我們 还可以熔融用玻璃罩封閉在真容 內的金屬。獲得与雜質完全隔離 的高度純粹的金屬或合金,还能 够清晰地观察被熱物件的變化情 **况。这個特性应用在無核電真空** 管的製造方面,可使與空管內部 的電極在管子抽空時燒紅, 趕走 金闆內殘存的吸收氣体、使管子 在封閉後有保持高真空的可能。 半導体的晶体培养也 是 用 處 应 加熱在眞空內進行的。高頻電流 集膚效应的利用,可以控制鋼類 元件如軸、軸承、齒輪等表面硬 化工作的健硬深度和均匀度。例

好的熱導体,用別的加熱法也很 如:在頻率為每秒 500 仟週、輸 1.5 仟瓦、加熱總時間為1秒時, 聚熱的表皮深度只有千分之一層 米。如果將高頻發生器的關閉器 同時接到水管的開放器上, 在加 熱工作停止時,立刻有水噴出來, 这樣就可以達到自動淬燙金屬的 目的。此外,在熔焊工作方面,例 如紙質容電器的镀錫鉄壳, 如果 利用威应加熱來熔焊壳蓋,不但 可迅速焊上,而且鉄壳內的容電 器能保持在一個相当低的溫度, 絕不損壞。威应加熱还可以用作 冶煉、表面膠結、鍛冶、熱压結等 熱处理工作。

介質加熱的应用

介質加熱的应用心是非常腐 泛的。例如甲醛酚、膠木板和橡膠 法预熟約一分鐘,就非常柔軟而 易于模製、搗压和穿孔。木料薄片 的熱整理,使用介質加熱要比常 介質加熱还常用來焊接塑料: 兩



圖 4 苏联新士的高稽雷赫於備。

加魏,可以迅速爆好,沒有任何機 形。如果用來想接塑料衣服加雨 衣等,就量的糙成"天衣無縫"了。 介質加熱在医療上的应用也是衆 所遇知的: 这就是短波和超短波 電療,它的優點是可以在皮下產 生均匀的熟量, 而并不使皮质温 度提高。此外介質加熱不可以应 用于爽物、食品和毛織品的脱水 和烘焙。

由于上面所談到的很多優 製品的毛坯等,如果用介質加熱 點,高頻電熱設備就被廣泛地研 究使用和改進者。目前在某些特 殊場合, 已用每秒數千万调的京 **箱雷流來工作**,而且使用的技術 用的熱鉄板烘焙法快幾十倍,而 和应用範圍也在逐步地提高,而 且內部均勻受熱,效果更加良好。 有超出一切其他加熱 設 備 的 趨 勢,成為近代工業技術中一個重

塊待接的材料用電極直接夾起來 要的部門。 *********************************

上接 334 頁"光譜分析" 徽量改變,对於物理性質如雷学 性質及熱学性質也有很大的影 响,都需要科学家們找出測定化 合物中極微量成分的方法。許多 金屬,例如原子堆裏铂金屬的純 度要求就非常高,这些要求都必 須应用光譜分析來解决。

地質工作中,礦石及礦物有 法更顯得重要。 沒有開採價值是由其化学成分來 一个天,在各個科学及工業部

下礦石及礦物的化廠工作都是大 及製藥上,時常用吸收光譜法進 量進行的,所以近年來对於光譜 化学分析的需要愈來愈廣。尤其 林及維他命的結構式都是在光譜 是对於貴金屬如鉑、金、鉄等及放 分析的幫助下决定的。在食品工 科学研究及工業上都需要極純的 射性元素的勘探中,由於这些元 業惠,利用螢光光譜進行分析,可 素的特殊用途与價格昂貴,所以 以增加食品的储藏時間。此外,在 在礦石中只要含有微量就具有開 採價值,因而这方面光譜分析方 研究上,法医的鑑定上,光譜分析

决定的,若干年來与化学分析方 門裏,光譜分析都成爲化学分析

面的联系相当密切,在一般情形 愈來愈重要的助手。在医麋化驗 行分析,在藥物的研究中,配尼西 生物学的研究上,農業及土壤的 都是一种有力的工具。

同 生•

我們如果把日常生活中听到的各种声音記錄下來,該 是多麽有意思的事。这在80年前懂是一個幻想,但在今 天,我們已經能够用很多方法把声音記錄下來,隨時就可以 把它重新放送出來了。

自从 1877 年發明了第一架錄音机——留声机後,錄音 技術已得到了飛速的改進。今天錄音技術在許多文化、科学 和國民經濟部門中都得到了廣泛的应用。有声電影、無線電 廣播、唱片、戲曲錄音等,都已離不開錄音的技術,錄音已成 爲人們生活上不可缺少的一部分了(圖1)。

声音的產生和傳播

声音是由於物体的振動發生的。鈴所以能够發出声响, 是因爲当小鏡前聲它的時候,外殼發生顫動,激起周圍空氣 的分子的援助(機械和機密),形成序波、向四面八方傳播出

在空氣中傳播的声波,進入我們的耳朵引起鼓饃的提 動,刺激大脈的听神經,我們就听到了声音。

怎樣把声音記錄下來

声音既是在空氣中發生的一种波動,所以要把声音記 铁下來,实際上只要設法記下这种波動。有一种最簡單的 方法,可以把声波的曲線圖形 自動地錄繪下來。这种方法是 在琴弦上绑一根尖針,讓針尖 与一條釜着紙煤煙的紙帶相接 觸。当零弦發音時拉動 紙帶,

> 採用这种方法只能配下由 波曲線的形狀,不能把声響重 新放出來。此外,这种方法要求 發音体和錄音設備有直接的接

声波的曲線便刻劃在它的表面

劉 2. 留声机就是利用了机械绕音的

適用的,因此还要有其他的錄音方法。

幾种主要的錄音方法

現代最流行的錄音法大致可分寫: 机械錄音、磁性錄 香和光学錄音三种。

(1)机械錄音的簡單原理表示如圖2。喇叭筒的底部裝 着一張很潮的腋片——振膜。当人对着喇叭筒骰話時,声波 便激起膜片的振動,於是連在振膜上的針头便在移動著的 錄音帶(例如賽環路帶)上刻出一條曲折的槽紋,这叫做音 槽,从唱片上也可以看到。

放晉時可將針头換成唱針。錄音帶移動時,針尖沿音槽 提動,使膜片振動起來,因而激發出原來的声音。留声机就 是利用机械錄音的原理(图 2)。

(2) 磁性錄音的原理如圖 3。錄音帶是由醋酸纖維製成 的,它的表面羞著一層氧化鉄粉末,当磁力線通过時,便被 磁化,並能長期保持磁化狀態。錄音時,使膠帶由一個轉盤 轉到另一個轉盤上去。在兩個轉盤之間放置錄音头。錄音头 的主要部分是一個帶有空氣隙的環形鉄圈。因此当声普由 **徽晋器變爲波形相似的電流,並經放大器放大後輸入錄音**

錄音技術已在各部門獲得廣泛的应用。



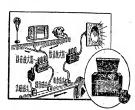
8月号

头線圈時,錄音头便成了一個電磁鉄。当 音帶緊挨著錄音头的空隙通过時,由於 餘晋头中的磁力線隨著声频電流變化, 所以磁帶的磁化程度也就隨着声音而變 化了。

放音時可以应用另外一個放音头。 錄过音的磁帶沿着它的空隙通过時,錄 音帶上的磁力線便穿入環形鉄心中去; 由於磁帶各段的磁性强度不等,所以穿 進鉄心的磁力線也是不斷變化的。根據 電磁感应的原理,放音头線圈中便感应出隨声音變化的声 頻電流。这電流从放大器輸出送入揚声器,便可以听到原來 的声音。磁性錄音机就是应用这個原理(圖3)。

(3)圖5是光字錄音的一般原理。在这個圖中,喇叭筒 的振谟与一抛物柱面形狀的反射鏡相迹。这面小鏡的作用 是把光源產生的光線反射到一個有縫的屏上。屏的後面是 運動著的錄音帶,它和電影軟片相似,是一种極易感光的透 明膠片。每当声波使膜片振動時,由於傳動桿的作用,反射 鏡便發生偏轉,結果使通过屏縫的光線也有所變化。因此感 光帶上前後各段所受到的光線也不相同,經过飙影以後,錄 晋帝上便可以看到一條高低起伏的暗影,这使是錄音時声 音遺留下來的痕跡。

光学錄音中的放音必需採用光電管。光電管的作用是 把光学信号變寫波形相似的電流。在放音过程中,讓錄过音 的膠帶在光源和光電管之間通过。隨着錄音帶上階影的時 高時任,射到光電管上的光線也就時多時少,而光電管電路 中的電流也因此產生相应的變化。这變化和原來的声波和 同,所以利用耳机又可把它重新變爲声音。有声電影就是应 用这個原理(圖5)。



聞3. 磁性 餘音机的簡單的原 圖 4. 利用

磁性錄音的 方法。 人們可以實際區 賞喜愛的電視節目

338



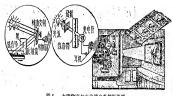


圖 5. 有声電影和光学錄音的簡單原理。

三种级音法中以磁性级普具有最多的優點。它的磁等 質量很高,使用也極方便。其次,它的錄音磁帶可以分次重 複的应用。当磁带上的蜂普不需要時,还可以用消普头把 錄音消除,因此一條磁帶实際可以進行無數次的錄音。此 外,錄好以後馬上就可以拿去放送,不須經过顯影等繁複的 手總。

各种各樣的新用途

磁性錄音机除了記錄語言和音樂,在廣播和電影中使 用外,在研究工作和電信等方面也都被普遍的採用着。

近幾年來, 生物学家門已能利用儘管報告的方法報下 各种水生動物或昆蟲所發出的超声波。医学工作者利用證 性泳音法錄下納人的脈搏和呼吸等的變化狀況。

随着蜂音技術的發展,將來可以利用傻質的磁性錄音 机做成这樣一种有趣的酸像: 在它的和長的磁帶上錄有各 种問題的答案。这樣設備叫份自動問事机。当您迫切需要了 解某一重要問題時,您只要像打自動電話一樣微一接自動 問事机的轉盤,就可以从听筒中得到您所需要的答案。

如果在電話机上接上一部特製的磁性錄音机,它的磁 帶上記錄了您所規定的話語,譯末当您外出後,要是有誰打 來電話,錄音机便可以在電話上通知对方,說明主人不在 家,並且問明对方的姓名以及有何事需要轉告,然後把全部 的"对話"統統記錄下來,等您回來以後再去听这個電話。

總有一天,我們会看到这樣的工廠,它的車間裏沒有一 個工作人員,所有的机床都在錄音机的"指揮"下進行著協。 調的工作。只要值班工程師在自己的办公室內接一按切換 電鈕,錄音机的磁帶便被換过,換成錄有另一种"指揮"信号 的磁帶。与此同時,所有的机床都轉到另一批新產品的生產 过程中去。

> 常看電影的人都知道近代的有 **声電影有一個嚴重的缺點,这就是** 人物雖然在銀幕上來回走動,但他 的声音却總是从掛揚声器的那個一 定的地方傳來。这种現象形成声音 和關像之間的脫節。这是相当不自 然的,但因我們習慣了,平時也就不 以爲竜了。

利用立体錄音可以克服这個缺點。將來,在我們的電影 院中,配晉和劉像都將是立体的。在寬闊的影賽上,人物在 哪裏活動,声音便从哪裏發出。

錄音技術發展中最有趣的項目,是应用和錄音類似的 方法把電視節目錄在磁性膠帶上。这种方法在苏联正在大 过模進行若研究。今後,我們不僅可以記錄声音,而且还可 以記錄圖像。对於那些較好的電視節目,我們可用磁性記錄 机把它記錄下來。在需要的時候,把記錄机磁帶上的声音和 圖像的信号分別接到電視机的声頻放大器和視頻放大器的 輸入,於是就可重複欣賞被錄下來的電視簡目(圖 5)。如果 我們在一間專用的記錄間裏把自己的形像和實書都錄到磁 帶上,然後帶回家去用電視和錄音的联合設備把它們重新 放送出來。这樣在電視机的影幕上便可以看到本人的形像, 而从揚声器中听到自己的声音、萧慈想想看,圖像是彩色的 又能够活動,並且还有消晰的配音,这和普通的照片真不知

. 要有無多少倍例1

现在已經有人提議用熱学、化学和電学的錄音方法。根 據組織人的意見來看,这些新的方法都比現有錄音方法的 好得多。其中以電學錄音法具有最遠大的發展前途。在这种 方法中,声音和隨條都由電子射線描繪在一种特製真空管 的絕緣板上,这塊絕緣板便把声音和腦像的信号很好的保 存下來,就好像牢牢的配着一樣。因此这种真空管可以称爲 "带有電子記憶力"的資本管。

可以想像得到,未來的記錄声音和圖像的設備,無疑是 美麗而輕便的。至於使用上也一定是非常方便的,只要接動 某一電鈕(例如配錄鈕),声音和圖像便被輕悄悄地記錄下 來。而当按動另外一個電鈕(例如放送鈕)時,我們便可以在 这种声像紀錄机的影幕上看到彩色的活動區像,而从揚声 器中听到遥真的配音。

小工藝。

自動搬運机

我們可以自己動手做一架有趣的 自動裝卸的搬運机模型,它不需要發 動机,就可自動在斜面上來回把鉄球 从右端斜槽中巡到左端斜槽中。

在2根金屬斜桿上, 滑輪可自由 消動。用2根縄子把一只小桶吊在滑 輪軸上。繼1緊在軸上,軸向右轉動時 **总繞在軸上。欄2**用金屬小環套在軸 上,下端牽在小桶的边緣。右方的斜槽 裏放着待運的鉄球。斜槽的头部用一 只活動的錨鈎把鉄珠擋住不滾下。

撤運時, 消輸从左端高处滾向右 端, 繩 1 就接在軸上,小桶被吊高了, 碰到站的下的扳桿,结的一端拉開,鉄 球旗入小桶。鉄球的重量把搖在軸上 的繼1向下拉,滑輪就相反地滾向左 端去。因爲这時繼2比繼1短了,使小 桶向左傾斜,就把鉄球倒入了左端的 斜槽中去。滑輪因重量減輕又自動向 右旗回去。这樣來回地撒凱著鉄球。

金屬針桿長 800 公厘, 徽面 在 6 平方公厘以上。用壁刀把表面稍壁毛, 因爲太光滑了,消輸不易向上流動。

二根斜桿裝在鉄架的支柱上,要 做成活動的,以便隨時校正斜度。

滑輪的凹槽要和科桿的寬度相

最準備的是斜梢上的錯鉤。扳桿 是用一個倒釘和鉛鈎釘在一起的。当 小桶一碰到板桿,彈瓷被拉緊,錯鈎的 左釣就拉了下來,这樣,最前面的一個 鉄球就从斜槽內滾下來了。而其餘的 鉄球就被鐵鈎的右鈎擋住。当滑輪回 头向上滚時,彈箭鬆開,錨鈎回復到原 來的位置。所有的鉄球就滾下一個鉄

彻。吊桶的繩子根據桿架高度決定。

球的距離,而被錯鉤的左鈎擔住了。 錯釣的高度、斜度必須和小桶的 高度配合。

斜槽和銷鈎都要用金屬做成。斜 槽要有一個架子支住,固定在底板上, 它的高度也要能够自由網絡。

先校正斜桿的斜度,使滑輪可以 上下滾動。可用鉄球在小桶內校驗鄉

最後校正鈷鈎,要十分細心,使小 桶確推錯鈎時,指鈎僅使一個鉄球度

右上角圖: P 重方, F1向下流 勤的分力, F,垂直於斜桿的分力, F_{*}向上流動的分力。

(徐舜黄節譯自苏联"工藝創作"。)

生活中到処有数学

的收缩,集体分配先動果宏,仍得连衛 生了数的观念、在能选工具过程中、对 本头石头的形肤也慢慢的有了系統的 歓歡 比如說、價的石头、木头都公道; 方的都不会流,但是圆的具不得,方的 放得樣、所以因的適宜做車輪、方的適 宜做桌子搀手。这要就些东西的形状 在很大看觉上决定了它们的作用。我 们的推定证这些代表处别。有需要作 位置的研究医院基础, 有脚形形位置 的研究。由在何要去: 紀过長期的技 第, 就累了許多系統的知識。



信日常生活和生產中,我們看不 **妇不觉地强用者繁学生数,好作不**怎 不觉中野技者落套維持生命一樣。

有一次,我看见一个都只老太太 上语質學,踏上有人还了她一元五角 籍。建河州苏原時,在想完的一元代了 付偿,我回多少,还得的钱怎樣用价等 等。上為是只会最簡單的算法,就把問 随并得很複雜 单道一步, 张斐把还亲 的和帮用去的錢加起來,減去借用來 伤! 给物目, 就是用去的。有了素物 的算法。確其生活中的問題歸納成算 **式役,穿起来就不再要同时考虑其他**

还有一次,有一個朋友問為:如果 用一长程子緊胁地區就是珠赤道一 周,群战战一公尺仍绕赤道,当然放不 打紧贴定面,使帽子耀地面到是特别。 13. 这层积平下面的效应而展现 化放 (圖1) 9 教和推一想,估計一下可放的 东西人概是很小的,不过是鉛筆之類 的小东西覆了。可是我的别友却没可

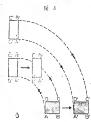
我們的祖先在勞動中要記錄勞動 以爬过一個人,我听了大為驚奇,後來 果子品连续企图 引致,果然不错。

所以單語估計和假據直觉和劉炳 答案是不可靠的, 而數章却能幫助我 門找到準確可靠的答案。數字上的公 式和定理,都是抗视網驗總結出來的 規律性。但在使用的時候还要經过試 版, 来步输它的正面决度, 在且还必须 囊清使用,不能生规地代公式。

例如:把一挑长方形的东西向右 移2公分, 每移5公分, 最後位置相 当於ABCD把向有移5公分。如果 范向有移3公分, 图移2公分, 最後 沈置也是A"B"C"D"(圖2)。它們 第1第2月22日3日5,3日2日5,这核麻倒 过程得到电话的更长结果,就是相当 於2+3的次序是可以特换的。

诉在·佩尔子。加里路拉路AR C D先向右移 2 公分,再續 C 贴越90° 到了A"B"C"D"的是置。如果先轉 96° 药 ITTC IF 两向有移 2 公分創到 $f(\overline{A}^n\overline{B}^n\overline{C}^n\overline{D}^n$ 常定置 图 3)。 顯然 $A''B''C''D'' \otimes \overline{A''}\overline{B''}\overline{C''}\overline{D''} 不敢$ 台。並就是是完富個工作的大序掉換 了效果就不同。

数字更许多問題可以排算式,也 台許等問題不一定可以排算式,这一 信衡子用衍等数学能能的公式、方法、 观念無识得式子。而且,數學公式不是





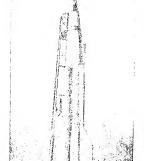
到处都能用的,它只是在一定能增一。 足集合適用。

有一個老業績:扩圧有10只審准。 --個孩子--衛扣到一只。開達官場只 (构4): 在一個小学性料起算是否: 10-1=9.回答流还有9只 建不是宏 板地塞用的式出的工物识:

有一色。我却智思恐惧如何希腊 出去,看见人们走 13% 斧一张长为星 能行行难。我认同性质任愿并以提升 野吧! 他认为意见了语子的意思言: 畿半堆埃長方用有好色,大家除了,一 有效有出來了。

他的世界引起了我很多的思想。 是的,自然量的許多现象,人們弄不 樣。 觀想施討范,但允许人生活討然 不同。想去不生。有些人使它得许较, 看到了自然进门的本价、但我了巴德 **能解釋,有的人**基义有 从前已展出回 **教**乎斯康持方形。是孩子怕人告請的 的部步。但是原定要作器制的任何能。 主要即是属了智慧計算体量。这一市 实也说明。13了便从应用四倍的人工。 有時要改學实際东西的而學,色面記 6.47年以長方形, 夏祺美观於北州 計算和等据。在就是此,在門不斷犯明 論公式前極地有到失時問題主法。同 時还要簡執地改造自然來過应表們。





徐子駿

近代行学的迅速进步,促進了很多种精型噴氣式發動

利用以作用力推進的價質計發動机中, 它時所出給物 質,全部貯藏在發點机內部的呼做火箭發動机,前除火箭。 火箭的种质果多。有固体燃料火箭(火壓)和液体燃料 大箭(芒拉印液体量、液体调和液体气等)。

居你抱料大箭。適合於工作時間較短的用途。如作火箭 彈、飛机起動等用,在飛机起飛時,增加採机的動力。縮短机 場的奧道。它是一种無控制的飛行器,構造簡單。

液体燃料火箭,它的推進劑由貯藏箱中压入燃糖室,燃 **乾茂所產生的熱氣,以高速向外噴出,火箭氣向前推進。 这** 种大衡是可以控制的,並能任意起動或停歇。

能控制的火箭。有一种是装了自動模擬控制机構的,它 不需要人提顧,能以極大的速度飛行。第二次世界大战中的 攻桑性武器,已有模种是这种塑式。又因它飛行時像砲彈一 後,所以这种火箭又称為臺鐸。遠彈在飛行時,能按目標自 動變換方向,追踪和打擊設机。

遠程火箭,可以从一洲到另一洲(洲際導彈)。它的射程 可達 6000 公里以上,每小時速度在 15000 公里以上 (15倍 於普速),高度可達1000公里。

现代技术

如果把遂程火箭装上整制要面,使火箭下落時能自由 着翔。这种火箭終成為驚人的超高速的交通工具,它可以在 华小明白,把族客从费斯科带到北京。由苏这种新技術的發 展,人造衛星、片隱飛行的理想,將完全展爲事实。(左腦就 是準備發射的遠程大篇)

死线电印刷线路

陳耕雲

我們翻開一架收音机的废扳,就看到这裏面有很複雜 的投線,按原所設計的電路器,把各种另件速成一條件。接 稳是一件供积款的手工劳動。人約信去整架收音机成本1/4 和製成成品的TG-1/21以上。这里改的"印度拉路",是採用 類似於書頭印息的方法、在一些維粹的實表(如意譯、玻璃、 变片)上。把基础的特殊点型、油漆等,即或穿电笔的路。 其 中最簡單的办法,是核經電業收接的消費,到每一些數學的 樣板(它对比油單机上寫好字的繼續)。穿起的計學透过樣 数上的键像而治在映发上,使皮色平压的接种。些外,也可 以利用對容中基礎的金屬、遊騰、高級所行出的金屬、電飲、 或者增全常住的企業。在底程上即由電路、甚份特別書景金 字的方法,用当软的泥漠把金贴浮压到底以上,也可印放 電路,近率最常用的是控制影相製度的地源。 先的形式等 碟拍戏底片,然该跨在粒线室边去面可贴中的经济上,每 过楼前。除去等的,要有了按辖总分的复济。接着,在底板上 籍主,課好高數和其他零件的該美机和訂果無过來,幸上單 等,被在焊锅夹一泛、似篙的掉路跟一切接头就完全界在一 起,软件机即使受到损劲,按量处也不会稳制。

利用量值的办法,还可以把物料、允许器、估知、世觀等 等条件,直接在底接上调室在直空管的玻璃包上问题出来。 四面使軟膏机、電視机的体積大為減小、成本降低,並且能 在自動化流水作業線上進行大量生產。目前選出半導体器 件的收替机。我乎毫無例外的海绵用"印韵豫路"了。





上路是

線路的底 岸、下河 基已焊接 的实知。

341

现代技术

超高压输电和直流输电 單慈祥

起动压动物 医多定性管 116 年代 第11万代) 以上的 福斯之人。在10世界的三世(2008年)。上於江州的仁治縣 衛士等之形式不以通過大小之前。在20日本衛力和統中。 备要转头 "最新电气和运到支持"。用以基定方式,是里用 22. 供於電影下記,消炎後于大量型。支電響。是次是有鍵 致的极为自己的。1330 证用 40 力量的温度上转效量36。 兵要人对为方言。

不是不是巴斯里尼也不是在北坡。并且也是中國 新元年、10日1日 - 11年2日 - 11年、安良教 作す。20日本には著り、20日本 日本日本の外 第1年1日ではよりには第1日本の大学

集的的 TA 运行支援,最初的改造还是探明的工工方

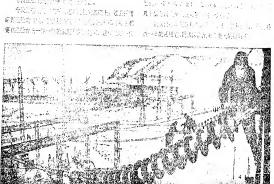
表示で、よいも11 年間会で、計算後、極度 毎13分割で、設定、「大」「「「TELEGRESA 見点大一集庁・「コスススス」である。

分段造船



LES CARACT. MEDIUM ERRES CENTRAL REASON CENTRAL Services 今年1月1日 万里百日 电流。

ACC SERBOURDED TO SERVE Later About the The Winds of the Comment



超声波的应用

声波都存一定的精率或数長。基平在每秒 18000 次以 上的声波,人耳不能听见。吗得想应波。有些趋力吸射器能 生的超点逻辑库可述前拉西百万大或维干力次。

超声汽在介質中的傳播速度和普通声波。模是有一定 收款的(在空中約310米 社,水中約1500米/世,館貨中約 5000 未 秒) 它先转至位大、法民意鬼。由苏波長很短,我 們可以使它作光徑一定,覺格地在一麼小的健中中傳播。如 里用超点效力的软件式势,再接收从降极轨道主应射向来 的武号。其世往之代間主,声沈德清楚度,就可能出發至器与 大胆针 · 供护节息。

打打声"包人企员》中内部,是《粤籍申读在编播处 和中华中的东西。"王智等是特别的民族的国际政府的大概是,就 节目在《文本》、是五十二件等品的打电信管用点独杂器

11 - February (50) Na (19162), 74 Asian Mile the Community of Community

And the Community

A

本のでは、これには、1000年である。 を終めた。本語では、1500年の大阪ので変更が、 「日本」、「気があっている。また。大阪の映画を表現しました。 中年度を記述し、「は、日本を成れた映画のでき 業の表文と、実際などとなる自伝、定用の可能をある。



燃气轮机式汽车

在工艺的经历发展。自然自然的自己是是是自然是 标品的数据。因为实际的四类层等中值的重要的地位。

产业在企业的代联合并带进的优美的批准, 但没有成 功。自有用在允益或大差等人對對數數均減,靠着这种發動 机合。传动社会,治中之有今天赞人的贫强。现代汽车机系用 的内型机仍有与其中不足。例如全国等功率的验证机构设 模。并提供写。的和这个定的重量的意义大,否定的價值也 符貨 它在工作时份用水图介却。到了多天改晚是果不用访 准度,在18人员完全经济,汽用在第二天不管具则勤。

位15点的6万万万亿的设置机时又称13度至此) 是第二三世界上被巴哥鼓展的動力机械。1950年,位界上 第一輔控制倫札。實行中已經出现了。

汽車如果採用總無輪低為發動机,汽車 的告往更可向十全十美的目標路進一大步。 它经对不用水,可以在無水地區或避寒地區 安兰均消候、它的景想和体制小了,而从輕 了,所以整位能作更合理的值置。它的熱效率 牌胜省科学技術的建步而逐雜提高。它的保 养質用極低。目前它的熱效率難还沒有趕上 凸层机,但它能燃炉比汽油、柴油質量差而低 廉的松料油,在行单费用上它及此内燃机式 汽車低。虽是將來的燃氣輪机式汽車能否操 历综份作燃料,现在难以预料。(附屬是第一 輻燃氣論机式汽車的外貌)



8月号

现代技术

超高压输电和直流输电 顯慈祥

超高压机能是指能压路 110 千伏 (即 11 万伏) 以上的 松馆方式。每日底要并用超高压标馆呢?主要是内路它能將 電力私乏得久多、又遠、久好、久省。 在現代的電力系統中, 常要將很大量的電力松送到幾百公里以外地方去,如果用 220 仗的定压。"这、需要从于力对並均低電報:建設这些線 路高要放百能程制等線;而用40万代的超高压線路輸送。 只要临时预行了。

不过标准超的复数形型形式空無因难,因為它心能更 好的鞋缝、更强的学技、以及完全新的。古花规则、专业数 備等。而於居裡的是当採用云流面核常是猶久很長的時候, 能力系统部部公会生不能工理學;也到是此位之能力有一 是也是一样。基础过。因此,要採用許多結構的來大大提高權

要整定方法 过得支援,最好的办法,还是基用和压工业 保证 把支持支持进入营运机线的保险、适应用户、它有效键 连带 15. 2017 10、而且信用的情况。这里《点图》在16. 物、整造工具与可靠。现在发展促进了一些工程的有效在 以、现象的影响的现在分词上,使用使用的工作。 设定 112 生型。这些经济不会享事中党经济方式,并扩展

私款的清、長、1、黃、7等丰富的水力直至個發後, 超進 压失应会标准的点度性。将主题的写法《主题证证基中的方 此電人——英數自由力的。提高。以前,如1955

分段造船

分段遺跡上地は一種とかまたりは、

全量的基础。在在中间是一个工作,但是并用 数计算的证明的,是在自己的工作,但是并且 数据的工作的时候,是在自己的工作的工作,但是是一个工作的工作。



从企业类似的社会会。

基基式包括 \$P\$11 Welth 1808 to the con-BANDONII LER TEMBLINGANI Karo etteratu

全位10年。2月1日,在10年2日,10日 大学、经验和特别的 Professional Commence of the C

概形形成(1000年)の、東京のエーノー学生に 加加のでは、またというできました。 アイ・ス

要在反射有由一件一件仍然是在影响起来,是每点可一位。一点一步建筑相关。我们,可由更重要,他们决定。



超声波的应用

海波都有一定的频率或波長。孫常在每秒 18000 次以 上的声波,人耳不能听见. 門後超声波 有些超声分别器能 生的超声控制率可能向孙然百万次改步于万次。

超声汽在介質中的傳播地質和普通声波一樣是有一定 数值的(在空中约310米 豆、水中約1500米)秒。您供申約 5000 未 (2)。它的缝平危人,波灰恋切。由先改反很短,我 們可以便它修光包一等,嚴格地在一致小的領東中傳播。如 果用超過次生的在出語學。再接收品跨廣幹面上因動圖來 的語号。但對往去時間每次改傳播速度,就可靠的發射器与 MOSS MESSER

特 切片在上中可以似语智识迹, 就可利用河方设置螺 的方法。"江京《京东的东京》,即京都未规,《城市》和宋·[i]。 材度 1751,455 表现代的。

报过市员1.4个分别中的部、禁气整幅应该在侧格过 程序的变化的一个定生活如何所可以有可可到的重要。就 花堂花子朱芷也。35张原、公司结准红度依使用石地熔都。 步度,其是其中不再在手程。其他社会都也的重要一阵。 第八 至其中,如"可"""等,"人""如"数"。 "是他。

Town to the control of the control o

AND CONTROL OF CONTROL OF THE CONTRO

全性では、UST ではい 近年では中でもできた。 Edus 、ことで、近ちでは、阿達の中の 中が近ち、ことで、近ちではなっては、「他のできた。」 中でした人間の自己しても多い存むには用品の自動です。



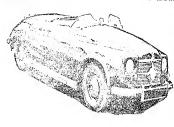
燃气轮机式汽车

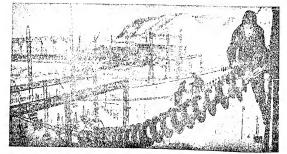
在工業化的工作法,主要主動學科學逐遊起建築透過

事量可预测。但是《集在工具》, 企业在企业的专项等价值的企业的竞技和,但没有成 功。自有其内化制度大量等功力性系统以及,都有这种价值 机会理定是生,各种少有今天简大的贫窭。现代各事所基用 的内型工作有些类中不足。保证单同等的等的特别和规则比 枝,严些们所。第2世上午它的產量都很太大,告話的價值也 权贵。它在10年的告别本来企場。到了多天食晚年很不用訪 改作。扩整人第三分编述。简单有第二天不信息**附**重。

也主动的有些意见的复数形式火炸和火车式截擊机) 是第二十世界上被印刷设置的動力机械。1950年,世界上 第一個態氣輪机式汽車已經出現了。

汽車如果採用機和輸出的發動机。汽車 的性性更可由十个十美的目標路進一大步。 它是对不用水,可以在無心地區或最高地區 安平均行款。它的整型代作精小了,重量权 丁, 师母能依能作更合理的徐舒。它的热效率 **牌随着科学技術的進步而近世提高。它的保 养**費用極低。目前它的然效率雖还沒有趕上 八仫机,何它能燃烧比汽油、柴油智量多而低 能的应利油。在行业费用上它要共内燃机式 汽車位。王於將來於找京輸訊出?70度能不疑 用沉影作地料,现在难以顶科。(附临是第一 糯糕氢溢机式汽車的外統)





8月号

现代技术

有色金属综合选矿

田庚錫

付签時限制支援門支援時代表籍計算率。在水管提出 当額。各有域和在水库、大加受水量配的作品不同。不确大 連建的實施。可以在18年代以上、电影上完整水理的现象行 數定額在下面。如其與石炭合有水解計劃。可用的20世美 第二次中种类型企业的设置的是数量。使进有乙种级 经企业和(在18世级和的力量的企业在方面,在20世界上各位 在19年度,因为企业企业企业的企业企业。

並經過主要企業學近可完於此生金量的方法與明機能 企業構造之學的表現現在。在此成果是全個與學的方 之支別原則,可能由各個對於10年各個的主律學。 而對應是與原型人。學以讓自中各個的主律學。 而且能是是學者是一學與原因。其不可會的。就在這位有本 學說有的學子。就有中學不是與原因上域。由於10年內 們成立之意的用一句名。而此一學一獨有中學們學是的 有用級分工的數。便会與學是和主要。你們可是可能的 的句話。这個限期學、便會與學歷和主要的的意思的價值 的句話。这個限期學、便會可能用了更相談有和則的必 學性。

斯德可以这些流,既用你村的综合系则是某现代有色 油金技信点中的基础。它能更全面更有优惠的平型的价值 查到初,这位都出作多时况民经济和认访里市曼的基价金 据,这位都出作多时况民经济和认访里市曼的基价金 据,连接大大场还生產成本。

医此,原科的综合利用。现已成為我國有色冶金業的基本方向,並逐步展開了生產和試驗研究工作。



高速攝影

股 虹

集型化等建筑生产等。有3人1、6月4年。据2年的 開放了分析等更多。在1点2年2月2日。12年4日。12月 有效理和行业公司中部公司。12月1日,12月1日。12月 在1前处理水布建筑设置,12月1日,12月1日。12月1日。

高等等級。是一份對土得如一個用格的本化分別可具 以上數據以上完新。 表述 " 在其生,故其作。 都於鄉洋區中上。 我們以一樣一樣的也上。此一學仍在主教中也是但也沒有 每份到 權的是故 我就是不去都沒在那份上看了" 實" 動

最新的定定概念,已分展到一种锋可语100万個井梯河

1 位偶照片了。 赫塞據影已被旅行的成用在工業和刊學被 稀密與工作中, 在工業上加密倫。這獎時創、內燃核的話雲 和應風、輸送與裝貨等等高速的風極運動、以及衛林螺旋 在實力與过程。都可把心門的獨下來。但管研究。 科学索德 則用心心地等來 电影流体的感動來 變化, 以及獨海波在水 中生居信念等。

集學、利亨人為海參 3000米。利用高度攝影拍字它破開 完全有實际之內重新重要的是很,可以表對你這些研究。它和 五射物能合理來,还可用描字帶在全體更的遊動和炸掉中 并僅的違行过候。

直共學學小學高鏈或與函數僅合起來。更可以於月起 的原行。反其它學妹學部數集的變化速程。和數學數中發生 的点式互供。這些在第2個片中。

内吸殺虫剂

忻 介 六

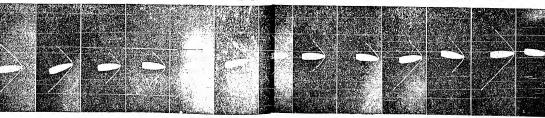
發展擊軍的時期因多。也們能然反応可能以於方說與 的某个差代不以不了。这麼可能已就就們的應定是差的 打自然而見去。跨域如確於即的流流上。使差而一致故 身份以及。 ?此對十章次而反立故處。这种遊化可以接續 行之。

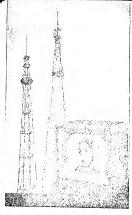
另一种生产单位需要企业设施企业设施企业。 种产。按约点社会等纪心上面。代书描述发展特色的电影扩展 作成式消化等中央。已成中毒死亡。这种类疾员可做财富 权。在上司经验及战量公司的财富权。

过有一种能理分成路氧估的桑州。為人對一也容能更、 通过告毒的呼吸器官。使害蟲中毒死亡的。明後殊黑何。例 如路役與自軍中的很傳統當用使原化苦。 就是影當用此樂 现代技术

上面產的各种樂館有度被大碗器。最大的一個經點就 是在條用樂館發化索路應以錄。同時程定過(像當生蜂等) 追斯勞化了。因此當兩地樂新寫集的時候。因為官總不 使同官擊軍。反爾使思維為其美史東巴爾·亞。是特特克伯斯夏 在新發等所言處學解放力檢查,差別得擊煙條署。第二線缺 禁是上並養州保持市力部刊明則使,大尺至信用天。使快就 讀過快放失,第三個線轉級是不能從收款人權條律中仍害







视

領視的基本原理和無線電傳算相似: 權利上的國際実際上都是 由一個個明暗不同的小點清減的,因此救壓一定次岸將各小點的不 同党度赞成强智不同的電信号、每向读方:然後在模拟的地方。再被 同读的次序將電信号供海域光的明婚,就得到同樣的貨幣 電視和傳 算不同的地方,就是它可以附近决约的景彩。 发作简单时的声响。使 欢运的量像活生生地呈現在你的眼前。人們在宝贝真可看到雲腳、 高棘、能等等,这是能见的应用之一一定现代。

集建有工業上可是來更的影響的人体有害的以及春樂無法看到 新生产过程30%不反应。直提25%P1518-21,以代言的原施。此外在 生產與資本媒本業長在企業計算力等。於自由性度思。

批准可能失置在水火,可以心毒水干生物,如水干生物。更些 清朴星的州养性如和妻子和同,研究这些生物,对在食民的生 矮花

TELESCOPERED TELECOPERED FOR 拳曲人包括字段取制。

人不能在知识中式改革中看到世中,但可是每个参数 能说。可以我们们的经验是代学的以外的就是被使用。我 究的不足,120个主要的原则。

EV TO CALL CONTROL OF THE PARTY OF THE CONTROL OF T



替述的记录的复数"。用人限可见为光台的利益"。 色於 受免决定其的复数。增加自己证言以注意反为如此意。如用 改员权为国际军外教内部制,也不同上的 4000 在右的汉

電子製造館門電子中文字字 [17],這可能不過無效 作用,能把台幣及九訂35,000 年: 严重过高语言人議事故 大春、或者在致大概上把图器部件放大。也看到 100,000 格 放大的很像。这一架,人限看到了着多点表见过的微生物。

深处是私意、在私作的是2015年20分,在自己的2.14年中16全 展。群众、信息中的人道、京空安全扩展力的与流行型合物。

議的組織(1942年から近い書きたべい近子県大郎信服 第17年の第722年、第18日 第172日、日本東京等 聞かた。GULLER US S. Debut, erono G. 政事機 "Windows"

。 《元·人如果为,作《宋代子》中《宋代·人》,《《安集》 更加。

在一位的"加强的"与《经济》上,1980年14年数据 型。1994年代选及1976年代。2015年度大阪 集)如"在1916级专用的1个。由某的人形成例,这多专 William Lindows for the Portion Contacts 那长海绵传的大伯德子公司。 《大龙·汉平·台湾大沙湾》。

现在。人間計算工具企品出售了的交流,有某些值 WELLS A.W.F. 两至3000000. 自由标准信息 自由设施 **有数据型的型点对。**

(下以右角是监禁分类对方的信息。左边呈表前连续的 微粒,在電子製製師内装入と,0の倍)





自動售貨机

下面这张照片是最近在英斯科的 一些餐廳、商店、並館用現的香水自動 售货机。这种机器并不大。高度能和人 的利力。花香等、上面有镜子。只要等道 ---校 15 少年的灵敏, 洪公自到向你的 头髮上的油印克香土。

还有一种全共自构售货机, 出作 練岩木、沿軍、並且可严格鉛筆的對領



蛋 中 蛋 m -4(23)。在6号图集字 -9月第5

最,从早上拉手停上才把这块18亿年 6. 530年中央企业存储。从市开设台 证据,根据证据价一只小板,生证规也 有蛋白加蛋黄。图片中的效果摄中蓝。 **有政态只是常过扩张,党只知以前也** 也是这位的主要。而他了其後,政策代 日子于台唐正常均生版。(如戊泉)



是在北京的物 图度, 你会看 到它們相处得 多度要好! Fatigation 1 服井是日本近來的総篇

粉碟到獅

里日"允益品"品作"物外通路守在一起。 左面照片是莫斯科動物關係金的雄美洲虎 压得套证在完要着。看的人都会替这座條 沉积一把声,其实很安全。内质编于和老虎 AULMIT和保护规定力的。人

们则何常是改量了它們的本





大番茄 上将市东地區布達曼業生 **产的有效方法建设展,提高** 被傷。性產的常花又大叉好。上 而部片中是該法第4隊出產的 大品篇之一。有1斤10兩重。 (有上海等尺是普通循筋)

四不像

未刊[[]号已介绍过明显诊员的動物"阻不像"。右面这 亚图片就是4.17 間英級倫敦動物学会讓人邀还给共民的兩 对图不像中的一对。

四不似其实是孽原,但因爲它的"尾似些非醴,降似牛 非牛, 角似牵非鹿, 质似烷非驼", 所以把它听处时不像。不 过这兩只年紀还小. 只有2歲, 所以在照片上软件可看到它 們的角型还很簡單。衛長大些, 但的分权会多起来。从照片 中可看出它们的部子的磁很宽大,这是可適宜在消旱地上 生活,不会共陷流泥消更去。可惜它們體尾朵的尾巴沒有拍 出來。它們的星巴比普通的應尾事得長。北京動物電圧在為 它們修建一所寬廣的"樂廳苑"。讓它們生活得更安逸些。將 來能顯利繁殖,復興种誌。(譚邦傑)



奇怪的蝴樣屈曲

具有可塑性的蛾質那樣, 任憑人家體

成什麼姿勢,就老是保持若那种姿勢。

如果攤好一個姿勢後,例如像照片中

潭域,人家不給他放下,即使是極不自

然極不舒服的姿勢,他也决不能自己

變動一下,一直要等別人若他雅動,他

才会按照別人撤動的位置固定下來。

是由於某种精神病態時,大腦皮質中

管理運動的部位發生了抑制現象,所

以病人就不能作主動的動作了。但是

由於他們先天的保持身体在空間中平

衡的作用(無條件反射)共却了大點皮

質控制的條故(正常人的宣种作用是

在大艇皮質控制了的)。円距右人雖然

不能作自主動作,但在被別人放到…

定套勢時,却能保持这种姿勢不疑(夏

鎭夷)

这种病態是怎麽会發生的呢?这

有一种精神病人,身体和四肢像

無壳瓜子和鴨蛋般大的瓜子

吃瓜子最麻烦的是要去壳。沒有 壳的瓜子吃起來多方便!

在中國科学院植物研究所昆明工 信站的植物图裏就有这种無壳川子。 这种瓜是从非洲引植来的,从瓜肚顶 剖開來就是沒有壳的瓜子, 和南瓜子 一樣大。还有一种像鴨蛋那麼大的瓜 子,海顆約2市兩重, 海順瓜子中有兩 侧风仁。这种瓜子叫油流果。这兩种 植物都是稀有的。瓜子也都很有經濟 悟值,可作副食品, 也可栉油。(據新 革祉)



最初 5 分鐘的生命

人工啊青小鹭,那是相当有趣的 事。類黃在一定溫度的新青箱裏,輕过 一定的時間,小獲壓開蛋亮仲出來了。 通常它總是头先出来,混身的毛都是 湿漉漉的,一次眼睛好奇地看着花光。 可是出来以後,反而怕是亮光,而且 怕冷,它就閉若觀睛,編头縮脚地真是 呆着"木鶏"了。(如)



欢迎大家把酒台於"展院会"的風 片格給我們。沒有條件拍應的話,需要 教給我們也可。照片內容請加以說明,





徵求照片

如果能加以原理的新得别更好。

不赞表的仍识问。後去的照片,也 可等回(須頂先声明),並設远資表費。

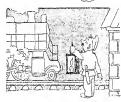


956 JE

編進鉄路運輸史里

舍格洛夫 (陶·藏苏联·薛鱼")







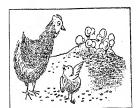


"風雨操場" (下用天自備的室內里道) 貴縣 林 簱 颀

看了寬幕電 影以後 原数每牙科银剂 《 (在这种電影 院裏,似莓很質.現 录的头部有局领左 有精動來欣賞。)



"我只看到水平钱。" "——沒有關系,讓我們繼續划,看到一 監總比一點也看不到好。" 斯可達 (原數量克斯洛伐克"青年科技")



"媽媽,他們不肯同我玩,因爲我不是 電氣解卵器养的!" (原藏捷克斯洛伐克"青年科技")

在縮合以後,就牢牢地長在一起了。(陳翌如)

據全苏地理學会常務委員 | 小曲馬克解釋: 在風或其他原因下,兩根緊靠着的菌枝的外皮擦破了,

大 蘑 菇

找到一隻世界少見的大蘑菇 (右腿);

形狀橢圓,長 11 公分,闊 32 公分。重

量機達4.5公斤。(如)

连接在一起了。

枝在大森林與是很容易發現的。

苏联某段胜的胜負,在洋芋田寮

連 理 枝 前期这项展出了北京故宫宴的一对連理柏。这种連理

右面这碳聚片是苏联哈爾科市近郊一片森林裏的一对 連理松。这兩棵松樹有 5 公尺高,兩根樹枝看上去已經完全

無壳瓜子和鴨蛋般大的瓜子

吃瓜子最腌煮的是要去壳。沒有 壳的瓜子吃起來多方便!

在中國科学院植物研究所昆明工 作站的植物图裏就有这种無壳瓜子。 这种风是从非洲引植來的,从风肚裏 剖閒來就是沒有莞的瓜子, 和南瓜子 一樣大。还有一种像鴨莊那麼大的瓜 子,每顆約2市兩重,每顆瓜子中有兩 侧瓜仁。这种瓜子叫油流渠。这兩种 植物都是稀有的。瓜子也都很有經濟 價值, 可作副食品,也可榨油。(據新 華祉)



最初5分鐘的生命

人工經育小鴉,那是相当有趣的 事.類畫在一定溫度的新音精展, 経过 一定的時間,小鶏啄開最亮伸出來了。 通常它都是头先出来,混身的毛都是 温漉漉的,一次眼睛好奇地看着花光。 可是出来以後,反而怕見毫光,而且 **怕冷,它**刘昂若眼睛,縮头縮脚地真是 呆着"木雞"了。(如)



徵求照片





連 理 枝

大 蘑 菇

找到一隻世界少見的大蘑菇 (右區);

形狀橢圓,長41公分,閱32公分。重

量幾確 4.5 公斤。(如)

苏斯某農莊的莊貴。在洋华田寶

前期这裏展出了北京故宫裏的一对連理柏。这种連理 枝在大蒜林裏是很容易發現的。

右面这张照片是苏联哈爾科市近郊一片森林赛的一对 連理松。这兩棵松樹有5公尺高,兩根樹枝看上去已經完全 連接在一起了。

據全苏地理學会常務委員 | 一曲馬克解釋: 在虽或其他原因下,兩很緊靠着的樹枝的外皮擦破了, 在確合以後,就牢牢地長在一起了。(陳碧如)





1956 4s

"風雨操場" (下州天自州的室內跑道)

8月号

貴縣 林 僦 顧

奇怪的螺樣屈曲

有一种精神病人,身体和四肢像 具有可塑性的蠟質薄煤,任憑人家體 成什麼姿勢,就老是保持着那种姿勢。 如果翻好一個姿勢後, 例如像照片中 郑埭,人家不給他放下,即使是極不自 然極不舒服的姿势, 他也决不能自己 變動一下,一直要等別人若他撥動,他 才会按照别人撤勤的位置固定下来。

这种病態是怎麽会發生的呢? 这 是由於某种精神有態時,大腦皮質中 管理運動的部位發生了抑制現象,所 以病人就不能作主動的動作了。但是 由於他們先天的保持身体在空間中平 衡的作用(無條件反射)失却了大脳皮 質控制的發放(正常人的这种作用是 在大腿皮質控制(1的)。自由病人雖然 不能作自主動作,但在被别人放到一 定姿势時,却能保持这种姿势不疑(夏 额法)



欢迎大家把酒台店"展览会"的剧

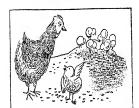


看了寬幕電 影以後

从最何牙利報刊 (在这种電影 能免,但群很等,从 农的头部有时刻在 有轉換來欣賞。)



"我只看到水平綫。" 一沒有關系,讓我們繼續划,看到一 监總比一點也看不到好。" 斯可達 (原数挂克斯洛伐克"青年科技")



"媽媽,他們不肯同我玩,因為我不是 電氣解卵器养的!" (原载捷克斯洛伐克"青年科技")

349





大华個世紀以前,我國開始有火車,那時老百姓叫它做"火 龍",由"火龍头"拖帶。"火車头"这個名称,还是絕一點才通 行。现在我們叫它"机車",是因為有許多新式的,根本不用燒煤 生火,也不用把水化汽,这一來,如果再叫它做"火車头",就觉得 不很合適了。

爲着操縱方便,不用水蒸汽來推動的机車,大多是用電動机 來拖動的。它叫做"牽引電動机",普通數安裝在机車底各個輪軸 上。这電動机的電源,有的是从架空電線上獲得,有的是靠机車 上其他原動机帶動發電机發電。未來的原子能机車,原則上还是 纹襟。

舊中國只應得向外國購買現成的机車;而人民中國的第一 個五年計劃裏,已經有嚴產的机車出現了。秦嶺上的宝成鉄路,

蒸汽机車 是一切机 車的老前號,它要燒好煤,煤 火通过横放的火管,把鍋裹 的水燒熱成蒸汽,推動蒸汽 机。这种机車的長处,在於 構造比較簡單; 缺點是耗水 多,不能在缺水地區行駛,而



且很浪費燃料:100斤煤裏,大約只有7.5斤用得着(有效系數7.5%),其餘 92.5 斤煤的熟力,从嵌汽、塑囱等等跑光了!

電机車 要有發電站供電,它通过沿路的架空電線和路軌,獲到電能 供应。爲著被小送電途中的損失,電站送出的高压交流電,要在**度電所更**模 成 3300 伏直流電, 才从架空電線供給机車。另一种新办法(如下圖所示), 是變電所把高压交流電變爲 20 仟伏交流電,供給机車,經过机車上的降压

器和汞整流器,硬爲低压直 流電,使電動机轉動。電机車 的優點,是本身重量輕,不用 装藏煤和水, 而且牵引力很 大,提節机車連起來、總的 馬力就增大機倍。(宝成鉄路 秦嶺段的山坡很斜,需要氣 力大的机車才能把列車拉上



山,因此要用電机車來代替蒸汽机車。)如果有廉價的水力發電,那就省下大 量的煤和油料。缺點是要架設架空電線;線路如果有一处發生故障,一切列 車都因停電而停駛。

內燃机車 有許多种,最普通的是柴油机車,它的原理,跟柴油汽車 相似。所不同的是:在柴油机車上,內燃机帶動發電机發電,電動机推動車輪 在路勒上行駛;而在柴油汽車上,內燃机直接使汽車的輪輪轉勁起來,在普 酒路面上行肿。

柴油內燃机車只要帶足 柴油、就可以單独地在普通 的鉄路線 上行駛、沿路用不 着供应水,也用不着供应電; 方便得很。柴油雖然比汽油 便宜,但比起媒的價格,还是





煤氣机車 也是一种 內燃机車,跟木炭汽車相似, 机車上安裝着煤氣發生器。 **採在爐圾燒到白熱,水蒸汽** (圖上米畫出) 从趙底 通土 來,化合成可燃性氣体,送到 内燃机的氣缸。这時,幫助點 火的極少量液体燃料也送

動,从而使直流發電机發電。 同樣是用媒,但是媒氣机車的有效系象達到15%左右,比起蒸汽机車高

出一倍。也就是說,它比蒸汽机車節省一牛採。



燃氣輪机机車 是後 來居上的一种新型机車。最 常見的,是燃燒柴油。它受熱 化氣,就同經过压氣机压縮 的容领混合, 若火燃烧, 產生 压力很大的熟象。推動溫輪 使同脑上的压架机和發電机 同時離動。

燃氣輪机除了燃燒柴油以外,也有些散計,是運用媒粉來代替它。根據 惠宏們的意見。燃氣輸机机車如果改用煤粉成功,郑末,它一定在短時間內, 代替了目前姥姥的蒸汽机車。因為燃氣輪机机車体抵比較小,行駛時不用 水,馬力大,有效系數高,这都是它的特點。苏联另有一种燃氣輪机机車的設 計,非常巧妙,好像是要把蒸汽机車、電机車、燃氣輪机机車的特點綜合起 來。它燒煤,而且也有鄰坡和發電机,但是錫子裏面不是水或汽而是蒸空氣。

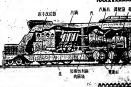


空氣經过压氣机的压 縮,送到氣鍋來,鍋底下燒煤 加熱。熱空氣的压力增加到 6 個大氣圧,本來已經可以 推動渦輪,但爲著再提高熱 氣的溫度和机車 的有效系 動、蒸気在燃燒室裏与小量 油料帐簿, 骑出更大的力量,

才推動燃氣輸机,从而使同軸上的發電机和压氣机轉動。最後,由電動机推 動列車前進。

原子能机章 现在疑然还沒有实现,但是很有可能就要成爲事实了。 它的構造原則,跟原子能發電站相類似,就是鈾在原子反应器與分裂,發出

数修, 間接把水煉成蓋汽,使 汽輪机轉動和磁電机發電。 燃料可以用錐棒、錐粉末、或 鈾鹽的水溶液,这要看用哪 一類型的反应器來決定。原 子能机車能够行駛1000公里 而不用添水,一次加足燃料 就行駛 30 整天! 將來的路軌 和惠籍的長體高都比現在的 擴大2倍,而且是兩層樓的。





双葉小電風扇

最近,北京市机床開閱廠試製成 功一种双桨式小台扇,經过鑑定,它的 性能良好。



一般的改額小電扇釀 演 每 分 銷 1980轉,排風量較小。現在試製成功 的小電扇,經过試驗,当電源電圧為 220伏時,耗電僅20瓦。轉速可以達到 每分鐘2700轉,因此排風量增加很多。 这种小電風扇体積小巧,結構簡 單,總重不过1毫公斤。把它放在办公 桌上或床边小台上,是再方便也沒有 了。(呂鄉法)

世界上最高的連拱壩

世界上最高的鋼筋混凝土連抹場 - 梅山水康連排場已經在最近健康 て。 塩身全長 558 公尺, 右 15 個操和 16 個拱,最高处爲 88.24 公尺,比美國 的巴脫雪脫連拱壤还高 1.05 公尺。当 溢洪道的閘門安置工程完成的時候, 梅山水庫共可覆蓄洪水約20億公方, 可使史河中下游觅除洪水災害,並可 適当削減淮河干流洪峯。





最近在上海吳淞口外的海面上, 我國打撈工人第一次全部運用浮筒撈 船的方法, 捞起了沉沒 6年的 2000 噸 以上的海洋货给"抽塞县"。

这种评简换的的方法,是要把评 力强大的浮筒繁在沉船上,再把沉船 中淤積的沙泥冲去,將浮筒裏的水排 出,同時使浮筒充滿容氣,就可以利用

浮筒的强大浮力把船抬出水面。这种 方法, 比起我國过去使用封艙压氣法 好得多,不需要將木头封住沉船的艙 口。在情况比較黑劣的時候,也可以 推行打捞。因此, 打捞工人的工作能 件也改善了很多,而且節省了很多木 材,加快了工作進度。

(胡中法摄)

一個能發出 24,000 好雷 力 伤 水 工薪过程。 华丽坦埃尔佛成棉袋、 稳 電站即將在権山水康興健, 以灌溉港 田和謂節前班。(新華計丁修播)

水上脚踏車



-种新的運動器棋---水上脚踏 重,最近在地方阅餐哈丽落家具陶武 制成功。水上脚路車騎行很郵便,很安 全,不会游泳的人也可以畸。它可以鍛 鍊人的勇敢,毅健臂力和体力。在靜水 中騎行,每小時可以行駛12公里,排水 量達 250 公斤。

这是運動員騎著水上脚踏車在江 面上行進的照片。(新華肚張文礼撰)

头道粗紗直接紡成細紗

上海市紡織技術科学工作者設計 了8种型式的"超大牵伸",有的已經 製造了。超大牽伸对縮短棉紡工藝过 程有重大意義,因此各國都很重視这

把棉花紡成細紗,要經过很多道

条備成棉修,棉修紡成翔紗,再用紡机 把粗粉结准糊纱。父种把粗的拉成都 的作用就叫做"牽伸作用"。

目前一般精紡机紡出的細紗只到 原來粗紗的 吉一青,这叫做"普通 奉仲",或叫"大奉仲"。现在这座"超 大牽仲精紡机"具有1列羅拉和2对皮 圈(羅拉用來把鐵維拉長,它是一对对 前後排列者的,各对躁拉那能過越,後 面一对比前面一对你、因此來在海面 的纖維就被拉長了)。它比普通牽伸精 紡机多一個牽伸區,因此它的牽伸倍 數可提高到 50 倍左右。可以直接从头 道粗紗紡成糊紗,能降低棉紗總成本 的11%左右;並能減少纖維損傷,提高 棉纱智量。可以筋省許多廣層的面積。 机器和勞動力等, 為國家創造出極大



自 動

晒

圖机



一种構造簡單、工作方便、用螢光灯感光的自動晒腦机試製成功 了,它是上海市第一重工業局机電產品設計公司根據德制自動順圖 机测焓,並由上海市公私合營施拉机電器材放和其他兄弟廠的協作 下共同製成的。

这种距圆机是距裂工業上圓紙用



自動阿麗机的光源是3支 58 叶65

瓦號色螢光灯供給的,光源不器測節,並附有空氣冷却設備(電扇), 可以連續使

这种顺强机用電假省,使用2小時只要半度電左右。(理文)

鑑定鮮蛋的新方法

鑑定蛋品是否新鲜,过去採用的舊 法、無非是观察蛋亮的颜色,和蛋壳製面 的空氣量等來决定的。这种檢查方法又 覺時間、又不精確。

最近華南農学院畜牧獸医学系馮洪 蝉利用萤光分析法,來確定蛋品的新鮮 程度。

出蛋品受到紫 外光照射後, 它内 部的原子差不多同 時就發出具有特种 色彩的萤光。如果 蛋品中有極少量的 有机物質腐敗的

話,色彩就会變化。 馮洪輝根據这個原理,应用紫外 光水銀灯來照射逐日收集起來的鶏 蛋,結果發現当天生的鶏蛋的螢光反 应是深紅色的; 如果檢查从該日往前 生的鶏蛋,它反应的顏色則逐漸減弱, 即从深紅色,變爲淡紅色;在10天到 2週內生的類蛋中,顏色就變成紫色; 再往前檢查,則爲淡紫色。根據在其他 蛋品的往復檢查中,結果。發現顏色的



變化是有規律性的。

应用萤光分析在蛋品檢查上有廣 大的前途。它可以把生下來 48 小時內 的鮮蛋明顯的鑑別出來,並且亦可相 信,它对於蛋粉、牛乳、肉類甚至其他 長產品的檢驗上,終打開了一條有意 義的道路。

上腦爲上海市乳內管理所使用这 种萤光分析法鑑定鶏蛋的情况。(張祖 越攝影、輝文)



完全消滅釘螺螂的地區

釘螺烷是血吸蟲毛蚴 寄生的 宿 主。有些人認爲釘螺蛳很难消滅,下 面这個例子却証明了这個說法是不对

上海市西郊區宝南鄉明星農業生 產合作批南馬村是血吸蟲嚴重流行地 區之一,機平每條河裏都有釘螺蛳。 1956年春季動員基業先後數次整理河 講和除草,用土埋的方法滅螺以後,已 基本消滅,以後並訂立經常消除兩岸 雜草的制度,目前河裏和兩岸已找不 到一只釘螺螂了。照片是南馬村提民 結合發肥滑除河岸雜草的 情况。(田



机動三輪車

这是最近在上海市街道上出现的 机動三輪車,它是上海市三輪車管理 所把原有的三輪車改造而製成的。它 用汽油發動,每小時能够行駛25-30 公里, 比一般三輪車的速度大約快一 倍。車上並裝有路程表,能够自動標出 行駛的路程,乘客可以按照路程付車 費,試車時期每公里收費8分。(張祖 赭矮)



1956 年



双葉小電風扇

最近,北京市机床開闢廠試製成 功一种双葉式小台扇,經过鑑定,它的 性能良好。



一般的改類小電量轉演 每分銷 1980 轉,排風量較小。現在試製成功 的小電扇,經过試驗,当電源電压寫 220伏時,耗電儀 20 瓦。韓速可以達到 每分鐘2700轉,因此排風量增加很多。

这种小電風扇体積小巧,結構簡 單,總重不过1毫公斤。把它放在办公 桌上或床边小台上,是再方便也沒有 了。(呂遵法)

世界上最高的連拱壩

世界上最高的網筋混凝土連拱場 - 梅山水庫連拱壩已經在最近建成 了。增身全長 558 公尺,有 15 個垛和 16 個拱,最高分爲 88.24 公尺,比美國 的巴脫雷脫連拱場还高 1.05 公尺。当 溢洪道的閘門安置工程完成的 時候, 梅山水庫共可獨蓄洪水約20億公方, 可使史河中下游免除洪水災害,並可 適当削減推河干流洪峰。





最近在上海吳淞口外的海面上, 我國打撈工人第一次全部運用浮筒撈 船的方法, 游託了沉沒 6 年的 2000 噸 以上的海洋貨輪"排資号"。

汝种浮篇构始的方法,是要把浮 力强大的浮筒繋在沉船上,再把沉船 中淤積的沙泥冲去,將浮筒裏的水排 出,同時使浮筒充滿空氣,就可以利用

奔箭的强大浮力把船抬出水面。这种 方法,比起我國过去使用封艙压氣法 好得多,不需要將木头封住沉船的艙 口。在情况比較恶劣的時候,也可以 進行打撈。因此,打撈工人的工作條 件也改善了很多,而且節省了很多木 材,加快了工作進度。

(胡中法撰)

一個能發出 24,000 瓩電 力 的 水 工藝过程。先要把棉花做成棉卷,棉 電站即將在梅山水扉興建,以灌溉農 田和調節航運。(新華祉丁峻橋)

水上脚踏車



- 种新的運動器械-----水上開結 車、最近在地方國營哈爾濱家具廠試 制成功。水上脚踏車騎行很輕便,很安 全,不会游泳的人也可以騎。它可以鍛 鍊人的勇敢,鍛鍊臂力和体力。在靜水 中騎行,每小時可以行駛12公里,排水 量達 250 公斤。

☆是運動員勵差水上脚踏車在江 面上行淮的照片。(勤遊計張文亂摄)

头道粗紗直接紡成細紗

上海市紡織技術科学工作者設計 8 种型式的"超大牽伸",有的已經 製造了。超大率伸对縮短棉紡工藝过 程有重大意義,因此各國都很重視这 個問題....

把棉花紡成細紗,要經过很多道

卷做成棉條,棉條紡成粗紗,再用紡机 把粗秒紡成細紗。这种把粗約拉成網 的作用就叫做"牽伸作用"。

目前一般精紡机紡出的細紗只到 原來粗紗的 吉一吉,这叫做"普通 楽仙"。司叫"大家仙"。现在效应"超 大盛伸精紡机"具有4列羅拉和2对皮 图(羅拉用來把纖維拉長,它是一对对 前後排列着的,各对獨拉都能過轉,後 面一对此前面一对快,因此灰在裏面 的纖維就被拉長了)。它比普通牽伸精 紡机多一個牽伸區, 因此它的牽伸倍 數可提高到50倍左右。可以直接从头 道粗約纺成細約, 能能低棉紗總成本 的11%左右;並能減少纖維損傷,提高 棉紗質量,可以節省許多廠房的面積、 机器和劳動力等,爲國家創造出極大



1956 年



一种構造簡單、工作方便、用螢光灯感光的自動晒圖机試製成功 了,它是上海市第一直工業局机電產品設計公司模據德制自動顧圖 机测繪,並由上海市公私合營蓋拉机電器材廠和其他兄弟廳的協作 下共同製成的。

公動而图机是距製工業上图纸用



自動順圖机的光源是3支 58 吋65 瓦藍色螢光灯供給的,光源不搖測節,並附有空氣冷却設備(電扇),可以連續使

这种腾腦机用電極省,使用2小時只要牛度電左右。(理文)

鑑定鮮蛋的新方法

鑑定蛋品是否新鲜,过去採用的舊 法,無非是观察蛋壳的颜色,和蛋壳裏面 的空氣量等來决定的。这种檢查方法又 **教時間、又不精確。**

最近華南農学院畜牧獸医學系馮淇 鄉利用螯光分析法、來確定蛋品的新鮮

当蛋品受到紫 外光照射後,它內 部的原子差不多同 時就發出具有特种 色彩的萤光。如果 蛋品中有核少量的 有机物質腐敗的

程度。

圖

机

話,色彩就会變化。 湖洪輝根據这個原理, 应用紫外 光水銀灯來照射逐日收集起來的鶏 蛋,結果發現当天生的鶏蛋的螢光反 应是深紅色的;如果檢查从該日往前 生的雞蛋,它反应的顏色則逐漸減弱, 即从深紅色,變爲淡紅色;在10天到 2 週內生的鶏蛋中,顏色就變成紫色; 再往前检查,則爲淡紫色。根據在其他 蛋品的往覆檢查中,結果。發現顯色的 蘇維彩、輝文)

建建设 (1414年)

樣化是有規律性的。

应用螢光分析在蛋品檢查上有廣 大的前途。它可以把生下來 48 小時內 的鮮蛋明顯的鑑別出來,並且亦可相 信,它对於蛋粉、牛乳、肉類甚至其他 **農產品的檢驗上,將打開了一條有意** 從的道路。

上配爲上海市乳肉管理所使用这 种萤光分析法鑑定鹅蛋的情况。(張祖



完全消滅釘螺螂的地區

紅螺綠是南吸蟲手物 寄生的宿 主。有些人認爲釘螺螄很难消滅,下 面这個例子却証明了这個說法是不对

上海市西郊區宝南鄉明星農業生 產合作社兩馬村是血吸蟲嚴重流行地 區之一,幾乎每條河裏都有釘螺續。 1956年春季動員葉衆先後數次整理河 满和除草,用土埋的方法减螺以後,已 基本消滅,以後並訂立經常清除兩岸 雜草的制度,目前河裏和兩岸已找不 到一只釘螺蛳了。照片是南馬村農民 結合發肥消除河岸雜草的 情况。(田



机動三輪車

这是最近在上海市街道上出现的 机動三輪車,它是上海市三輪車管理 所把原有的三輪車改造而製成的。它 用汽油设勤,每小時能够行駛 25-30 公里, 比一般三輪車的速度大約快一 倍。車上並裝有路程表,能够自動標出 行駛的路程,乘客可以按照路程付車 費,試車時期每公里收費8分。(張祖





加速器的競賽

爲著深入地掌握原子核的性能, 進一步了解原子核的內部結構,各國 科学机構都設有不同類型的加速器, 並且在計劃裝備更新型的 和 更 强 力 的。世界最大的同步迴旋加速器是設 在美國康奈爾大学,能把粒子的動能 加大到8-10億電子伏特(1電子伏特 就是1個電子經过1伏特電勢差時所 獲得的動能,可換質爲3.83×16-10卡 熟能,或 4.45 × 16-26 近時電能); 美 國最大的同步穩相加速器 也 設 在 这 裏。美國國立阿爾貢实驗室計劃建設 150 億電子伏特的加速器。

在苏联, 早已建成 6.8 億電子伏 特的同步调整加速器;即整字的约100 债需子伏结的同步器相加速器品世界 最大的; 而在計劃數年內建成的新加 速器, 將達到 500-600 億電子伏特。

今年6月在日內瓦舉行的國際物 理学会議上,苏联維克斯勒教授宣佈 了一种新型加速器的方案,它可能使 粒子的能量增大到1万億電子伏特!

今年5月全苏高能量粒子物理学 会議 1. 康地利的康里芳特數授提出 一個新方案,用小型的過旋加速器,款 能够使質子的能量達到 100 億電子伏 特。(知之)

南極洲的自動氣象台

美國的海昌設計了一個名叫做 "蚱蜢"的自動氣象台,在南極洲進行 氣象观測。

"蚱蜢"重90公斤。它从飛机扔下, 就趁降落傘下降到需要收集氣象情報 的地方。著地後幾分鐘,就会自動的 "站立"起來,開始工作。下面三幅照 片,表示它从著地到站起的經过。





"蚱蜢"氣象台能測定風涼、温度、 复压以及容别退度等項資料, 並且从 無線電以每分鐘 17 個字的速度 傳送 出去。它內部的蓄電池,可使用60天 之久。(王)

半導体整流器



把交流電變爲直流電,要經过整 流器。普通的汞弧整流器,体積很大, 而且在整流中拟耗一部分配能。苏联 最近用半導体結制成一种 350 安培的 膨液器,体精只相当幾個火柴盒,效率 高達 98-99%。即使是半導体研製成 的整流器,体积也比它大1000倍;而 同樣安培數的汞弧整流器,低量要用 噸來計算。(碧)

不燙手的省電灯泡



我們常見的電灯泡有兩大類: 一 類是充氣的錦絲白織灯泡,裏面充著 氮或氮,但是它只可以把電能的4一 5%變爲光能,其餘都轉變爲熱能,因 此灯泡很漫手(左醒)。另一颗所謂"日



光管",它發出冷光,效率比白蠟灯泡 高3-4倍,但是体積大而光度不大,使 用時还要配合特殊零件。

苏联現在大批製造充氫氣的鎢絲 灯泡(右圖)。由於短是不傳熱的氣体, 灯絲的熱量不易傳導出來,所以比較 省置。此外, 氦是單原子的氣体, 它的 粒子在機動的打絲 1-不像氮分子那樣 離解爲原子,因此它不从灯絲帶走熱 量,灯泡不發燙。寬不損壞灯絲,所以 灯泡很耐用。充氮氟灯泡的效率,比充 氫氣的增高 5—8%。

在1体積的空氣中, 氮 氣 只 佔 0.00011%。現在苏联計劃每年生產! 偷翻衣包架的灯泡,从这裏,可見它的 據領工型凡經發展到什麼程度。(明)

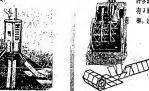
超級大拖拉机

苏联新近製出 250 馬 力 的"斯 250"型拖拉机,本概上期已有報導。現 在將照片補利如下。(油)



農用半導体溫度計

光度器类数超过全研究所等近刻 出一种農業用的優器,利用半額体熱 設置阻(当溫度變化時,它的電阻)型 着變化,而且反应得非常觀敏),在粒 **籽供穀器、粮倉、蔬菜貯蔵庫、青飼料** 貯藏坑裏測量溫度, 如果溫度超过標 準,它还会自動發出鈴声或者灯号,作 質點告。(是)



代人接電話的儀器

英宧製出一种電話上用的 儀器, 4電話的主人不在時,它能替主人接 雷話; 如果



的電話接通 後10秒鐘, 如果还沒有 人拿起耳机 來听, 汝傑 器裏面的特 製機 電器, 就会自動的

打進來

使磁性錄音裝置動作起來,先把膠帶 上準備好的話从話筒告訴对方:"主人 不在。有話訴說,这裏已經準備好替你 影錄。"对方的談話字結份 6 科籍·佛 器才自動的拆綫。錄音帶能機卻收錄 1小時的談話。(刘汝銀)

新型活動梯

法國人列勞, 發明了一种能够拆 開並且收播起來的活動梯子。在三角 杜形梯子的頂上,能 站立5-6個人同時工 作。最高達24公尺。 这种活動梯子不 只能够随意伸高縮 低,並且可以傾斜甚 至平放。梯子本身是 由許多個方框形的金 屬結構連結起 來 的。 整條梯子分成 許多節, 每節

有3個金屬方 框,这3個方

拆開和攤平時,各節可以接次的接在 一個軸上,收容起來,只佔很小的地 方,搬運也便利。捲藏時是用一部1.5 馬力小電動机帶勁推軸, 1 分鐘就 能 推起 5 公尺高的梯子。在工廠、建築工 地、搶修架空電線、救火各方面、这种 新型梯子有不少的用处。(浦)

掛号電話

自動電話比起人工接線的電話雖 然已經便当得多,打電話時,只要根據 **電話号碼挨次撥動号碼罄**,每個數字



發一次,就可以接通電話。但是这個办 法还不算頂理想。

西德新創了一种附件, 装在普通 自動電話机旁。它上头有幾十個經常 通話的電話用戶標簽和掛鈕,經过事 先調整,以後只要在某一個掛鈕上按 一下、它真面的机件、就会完成符号 硼聚的作用, 把電話接通, 实在是便 利。(塘)

棉葉的新用途

一株棉的每一部分,幾乎都有用 途:除了棉桃裏面的棉花以外,棉籽 可以排棉籽油和棉籽餅、製造潤精和 染料。清理皮棉時所剩下的數據維和 西乾的棉莖,可以製成人造絲、有机玻 聘、紙張、電影膠片、塑料。

苏联的科学家还研究 了棉 的 辈 子, 赞现它的化学成分中含有大量熔 橡胶和蘋果酸。这兩种有机酸,都是食 品工業中宝貴的原料。

从前, 檸檬酸大 多是从黄花菸草中提 煉的;現在,也可以从 棉的葉子中取得了。 棉的花受粉以後,子 房開始逐漸成熟,爲



框合褶起來狀成爲三角柱的一節; 而 著集中养分供給子房,必須進行整枝。 除去一部分枝葉。而恰恰就在这時,葉 子裏面檸檬酸的含有量最丰富。从棉 株不需要的葉子裏提出工業上需要的 有机酸, 貞是一舉兩得。(薛姓生)

从煤灰提煉鈾

歐洲多瑙河流域 L 生彩地區的性 炭,烧成灰以後,还可以从灰中提键 出鈾來。1 頓煤灰內提煉出的舖,它的 原子能,等於 6,000 嘅煤炭所發出的 能量。匈牙利著名科学家沙拉依,解决 了怎樣來利用这個鈾的新來源。(明)

最快的船

基础人 凯姆别商品近视龄了一体 全金屋製的快艇,名叫"青鳥", 重 2.5 頓,裝有噴氣發動机,達到每小時平均 遠度 325.6 公里、最高速度 346.1 公里 的紀錄。(青)



脚踏車的拖車

苏联里窩夫脚踏車廠最近用彎曲 的輕金屬管子,製成一种小拖車,由男 式旅行脚踏車拖帶,專門給小孩子乘 些。小拖直的坐位又鲜又有湿性, 給子 上閩著防護板,即使年齡最小的孩子 坐著它作長時間旅行,也很舒適安全。



小拖車是用兩個活動的接头連在 **陶踏車上,这樣,脚踏車在不平坦的道** 路上行駛或者轉聞時,小拖車仍然能



• 蔣 浩 泉 •

魚在水中的速度是很快的。像鯉 魚、鰯魚的游淮漆房, 紐秒鏈可以達到 5-6公尺; 鮫魚在追逐食物的 時候, 每秒鐘可以達到10公尺。根據苏联克 雷洛夫院士的測驗, 旗魚類在某些情 况下,可以递到每秒鐘 25 公尺 的速 度。魚是依靠它本身肌肉的收縮和伸 長、使柔軟的星巴左右擺動、不斷向 後打水而使身体很快 南端推進的。人 的身体当然不能像魚尾巴那樣向左右 擺動,但將兩腿自然併攏,应用身体的 力量上下用腿打水,这樣的力量也是 很大的。"海豚式"游泳方法的出現, 就是世界上有名的數練員和運動員模 仿了魚在水中游泳的方式而形成的。



蛙式游泳(圖1)是模仿蛙游水的勁 作。蛙式游泳時,手部、腿部和胸部都 受到很大的阻力, 因此使蛙泳的速度 受到了很大的限制。蝴蝶式游泳是兩 手伸出水面划水的, 因而减少了一部 分阻力, 但是胸部和腿部推動時还是 受著相当大的阻力。後來人們学習了 魚的動作,將媒泳的觀部動作改爲兩 腿併攏上下波浪形打水的動作,人推 進時幾乎成一直線,受到的阻力面很 小,所以速度可以加快。这樣改進後的 蝶冰就是海豚式游泳。

※ 海藻式游泳提高了中國和世界的 100 公尺螺泳最高紀錄。 匈牙利優秀 使身体向前推進的,而这部分的距離

運動員器治・蓄目支援用了海豚計後, 在1953年5月以1分4秒7創造了 100 公尺蝶泳的世界紀錄, 1954年5 月7日他又以1分3秒7打破了他自 己倒造的世界紀錄,董貝克現在的成 績又提高到1分2秒1。中國的優秀 運動員王强立在今年6月30日四單位 游泳对抗器中、採用了海豚式的游法、 以1分6秒7的成績打破吳傳下所創 造的100公尺蝶泳1分7秒1的全國



怎樣学習海豚式?

(1)手的動作:

蝶泳手的動作,基本上和自由式 (圖2)相同,只是自由式是單臂輸流 划水,而蝶泳是双臂饲畤划水,入水後 不是馬上用力,兩壁稍向外入水,到--定深庇時再曲贊用力向後如水。如果 兩臂剛入水就用力, 只能使身体向上, 而不能使身体向前,兩臂稍向外入水, 可以减少阻力,容易入水。

爲什麼須要曲臂呢?請看圖 3: 从 直臂划水和曲臂划水的作用力比較 上,就可以明顯看出,曲臂划水的作用 力要大得多。直管划水在水中所成的 华丽形, 發生的作用力中, 有一部分員 使身体上下運動, 只有中間部分才是

①比曲臂划水的距離②較短,也就是 說有效作用力較小。所以說曲臂划水 能使身体推進得更快。兩體划水的路 絲,最好像圖4那樣,與蟹間的角度从 大到小再加大。兩臂划出水面經空中 向前伸時要放松不用力,而且要快。要 放松是避免浪費体力,要快是因蝶泳 是双手同時經空中,不同於自由式一 手在空中時另一手在水中使身体前 進。如果双手動作太慢,影响動作的 配合和前推的速度。

(2) 腿的動作: 海豚式的腿部動作, 和自由式的 打腿基本上相同, 只是自由式是單腿 輪換,而海豚式是兩腿自由併權同時 上下(圖5),自由式是从鏡關節起涎 助,而海豚式是从肩、胸、腰、腹、臀部、 大腿、小腿以至足掌機平是全身用力 作游游形打翻動作。当然、直下使身体 前進的力量还是自膝至脚掌部分的選 動。我們說从周開始用力主要是利用 上体的巡勤,加大膝部以下的力量;膝 至脚掌部分上下打腿時,不是須用很

大的力氣嗎? (3) 平和製的配合

平和融份容易配合的是作一次呼 吸,一次划水,一次波浪形打腿的配合 動作(圖6)。其次是作一次呼吸,一 **次划水,二次波浪形打腿的配合動作** (圖7),这种動作必須在一划一打的 基礎上練習。一划二打的配合動作,就





1956年







是海豚式的完整動作。第三种是作-次呼吸,一次划水,三次波浪形打腿的 配合動作(圖8)。

一般說來,膂力較强的運動員,可 採用一划二打的游法(圖7)。在做第 一次波浪形打腿時,兩臂隨着身体自 由平伸向前滑進。接着第二次打腿時, 兩臂同時向後例水,隨着抬头換氣。在 抬头换氧時要挺腰用力向後下打水, 使兩臂經空中向前插入水中。抬头不 宜过高,只要能换泵就可以,以免影响

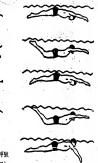








体力消耗。撤留方法,可採用正面呼吸 或面左右方向呼吸 (同自由式呼吸)。 一般有柔軟的腰腿和强大的腰腹力, 臂力較小的運動員, 可採用一划三打 腿的配合動作的游法(圖 8),这樣可 以使臂部少做划水動作,不至使体力 消耗。在做第一二次打腿時,兩臂、头、 肩髓着身体的波浪自然向前滑進,將



要開始第三次打腿時,兩臂就要開始 向後划水了,对这一動作的配合, 波 浪式打腿必須連續不斷動作, 否則会 影响前進的速度。

・小常巌 保 險 絲

無論在工辦班,或是在我們家裏,只要是電能通过的進 出線上, 幾乎都裝有保險絲(熔絲)。 它主要是用來跟制線路上的 電 流, 以発電器过熱而使周圍的絕緣破 壞。因爲電流大了,保險絲首先就被 熔斷了。

保險絲山於結構簡單、價格便 官,应用方便的撬盐,所以对於要求 不很高的電氣設備中, 可以用來代 替一些價格昂貴的如油斷路器和自

保險絲普通是用銅銀鉛合金或 鉛錫合金等材料做成的細金 趨 絲。 直徑由零點幾毫米到幾毫米, 根據 資產 材料及額定體流而定。把它用螺釘 固定在電路中的瓷盒裏,它和瓷盒 團的低點熔廠器。 總称爲熔斷器,如一般低压熔斷器(如圖1)。也有將保險絲

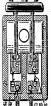


图 2- 具有電力器

直接装在低压開闢的一端(如圖 2)。

每一种保險絲有它的額定電流值,我們可以根據電路 上通过的電流來洗保險絲的額定電流值。例如線路上經常 要通过5.5 安培電流, 那麼我們可用額定電流為6 安培的 保險絲。对於工廠動力用戶,由於要考慮電動机的起動電流 值,故在选保險絲時,依照比正常的大1.6到2.5倍。

保險絲烷斷後,有些人就隨便買一种保險絲,甚至用鉄 絲或銅絲來代替。这樣不但不起保護作用,可能还会引起觸 臂 表水車場,所以在保險絲纏壞後,最好基消包有關單位。 請電氣技術人員進行修理。主要的还是找出事故原因,消除 事故,才是解决問題的办法。







用普通照相机拍攝

鄭克緒 鄭克綿

10 公尺方右, 使姿角岭大。

拍摄微小物体的格大照片鞋(如

昆蟲 医学試驗物等),必須把物体放

在透鏡的2倍焦距与焦距間,这距離

遠小於 12 公分,為要使交角小於32°,

拍攝兩張底片的相隔距離(承鏡斗光

心間的距離),沒有明確的規定、相隔

距離接近眼距,就餃符合实際狀況。

距離大就能增加立体感觉,但相隔的

距離在拍攝一定的脈 片時,是有一定

的眼度的。超过了限度,例如在拍攝

時的交角越接近 32° 時,在以後观看

立体照片時就容易 被 年 兩照片重叠

注意的。兩照片的底線必須在同一個

地平線上。並且最好选擇遠近分明有

層次的景物。如果用立体攝影法去拍

蠲 4. 三种不同的拍摄力法。

播平面的圖片那將是無意義的。

拍攝立体照片時,取費也是值得

困难或观察時感覚头景樂缺點。

必須指出、上面談到的照相机在

就只有減小拍攝距離(見圖3下)。

基本原理:

人的眼睛所以能在一定長的距離 内分辨出物体的遠近,是由於兩眼至 目的物所成的交角的大小,通过人的 神經系統而决定的。在同一視野中,遠 近物体構成了不同的交角,近物的交 角就比遠教的交角大(圖2)。

隨著物体距離的增加,交角就發 着诚小,当交角接近零度時,即使距離 再增加,交角幾乎等於不變。这就是人 們对於遠景所以看不出遠近的原因。 相反、隨等量物難關膠脂的距離減小。 **空**角就踏著增加,人就更能分辨出物 体的遠近。然而由於生理上的限制,当 交角大於某一值時(約当物距小於12 公分,交角大於32°),人們就会感覚不



置 1. 拍動体的"立体照片",用 兩隻相同的照相机同時拍攝。

"立体"照片就是根據这原理,把 兩隻照相机鏡头代替了人的兩眼所攝 裸的不同角度的兩張照片(是兩張相 同县纳的照片)、 再分别给减服观景。 在看時,我們必須保持一個原則:那就 是左眼贝允許看到代替左眼的照相机 所播得的照片,右眼也一樣。同時还必 須使兩眼的觀線造成一交角。这時候

圖 2. 近物的交角比邀物的交角大。



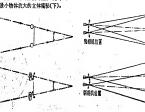
兩眼看到的景物和当時实際上兩眼所 加立体感觉,所以一般耐鏡头光心間 看到的就会基本上相同。 距離或同一鏡头拍兩次的距離,最好 大於10公分,純粹的強量可增加到

那麼如何拍摄呢?

如拍攝的主要景物在一定時間內 能保持鬱止不動(如麝物,成年人、園 景……), 背景物也沒什麼變動,我們 就可以用一只照相机在相隔一定距離 处,先後撕得兩張照片(收量一般 用 圆4中的方法)。若景物和背景的位 **置時常在發生變化,我們就不能用**--只照相机來拍攝立体照片(除錐头前 按装有專門的特殊附件外),而須用兩 只完全相同的服相机 按贴存一地底板 上(見圖1),同時開啓快門。兩鏡头的 光心間的距離約爲10公分。兩鏡头的 光軸一般採取互相平行的方法 (見聞 4上), 那麼不管什麼場面, 那能拍攝。 **阿侧镜头的光轴也可以相交(如图 4** 中), 是交在籍斗前而, (數是取具相 同),这种方法適合於近物的拍攝。圖 4下是相交在鰺头後面的,使你在观看 時有深入其鏡的感覚。

如以兩鏡头光心相隔或周一照相 机拍攝兩張底片的相隔距離 6.5 公分 推行拍攝,我們就有可能使攝得的立 体照片符合於實忠情况。但是定際上 我們所拍攝器物時一般至少在1 公尺 以外,爲了使以後看到的立体照片增

圖 3. 普通景物的立体摄影(上)



折介六

動物界中科類和數目最多的是昆 础,大約有110万种,佔到全動物种類 的 3/4。它們的生活方式也是多种多 樣的,而尤其複雜有談的是昆蟲的各 种智性和行爲,例如且蟲对後代要護 周到的情况,有些是我們想象不到的。

螺蟆講究衛生

在庭院或田野翻起石头磚境。時 常会發現黑褐色的、星部有數子的變 嫂(俗名搜夾子),它們对後代,体贴入 後。雌蟲在遇到危險的時候,自己不逸 避,反而把身体未掩護卵。爲了打營巢 穴,消除污物,雌蟲常常把卵몤來卿去 的激励。到幼蟲解出來以後,能蟲或仁 着出去找食物來喂养,吃剩的东西,将 撤出寡去, 真好算是議究衛生的蟲子

螻蛄愛子

你天,雌螻蛄在土穴裏底下了卵, 就勒图去了。但是—到那將赛娜化的 時候,它一定回到土穴裏來,保護藥弱 的幼蟲,吸給食物。等幼蟲慢慢長大, 窩裏煉擠,雌蟲再用力掘土,擴大土 穴。一直到幼蟲会自己覓食以後,才把 巢穴藏給幼蟲,自己搬到別处去。

進備周到的能藝

能蛛比蜜蜂稍大,体上多毛,全身

網1. 螺娘在缎卵



推糞蟲的办法

黑褐色。它們存天樂新潟的時候,用花

蜜花粉調成小团子,作爲底盤,周圍用

蜡膜做成菰壁,然後在中間產下卵,再

用蜡封塞上部。緊靠遊歷又活一間盛

花瓷的庫房。母蜂就在產卵室表面,用

自己的体溫來溫暖裏面的卵,一步不

離,用庫房裏預貯的瓷維持自己。就像

母雞新蛋那樣,一直轉到幼蟲孵化爲

止。孵出來的幼蟲,就吃底下的小田

推糞蟲是一种黑色 的硬 壳甲蟲, 它們用後脚推動牛糞,液成圓球,推到 自己窩裏,就把卵產在煮球裏面。幼蟲 从卵裏面孵出來以後,就留在奧面,把 黄磅뗈出饱食吃,又出磨子件,直到键 成了成蟲才跑開。这种母蟲資兒的办 法,倒是又周到又省事的。

圖 2. 變變的形狀



負 子 蟒

春天在池塘裏捞魚,有時会撈到 -种铸绘, 告 | 告答-- #卵粒, 那就是 負子蝽。要是把卵產在水裏,很容易給 魚蝦吃掉,所以雌蜡線總是把卵產在 雄毒蜍的背上,蔗雄蟲老是指了卵跑, 是得彼貨嘴的敌人吃掉。

蝴蝶給幼蟲準備食物

自粉桃的外岛只吃油茶等十字花 斜结物的椰子,如果吃不到这种菓子, 幼蟲就会餓死。所以白粉蝶一定要找 到了十字花科植物,才肯在上面產卵, 使幼蟲一孵出來就可以有东西吃。據 **是最学者的研究,十字花科植物中都** 含有芥子油的成分。通常白粉蝶从來 不在上面迹卵的、十字花科以外的植 勋辈子,只要给上一些芥子油,白粉缕 就会上去遊卵了。

昆蟲界的这些行為,並沒有絲毫 意識存在,而是一种無條件反射,保存 种族的本能器了。所以通常在水面產 卵的蜉蝣,看見玻璃板也產卵。

又如胡蜂通常是以毛蟲等動物性 物質來喂飼幼蟲的,有時母蜂沒有找 到適当的食料,就会把自己的一個幼 蟲術成數片,來聲詞其他幾個幼蟲。假 使是蟲也有理性的話,当然就不会發 生这种行爲了。

359



矮個子能變高嗎?

一切人都有他們各自不同的体格 特點:有的人胖,有的人瘦;有的人高 些,有的人经些。但是只要身体健康, 这些身体特點並不会影响工作、生活, 也不会影响人家对他的看法。我們評 價一個人,是从他的德才來評價,而不 是从体形來評價的。不过,身体高矮並 不完全是天生的,有許多後天因素,能



决定人的高矮。如果我們能及早注意 这些因素,就能充分發展高大强壯的

建築物的高低,决定於它支柱的 長短;人的高度,也决定於身体的支架。 人体的支架,就是骨骼系統。特别是下 肢的長骨,对决定高级有者重大意識。

还在胚胎時期,我們的骨骼已經 在開始生長發育,所以孕婦的營养,也 要注意到这方面的需要。出生以後,骨 骼还在被损生長,長骨兩端称做"骨 骺"的部分,不斷向兩头生長,人就逐 新專寫。到了17-19歲之間,骨骺逐 斯骨化,而且和骨幹連接在一起,称為 "骨骺封閉",在这以後,就不再長高

在兒童時期,凡是能够影响骨骼 正常發育的原因,二多会使人長得矮 小。这些原因是非常多的,像营养不良 (姓別县帯白質缺乏)、新陳代謝的繁 **3.** 神經系統疾病、骨骼本身的疾病。

腦下垂体和甲狀腺机能的減退、慢性 感染、重要内藏疾病,以及一些地方 病,都能影响人的高度。我國东北地區 的大骨節病、長江流域的血吸蟲病、南 部山岳地區的瘫痪、和華北地區的黑 魏病等等,都会影响身体一般發育和 **骨骼的發育。病情較輕的使人長得矮** 小,被截重的使人特别矮小,最嚴重的 还会形成各种畸形和残废。

上面这些原因,大多是可以预防 或治療的,但是如果等到过了發育期 再处理的話。疾病即使治好,身材矮小 却無注形線了。像市吸蟲病患者的侏 儒症就是明顯的例子。

另外有一种侧子較矮的人,和疾 病完全沒有關係,而是由於种族的或 家族的遺傳。这种情况在短時期中難 然不能改變,但是根據米丘林的理論, 是可以逐漸改變的。現在我們人民生 活水平逐步提高,大家都熟心从事体 育鏡鍊,在我們体質逐漸增强的情況 下,一代一代下去,体格一定会變得更 其高大强壮的。

(小英圖)



能發生在寒和 雲之間, 也可 能發生在雲和 地之間。空中 的水滴,中心 帶正電, 表面 帶負電。在上 升氢流与水滴 **治酸和酰胺** 的時候、上升 組油把水滴表

黎是夏天常見 的現象。它可



E9 1 許多更細小的水滴。因爲它又細又輕, 就上升而形成帶負電的雲層; 水滴中 心比較大,也比較重,就下降而形成帶 正電的雲層。当兩种帶不同電荷的雲 屠靠近時,產生火花和放電現象,这就 是雲和雲之間發生的閃電和雷擊(圖 層撞散,成爲 1)。而地面通常都是帶負電的,帶正



電的雲靠近地面的時候, 就產生裝和 地之間的閃電和雷擊。

發生在雲与地之間的 閃電和雷 擊,常常会打死人,打壞房屋,还会引 起火災。爲了避免这种損失,我們最好 在馬昂上裝一個金屬做的避雷針(圖 2)。避雷針的裝置、需要專門技術,万

游泳的衛生

游泳是全身性的運動,和其他運 動一樣,一定要注意身体的防護,才能 **滤到增進体質、避免缆密的目的。**

誰不宜游泳

有心臟疾病,肺臟疾病,或其他重 要器官疾病的人不適宜於游泳,因爲 刺烈運動对这些疾病是不利的,甚至 可以引起死亡。有傳染病的、特別是 中庸的体验病、性病、酸重的形似等。 **要**時也不宜於游泳,尤其不宜於在游 冰池裏游泳,因爲这些疾病可以通过 池水傳染給別人。

身体觉得有些不舒服,或是患了 一些小毛病的時候,最好暫時不要去 游泳、因為在这樣的情况下,可能把小 王嶽繼甫士王縯、譬如很輕的支氣管 義,或許就会變成嚴重的肺炎。至於某 些病人,在医師指導下進行医療体育 性質的游泳,当然不在此列。

游冰前。特别是在游泳池裏游泳, 应該先先指揮,对生殖器官、肛門等部 特别要洗乾净、这样可以保持池水的 清潔, 对别人对自己都有好处。

游泳前也和其他運動前一樣,应 该做准備動作,一般是進行一些体操。

游泳之前不宜物食或 大量 喝酒。 因爲激烈的運動会改變身体血流的分 佈,因面影响到消化活動的正常進行。 喝了酒後神志恍惚地進行運動,尤其 在水裏運動,当然是不適宜的。但是在 游冰吗也不能饿着肚子,因爲全身運 创造更流耗很多能量,储差肚子游泳, 得可能法成血内糖分过低,引起昏妖。

在水裏

在人比較擁擠的地方,特別是在 游泳池裏,应該避免互相碰撞,猛烈的 碰撞可能会引起身体各部的損傷, 像 骨折和内臟破裂等,內臟破裂是一种 嚴重情况,如果不及時救治,可能致

練習跳水应該很当心,特別是在 河边、海洛,不是正规游泳堪的地方。 应該事先了解水的深度。有人曾經因 爲與水的地方水太淺,跳下去後被水 底的岩石撞破了头。初学跳水的人也 要注意,从高处跳下時不要使身体很 大約部分和水面接觸, 因爲这樣也会 经世界价值.

有些人在游泳時会發生"抽筋", "抽筋"最常發生在下肢,这是由於肌 肉受冷和过度疲勞後引起的痙攣。如 果在游泳前能作好準備動作, 游泳中





感觉到疲劳就休息休息,这种情况往 往是可以避免的。当發生了这樣的情 兄後,不要免强繼續游泳,应該立刻出 水休息,局部給予溫暖和按摩,这种肌 肉的新跳与痙攣就可以慢慢的消失。

即使是游泳的好手。在海濱游泳 時也不要單独游到人家視力以外的地 方去,在河裏游泳時也不要游到急流 或者有大漩渦的地方去,否则發生了 意外,人家也無从益教。

游泳以後

游泳完畢,应該很快的擦乾身体, **这进可以避免感冒。在海濱和游泳池** 災游泳完畢,还要洗個操,在外耳道災 的水必須吸乾,否則可能引起耳道的 炎症。眼結合膜上可滴入一些影蛋白 銀溶液,防止眼睛的感染。(小英圖)



以不能自己隨便接裝。当帶電的雲靠 近地面的時候,地面因感应而產生的 異性能,会集中在避奮針的尖端,慢慢 放出去,这樣就避免了激烈故電,而不

我們在打雷時必須注意: 不要靠



近電線、自來水管,不要拿着鉄柄的雨 傘在外面跑(圖3)。不要和金屬做的东 西接觸,因爲金屬很容易傳電。裝有天 線的收音机必須關掉,最好速電話也 不要打(圖1),電灯也不要在打雷的時 使群陽。

人的身体是惭電的,如果穿着器



的衣服,就更容易傳電,所以在打雷的 時候,不能穿着滅的衣服。普通水也是 傳電的,所以打雷時我們不能在水裏 游泳、划船或站在河边和崇騰边(圖5) 在高山上、孤立的高地上、旗竿和大樹 下都很容易受到雷的襲擊, 打雷時应。 該遊開这些地方。(正) (李梅琴图)



算 一 算

"九章算術"是我園古代一部有名 的數字書,其中有許多很有趣的週目, 这要舉出一例,請大家來算算。

"有一座圓形的城,东、南、西、北 都開着一個城門。甲乙兩個人,从东門 的正南方与南门的正东方的交叉贴起 行,甲向正西行280步後立定,乙向正 北行450步後看到甲。問圓城的直徑 是多少步?"



有多商

房間沒面沒有梯子,也沒有桌椅, 光是靠他手裏一把短短的直尺,和口 袋裏一根鉛筆, 前門有什麼方法, 能够 重出这一道結盟有長 尺 高! (執江場 学農)



推 羅 的 虹

你能用兩片時期、一只木塞、一把 小刀、一點緩和一杯水,做成一個分析 陽光的三楼鏡鳴?(重慶黃嘉揚)

之一,手巧的 人,用一根繩 子能組出許多 美麗的花樣 來。比如有圖 **始都花、就是** 一根權子結出 **來的,你動動**



腰筋, 也会編

結成功。(山东 孫兆忠)



護何圖解,那就是直角三角形 CDE, 上一期的答案

这條題目,如果畫成我們看慣的

◇定量和定時◇ 放在淺而寬大 的容器裏的溶液,通过龍头,滴在下圖 漏斗裏面,液面到達一定高度,就由虹 吸管吸出去。(龍泉朱承熹)



◇游泳池労一個难題◇ 毎個人 一分鐘內脈搏次數,是有一定的,成年 人大約是 70-80 次。因此,根據自己 的派排次數,就很容易算出他人游泳 的經歷時間是幾秒。(廣州李虹)



◇难道天平有毛病 ?◇ 天平並 沒有毛病。起初因爲試樣比空氣熟得

多,因而形成自下而上的氣流,舉起去 边的称物盤,後來冷了,就沒有这种现 象。(太原林青)

◇这是什麼◆ 上一期輩出來的 狙跑,是一只谋油罐干的俯视圈。(上 海石中鳞)



1956年

(藏左頁"上一期的答案") ◇奇怪的金筆◇ 金筆裏面有一 根压住橡皮墨水泵的鳞片,所以金雏 能吸動磁針。(王心)

◇量量看◆ 根據圖上路軌的寬 度(標準軌距是1.435公尺),我們很容 易算出樹高大約是5公尺,因爲樹高 約是軟距的 3.5 倍。(大連原超)



8月号

♦謎 語◆

人民的力量——無窮大 診斷以後——開方 景德鎮——磁場 單身上路----行

◇想想,試試,再想想◇ 開头用 刀子敲銅匙,它的声音是靠空氣傳遞, 从耳孔送進耳朵裏。後來,兩耳已經被 手指塞住,刀子敲銅匙時所發出的声 音,是經过耦子和头蓋骨而傳到听覚 神經。堅硬的、有彈性的物体傳遞声 音,比空氣傳遞声音,來得更好、更快, 所以听起來更响。(亦能)

◇达一把◇ 上一期費出的兩把 剪刀,初看起來,好像右下角的一把好 用,但是仔細想一想,就知道完全不能 用。要选的話,应該选左上角的一把。





來呈乳獨狀態的肥皂水變清亮爲止。

在加入明繫波的同時,我們可以看見

有一种完全不溶于水的白色周体物上

浮, 經过十多分鐘的煮沸它就会凝成

一塊。奇怪!乳濁的肥皂水變清亮了。肥

皂變成了这塊完全不溶于水的, 馴然

不是肥皂的东西。再用舌头噜一噌这

變濟亮的水呢,沒有了明潔的味道(變

成另一种鹹味),明禁也無影無踪了。

作用,互相交换了自己分子基的一部。

分,組成了另兩种化合物:白色固体脂

原來这是原皂和明繁把了複分解

用肥皂做防銹油

锱铁用品在空氣惠常常会生銹。爲了防止生銹, 我們常常在钢鉄表面除一層油脂塗料,使它与空氣 隔額。但有些油脂本身对金屬有腐蝕作用,因之在油 胎專一定要加一點其他物質,使它具有防腐蝕性能。

要製造这种油脂也不难。所用的原料也是日常 所用的东西——肥皂(脂肪酸鈉)和 明 礬 (硫酸 鋁 鉀)。我們不妨做一個簡單試驗:

把肥皂和明礬分別用熱水溶化。加熱肥皂水,並 裁緩加入明礬溶液(如圖),不停地攪動,一直加到原

貼發紹和帶有鹹味的硫酸钠溶液。 6C_nH_{2n+1}COONa+Al₂(SO₄)₃→

酚肪醛织 硫酸钠 把实験所得到的脂肪酸鋁,加入 礦物性油脂如凡士林,就可得到沒有 腐蝕性的紡銹油。加入的方法也很簡 罩。先將凡士林加熱熔化,再將脂肪酸 纪在清水剪者洗一次, 取出晒乾。加

 $2(C_nH_{1n+1}C00)_3Al+3Na_2SO_4$

到嫁化的凡士林斯,提科,使闻者熔合 均匀,冷後就可用了。(呂虹)



取廢牙膏管一支,將後部拆開,擴 張成原來的圓筒形。把一卷拍过服的 整膠片(推得不能太緊)和少許硝酸鉀 粉末放進去,把尾管摺好封固。另外再 剪細膠片一條,自管內由牙膏管口通



到管外作進火線, 最後把牙套管固定 在一個四輪車的玩具上。 实验時紙票 把膠片點着, 燒到管內, 由於管內硝酸 **卵是一种氧化剂**,加热時不斷放出氣 氣,管內膠片就繼續燃燒產生氣体,由 管口噴出來使玩具車向前推進。

如果沒有廢膠片,也可用一根附 有木塞的試管和一支蠟燭來代替。試 管一半盛水,塞好木塞,斜斜的周定在 玩具車 上面。在默管--端用蜡爆或非 他方法加熱。試管下端水受强熱化汽 膨脹,把上面的水液噴出去。噴水的反 作用力就可使玩具車向前移動。(商拱)





自動加液滴定管

做滴定实验时,把溶液加入滴定 管,總觉得手續從蘇煩。不僅把溶液从 大概倒入小口滴定管不是一件容易的 事,而且每倒一次都得把液而高低調 整一大, 若实麻烦。市场上雖然有一种 自動加波和自動控制液面的滴 定 管, 但傳輸又太貴。現在介紹一個自己動 手做的自動加液裝置。所需要的材料 很簡單,重要一個燒瓶、兩根橡皮管、 斯坦和联督 和一隻換皮庫 古法也很 簡便。承要把細玻管鬱成圖上的形狀, 在蒸修机木塞上開兩個孔,再卷照圖 上形狀裝置就行,須要注意的,在滴定 **管上面的細砂管---定要裝得砂管尖端** 恰巧与简定管零點相平。

使用時先把分液漏斗塞子 翻 上, 用手捏橡皮球,把髂液压入長玻管,自 **劲上升灌入滴定管。等液面超过零點** 時,把捏橡皮球的手放開,或把活塞打 脚。据过级贴的溶波由于虹吸關係立 刻回到挺中,使液面保持在零點位置, 並可以開始適定了。

滴定後,如果要進行第二次滴定, 希要先把漏斗塞子打開 ... 護空氣進入 燒瓶,再把漏斗塞關閉就可以了。

如手边沒有蒸馏瓶, 可用洗瓶來 代替,承要在洗瓶木塞上再開 一個小孔,塞一根細玻棒。在加 溶液之前,先將玻棒塞好。滴定 谷,再除玻璃移去。(夏國勢)

1956年



開場白 这一片場場,是給讀者、作者、糊者、起來談天的。面積有限, 当然还不够大家畅所欲言,只好談起來看,談到郑裏是弗裏。我們雖散处天 南地北、在这裏却可以促膝談心、把見到的、想到的自由而親切地談出來。有 很多編輯部無力解答的問題也在这裏鐵出來,請大家一起來研究。这樣的办 法是不是好,且待做起來看吧。

誘導電衆愛好科學……我可以代表讀者們來吐露一句心头要 說的話:"希望科学畫報能够滿足絕对大多數證者的要求,多登有 與趣的資料。"这樣,顯著也会越發增多,收到提倡科学的效果。 你們也曾吸收觀者的意見和建議,如果把它分析起來,我猜想,对於"飽含 别趣"的要求,成分一定会佔到百分之八十以上的。雖然專門的、新發明的东西, 像煉鋼、紡紗一類也該有灌輸的必要,但佔有簡幅的比重,希望你們仔細考慮一 下, 至得有"真佛成"和"枯寂成"字好。

"科學畫報"必須要負起使命:誘導羣衆、愛好科學,研究科學,实用科學。 草草提出这些意見, 藉以表達我們对科学整報愛護的衷識。完了。

上海柳林路85弄2号經安邦(55歲)1956.3.10



文章要簡短 我是你刊的一個忠实讀者,从創刊号 到现在,沒有一本不看的。但是近來不喜欢它了。因爲宴 面的文章又長又專門,好像已經不是一個業業性的刊物 似的, 我很烦恼, 因爲我很希望看些通俗易懂的,随短的 东西,而你刊的文章很多是長篇大論,看一篇要半小時以 上。我們很忙,哪有这許多看長文章的時間呢?

你們要編这樣長的女童一定也很忙吧! 我請你們还 是編些簡短的科学知識好些。

南昌市英融小学能協業 1955,11,27 編者---我們已接受熊同志的宝貴意見,諸大家 再多提其他意見。

学盘報上看到竹子的 利用 一文,現在寄上自制竹圓規 -- 具。其優點是容易修理, 各部分松緊可以自由調節。 鎭江中学王雲泉 1956.6.8 (組者: 这支團規性能 良好,摄截。)

竹制圓規 6月号科



找到化石 本人 找到了一些植物化 石、索給你們作為研

河南新安縣農場 二義 1956,5,28

度,即擴氏度數加 273 度。 在標準條件下,離海平面 11 公里 (同溫層的界線)的高空中,溫度要降 到-56.5°C,这時的声速每秒只有295 公尺,即每小時1062公里。因此,那一 **建油度每小時2656公里在問潤層中飛** 行的飛机, 应該說是当時 声速 的 2.5 倍,而被我國習慣說法,就是比声速

關於超声速飛行

間 空氣中声音傳播速度 是每 小時

1224公里,爲什麽你刊7月号 306 頁說

速度每小時 2656 公里的飛机,比声速

快 1.5 倍呢? 不是只有 1.2 倍还 不到

答 声音在空氣中的傳播速度,同溫

市, 安皇察班, 大氣压力都有關係。但在

高空中,声速的變化,只与溫度有關。

通常說声速每秒 340 公尺或每小

時 1224 公里, 是指在 15°C 和 1 個大

氣压的乾燥空氣中的傳播 蘧 度。(在

20°C時, 是1240公里。这個數字也常

用。)随着飛行高度的增高,溫度逐漸

下陸、南漢放銀着減小。 0°C 時的声

速(Co) 學無秒 331.8 公尺; 其他温度

的声速 (C_T) ,可以从这個公式 來計

算: CT=CO_/T/273, T是絕对道

嗎?(李明1956,7,18)

快 1.5倍。 在中等緯度的同溫層上空,全年 間的溫度,變化很小。声速可以看作經 勝利媒體学習期間發 常是每秒 295 公尺。

最初期的超声速骤机, 速率遗未 **滋利征小時 1224 公里, 但因超过了高** (組者: 送給我們 空中当時的声速, 仍叫它做超声速。可 的化石,很美,选了 見航空上的声速,並不是以地面上常 兩塊,攝利左面。) 道的声速作標準的。(李龍)

365



答案下期刊出, 不必寄來



1. 数水洗澡貸付廊比除水祭 服?(杭州亮藤)



2. 初出期复食什麽學得輸出 餃好?(廣州林間)



3. 棒冰爲什麼会冒氣?(上海 張明)



4. 蜜蜂刺人後爲什麼自己会 死去?(天津于文)

1. 蛇沒有脚為什麼能很快前進?

於助骨的脂據右翻帶与腹鱗相联 系, 蛇的脊椎骨 方右曲鬱很自由, 当它 在地面上行動時,由於肋骨不斷的前 後運動,引起腹鱗的運動,不斷的抵 住地面, 使身体向前, 再加上脊椎骨 左右波狀運動,就能很快地使身体前 進。(途)

> 2. 站在電線上的鳥爲什麼 不關電?

如果鳥是站在包有絕緣的電線 上,当然不会觸電。問題是許多戶外線 都是裸露的。我們知道从電廠引出來 的電線裏,有一根与地相連的地線,一 相或费根不与地相诽的火丝、这些地 線和火線通常不会靠得得近, 所以島 新要站在一块雷線上, 不和另外一模 電線接觸,電視有來跨超去路,島的。 身体裏就不会有電流通过, 所以不關

3. 爲什麼黃梅天会一忽兒下 雨一会兒出太陽?

春季是一個过渡的季節;季風(冷 空氣)轉變到东南季風(暖空氣)的季 節。它們在轉變的过程中,彼强此弱, 彼弱此强,不斷發生衝突,出現了忽晴 忽雨多攀的天氣。在長江流域一帶,往 往会形成二十幾天陰雨連綿的 天氣;

这就是黄梅天。在黄梅季髓裏,暖空氣 的勢力有時强有時報;强了治若冷空 氣上升得很厲害, 溫度降低後水蒸汽 就凝結成很厚很大的無層, 帶來了暴 雨;弱了幾乎沒有什麼上升運動,即使 有無層形成,也不会有雨水下降。甚至 在缥缈中可以看到太陽。这就是爲什 麻带梅天今—忽见下雨, 一忽见出太 關的原因。到帝末夏初,它們經过一場 劇烈、持久的衝突後,冷空氣就向北邊 出,由暖空氣籠單我國大陸,正式進入

4. 冷飲用的杯子底為什麼要 比茶杯底壁些?

我們知道,由於对流作用,熟量最 易向上傳送。我們吃冷伙時,總希望 越冷越好,並且希望外界的熱量不致 很快地从杯底侮辱到冷飲裏去。在杯 子最易傳進然最的地方——杯底做得 医一些, 就可以防止手中的熱量或問 团的容易中的數量很快地原准冷饮杯 麻,相反的, 茶杯的底就可以借得整治 飲杯薄些。(永)

> 5. 人睡着了為什麼有時会 流口涎?

我們全身各种活動, 都是大腦在 控制着的。每一部分的每一种 活 動, 在大腦相应部分都会形成一個"興奮

點"。从党程狀態進入腫脹,就是抑制 的物質的原子核的吸引。我們知道,有 原來方向漸進。創球一方面前進 點逐漸減散,與奮點逐湖轉變成抑制 的物質最外層的電子受到原子核的吸 方面逐高速旋轉。我們知道旋轉物体 點。管住口遊不流出口外,也需要大 引力較强,另一些物質則較弱。摩擦 的軸受到外力作用時,就会發生"進動. 翳控制的,等到这一部分進入抑制狀 時,对電子的吸引力較强的物質,就 作用",使物体以垂直于外力的方向移 態時,就失去控制,護口越流出來了。 將另一对電子吸引力較弱的物質在 動。旋轉的削球遮着篷子時,檯子的反 但是脑眼程度有深有浅,抑制的程度 接觸地方附近的電子拉过去;而这個 作用力作用在乒乓球旋轉軸上,使乒 不完全一樣,我們即使腫者,也有些都 增加了電子的物体就變或帶負電,另 乓球發生進動作用。(白) 分仍保留與舊作用的,所以並不是個 一個失去電子的物体就變或帶正 電。 個人睡若了都流口涎。(而留)

6. 雨垂直下落,爲什麼向前 走時觉得斜向着我們,向 後走時还是斜向着我們?

因爲動与都是完全相对的。火車 向西行駛,这是对於地面上的观察者 而言,但是隨火車運動的观察者則覚 得地面向东移動。二者的速度相等,只 是方向相反。所以A不動而B以(v) 速度動就等於B不動而 A以(-v)速 底動。同樣的道理,站若不動的人看起 9. 用冷開水澆花爲什麼不好? 來,向前走的人对兩有者一個向前的 速度在助,而向前走看的人自己却会 管得预除了垂直向下落外, 对他还有 一個向後的涼度在動,他直接感觉到 的是这二個速度的合成。因此不管向 那面走,總有兩斜向若我們的 感 觉。

7. 摩擦爲什麽能够帶電?

当兩個不相同的物質 互相 摩擦 時,在接觸的地方,電子除了受本身物 質原子核的吸引外, 还受到与它摩擦

汶峰, 原水不得雷的讽种物質, 經歷 據後就同時帶有電量相等而正負相反 的散。(平)

8. 廿鷹或竿棒爲什麼愈短 愈不容易折斷?

要折斷甘蔗或军栋時,長的因為 可以用較大的力臂,所以不費太大的 力氣,力短就足够大而可折斷了。短的 則因爲力階小,用同樣大的力氣,还是 不能使它折斷。(于文)

惊即伸 水、水面似穴望已經郑繁 發掉;冷却不久的開水中,溶解進去的 **容领是很少的。同時,燒開後的水中,** 溶解在水页的礦物質也会 沉 澱 掉 一 些。而植物却是需要呼吸和养料的。用 減少丁空氣和礦物質成分的冷開水來 说花,当然就不如冷水來得好了。(明)

10. 打乒乓球時, 削球碰到桌 子後為什麼会往橫裏跑?

乒乓球斜落在椅子上, 椅子的反 作用力把乒乓球强回來,当然仍舊以

11. 火上放些食鹽就会燒得更 旺,為什麼?

这一般是指燒煤球的爐子而說。 煤球是煤屑与泥土混合做成的, 在燒 过一会後,外面幫附著一層泥。泥土的 熔點很高,爐火的溫度不容易把它燒 熔。加上食鹽後,食鹽飲会与泥熔結成 - 曆容易熔落的东西;熔落下來,而使 健內空氣流通的情况改善, 爐火飲会 燃得旺些。(于)

12. 用手捲成小孔道看东西 比原來清晰,為什麼?

一 这句話主要是對对新型原來看不 指核的物体设的。我們在太陽底下看 不濟整星 展開內的物体,可是跑到房 間裏,隔了一会兒,却看得清楚房間裏 的物体。这是因爲房間內整個光線變 暗,眼睛已能適应較弱光線的緣故。 用手挑成小孔道看比較暗的物体,这 時强光都被遮住, 祇有较暗物体所反 射的光線經过小孔道射到眼睛裏, 隔 了一会兒,眼睛已能適应較暗光線,就 可看清楚光線較暗的物体了。(白)



366



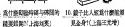




1956 年

5. 爲什麽用篷刷牙不好?(養 6. 有干膏的衣服爲什麼最好 7. 衣服在水荚壳外子,爲什 4. 8. 爲什麽補妄鞋、車胎要等 陽徐日樞) 换下來就洗掉?(北京茅君) 胺会不牢? (杭州玲玉) 膠鼓了再植?(寧波屬珍)





見全身?(上海王光增)



11. 食什麽三來据, 五來板等 総合板是用質數 而 不用。 双勒做成?(西安徐浚書)



12. 人爲什麽早上比晚上長? (性阻素菌의)

8月号

367

种学画版 (月刊)

1956.8.

1956年8月1日出版

原子能飛机………………………尤、次什科夫 328 大杵………徐子駿 無線電印象液路 陳桔宝 亞色居養電車通流養電 賴色群 封 底 說 明

用光譜分析中藥

 $d\mathcal{V} = \mathcal{V}_{k} - \mathcal{V}_{k}^{n}$

(A) 10 (在17 代表: 19代表:18.後) 可 中华大社、社会社 网络人面学化工学会社 2. 國有數數數學以上的 (1) [1]。 2. 2. 1 (2) [2]。 數 (1) 每 (1) 第一次 (2) [2] [2] (2) [2] (3) [2] (4) [2] (4) [2] (4) [2] (4) [2] (4) [2] (4) [2] (4) [2] (4) [2] (4) 學分析式中最終在最上判定 种等的方法 完 WARNING THE STATE OF THE STATE

在市场电台的企业的企业。 在各种中的一种的企业。有一种生活和各种企业。 中央部分,为工作中的工业并否定的工作等

を受視し、大きに対し、上手が出しなが を開発し、またのでは、第一年に対して とかれた。有いで、第一年に対して ・ あれた。をはなります。これがです。 ・ あれた。とは、「それに対して とはない。とは、「それに対して とはない。」とは、「それに対して とはない。」とは、「それに対して とはない。」とは、「それに対して とはない。」とは、「それに対して とはない。」とは、「それに対して とはない。」とは、「それに対して とは、「ない」とは、「ない」と、「ない」」と、「ない」、「ない」、「ない、」」と、「ない、「ない」」と、「ない、」、「ない、」、「ない」、「ない、」、「ない、」、「ない、」、「ない、」、 ROTHER TRANSPORTERS LANGE 在位在分价的最大的基础的。在中心基本提出

食食者: 最能品上海市場局 打队统冠: 在 八 在 地 斯 功 郑 基 幸 : 中日型交易合印刷数

上海市場刊登記部〇〇六号 毎捌人民幣2角5分

對底:用光譜分析中樂(說明見目錄頁) ……

到面內:高級能數 到面內:高級能數 到面內:高級能數 類面內:高級能數 類面內:高級能數 類面內:高級能數 與面內:高級能數

真空管电极处理 橡膠品毛坯預热 半异体晶体培养 电容器壳盖熔焊

高頻电热

感应加热

介貭加热

□號: I--103,030







为事集十二年9接近和出土世界发展中沙水学、高层文化和工艺起来)。 我们当任基本省 完成教育的公园上出。信息还看参加49 有温度专业的研究、流画者参导实种主及目标上的学 6、同学的东京本教和政策中的由于8、自在自身成是小型"自己"中心,进展了一百多个种类小 据。进口作用、特征等公司

上方。場合系数更数数されるです。pure



計画: 油塘的早春

計底: 改建后的王門油礦煉厂

加速發展石油工業和石油地質勘探工作

(1956年5月23日人共日報行論)

目前。报在行油工樂即行油地代謝客工作を体徵工順前的任务學:生華更多的行油。就是因民經济 發展 第二岁。这个任务是艰日的。也是是不容疑的。

幾年來,我與在發展看面工業和有能地質關樣工作方面所執得的或情景正大的。从我規制於由港有前的1907年 其,那各因解核而一個的1989年,这四十二年当中。展面的技術和宣布大江十十二为獎、提升提及便主为四千公 具,公园的政策、遵非、程油支薪价部不过数十人。於中國支並以後,我們就在这个每万濟速的基準上發展行滿工 業,就是獲利的努力,只完全改好了任油工業的任商效。1968年,展油即周年董初504年代,遵非計劃進 及於華星第四十二年前經濟是起加上等六倍、地對開業、地域禁即力構造流升強地1960年增加二十一條多。提升最 基础了十八倍。在第一个五年計劃問題,展計得行而已經查到每年型力達22%。規劃現在允計支端的信息看。这 不完全數年未是可以認知的。

解以、我见高有而主要的有种或如此整正性与全体较多中的的方面和的像是。如果然不适高是因此是多数是 研究要。因为我观虑工度等中华电头往近的电池企业企大,但要也完建心力。在各种电话的软器 大大 的是 27 安全比较的思想。每时的一方写一种一个种爱情来(1)为某事编辑中的资金上程的一方合物材,1种用模 以上方字》 制度主义。由于增加一方面不断的形容。但是一方型。每至10万万字整块两个全部分,1种用模 对于27、广大平等6万元。一、大学与约6万的由于22世中,在当然二年为一次成、、没 分化 上述。 所 化 二 中 一种人 化合成及各种工程的复数形式。 每里有每年以下下第二百数率每点运动的变更,这 与实理这 不 元 中 一种人 化合成及各种工程的复数形式。 每里有每年以下下第二百数率每点运动的变更,这 与实理这 不 元 中 一种人 化合成及各种工程的复数形式。 每里有每年以下,第二百数率每点运动的变更,这 与实理这

等于1、任命、代价等等的设计而工具。形容会具有而工物的连种体等对特定的可以共振、现在也更是主人 为类似类型有点不完。"常好工具工作。是自体是不管动物的。他们相信在内容等并不是,是任何工程的政策等。现象 是代表让人民工程。 "我们对这个人的保护工程,但是不是一些特征的工程的工程。是任何工程的政策等。现象 是代表让人民工程。 我们的对象人为保护关系合同的条件和证明内容不等的主义是对力能人选出的政策处 接入情况下,或其实。每些问题,人为任何是要的原理的条件可能是人类信的主义任益人等信息的实验就 第二十年代表表就是,但是需要更具定的保护工程的实现来,并以及简单的一部分人提升的。相关简单的人选择的。

实现实展看自广渠的任务,当商量主要的工作,是美国运递绝往人看透晓的提探发活力量,加入石油普查和灌

撰的工作量、过去六年来、石油建设规据工作是努力的、有成额的。但仍感到走得有些胶,主要映點是对度全含油重新地面的指除工作较乏全面提到,对综合性的医域静脉和研究工作破损水少,因而不能乘量强度油田的规律。以 致闭探效果不久,在今後工作中必须起班这个被训。同時,不管是地區拋釋、採油。 故油工作。都要被越地等曾景生地守收海,以提高翻译效率。增加探油冠、提高便黄油的比重、增加标油超品等。目前,这些方面的先通經路是很多的,石油工業報門的領導人員和全体數工,更於己有的經验加以總統、立即推廣。

發展石油工業的任务便整復重, 起單單依靠石油工業報和地質需是不行的,需要更多的翻門地行配合。 机械工 業部門和店企工業部門, 应是快款師和供取石油部門所需要的各种器材,以模能在收翻放为缺乏的石油工作人員不 致於你工持料。 教育領門要特別預現地外石油等業干部, 保証不能地批大石油按衛力達、凡是布石油企業及辦課任 务的地方, 当地的党委和人民委員会, 必須聯心能們的政治生活, 關心和必營他們的物質和文化生活, 怀促他們保 証依時和超額完成生產任务。

和其他工業一样,石油工業在技圖虽然是禁的工業,是普原來的基礎經過,只要石油工業等全体橫工房 力工作,只要各部門主题配合進行这一工作,只要全個人民支援这一工作。它就可能在不穩妥的時間內或長極來,充分 供应圈只經济各部門所接受的油料。

中共中央給中國石油工会全國代表大会的祝詞

- 中華全國總工会轉
- 中國石油工会第一次全國代表大会的全体同志們:

中國共産党中央委員会熱烈的祝賀你們的大会開幕,並預祝会

中華人民共和國成立以來,石油工業的全体工人,工程技術人 員和企業行政領導人員進行了創造性的穷動,已經初步學会和掌握 了某些近代技術。現在,我國石油工業正在迅速地成長为一个独立 的工業部門。

目前, 煙在你們面前的首要任务, 是大力勘探天然石油资源, 獲得儲量丰富的油田, 並用最新方法應出我國所需要的各种油類; 同時發展人造石油, 加速地, 進一步地改變我國石油工業的落後狀态, 使石油工業的發展, 適应國家建設和人民的需要・石油工業部 門全体職工所租負的这个任务是重大的和光荣的。

希望你們短过这次大会進一步地密切工会』群众的联系,提高 职工群众的政治觉悟,發揚工人階級政苦奋門的优良傳統,努力推 廣先進經驗,發展群众性的合理化證論,學習和掌握新技術;開展 群众性的批評和自我批評,反对右傾保守思想;組織先進者对落後 者進行同志般的帮助,使社会主义競賽参加者的隊伍更廣泛,以求 全面改進工作,改善生産,使我國石油工業產得又多、又快、又好, 又名 者。提早完成和超額完成你們所担負的第一个五年計劃的光荣任

中國共産党中央委員会 1956年2月21日



为寻找更多的油田,到新採區去。

为建立祖國強大的石油工業而奋鬥

Decreases of the second second

石油是最重要的资源之一,經过加工精敏,可以產出很多 种產品,廣泛地应用在國民經務或人民生活的各个方面。

从石油中可以生產用各种汽油、煤油、柴油、烧料油等燃 等。有的用来整型工工生的各种风器;有的用来整颗燃料,汽 車、有的用来整型工工生的各种风器;有的用来整颗燃料。汽 車、指向排水等的需要操作器。但、炮車、环境和熔焦、燃料 油可以燃料油的燃料。分用燃油可以燃灯里明。 在电气化以 的、煤油红用光着温度的微大量件。 从汽油中可处金融售各种高油油或制消器。任何疾器。模

从石油中可以生產用各种電活治或制消劑。任何机器。每 城和运输工具、都經要用润滑減、润滑机件。否則就不能數使 用,即使使用了也会很快被滑出。润滑油在一定程度上決定着 机器的學命的。

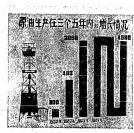
及石油中空可以製造溶剤油、石蜡、凡士林、瀝青等産品、分別应用在工業、空通空輸業、医約等方面・ 但石油的質面透不止此・人們可以用有机合成的方法,从

但石油的價值選不止此、人們可以用有核合成的方法,从 石油和可耐气体製製幣多模有價值的有核合成產品。如人造線 證、證料、影料、人造機構、人造皮革、染料、炸药、有核度 病、漆、海净剂、香料、售精和各种系高等等。 由此可见、石油有不核英王及的顶面、人們把它影视到这

市此可見,右浦有若魏其巨大的預順、人們把它發現到这 样的程度,以致称呼它为「工業的血液」「混色的金子」,是 綠臺不算过分的。

所以,可了把我們的組織建設成为社会主义工業化和量業 相域化的落當大器;另下解從台灣,並使我們的現代化的選 防在被人面前是强得級能執號;另下源在人民日常生活的醫 要;我們当前的首發研發社会之一是建設國國的公人和石油工 業。这不保是一个超活問題,同時也是一个政治問題,也是一 个國功問題。这不是是我國自己的事情,同時也是一世洪持久 和平帝的知識的原土相關。

但是,在舊中國,石油事業得不到發展。由清朝末年起, 帝國主义向陝北 、四川仲入殿京 ,進行一些現代化的勘查請



石油工業在三个五年計劃的發展



中、苏、罗、每人每年油量分配比較

撰,不过是为了臺灣稅國音流情況,为掠夺和姆館商品作稅稅。國 則變反應致体布行資經的資办政策, 新年耗费量万要金。 造口冬 特施品,於個从中流前,沒本放变对本國不該在前款條的開發。因 配選已開發的工門商職。 由於事內正常的發展。收稅型、在人 從石油方面,「九一八」目後,目竟在我东北總土上,为了擴大使 虧級爭。推思功法制还石油。建立若干人越石油岭,但这些在「八 一五」目记提路後,最到國民美观於。这資刊—系於銀江穩水、同 此,舊中國原來悲健限制的石油工業,就更加卷卷一息了。 1943 年,舊中國軍來悲健限制的石油工業,就更加卷卷一息了。 1943 年,舊中國軍來悲健限制的石油工業,就更加卷卷一息了。 1943 年,舊中國軍來悲健限制的石油工業,就更加卷卷一息了。 4949 每年,舊中國軍來悲健限制的石油工業,就更加卷卷一息了。 4949 每年

与此同時,希國主义及其走狗特份統治集团和他門的「即用學 者」,为了施行機關抑制和貿力經濟的目的,制造「中國是代油園 數」的經濟,全國提發中國行油工業的前途,使中國的無意的行油 資本企業數學。

實際企物與來。 解放慶春以來,竟和此時始終十分重視石油工業,把石油工業 看機是臺眉數學是力速區於先行工業之一,正確總高厚金保總工, 在苏联和人民民主國家的帮助之下,使石油工業不但迅速得以該

在苏联和人民民主國家的帮助之下, 使石油工業不但 迅速得 復,並且有了很大的發展,技術水平和生產管理水平都 中 有顯素措養。

我們好款部情況已經有了初步的了解。 欢联邻梁早 數指出, 从整个是 界地質观念 , 中國处在企作界。油田 的中心, 是一个圆油中高的圈家 。 幾乎來定述 — 理题 的或舞和地面下, 很數聲 全報廳前地實實查 的 結果 在我國價大的國土上結高和《首海快度現》 油田信贷是



王門油廠在廣建中

平常的。如在传播的荣息未金地,登现了很多邮店模 造,人們把馬到中級了聚社会;年間。 后,在門馬到中級了聚社会;年間。 所人还有油砂平一瓶日港的了东北伯州原和中的 外,在原东是名等地也看起来中省的日常楼。已视煤或 芳質煙煤为原料的人提石油工业。丁维疗物之不思信 管面;建步骤即了中国管油」的包层形态安瓿。

石油工業的生產規模也已恢復和擴大。到 1956 年



今日的玉門油具

-2.

石油 樹

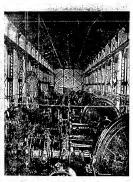


战鬥在柴達木向重力訓播隊

底,石神地質場稱力量較 1950 年增加2 1,5倍,附非進尺增加为1950 年的 90 倍,为1907年到 1948年共 42年 建造 尺 的1 0.6 倍,原油產量比 952 年的產量 增加 倍,達到附放前景高年產量的2.8倍。

在苏联接助收園禮戲的 211 項金樂中,石油工業是 其中的申載之一。用最先達的技術設計的大坡就已開始 大連榜進工。任吳繼申報臣力內石油刺絨鄉。等觀字並 買出了解佈裝油工場等。 幾年來,我國石油工業的技術水平三經有了很大的

幾年來,我國石油工業的技術水平三經有了很大的 提高。如地質勘採方面,已經建立了若干用先進技術裝 备的地球物理勘採除;在鐵井方面,現在已能常遊鑽到 3000公尺以上的技術,採用新式的過倫鐵,描鑿第二日

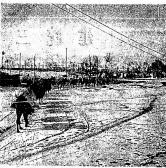


泰比人地石油库的高压加氢库图

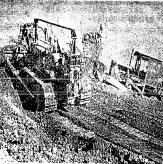
但是,由於我國石市工業的基礎物別稱明、因此, 直到目前为此、石市工業的基礎物別稱明、因此, 產和目前为此、石市工業的生產至有能與已嚴定的結 要、設备能力很小;而且資제情以至沒有充分掌握;許



为了能账北变石油工業轉別 然終的原於一般項預歷地向科學遺軍、在 石油的科學技術引坡內, 戶上世界先 進水平。因其石油工業的模型等在 要急速廣大和捷客, 制建 的 國連 的 聯 要 一部分先等的首年培养成石油競步, 不由過數地球物理。石油競步, 石油關係。石油酸輔坡、石油戰計 、人造石油、石油酸碱和坡、石油酸 运到石油工業經 旅等 各种 專業人



向准噶尔出發



现代化的编州大坡高正准行平路块基工作



应川羅馬尼亞蒸汽机<u>在四</u> 川盆地進行了**資**釋



向柴達木進年的地質工作者在那裏後到了浦夜·地質工作者 們已經証明柴達木是个「石油的海」。



更多的石油產品被取特發支援經济建設



更多的青年参加石油工業隊伍,生力軍闘到了柴達木

-5-

-4-

· 三國際國際時間 中心學生學



石由工業部給予我院經常的關怀,李聚奎部 長來院視察与院長終話情形。



加强数学简導工作,数多处經常召開数学会 議、領導同志也親臨参加了解情况。



全校教職工同学三年來積極努力, 觉悟不断 提高,本年3月31日举行入党宣誓儀式,一次就 有18位於師人卷。

为了满足石油工業对技術 幹部的需要 ,党和政府在 1953年,即第一个五年計劃的第一年,創立了北京石油

三年來石油學院的發展是迅速的。學校現有學生2506 多人,暑假後即將增加到4200多人,三年中学生人數增 加精近10倍。明年以後还要繼續增加,直到最後成長为 -个8000人的学校。兩年來,学校为國家輸送了323名 畢業生,大都已成为建設石油工業的骨幹有的成为先進 生產者。

北京石油学院是在学習苏联先進經驗,結合中國实际 情况的基礎之上建立起來的。按照石油生產过程的幾个 階段的特點,我院設立了5个系,包括10个專業(詳見 後面介紹)。为使培养的学生都能符合工程師人才的标 准,这十个專業學生的培养目标与教學計劃都是在苏联 專家指導下和石油工業部門的工程師的帮助下共同制訂 的,学生在校一律學習五年。每門課程的教學大綱也都 是参照了苏联的数学大纲相信的。

現在全院有 326 位教師分別組織在25个教研室里。他 門積極變研教學工作,努力提高科學水平和思想水平,學 習苏联,不斯提高教育質量。一年多以來,各教研室大 力開展科学研究工作已有很好的成績,今年四月举行的 第一次科學討論会上,教師和研究生在会上提出了81篇



同学們專心学者,積極遵研。

進一步發展有密切联系的,逐家規划、科学研究机構和 会政治活動;学生們在努力学好功器的同時,还展開了

苏联事家,其中有四位在学校工作了兩年以上,他們在 驗和教学方法。

最現代化的儀器。今年學校開始修建一座 26000 平方公 佈到企關各处。現在,近 200 位界業生在完成畢業实習 要爭取成为先進班。 後,正察張地進行畢業設計,他們很多就要成为不僅能 大量的先進學生不斯加入共產党和青年团的組織,現 領導至產,而且能進行点計劃「工程師」人才。季校和 在,70%的學生是共產党員和青年团員,在今年五四的 石油廠鐵建立了密切的联系 ,和許多廢騰訂有互助协 紀念会上,有約339名新田豐進行人团宣誓。 議,學校为廠職解決一些生產的問題,協議給學校的教 坐工作以帮助。

軍。孝生們努力学習政治課和時班政策、並結極参加社 京石油学院必将迅速地改要起來。

我院教師的敬學工作和科學水平的迅速提高是和苏联 個科學小姐,各系都有學生科學协会,有的系級經常举 参加了劳箭制鍛鍊,争取達到一級和二級标准,他們每天 · 是設前後說要回國了。今年暑假後,还將來國位苏联專 活耀在3万平方公尺的运動場上微鍊身体,學改是年要 家,这样幾乎學校的每个專業都能得到專家的直接帮助 舉行一次运動会,今年的运劢会上,有80名拳生运動員 和指導·我們的於師向專家學習到了一系列先進教學經 打破了19項紀錄·有2名运動員打破北京市紀錄·學校 的軍事体育活動也已經蓬勃開展起來,數百個学生在學 年青的石油学院非常重视教学上的蓬踹和尖际的 联 智着摩托車駕駛、跳伞、从擊等國防体育技能,今年五 系・学校用很大力量來等建实驗室和实習工廠,已經建 一節,全院派选出30餘名运動員報者隊托事去天安門接 立了48个实验室和企工城、煤气廠各一所、將來实驗室 受了毛主席的檢測;为了加强体育工作學校已經成立了 要增加到80个。鐵井場按裝了可以鐵1200公尺的鐵机, 大學生体育协会。學生們过着愉快的文化生活,有800 以供学生操作,地球物理和探油等專業都聯直和投裝了 个学生参加了10多个文型使用,各个系級创作了很多文 藝節目來表達自己对祖國和石油事業的熱爱。

尺的主樓,同等們對年底就可以有一座6000平方公尺的 今年三月,青年团組織召開了學生三好舊 穩 分子 大 大哥書前了。學生除了進行各种实驗外,还要通过生產 会。全院房現出 459 名積極分子,學校还長揚了 100 名 实育、課程設計和畢業設計等环節來做到理論和实际的 优秀学生,会上,有7个班後得了院長授予的「全面發

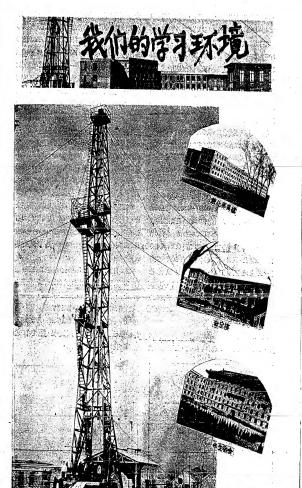
北京石油学院成立三年來,已經有了飛快的進步。現 在正在加緊基本建設、擴充各种教學設备、增加師資人 北京石油学院的学生正在情報實施三折」、向日学進 員;相信隨着組閥石油工業的百倍發展,我們年春的北

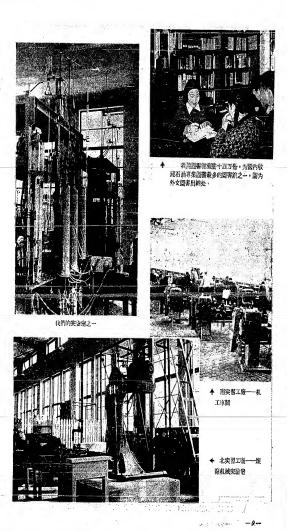


实验安衡是情况



建築而積增長情况







院長、副院長和專家組長石油地質事家在研究學校的規制

苏 家



翻运專家指導數師准备畢業实習的工作

北京石油學院的迅速成長,是与苏联專家的帮助分 不開的。这裏顯視我們的八位事家分作簡括的介紹。 專家超長石油地質專家帕·彼·扎巴林斯基教授,

原是苏联格罗茲寧石油學院石油勘探教研室主任。來校 後,对我院地質系及石油地質專業的建立帮助很大。先 後为我們閉出石油地質,油气田勘様等課程,培养了多 名研究生,大大地提高了地質系敘師業多 水平和科学 水平,壮大了師資力量。

在石油工学教研室工作的湖・尼・波波夫教授是技 術科學博士,原是張联里沃夫工學定科學研究關院長。 身家學識層博,會發表許多科學論文及著作,現在除了 为我們講授事業課外,还帮助教研 宝質 導科 學研究工

作・並取得對常該量。 探油中級沙・卡・吉瑪都金諾夫原为獎斯科石油学 院。別教授並並任苏联科等院石油研究所工作・兩年來为 我們緬寫的鑄义就有兩千多頁,並指導我們建立了專業



學學堂,非中契納定輸室可与與所科石 納等院的模案。 一個一格。建巴合夫斯基與教授,在 苏默列等中格工學等於特別主任學。 一個一格。建巴合夫斯基與教授。 在一格。建巴合夫斯基與教授。 在一格。建巴合夫斯基與教授。 在一位,在一位,在一位, 是是一位为特別更多。 是是一位为特別更多。 一位, 是是一位为特別更多。 是是一位为特別更多。 是是一位为特別更多。 是是一位为特別更多。 是是一位为特別是一位, 是是一位为他的是一位, 是是一位为他的是一位, 是是一位为他的是一位, 是是一位为他的是一位, 是是一位为他的是一位, 是是一位为他的是一位, 是是一位为他的是一位, 是是一位为他的是一位, 是是一位为他的是一位, 是是是一位, 是是一位为他的是一位, 是是一位, 是是一位为他的是一位, 是是一位为他的是一位, 是是一位, 是一位, 是是一位, 是一位, 是一位,

院職聯結束執明東和等何面的東周和發展起 着成本的是維持 權。案、卡西維諾夫則教授是羅導稅模等 表在英族有論學就是我們 或是重方面都有計學院證據來明某主任。並 或是重方面都有計學院型機會。目前主在轉校 「在油礦的稅」以證。 「每三字母」,是一個各區大久集縣有 中、再次於別鄉更添加來采集。」整常在自 時間的新材料加以周述、使何客更加生動和中 當。

當。 統之、我們的事家們不僅等聽想將,生產 玩事年官。並且都有落高速關係主义教師,在 時的劳動途度及補情為該,並入不僅仍於領方 法,因随義對了並試得生真正的接受或發發。 今年期,行即位果定時間,另有限位限於 費用,如意來等數率來來定下,所以, 我們為有更多的執会來自家來學習。



煉廠机械專家指導研究生進行畢業設計



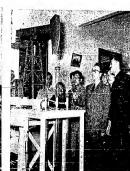
石油工学事家指導研究生進行科学研究工作



石油礦場地球物理專家(左屬)和人造石油專家(左屬)正在給教師研究生講課

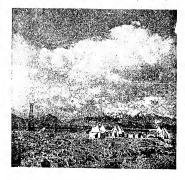


廣場机械專家参加教研室会研究教学法



石油開採專家在採油实验密指導实验的准备工作

紹



不怕嚴寒和風霜, 不怕日國和雨淋, 横涉無垠的戈壁灘, 越过終年積雪的潮連山, 只为了, 給祖國發現更多的新油田 只希望:

> 隨着我們的足跡 豎立起林立的井架。

石油地質系 石油及天然气地質勘探專業



石油及天然气礦場地球物理測井專業

石油往往深埋在地下,为了得到準確的地質資料, 殊的方法和精密的儀器, 搽明石油的所 在 和所处的情 况·这种方法就是地球物理测井法·地球物理测片法是 石油地質工作的眼睛。

用地球物理的方法——利用地殼表面的各种物理現 象來說明当地的地質構造和其他某些特徵——來探測酶 藏的方法叫做地球物理探護。 地球物 理 探骗分为兩大 類:地球物理勘探法和地球物理测井法。我們这个專案 要掌握的是後一种方法。

我們必須对每一口鑽閉的油井作用地質剖面,包括 地層的次序及其成層的深度和厚度,含油气程度及含水 程度,根据这些資料去研究礦床的結構及進行開採的办

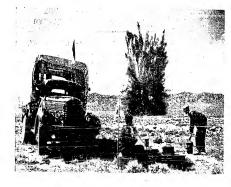
为了做地質剖面,除了用岩样研究地層而外,还可 以採用物理方法在井中研究岩層,电测井法是正確、迅 速,有效的物理方法,故其应用日廣。在不同的研究階

段和应用符段中,可以利用以岩石的放射性質,熱学性 指示微井的方向,縮短鉛井的時間,就必須利用一种特 質、磁学性質等为研究基礎的方法來測井,这就是放射 性測井, 熱測井, 磁測片等方法。在和平利用原子能時 代,放射性测井在苏联已經得到迅速的發展,这种非常 有效的方法,能給辦採工作指出正確的方法,我國石油 工業部決定在最近要採用这种新的方法。

有些地球物理方法是用來測定油井被循情况的,这 样可以帮助错井和採油工作保証应有的質量。

从油井的建立到稻廢的整个过程中,可以始終採用 地球物理測片法。 現在, 这种方法费标辑负杂负重要 了。假如不使用这种方法,那末,标準片、勘探井或採 油井等各种類型的井都不能交工,由此可見它在石油工 **遂中的重要意义。**

地球物理测井在目前还是一門崭新的科学技術,隨 着祖國石油工業的發展,它將在油气井的勘探过程中顯 示其独特的作用。

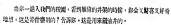


我們要观察宇宙的內藏, 探討大地底層的秘密, 在祖國的「聚宝盆」里 靠找幸福的泉服; 体影新的科学 " 为祖國石油工業創造奇蹟。

油鑽採系

石油及天然气井鑽擊專業

把祁連山打穿, 把戈壁攤鑽透, 讓那黑色的金子, 像河水般的奔流!



人自然是富饒的,但是它又十分吝啬,把石油和天然气深深埋藏在线 百以至於幾千公尺的地殼深处。当地質工作者們發現了有油或天然气的地 方以後,進一步証实到底有沒有石油,並且把石油開採出來,这就是選非 工作的任务。人們要完成这个任务,就必須和自然作門爭,突破地殼的重 重包閣,打閉一条道路,護石油和天然气从地下流出來,流向強隆,流向坡 市和鄉村,流向祖國工業基地和國防基地。

可是从地面鑽入地下幾千公尺,要地層和岩石隨着人的意志而開門護 路,却並不是一件容易的事。这样深而厚的地層,岩石的变化是很固等也 很複雜的。它們有的坚硬难碎,有的松軟而易坍塌,有些地層含有高压的 地下水,有些地層却又容易漏失泥漿(这是錯非時用的一种洗井的液体), 鐵井工作者必須与这些困难門爭。在幾千公尺以下工作着的消头(它是一 种破碎岩石的工具)是我們既看不見又摸不着的,这就要憑科學知識,靠 地面的机械設备和儀表來掌握井下的情况,控制幾作。我們不但要把井鐵 得快,鐵得多、鐵得好,使地下的岩石驯服地打開,讓網头順利地向一定 方向通过·同時还要注意節省經費和時間,並且要善於处理一切事故。

錯斗的技術現在是越來越新顯,越來越完备了。利用新的技術,不慎 能描直的井,而且也能讚具有一定方向的對井,斜的角度可以達到70度以 上;而当海洋下面有油時,人們也可以在靠近海洋的地方進行海洋鑽井。 現在在苏联正在試驗着各种新的變非方法,而在不久的將來,也一定能够 利用原子能來做打油井。我國已經採用了獨給鐵具,並正在推廣。我們还 要逐步採用一切最新式的鑽井工具和鑽井方法,这就需要有掌握这些最新 科学技術的鑽井工程師。

我們的祖先早在二千多年以前,就已經在世界上首先發明了鑽井,但 是舊社会阻碍了生產技術的發展,現在我國的鑽井技術是大大落後於世界 的先進水平。今天,我們应該採用先進的讚具,利用先進的技術,迅速赶 上世界先進水平。

石油及天然气開採專業

石油和天然气常常想藏和流動在地下深处的岩石和 砂層裏,和石油在一起的还有气体和水,在那里有着核 高的湿度和压力。在地面上掌握幾百以至幾千公尺地階 下的情况,並从地下把石油採集到地面上來,是採油工 作者的任务, 採油这个工作和採取别的 礦有很大的不 同,这个工作有很大的困难,但也十分有趣。

証石油池產量增加的重要条件之一。

如果原油不能从井裏噴出、就要施以人工的措施。 將高压的气体压入井中或者用深井泵抽波等方法進行採

模据油气用不同的情况,为了提高產量,經常採用 的人工措施还有爆炸、酸化处理、压力維持等方法。

玉门油礦在苏

联事家指導下,由

於採取油田边緣注

水的方法,石油垛

收率大大提高,有

些非用油層压裂的

方法後、原油產量

迅速増加・由此可

見先進的採油技術

对石油工業發展的

石油100%採出來

每年有很多探油工

作者在研究这个問

題・据估計・現在

应该使地下的

重大作用。

組織・最新的器材 設备把深栽在地下 的资源——石油及 天然气迅速而久 🔀 经济地大量開採出

因此石油及天

然气間接取垄所研

究的内容就是: 了

解地下油屑和天然

气质的情况。了解

油、气、水的性質

及其在地下流動的

情况,並根据油田

的性質,运用現代

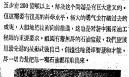
科学理論最新的成

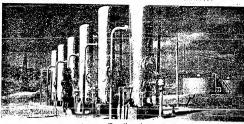
就,先進的技術操

作、合理的劳動

有的油屑它本身有着很大的压力,当非胜利油气管 後,石油和天然气就会像噴泉一样地从地下噴出來。这 時我們应該加以控制和管理,使天然能力的消耗愈經济 **能好;否则**大量的石油会被留在地層裏,被迫用人工的 方法採取,就会增加巨大的成本,因之膂好油气非是保

衍聚在地下的石油 至少在 200 億噸以上·解决这个問題是有巨大意义的。







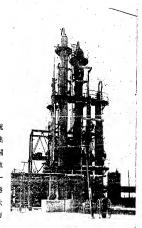
石油煉製系 石油及天然气工学專業

要使手變万化的烏金 服从人們願望 更多、更好、更快、更省地 支援工業和國防。 x x x x 我頭李獅帶動, 終生守在煉炉旁 讓晶莹的汗珠 也發出石油的芳香

被称为黑色的金子的石油自地底經过很深的油井流 到地面後,一般地是一种黑褐色粘稠的液体,还顯不出 它的重要來,只有經过適当的煉製加工後,才会变成開 動飛机、汽車、推拉机的汽油、煤油和柴油、才会变成 机械工業上必不可少的潤滑油和潤滑脂,变成像羊毛一 样柔軟舒適的人造纖維 , 數不清种類的合成像膠 、溶 剂,基至於食用脂肪等等。这种过程是在一种規模很大 的工廠中進行的,这种工廠,大的每年可以处理1000万 順以上的石油。

石油及天然气工学将菜所培养出来的工程師,对於 石油的煉製加工过程,起着穩其重要的作用。

在石油煉廠裏,他們決定着那一种石油应該用什麼 方法來加工,他們負責保証工廠和車間的正常操作,保 **藏、企業部門的研究所,在这裏他們运用科学上的最新** 該具有標求物質世界與妙的渴望。他是一个工程師,他 成就,研究如何自石油中生產出更多更好的工業產品; 真的,有了石油,幾乎所有的有机化合物都可以製造出 活,起着極其美好的作用。



学習石油及天然气工学的学生应該族具有对工程和 的兴趣,因为許多石油加工过程都是催化的;他也要会 証並不斯提高產品的質量。他們研究如何發揮設备的潛 探求和应用許多物理現象,例如为什麼有的液体混合在 力和創造更多的財富。他們有些進入設計机關,参加煉 一起時五相溶解,有的就不这样,为什麼光線並並物質 油廠的設計,也有不少的一部分進入科學研究規關或工 有些波長会被娛較,这和物質的結構有什麼關係,他应 不但应当是科学的探求者,而且是社会财富的创造者。

> 石油工業是國家社会主义建設中极共重要的一环。 具有無限波閥的前途。

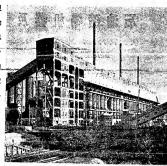
人 造 石灣油

用固体原料製造人造石油可以有很 多办法。首先,劣質媒和油母頁岩在被加 熱時可以生成一部分焦油,从焦油可以 製取各种油品,这种办法叫做「乾餾」。 第二个办法是:先把固体燃料在特制的。 **嫂**子內造成煤气,再用煤气來化合成液 体燃料——人造石油產品,这个办法叫 做『合成』。第三个办法是用媒在高压 下直接与氮作川,生成油類,这个办法 叫做『高压加氮』・要实現这些办法語 要应用近代的高度的先進科學技術。

我國人造石油的資觀非常丰富,因 此特別需要發展人造石油工業,使石油工業的生產能迅 速滿足國家的要求。在整个石油事業中,人造石油过去 佔著相当大的比重, 將來也会如此。

人造石油工程師的任务,就是要根据原料性質及國 民經济的要求,运用世界最先進的技術來設計新的人造 石油工廠,生產最多的和最好的人,造石、油產。品來,同 時,还要在已有的人造石油工廠中,根据新的技術和工 人先進的建議來改進生產,挖掘設备的潛力,例如石油 一條利用了小塊頁岩之後,就为國家每年節省150万 元,又如坿設了預熱設备之後,原設备的处理能力提高 了約30%。

不但如此,人造石油工業是一种 新型的工業, 需要不断的研究才可得 到派迹的發展,才可从我國人造石油 工業在十二年之內迎头赶上世界水 平。如粉末頁岩乾餾的研究,人造石 油『合成』『加鑑』工業中所用鑑化 料的進一步研究及人造石油油品的研 究,都等待着未來的專案們去進行,



人造石油廠的百岩妨循塘 因之,我們的專業暴業生也必須具备一定的研究能力。

为了培养这样的紅色工程師,我們專業要求学生通 过五年学習以後,能掌握人造石油 各种 原料 的化 学组 成,加工時的变化及其原因, 植得用什麼基本原理和方 法才可以合理的加工原料,懂得人造石油工磁殼备的性 能及其設計方法。

在最後一年中学生將學習一門專 門化 ,或者 學習 『頁岩和媒的低溫乾餾及焦油加工』,或者學習『液体 燃料的合成』,或者『高压破坏加氢』。通过専門化的 学習可以使学生对人造石油工業中某一部門有深入的知 識和事長・



機建中的人造石油廠

油煉廠机器及設备專業

机器及

∌.機省•

≠一兩个問題

,300°C 的蠢,在

(時把分子分裂開來

,生產設备——高压反应

水就得去解决材料的複雜的 本气会「鑽」过金屬的)以及經

便等許多問題・煉廠机械工程師光

。走設計出优質的机器設备來,配合着嫌

ル器設备正確的使用,为祖 圖大 量提 煉石

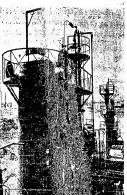
煉廠中机器設备特點之一是相互則有着密切联系,

人們常把一台台油泵比做腳的心臟,油品通过他們接触

送到管式爐和精鑑塔等設备中去加工・整个生産是一个

有机的继体,所以了家一受可以動金 身」,一块损坏,可能引起金藻产工, 一天停工,就是數千吨原油停止生產。 所以破廣机就工程的不光是戰計和接墊 它們,同時又是它門檢模切的「保健医 師」,因为他熟知他們的「五臟六腑」 可运轉。接近保証了他能正確而有預見地 組添檢修和維護工作。此外,近代城前 沒中都是兩後根域化自動化的,因此儀 去和自動化發促也委由他來家提。事情 領明頻,他便要了第石油加工效復,又

要構通机器及1.為 · 注計算和設計及基建工程中他应该 是一个能爭。在日空汽產中又是一个不可缺少的医師。 能是活躍在石油工業龄核上不可缺少的指統員之一。



城縣机械设备

油加採工

1500匹馬 架・柴油 8000公尺

石・日在

特整要7 在A

和气操集。 いんまず 目前 「あた しょこ」 エク

者們,正 的散备而。

此如無桿。 泵、鑽井自 立了學習的: "

``` 廣場机<sup>1</sup> → 2

工作,或是在标。 任設計節,或是

任設計師, 改并 担任工藝館的。 与机器製配。

与机器裂配。 我國的石港

發展・讀場工人: ○

## 石油及天然气运輸与儲存專業

你看見过輸油管嗎? 那綿延上千公里的網蛇,

邁过澎湃的伏尔加——頓河: 跨上險峻的高加索群嶺,

鹽池,沙漠,泥沼地……

吞吐着成万喝油液, 哺育着雄遊鉄牛……

当那宏偉的建設呈現在眼前,

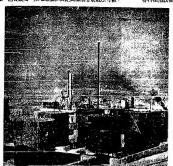
青年的朋友,

檔不住油管的舖設。 你一定会深深的爱上她——祖园的新味。

原油从油井開採出來後,要送往陳油廠去,在療油 版裏也要經过儲藏和运輸的过程。特別重要的是,產油 地區不一定和大量需要石油的工業區(或大城市)距离 很近,因此必須把煉成的石油產品及時,不關斯而又經 济地供应給各个需油的地方。目前在我國,西北虽然生 產很多油,但却缺乏現代化的輸油設备——輸油管,而 靠汽車、火車經歷五六千里运至沿海 一帶 , 运輸 量旣 小,途中的燃料和揮發損耗又大,如能避免这个驚人的 浪費,对工業產品的成本降低、对整个國民經济的貢献 是不可估量的。僅从这一點即可看出石油儲运在石油工 業的地位,它和國家經济建設、人民生活所發生的密切

由於絕大多數的石油產品都是液体,它們多具有輝 發性或腐蝕性,易燃燒蘭火爆炸,因此,石油儲溫的設 备和媒作技術必須建立在高度的科學水平上。

石油的輸送,在陸地上主要是靠油罐汽車、油槽火 車和輸油管;水路則用油輸和駁船,油輸大者能容油万 嘲,运費最低・陸地运油以長距离輸油管最經济可靠,

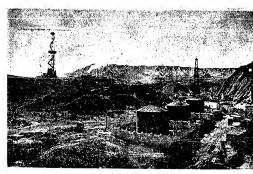


输油管像血管一样,蜿蜒延伸可速数千公里,越过崇印 峻嶺・穿过急流巨川・把「血液」送往工業心臓・現代 輸油管可以全部自動控制,並夜不停地輸油,然而修建 榆油管的工程是非常潜大的。正如大家在「远离莫斯科 地方」所熟悉的那样: 施工前, 潘先勘查, 測量, 選 榇、進行設計;施工時,镭用机械挖溝、閉山、鑿河, 輸送和聲接油管、修建公路、設立泵站等。放設輸油管 循時以年計,技術的複雜·規模的巨大相当於修建一条

石油的儲減更为複雜。凡是使用石油的地方,不論 城鄉,都得設立保管石油的設备場所。 特別 是在大城 市,貯存油量多,样品紛繁,必須建造大量容量巨大的 油罐,吞吐油料的泵房,灌油及量油設备,油桶及油听 製造工廠,甚至發电腦和網爐份。这种穩藏石油的場所 就是平常所說的油庫——石油工業支持開家經济和設的。 植給站,一切工業的血庫。我們必須在祖國各地修建巨 量的油庫,滿足顧園園防与經济上的需求。

各种输油设备与油庫相互配合, 就提成了石油工業 縱構交錯的儲运系統。

> 本專業所培养的石油儲运工程 師 ,他將來要担負的任务 , 就是 要進行設計和修建油庫、輸气管和 輸油管,建好之後進行推護和管理 工作;这是一种綜合机械和土木知 識而成的技術・旣要精工細琢地設 計、安裝、又要掌握挖掘數十万乃 至百多万士方的施工技術。儲运工 程師可能在修建一座乔吐量驚人的 大油庫中資献力量, 也可能幾「氮 离莫斯科地方」售中的主人公别里 捷、阿列克塞那样,为了组圆的 國防和經济建設,奔波在冰天雪地 **港山密林之中•这是一个豪邁的事**



# 石油工業經濟系 石油工業經济与組織專業

要完成社会主义工業化这个双巨的任务,不谨需要 课,如高等數学、物理、化学、电工、整工和力学等; 劃方面的經济工程師。

我國石油工業还很年輕,为了適应新形势的發展, 对石油工業提出了更高的要求, 党号召我們又多, 又 定額和企業組織与計劃等。 快、叉好、叉省地發展石油工業。因此,要大大地增加 是經济工程師的光荣強責。目前,在我國石油工業中,

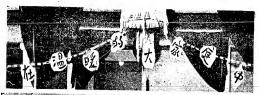
本專業分为五个專門化:地質勘際組織与計劃,鎖 確的立場,與點和方法。 井組織与計劃,採油組織与計剧,石油煉製組織与計剧 和人浩石油組織与計劃。

一个經济工程師不但要具备經济方面的知識,而且 割工作等。 还要具有技術方面的知識。因此,要學習許多技術基礎

培养工程被膨大才,而且还需要培养负责企業組織与計 还要學習地質、鑽井、採油、牌油和人边石油工学等方 而的事業技術課程。在經济課程方面要學政治經济學。 經济地理、工業統計、成本会計、石油工業經济、技術

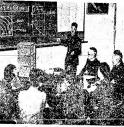
除此之外,做为一个經济工作人員必須具有高度的 產量,提高劳動生產率,降低成本,合理地利用資金, 思想水平和組織領導能力。我們很难設想,一个具有保 加强对脑蹼的計劃管理和按網管理等,用來保証石油工 守思想的人会編制出先進的計劃,一个不關怀工人劳動 業的迅速發展,这就需要人批的既精通經济又掌握技術 和生活的人会保証在生產中不出事故,並不斷地改善劳 的期"]人才,把这个迫切而艰巨的任务担当起来,这正 动人民的物質和文化生活,因此,要求一个经济工作人 員对党的事業有高度的責任感,堅決實議党的政策和决 这方面的幹部非常缺乏,这个專業也就是为了適应石油 臟,來更好地依靠禁众挖福潛力,以推動生產的不衝發 証唯物主义与歷史唯物主义等課程,以培养同學具有正

本專業畢業後將担任以下的工作:嚴謹的計劃工作 或定額工作; 廠礦基層單位的領導工作; 工業部門的計

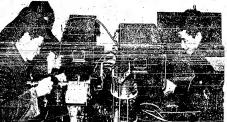




曹敦多長在入党前得到老党自同志的經常帮助。(左 起党委皆祀賈輝,曹敦务長, 李訓教务長)



在老教師的帮助下,青年助教開了課。



他正指導效研室的青年同志檢修实驗義器。



職工門为了提高理論水平・参加政治夜校学習・



數 前門 为 向 科 學 進 軍 , 在 阴 覆 室 內 归 膜 女 献 和 参 考 書 。



教師用直現教材親切的答復同學疑問

在同学果体互 助下,工费调幹 学生郡立錦(中) 成为『三好优秀 生』。



職工們, 为着保証

展開了劳動競賽,

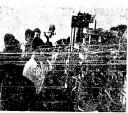


京院員同上結支克中再成了的工的級,授服前前不開密互,相逃進

# 大粒特别



生力軍到校



参观自己的实驗室

油工業各方面的情况,民可能并足地回答你要了解的各 式各样的問題。 举校和各个系排分别为除門組織一些報告、座談、

**發入大空貌鬥黨**: 当你到達證顯的心臟——北京,怀者歲動的心情來到北京石油学院,準备耕养自己

參與突驗宣等多項所動,使你能較比清楚地理解各个事 業學習的程序、內容和培养目标。 这一切,都会使你感到阻國对未來的石油工業指揮

这一切,都会便你感到租國对未來的石油工業指揮 員是寄予多麽大的關怀和期望,自己的黃圧是多麼事要 而光荣,而迫不免行的要求學習。

二<u>工作類的學</u>證。 在大學與有个專業和年學習的 內容,想是「學學計算」和「影學大將」加定好的,有 看稿課,或聽一樂習「需要計論,課程數計學等多种的 教學形式。每期即中毒地掌握外門澳門的知識及這用的 能力。

'在一二年級的学習,就好比蓝房子先得打好基礎一 样·首先学習一般基礎課,有馬列主义基礎、中國革命 史、高等數學、物理、化学、製圖、般文、体育、理論



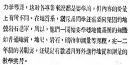
上俄文課



「馬列主义基礎」的課堂討論



化学实验



大学学習的複點: 在大学的參閱,是要求學主能 例序而證地逐步地家超本框架觀測的近代科学和被兩發 風的報節或說,以及具备一定独立解決実際工程故傳問 國的電力,因此,除在各个教學环範上,要逐步增养自 已具有独立思考案工作的能力。

清潔是教学工作就主要的环菌。總堂上: 完師会台 先介領結体, 这門讓學書的目的, 內容和力法。在这 裏, 你要接受數十年,以至數百年劳動人民智愿的結晶; 並且你要開始學会記能記。通过認真地所課, 並且会使



一、二年級同學最親近的老師——班主任在和同學們談話



工程画的課堂実習



深入鑽研,相互帮助,複習好功課



數学教師在輔導

--25-



地質数學实習



在企工凝鍛工車間進行实習



学習專業課程

你幸替会这門科學的學習和研究力法,在軸立思考方面 得到作發。有些課別有实驗,甚至由你一个人在發館館 助下性立進行实驗,讓实你等的理論,並從別它。有習 閩鄉,在这姓生體專發情報身份這用理論與證解決問 超,有工程而及企工类特潔,使你学会觀問及款、當、 料、單的投資,單份是企生困难時,致動行排定的 「答疑」時間來則答詞的提應。

举期末,有些课程是老在,有生是考試。考試的方式是口試,一般每門課都有二天至五天的時間,讓你全面系統及深入地次與这門课的知識。通过考試後,你会 被稱知敵更樂]都來拿了。

型均,也計算公企的學前出處,深設,不持續,孕 智生所安排得不妥善。但不要緊,担任於罪麼主任的學 青青年數詢,还有老詢,竟因相認都公據情的觀察和所 明像,使務合則地安排學習和生活,雖德身体,使你有 計劃地,稍力充沛地走攻克各个科學優勝。



在煉机实验室裏・適行能表自動化实验・



在油層物理实驗整裏,進行油層岩石物理性質的測定。



擴大知識領域,培养独立工作能力,同學的 科學研究小組在進行活動。



SR 20 0/5

讓餘的科學例究系動: 如果你的學習成似好,你可以参加系的科學协会或科學例究小姐,一二年級的科學所說動,主要是研究与馬薩派和總的題目,这時你要撥你問題前等多文件,或到於原分戲情之問題的結論,这些成果可以叫成在科學數例,或者在班成系科學報告会上做作,我丟在企校他的學生報告会上進行報告,通过这些影腦,生發與一个無人子自己的知識對於,學女子進行科學研究工作方法,進一步在三四年很参加事業科學研究小姐,力未來科學研究「八成禮」



在馬列主义閱覽室裏



学期末,全面總結業入費研各門課程, 理备以优異点鐵向祖國業績,



考執時,不慌,不忙,全面系統滑晰地 回答教師提出的測題,

-26-



老師付在教導生產操作



生產实習



畢業設計

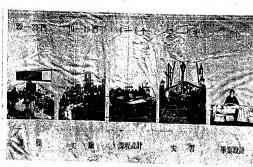
高年級的大学生。 在三年級,学習內容便改为基



指導教師在答疑



華業散計在各局



人学五年的学習

取於·超近羅於和四國深刻於自食各階於之學學的宣告結束了。 是的,之學中學科是深頭的,在這一將投動金遇是計多新的因 难,然而,当你辛勤時即是被原因經濟,你会全無的於於啊!「學 學之沒有平田的大道,,有不得班是的人才能學查至光明的頂點」 当你在史數據上,在徵載的,在推進力,與你的實本和增差与石油 工業和直接化在一起,把克勤斯特品——工業的直接的問題因面 人方,讓眼與無數域電影得也解析和助力,獲得光亮,讓無數以建在 天空和田野聲更和城場,那時,依是多差的故樣与自豪啊!



祝贺你們!完成大 學的學習,是向祖國 . 建設的岗位。

——畢業典礼





老師付在数線生產操作



生產类智



畢業設計

生 東 疾 資 基 東 疾 資 是基礎的大學主, 查三年級、辛智內等(以大基 是基礎的大學主, 也也認識問語單案的機器。 这時看个學業都要等得故情能符等。也工、核工等 22年 (1998)。今系學生態要等高級疾病的 22年 (1998)。今系學生態要等高級疾病的 22年 (1998)。第一年 (1998)。 1998 (1998) 東京 (1998) (1998) (1998) (1998) 東京 (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) 東京 (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) 東京 (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (1998) (

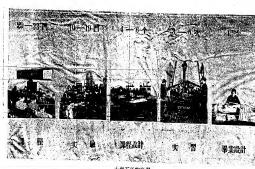
时中,先出参观,观察、逐渐检验证实际工人的发生。 和工人会、以一起的原生。也像然来了这样。 和工人会、以一起的原生。也像然来了这样。这些情况 提出则能。互用型的发现人人分析可定,或可以使你们 进性地提出合厚的建筑来比连上的,以深边地与根本原 来的种母发谢知識及《作能力、、、、以上,此一点。



指導教師在答疑



**事業政計在答辯** 



大学五年的学習



祝兴你的丨完成大 學的學習,走向祖國 建設的岗位。

一界菜典礼





鍛鍊小組在進行長跑



練習期足球



体操优勝者

# **劳动。卫国**

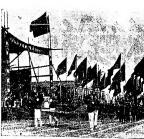
課餘鍛鍊的鉛声一响,运動場上頓時从四面八方鎖 現了數以百計的鍛鍊小組,有的長跑,跌高,有的練跳 箱、玩双槓、举重等等、篮排球場更为熬關、到处都是 活體的人群,坚持不懈地進行鍛煉。此外,同學們每天 都参加了早操,一二年級的同學还努力學習休育課程, 培养各种体育技巧。最近,我院已成立了体育协会,並 且積極開展了國防体育运動,有數百名的同學在學習射 **撃**,跳傘,駕駛摩托車。每年,学校及各系都要举行多 次的大小型的运動会,篮排球的比赛,並且参加各大專 学校的校际比赛。在我院四月举行的第三届运動会上,

由於同學堅持不懈殺鍊的結 果,有撑竿跳高和急行跳高 等兩項打破了北京市紀錄。 『爭取達到一級、二級 劳衞制』!是全体同學奋鬥 的目标,他們懂得,只有今 天坚持鍛鍊,明天才能更好 地劳動与隋國!









今年四月举行的第三届全院运動大会的入場式



跳割競賽在進行







學期一開始,在澳施面前就用現了五光十色的供收賴和通知,什麼合唱談晚,舞蹈發晚。民業發樂。詩刊晚, 十多个全校在必然面和各系報的許多女藝能困都在複收新的女公活動遊舞者,这些配面展型都有茶動,進行創作 市多用等不供是科学的设定者,也是交為前作者。他們模樣了對機查看來意能視度經濟。 實序案款中,閱證管面以多种生態所謂的交易形式表現出來,我生年全於的文藝的性味。中間學習其亦說的那麼 是作案款中,明體查面以多种生態所謂的交易形式表現出來,我生年全於的文藝的性味。「有關後《詩漢加語》 「本來的生活,我門據查察!」京話稱了五風影相次不倫」,採油小盟等許多額」,都獲得於內外一定的於清。 此外,还經常本於何地等的資金,得那數也常服多样也的交易活動。 在節用與分字器。惟一一九,排行了一二,持事就人們說即,完日的化學資金,但樂部、青年茶社,春 結婚是、與附近行、沒管、与工、養、「東政、訪問科學來和作家,維行交換作品於於合等等,通过这些活動,中 當了生活內容,恢復了分心的技劳、並且也想差了我們依此時點性和動物的結構。



尽射地欢唱



激動年輕人心炅的——诗歌朗誦



女同学在上習「十大姐」。



纤和闭的春天



暑期 露 营





請目的晚上,在同季自办的专年茶就更,一片年輕人 的飲美海。这组,年素簡常確決地說: 「清來八杯咖啡,兩葉菁集」





節目前夕試新装



小伙子幹得正帶勁

#### 培养熱爱劳動的新品質

熱麥劳動是石油学院同学光荣的 傳統 。 自建 能開 結 ,同学們就和全能教師、職工在一起 修建学能設早的 建級和道路,以後又進行緣化於關 、修建水場等 义务劳 節稅地参加亞洲学生被奔跑的於建 及綠化即明陽等 工作。

工作。在成功的 及对放性上。在时间限了 神臟 鉄压 在成行途的、反对放性上。在时间限了 神臟 鉄压 助,建立了82个能利流情尚,参加者有一百七十多人, 在实验会还使用爱观索器是两头波置流的红球糖液。 卷处第日中部的。

这些活動不僅培养了同學熱愛弗動,珍惜國家資財 新的品質,也贏得了自己美好的生活和环境。



#### 關心和支持社会主义事業

在祖國社会主义高潮里,同学們非常關心農業合 作化及私营工商業的改造,学習党的政策,前極地幫助 家庭及親國的改造。

人多數的同學都参與过產業生產合作量、当北京 市場與企業完就就会主义合作化就的合作社大資惠。 耕營養具、排幣清精、無限回政工的製造以將代國特別。 在數位的等節。利用民日或求明的數量以整行生 步動,組織了一百多个同學参加農村担口任命。來刊 里,同學們还到他村生立場,但立路路路、保有競灣 條、在全市各行黨公和合善後,还和这些企業的職工 举行联次。

在与工農結合的过程中,同學門都受到深刻的社 会主义教育和劳動光荣的教育。



你看帮助農村扫盲的教師正在事心地集体备課



欢慶市郊農村社会主义合作化,咱們向進 展合作社道客。



「表表我們的心意」把大家 捐給的**書籍送往**優村



北京市中学同學來我校参观



好消息



年 輕 人 的 友 情

的求知慾,因此,很容易大家就結成了深厚的友誼,許 多班級的司拳和北京市中學同學進行了联政訪問,帮助

他們建立科學研究小組,交談學習情况等等。每逢为高

中畢業生举行開放日的時候,許多同学都兴高采烈担任

年輕人: 勇敢、活躍、直爽、精力充沛和有著强烈

短小精悍的科学和時事的小報告吸引着年輕人的心

## 提高政治覚悟参加革命組織

一个工程的不然是生作上的技術領導者。也应該是工作的組織者,因此大學與,同學門即廣泛地担任各种不同的社会工作,榮雜自己組織能力工作能力,關心集体的荣誉。申诸學集件主义的精雜。党和因的組織是其中教育帮助問題學者工作的核心。通过多方面的工作和思想的策鍊,現全統的提出員達到同學人類的70%,並且有80%青年集众申請人田,50%的員爭取入党。在社会主义建設的推捷。不能等從正例不是が此前達。



团支部会上

-35

-34--

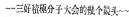
## 全面發展貫澈三好



石油工業部字聚作部長親臨致賀



责極分子出議線化校場



貫成党和毛主席的清示「身体好、學習好、工作好」, 石油學院 同學都在努力爭取成为全面發展的人才。現在, 我院已出现有七个先 迎班, 一百名优彩生。

今年三月,因及会召開的全級三好階級勞了大会。有 480 名積屬 勞予在会上全時、受明石油工業部、各石油線網負貨人,勞動限點和 核女的戰費 1—到美明对石油等沉除之大流全面發展的石油工業分離 的景明網片。

在这次大会前後,全校模框對過三好報的誘導。80%的級機了全 面質製活動的規劃,要在半年到一年之內爭取成为先連號,跨大同學 訂了三好計劃,爭取做三年优秀生。



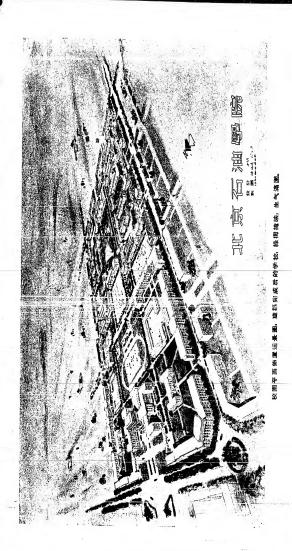
把尤葉花献給全面發展的人



(3) 在積極分子举办的範会上



院長授獎







## 永不熄滅的火焰



有效原理,事實和先至計算電人,若供應該百億。

作品できた。 の一般では、一般では、 のでは、一般では、 のでは、 ので

大约时间到底等的战役。此次让力的人员们身 复数的社员。亦作一定的一种最短和毛机。但那 "是你们是正正的。" "活备。但是大说一样,为证的些人主义证券 性之际之"

大公正子至了一口的。这样,约马尔尔等一位, 《月日云》本,每*日正*公中型的。"其实大臣,对大

图形 "图形"的,即是最近,形层是一系数数 用点。

. 1 .

的?"小揚挨近他的桌子,間。

"也有工人篡的,也有我寫的。他們的辛勤劳劲、 日新月异的創造,都是寫稿的源泉……

小楊关切地說:"你很忙,身体又比不上別人,报 紙上的稿子,那就多鸌工人去寫。自己要注意身体!" "不。作为一个共產党員,必須为党做更多更好

的工作。"丁坚的脸上现出嚴肅的神色。他說話的声音 比平时响了一倍,"一个残废人,不输对工作、对学智, 他的心里更应当有一股永不熄滅的火焰。在生活中, 再沒有比掉隊更使我恐懼的了。"

"在生活中,再沒有比掉隊更使我恐懼的了。"小楊 背書似地把这句話重复了一遍,她想着丁坚的平时为 人, 觉得这句話特別使她感动。但忽然, 她抿着嘴笑了: "你这句話是在奥斯特洛夫斯茲的書里的。对嗎?" "好象是吧,不过記不清楚了。"

"我說呀,你把奧斯特洛夫斯基的書讀得太熟了,

連你自己的話和書里的話都關不清啦。" **窗外**,电光閃閃,雷声隆隆,大<u>瓜登出狂怒</u>的嘈

声,把窗門吹得格格作响。 丁坚已經低头在積紙上开始寫字,只听到筆尖在

紙上滑动的刷刷声。他头也不抬地低声说:"真的要下 丽了,小榻,你还是回去吧。"

小楊跑去把窗子关好:"下就下吧,船在港里,人 在蒙里、急什么?"

她索性端了一張椅子在丁坚的桌子旁边坐下。她 看了几頁書,又抬头看看丁坚。恰好,这时丁坚也正 抬斗看她, 两人目光相遇, 她怪不好意思地一笑, 梁 开了他的目光,假裝望着窗外。

七

"你用的是什么刀,切削得这么深?"

丁坚站在遊床旁边很久, 兩条腿已經有点疲倦。 品牌总双根。日不麒麟的看着那个高龄雀班的寄年工 人,一会又把軸鋼看了又看。

小伙子注视着正在切削的刀尖,一面回答道: "还是風鋼刀。不过这批軸鋼很軟,不用費力就 可以超額一倍。"

"以前的軸綱很硬嗎?"

. 2 .

小伙子回答得很干脆:"硬! 風網 刀 只能碰它一 層皮1

"为什么这一次用款的融鋼呢? 会 影 响到發电机 的質量嗎?"丁坚一步一步的追問。他已經忘記了腿上 的疲倦。

小伙子摘下了眼鏡,皺着眉头想了一下,然后回

"在技術理論上,我解釋不了,可是从經驗來說, 一"他沒有說下去,只是搖了搖头。

一个秃髮的老工人,听到丁坚的發問,就走过來, 帶着气愤的声調对他說:

"厂長间忘,你不知道。我們在 生產会議上也反 对过。可是坐办公室的先生們說: '英國、日本都用过 元铁做轴钢。'他們有权,我們还有什么可說的?"

这时候,全事間的工人,都把目光集中在丁坚的 身上。有几个青年工人也走过來,圍着丁堅,你一句 我一句,一片嘈雜的人声。 丁坚听了他們的話,不断地点头。他想了一下,

对大家說:

"詂大家做活吧,我先到檢驗科去一次。"說完,他 撑着双枕就向外边走去。

过了华点鐘, 丁坚回到厂長室。 通訊 員替他拿了 兩根軸進來。小楊看到他一語不發,很是託异。

"丁厂長,"小楊把几件蓋着"急件"藍印章的文件 凝給他,又能:"关于發电机,剛才又來电話催过了, 他們說,千万不能脫期。……"

丁坚看了看小榻, 好象心事重重, 点了点头, 在 噪端里应了雨声: "哦,哦。"他又想了一下,对小摄說: "精资副厂

長回來一次吧,有要緊事情商量。" 小据胸了出去。不一会,她一个人回來了,說:

"贵副厂長在开会,他說就來。" "开什么会?"丁坚奇怪地問。

"科室干部会議,决定一批質量 較次的 变压器出

正在这个时候,黄县江带着不滿的臉色走進來, 冷淡地間:

"什么事找我?"

"老黄,是熊决定采用元鉄代軸鐐的?"丁坚問。 "呀,我以为什么了不得的事!我决定的。当时闪 为科長們都不敢决定,我放簽字批准代用。这些人, 特別是檢驗科科長,一点決訴力都沒有,只会和假鄉 别对立,老是阻擋成品出厂,表示他对滚滚台责。"黄



長江接着又声色俱厉地說,"我看对这个人,我們应当 从政治上警惕他。老丁,我建譏把他撤下來,当他的 了程度去吧。"

丁坚听完了他的話,用力克制住自己的激动,嚴

"老黄,元餘代用的軸鋼,有七十五根已經車好, 下星期有一批發电机开始出厂,你看怎么处理?"

责長江抓了抓头皮:"我不明白你是什么意思?" "軸的質量太敵,我認为应当返工!" 丁堅用着堅 决的口吻說。

"真是奇怪的意見!" 黄長江冷笑了一下,如果我 不在厂里,看你这个大外行怎样解决技術問題!

"老黃,你懂得抜術,这是可 貴 的,但是,不能 因为懂得一点,就以为老子天下第一!"

"請你虛心一点好不好,厂長同志!" 黄長江拿了 一支香烟刚要放到嘴边,随后又拿下來,"党指示我 們: 自己不懂技術, 就干脆接受別人領導。軸質沒有 問題,發电机应当出厂。我用共產党員的 名义 作保 証——沒有这点魄力,还能当領導干部?"(插圈) 丁坚看了看他,安静地跳:

\*我們每一个共產党員都有勇于負責的优秀品質。 我們必須認真負責,不是空候負責。魄力呢,也不是 冒失、莽撞、祖桑的代名詞。我們是唯物主义者,最 好是用事实來說明問題。"說着,他从椅后拿出兩根軸 來,又看了黃長江一眼,"这根弯了十五綠,这根弯了 三十絲,——試驗不到三分鐘,就被拖弯了。这样的 軸,你想能用嗎?"

黄長江用卡尺量了叉量: "我仍旧不相信皮带会把

它拖膏,一定是李科長搞的鬼。" "这是我视自到微磁科站在那重看着試驗的,沒有一 什么可怀疑! 你不要污蔑别人。" 丁堅 兩 眼體湿地閃 光, 盯着他說。

黄長江沉默了一会。点燃了香烟,連吸了几口, 然后冷冷地弦着丁坚, 跳:

\*厂長,机器不出厂,这个月就發不出薪水,你看 怎么办?"他又拍拍自己的前额,姑起來說:"我主張机 器还是出厂。这是一举两得: 不但我們今天收到款, 訂輯的單位也赶得上使用; 等到他們發覚質量不好, 再差广返修,我們的困难已經过去了。"

"我不能对國家犯罪!"丁坚厉声地說。 "那末,銷你决定吧。"黄長江坐了下來,仍然是冷 谈的口吻,"在返工問題上,我是拒絕發表意見的。" 办公室的門被推开了。計划科科長邵式之走了進

來,他先向丁厂長点了点头,就走到黄長江的面前, 映了映小眼睛,低声跳:

"带厂" 長、会議等你去做結論。 工業 部 的同志还 是拒絕驗收。" 黄長江一听,怒气冲冲的跳起來,說:

"不驗收,就拖它一年。下次工業部定貨,我們不

楼。老子不發工葉部的財, ——去!"他又向邵式之掫 了揮手。

邵式之一下子給弄得目瞪口呆。他映着小眼睛看 看黄長江,又看看丁堅和小楊,扭轉身就走了出去。 丁坚看了黄長江几眼,沉痛地說道:

"老贵,你这是什么态度?工業部是資本家办的? 冷器一点,我們要好好的來談一談 .....

**资長江冷笑了一声**:

"嗯!我这个态度是从娘肚子里带出來的,共產党 沒有把我教育好,我相信也不会有誰能把我改造好。 他一說完,便头也不回地走出厂長室。

下午的下班蛤削削闸过,撿驗科李科長、姚得志、 金师傅三个人笑着談着,走進厂長室來。

他們一看,大家儿子覧叫起來。原來丁坚一个人 在室內,搖搖晃晃地在走路,也不用双拐。忽然,一 个整颗,身子向前直仆下去,姚得志遵忙上前扶住, 才沒有摔交。

"你看,多危險!" 金师傅想埋怨丁堅几句,可是 觉得该有什么可塑您的,便說: "丁厂長,你不用拐杖,也能走几步啦。"

"我想慢慢锻炼锻炼,可是还不行。啊,怎么?今 天你們三个人一齐到这里來,有什么事吧?"

**全科長步近丁坚**,把一叠寫滿了字的紙交給他, "厂長,这是我对改進目前發电机生產的一些建 議,我和工人同志們討論过,大家同意的。請你研究! 我們細密地計算过,只要加緊生產,仍旧不脫期……

丁堅站起來,把理議客接过來,連 声 說:"謝謝 你,潇瀾你!"仰手和他聚緊撞手。

姚得志接着說:"厂長,大家听說明天晚上要开党 委会,就对黄厂長提了六十七条意見。哪,交給你。 另外,全厂都动起來了,要保証三百台發电机准期甚 至提前出厂。今晚,我們团員先开一个大会,厂長, 你一定要参加!"

丁坚觉得很高兴,爽朗地答应着:

"我一定参加!小伙子們勁头可不小,好呀,好呀! 我們工人階級向來是不在困难面前低头的! "他又对金 师傅說:"大家都劲嚴筋,老师傅、小伙子們,大家來 当家作主,厂里有什么困难可以吓唬我們呢?

"厂長同志,咱們老年工人对你可有一个意見。" 金师傅微微一笑,"你的腿不怎么方便,以后不要每 天下車間了,要多休息,不要犯'拚命主义'的錯 誤.....

"对。有事,我們說到厂長室來請示、彙报。"姚 得末也支持金师傅的意见。

丁坚盯了他一眼,然后微笑着說:

好,以后我就一天到晚坐在厂長室听彙报了。 小挑,那时你可不要批評我:这样的厂長,什么厂

. 3 .

長,官僚主义!, 報得大家都笑了。

晚上,会議室的灯光非常明亮。工厂党委会会議 正在緊張的進行。丁堅在主持这个会議。所有党委委 員嚴肅的目光,都集中在责長江的身上。

会議开始的时候,東長江还是治溫不穩地高談閣 渝,是在不管觀測,能了您的意思是"飲产科学故 術知識,是原則干部的原則意思。"党委会委員們对他 的體製作了失级的批評。把他的關稅事实一係來很認 了出來,表是江波存力。就平均自己投到更多的聯护理 由了,但他还是發动了一大声勢效認的了您。"今天 份会議。我以为不完全是地當的批評,同也式的批評, 这些批評并不能裡要致个人的見解,而你們。"他用手 帽影七个贵奎泰最简扫了一下,"有您意思是粉杯,我 所以說問志門是粉末,是因为你們沒有支持三節的 而……另則明:我安保留意見,反对發电机輸起工, 內可以后上級党委申越歷生,上級研华这里答響了了。 就在 以他,在我們是所以

责長江的这些話,激起了好几个委員的公憤。他 才坐下,大家都爭着發言。一个年宵的委員 **霍**地站

"我您为我民江间末期"的特先别 大家的污溉, 是个人不能容忍的。用元教代替朝间,这是极重的销 赛。黄芪归遗不但不非常源。反而想用狼鼬的手 对紧家坚那,他不但不虚心甚受批严,反而敢大家是 肝脏,是愿意。我健康党委会,对这种坚持前款的人 必须给予我历史公。

又一位委貞接下去說:"賈長江同志的賴駅已經給 國家帶來了五大的損失,工人同志愈見也非常之多。 这次不是解於的。現在, 贾長江同志不准备檢討,为 了外人民負責, 党委会应該考慮是否再議他仍在原來 協位上。"

發言的人越來越多,黃長江坚守着他的声明, 句話也不說。 ◆

i 世小説。 財締薪十一点了。

"购取"一一从19 丁胺的能來,沒年安在桌上,看賣長江一眼,設: "同志們的意見都很嚴正、很尖貌。一看到一起的 現起開泉,的的晚人大次的吃點。 贾曼江同志口 pi 声能要对党負貨,自己却鄰版自滿。 在安自大,压制 款評,对生產完全不負責任,这样的党員。 是很智了 党的感信的。現在光是工人同志的意見放有小七多。 其中有一条是核压制了級附志同志的合理化建築。 放 任款序校为取役更工工人的呼,就你放弃的作为, 为得无效。由于你的事态,任國家提供了多步载。"丁 室文停頓了一下,现在,依据贵是江田本特創課, 要求而上級查查相談,沒是他的权利,我們也不必

于对他的处分問題您于作出結論,但我們必須堅決料 正能的劇影,我們不能每極能實施以再來补愈、我現 在代表完委会宣布: 为了对國家負責,元餘代用的勢 电机能決定金務壓工,三百百發电机決定場別出了。 明天下午的会議。諸大家討論一下李科長的迎議。"

九

晚上。天色黑得可怕,云塊象山矕一样的重叠着。 一場傾盆大闸,忽然嘻嘻地倒下来。

丁坚披了雨衣,支撑着双拐,正要走出宿舍到車 間去。他看了看手表:八点三十分。

他心里光端了票费。 年个月之前,在党委会上决 定朵鹤李科妥的建藏之后,隋年工人、老年工人和工 程师都在来张工作,保証三百台数电机信期出了。明 天可以整线发配,再两个星期,就可从全部出了社。 原下了中个小时了,还是不肯停歇。他间处到荷合 門口,如然海道路阻率的小街管链路都块美兴来。

"小愈小麴,發生了什么事?"丁堅心急地間。 小粒一面喘气,一面回答:"厂長,兩太大,邛間 進水,馬达已經冒烟 媳 起 來 丁。全部机器已經停下 來……請你去看一下……"小戲股完放與了。

丁坚一听,心想:"馬达饒坏了,就要耻疑發电机 的出厂日期,那还行!"便急忙支弃双拐,加快蹲步向 車間走去。

用枪下舷大,了祭的心园越来越急。他胃者大阴 且聚走路。心里以按念即和图准的远去,即下不觉一 所,效较时使也。回面窗存一点转的。这么物学 他自然又起逐凝之后,则较是强值的,毫不过来;是 短常常常级微明。已可让在影明显不服尽 枝 走 几 步 万 但张明在地上,如果被有人去缺一吧,还是不能 枋起来。他想到那四里的黑达,旗形得口里致苦,模 本忘了少上的简称也。明自得这道"忽么办职"这样解 高,到什么时候才有人来?难近我永远变换靠别人的 扶持才能走路调,不!《重正的人》图的小坡主人公案 那么意实大师了啊,还能从然后泰林坦见面来,我就 不行了他下了决心,便买失,掏住双拐,就在泥岸 的地上发过去,流向非则去。

雨水打在他的酸上,海遗能的耳朵,污泥整满了一身。他說过五十公尺。此意料或悠然力。停了一下,借治一批风电,他区数看到身边有一棵小树。他林伶拳住树干,缩了几口气,河隅地要站起来,却又展次滑街。他只尽再强过去了。(杨霞)

二十分鏣后,車間里一个女工就叫了一声,工人 們都凝訝地拥到門口。在門口,一个滿身滿綠都是飛 娘的丁坚,扑在地上鳴气,泥水从他的身上流下來, 身边是一大港河水。

姚得志縣號了一声: "是丁厂長!" 許多人同时走过去扶他。 丁坚微微地抬了一下头,声音非常微弱:



"姚得志,打个电話叫馬工程师來檢查馬达!"

濟縣。丁堅苏醒过來了。他对四周一看,全是陌生的环境。 白色的被單,白色的禁止,白色的禁止,白色的禁止,白色的禁止 一个护士在照料他对面的一个病人。他明白了:这里是密院里的朝房。

他坐起來,看到小楊伏在床边打瞌睡。他推了推 地: "小楊,我咋晚睡得多胡瓷,怎么進了 医院 也不

小橋,我們既壓得多的篮,然為運」 医尼尼尔 知道? 对面的病人腎哈大笑起來。护士也回得 头对 惟

对面的病人寄给大笑起來。护士也回 轉 头 对 他 說: "你進医院已經第五天了。 匯得这么舒服,可把这位女同志架坏了。……"

丁坚望着小楊,急切地問:

"小楊,我們的發电机忽样了?沒有耽誤?" "請放心吧,准期出厂!"

"黄長江同志怎么样?"

"听脱还是在埋怨党委对他批評太凶,是有意整他。不过,也承認自己实在犯了一点錯誤……"小楊說 完练了挑斗。

"总算能認驗到自己的一点錯誤了,实在很不容易啦。"了坚又补了一句,"要他改造好,也是一个長期的工作。"

这时候,姚得志、金师傳和几个青年工人都走進 約房來。大家听見丁堅在說話,都从心里高兴。 金师傳走到丁堅的床边,說:

"厂長,我再向你提个意見: 过几天出院,可不准你再犯'拚命主义'的錯誤了。你只配住發电机,却忘了自己! 这是不行的!"

姚得志看了看刺人,想到他那天發刺的情景,便 脫道:

"厂長,那天深更半夜,你面色通紅,双眼緊閉, 大声在撥俄文······呵,真吓人!"

丁坚幽默地說:

"嘿,这有什么可怕,我是坚持'制度'呢。 姚得志笑了,但他不以为然地說谎:"制度 要 坚 持,可是身体也得注意呀!"

T整点了点头。但在心里想:"自己两条眼有了酸血的玻璃、工作又聚锅,在绝到晚上一座到床上。 歷故 传统,房余有人在始筋技术,两条眼还重得与我准都了价一样。多么分果,多么居他们,那时,是观影它一百个重聚!可是,人来许好糊绽的探了,你就全,大去了双腿的三瓶左旋。 华里席来大,允然能生气动动地不停地工作。战斗,我怎么能放场自己,在目前,大家都正以忘我的劳动外理放新的生活的时候,如果我借口自己是一个强挺的人去要求休息,那段简直是

他忽然想越什么似的,兴奋地对大家說: "忘記了告訴大家一个好消息,我生稱那一天,接 到上級的指示,我們工厂要准备搬建了。我們的厂, 將來要为祖國生產更多更好的豪电視!大家高兴嗎?"

大家都你看看我,我看看你,笑了。姚得志还說: "好好,那时生產說更有動啦!"

"我总是資料。很多的事情在等落我們去檢," 整體物節下去,"發是以理疾來說,那三百合數也核要 完成它,那不用關,我們还要大脑的競技物干部,我 們要維行一系列生產成本,我們理模核多事情,我們 的工厂,应当美無限的生气!"他又回來对小楊敬, "至于我小人,也有一肚子的字智計划。小楊、出院之 后,我如包北海的你一点集会时間,都有水代版。今 年野四等底,我已經於好檢驗的半年長數地包工作工学了, 他是一个真正序岩間的人!——我更同科学推取!"

"好、好、好。"小揚对他說,"这些都是出 院 之 后的事情,現在你先放下滿肚子的計划……"

丁坚听了,忽然用手支撑起自己的身体,华倚华 队地坐在床上,抓住小榻的手,親热地对她說:

"晚界,說真的,我觉得自己不是一个病人了。 你問問医生,我什么时候可以出院,……还有很多的 工作粹遊我們馬上去做呢……"

小编和据一看,的碑,一談到工作,他說精神奕 奕,一点刺客也沒有,眼睛炯炯有光,充满了力量。 他可住她。她有慈選, 低下头來一想:"他可真不 条項人,象一个特特沖鋒上奶的战士。这样的人,怎 么非它靜心絕在視馬里?她看看大家,又選情地把他 生下釋杯,顯了他一點,數:

"丁坚,你这个人好象是永远不知按德的……" 話还沒有說完,她已經換快床的燕子一样,三步 并作兩步源向值日医生的办公室去,問丁堅什么时候 可以出游。(模兒)

(插圖: 顧炳鑫)

. .



剪裝的海上制設着白色的浪花,几只海鞘在天空 飛翔,忽而飛得很高,忽而俯向海面。××島靜靜地 躺在碧條的海上,远望过去,象是一个蹲着的老人。

××基地华短的有着一付自信面孔的集美电台台 長吳等南和报会員為予,調到这个島上來工作已經有 一个星切了。虽然,离开了剛志門是怪想念的,但靜 能的海島生活,却又是那样的途人,成天望着蔚藍的 接面,實得受職時他。

这一天,吳等前值班,憩完了最后的一份电报, 当他同场方相比"拜见"的一句路时,天已骤走地充 。他安何机器,帮情地处,巫尼秦亚了各种空气。 第上工作时间和较强数字。据后他走到窗前,何更一 下胳膊,深深地放了一口唇擦成床的大气。他自肠指 "旁爽的早餐啊!" 湖末方变化多端的云眼,象一幅奇 步的玻璃。一会兒,云紫的外也变得更影响了,闪耀 着万道金光,穿过云隙,照相到路上,风阳煤炭,塌 眼状化。他感到一间幽影,却到自己剧到这个岛上來 程任对建金煤和机場的的光度任务,就觉地激黄了。

他一个星期前离不基地。通訊主任和电频路时, 類規則的一幕文在個子里序出出來。他記載自己当时 嚴肅的保証: 一定完成首長安輪的任务1、 策綱自己 才不过28、4歲。便惠开悉地验证施工作,这是上级 对自己的信任,自己应更好的完成这次專稿的任务才 好。这些3、他举目了望萧箭亭,过了好一会形。建醮 上身來了,他深既地打了个可欠,感到有些概意,才 去輕了。

中午,当吳季南正繼楊香甜的时候,忽然被一陣 緊張的鈴声點醒了。腳开眼睛一看,成天都一付快乐 時情的孙平,現在却滿头大汗一付緊張的臉孔在和一 家电台糾纏不清,不得已做鈴向台長觀示了:

"台長!你听,这明明是×坡基地电台叫我們,可是我問他几次口令,他一个字也答不出,反而問我們口令是什么?还叫我快点發报給他。"

"哦!" 吳季南沉溜地線上耳机。看來对方似乎在 發脾气了,拍的句子又化又違,一股 勁 地叫:"發过 來!" 这声音好象腳架躺在叫,眞难听。吳季南拍了一 个來聽:

"請告訴你台的番号?"

对方好象沒有听清,連拍了三个???。 吳季南 耐着性子又拍了一遍,对方仍然回答不出。稍停,拍來 个"NO……NOTE", 并恶雜地罵了一句"99……",就 再也听不到对方的电波声管了。吳季南皺起眉头的說:

"哼!这是个冒充×城基地电台的家伙!"

"是敌人?"孙平一付鷖駭的臉孔間。 "对!是敌台》充,×城基地电台的晉調一向很深

亮,同时也不会違反通訊規則到这种程度。" "我也觉得这家伙手法不对头,花腔怪調的。"孙

平輕輕地說。 "看來这家伙是个电台上的老流氓,專門干这做財

"海来这家伙是个电台上的老就见,非门十起原故 侦察找們电台的勾当。我們应該更加提高警惕!" 吳季 南金恨而又嚴肅地說,"孙平同志,敌人还想顯吓地們 的口令理! 多狡猾的家伙。"他輕蔑地一笑。

孙平点点头。孙平把刺才的事件报告了基地通訊 主任后,他才想起來,要台長攤讀休息去。但吳季南 并沒有去雖,只是在房間里踱落,象在想什么,意态 很激动。

中中,报房里突然看下来,游上的天总市满了一片黑压压的云唇,会直叠如山槽。 展谢也逐渐大了, 金海震荡。海水泉—摄开光起的,喃喃地毫等起来。 互浪象—只怪器, 凶猛地向海岛扑来, 延托海岛 罕设 中华。 简电变加。招陈岛牌籍的部得逐死。 接痛 大翔 赌者部声直离下来。……

下华夜阴停了,海面恢复了原有的攀静。啸光透 过遗露照到了岛上。 與季南正給对方拍出"再見!"的 时候,忽然門外哨起來一陣急促的鹢步声。 一个海軍 體战隊的战士在門外喊:

"报告!"

"台長同志!在虎头岩下發現一只小船。"这个战士聯着气散。

"好!知道了,我們馬上就去了解情况。" 吳季南听 了报告,心里一緊,但馬上又緩和下來,親切而又嚴 離地說: "你可以去了。"

"我看这船大椒是暴風雨冲來的吧!" 孙平对台長

"基地首長时刻数導我們要發傷,現在不能就肯 定下判断。"吳季南一面照例檢查發採机,并起錄着什 么,一面說。"為平」與數與自由的除兩,一步不能 森而,我投營新年。假與與自了網源來的神程小船去 了。"他把手槍子環推上了隊。數太階步出去了 他走出电台不远,正確上警衛那的李联長會了附 个战士走來。他們把呼一下,一同晚看一条刚修好的小 石路走走。就到了路头路、从胜上整下去。金是些奇 悠悠娇饰庙石,并沒有什么小脑。我即小娘的那个战 士在前面假路,他們所能拉穿施尼不平的站石建下去。 拐了一个每,才要现那条小船。这时,那正说赞胜去, 他們走近小船,除了看到儿朵死魚和一个饭魚網外, 什么也没有。

"好象是漁船!"央季南思量裔。"难道真是昨夜暴 風兩中薄來約? 那么人呢? 遇难了?……"

大家在船上祭看了好一会兒,仍然沒有什么綫索。 忽然, 吳季南翟翟閃光的限睛更亮了起來, 象找 到了什么綠雰似的。他捡起头來抽卷跳外說:

到了11公政系记书。他否尼天术官邓仍广成: "外面是个天然的 S 形的礁石,船要進 來 必須繞 过它才行。难道小船可以自动被海水冲進來嗎?"

"不可能!"李班長也吃蘇地揚起眉毛說。 "一定是有人把它撐進來的。" 贝季南肯定地說。 "那么人呢?"李班長問。

"这正是我們所與琴技的答案。" 吳季廂向啟士們 說。"不管島上來了什么人,我們要立即弄明白。如果 是敌人的特勢伯療活动,我們更不能允許,來一个說 清減他一个。 字班長1 你回去帶几个战士向函搜索, 我和这兩位也上向东搜索。"

"是!"李斯長立个正,螺着冲鋒槍棒身的去了。 "注意战士們和你的安全,如果發現特多,要爭取 提活的。"

"执行你的命令!"

- 吳季洁帶着兩个成士,與上驅遊下的乱石、攀着 期人的雲緣、小醬,說看到吃立在东岸尽头有一个三 丈多高的前盤,雖且尽是些賭財、藥緣,把下距避耕 什么也看不見。值下級海水神剛得很光帶,但当中有 30來朱被添水產務,超分赤產。 海、有打拍打地喇 浦,風把壓上的遊廳水得風是动。

"难道那里是个死角,属走不过去?" 吳季南思索 着,"你們去过那边嗎?"



(左, 个網繼走去。他勞劑季班長和几个战士在崖上監視清 內, 接着旗領着鄂两个战士向那賴藍下困难的走去。对面 是海水, 吳季南回过头來輕輕燒問:

"能过去嗎?" "能!"战士齐声敲。 "好,惟名好武器! 过去后不要 攤結,有事打手

與季南提着張不机头的手枪,三个人数手機手的 走下水去。他們小心地踩着水下的離石,水不过齐大 随架。这时,一个頂头过来,太直後到躺口。后面一 个线士差点总带悔下去,吳季南赶緊把他往怀里一拉。

这才快他给穩了。 到订增至下,他們一个跟一个關过那境大係石, 及头的陰尚是稀了背高,又顺又滑,石能中美治予腰 的黑声,吳季雜數分一下前面的草,發現草下落个漆 濕的小湯,他同節多了一步,忽然發現那與里用沒層 只野雅數的眼睛,又这樣又能漲。 他忙给战士打了个 手勢。

"出來! 織槍不殺!" 吳季南和战士們全厉声地喊

測里家燃不响,那兩只眼睛也跟着不見了。 "砰砰!" 吳季南茲的朝冽里打了兩槍,被打碎的 石塊向因面飛濺,洞里引起了巨大的逼声。一个人連 谙僧程與从洞里雙了出來,這声對:

度亦传是外面显微了四次,是严武 "不要打,不要打!" 那人穿了一件不合身的黑布機,除色白里透青。 他一面抖音,一面吞吞吐吐地跳:

"同志! 別製会,我……我是个漁民。昨夜被暴 風啊……"

"举起手來!搜查!"吳季南命令道。 战士們忙上法在那人身上搜出了一支銅筆和一本 皮面小本子,上面还寫着一些不明不白的电报号碼。

吳华南嚴房地喝道: "把你所有的东西都交出來。"

"我,我沒有什么东西了。" 那人把眼睛狡猾地朝洞里斜瞟着,看到一个战士 鑽了進去,他举着的两手,抖动得更厉害了。

不一会,搜查無洞的战士出來了,手上奪着一支 美國卡宾賴和一个小型照相稅,还有一个小箱子。此 外,还有美國特制的特多用的压縮干稅,分 解 海 水 (准备喝海水)的化学築品。那战士喝道:

"这是什么?"

"我不知道,那不是我的。" "还要装蒜,你真是一个特别的'液民'。" 與季南

•--6 --•

• 葛進

刘莽智估計班長是故意找机会測驗他的,虽然觉

星期四一清早,王宗就伏在观察鏡上向敌人陣地

得不太舒服,但他只得說: "乐意,这有什么不乐意

注視了。就好象他才是第一次从观察鏡中观察似的,

不时地移动造载头,那么出神入迷地弦游。有时見他

度开了循照、用手組織了下眼眸里的泪水,又了窒起

L. 偿租很不耐烦。这有什么好看的! 傍晚的事, -

清早就忙开了,何苦呢! 他基至觉得王宗的额角所以

这么突出,一对眼窩所以这样陷凹得跟戴了十來年眼

締約 A. -- 日众城即館时那样难看, 就是因为他鉴天

"啃" 着观察鏡的緣故。讓他去看好了! 小刈干脆又想

开自己的事。他想起了班長常跟他談的話,什么干規

察員最难学好的本领是"机智地判断敌情,勇敢地决定

行动"。这当然对。可是从哪去要揶机智呀?反正你只

要跟力好,計算快,就行了。勇敢,又不冲鋒陷陣,

"小刘,你也來看看,"王宗回过身說,"可別动鏡

刘恭智無可奈何地走到观察鏡边上, 伏下身子,

向外注視。出現在鏡头里的是一条离敌人前沿有三千

多公尺的盤山公路。这段路越往前,越向上陡,而且

有好長一段路狹窄得只够一輔車通行;與可称得上是

刘莽智坐在一边。 他看王宗全 神貫注 在現 察鏡

#### 里 的 祕 密

深夜。炮兵現察班住的山洞里,鼾声回起。这种 此起彼代的翻译的声音,在一个失眠的人听來,是又 蒙慕又煩躁的: \*瞧,別人經得多甜呀,干嗎就是我睡不 着! 明天还得工作呢,别再胡思乱想了! ......" 可是思 想就跟脫了綴的馬似的四处撤野,再也收不回來了。

班長王宗——三十四歲的老現察員——已經連續 失眠了好几夜; 因为上級决定 他复員 回鄉参 加生產 了。現在,要离开这革命的大家庭,离开这正在战斗着 的朝鮮,只剩下三天了。他激动,不安,舍不得离开 这个生活了将近十年的部隊,會不得离开这些同生死 共息难的战友,也舍不得就此丢下那架他已經摸了有 五年多的观察鏡。

不过,这一切还不是使他現在失眠的主要原因。 最使他類惱的是: 三个月前从新兵团分配來的小鬼刘 莽智, 在昨天交給他一封信, 这是托他拚給团首長 的。不用拆开看,他就猜得到信里的內容了! 这小鬼 早就嘀咕酒婆当个冲鋒殺戒的步兵,就是再也不顯干 学不到本價的炮兵观察員了。 这封信准是請求調动的 报告。还有这三天时間,能对这新战士作些什么帮助 呢?他苦苦地思索着这件事。

第二天,团部來电話,說是明天彷晚改人有汽車 往前沿运送彈藥,要值班的現際員留神與察。

星期四本來是輪到馴班長值班。王宗却提議,讓 他和刘莽智來担任这一天的現祭任务。他族猎地說: "小刘,襚咱們來个臨別紀念——一起观察一天,

(上接第7頁)接过那只手提箱一看,馬上說認出那 是一个美国造的收费报机。他点点头对那人說:"你是 國民党派遣的'万能特务',对嗎!! 我宣布: 你这个祖

条群岸陆壁的隧道。

那更别提了。

头。"

当然,昨天下午电台上那一寨敷的融底,到这里 也完全揭开了。

他招供說,他是屬于台灣"远东情报处"的。由于 他們會冒充×減基地电台,想得知这次空軍打靶的情 况,結果無效,便派他潜伏到島上來。……

國的叛徒現在被捕了!

下午,基地駛來了联絡艇,給海島送來粮食、遊 菜,和报纸、信件。战士們个个臉上堆滿了笑容,兴

奋地扛着基地送來的东西,走向自己的"海島之家"。 太陽高高地升在海空,一团团的白云徐徐地移动, 燦潔的陽光把海島照得更有生气了。深藍的海面閃动

指耀眼的光亮。 **要季南根据上級的指示**,把上午捕獲的特务交給 艇長帝国基地繼續審訊。当他送走了联絡艇,目送它 远去的时候,立刻回去檢查導航設备,因为基地馬上 就要有銀燕來海上打靶。他的脚步愈加快起來,忙向 **电台走去。五月的風吹拂着他的軍衣,吹拂着他微笑** 

(插圖: 哈瓊文)

"仔細看看,这地形好不好?"王宗問道。

"好呀。" 小刘随声应和。其实他在想,"有啥好仔 細看的!这山头我早看过不止一遍了。反正敌人車輛 开往前沿,就走这么条道,重要! 重要! 不就得了!

"好在哪呢?"班長問。

"地形臉要。"小刘不加思索地回答。 "嗯。"王宗伸手把鏡头移动了一下,說:"你再另

找个比这更购要的地形看看。"

測驗就測驗吧! 这一段的地形早就看熟了。事实 上班長选的地形也并不是最險要的一段。刘莽智很快 就另外找到了一段地形,讓王宗檢查。

"我知道你会找上这一段的。"王宗看了以后,笑瞪 了那、脸:"可是我問你、咱們洗的这頭个地形,哪一 个是更適合今天接美國鬼的彈藥車的地点?"

"……"小刘不知說什么是好,他根本沒想到傍晚 打致人汽車的事。

"为什么不說話?"

"你选的那段地形可以。"小刘顺口答道。

"为什么呢,你洗的那段地形更除要啊?" 王宗似 乎看透他并沒考慮过,一对銳利的顯光象兩股电流似

小刘叫他逼得喘不过气來了。他惱大了: "干什么 呢?哪段路还不都是一样能揍到敌人的車輛?有什么 好呀坏的?"他不由得出口冲了一句:"没什么 可 比較 的! 兩个地形都行!"

"小刘,你这叫学本银了?你没劲腦筋!" 王宗的 声音里带着点压抑着的气愤,但立刻又恢复了一貫的 口吻說:"小刘,我敢跟你打赌, 你选的那段地形是 美國鬼子的救命路!"

"那你选的那段呢?"小刘不服气,鼓起嘴說。

"是鬼子的閻王路!"王宗斬釘截鉄地說,"我保証 今天一輛車也不放过它!" 小刘浚晴气。他心里在想:"敌人汽車又不是停着

不动事挨打來的,倒想全于掉它,沒那么便宜事吧! "不信?"班甚又看诱他的心眼了,"我现在不给你 满清道理,待晚上你自己留神看着吧。这就是你沒学 到的本領!"

"放滑帝吧!"刘莽却防气地脱。

傍晚。王宗伏在观察鏡上向外注視。刘莽智啟輝 在他身边。

"來了。小刘,你看着。一共是五輛裝滿彈藥的十 **論**卡車。注意了,等第五輛車开到离我上午难察的那 段路口兩千五百公尺的时候,咱們先打掉它。然后, 再打它第一輛。"王宗站起身,把位置護給小刘。他-面向由話机处走去, 一面告訴小划打第一顧 取的 距 离,并且再三强调要他及时修正彈着点。說完了,他 拿起話筒,熬練地喊道:"一、二炮准备射击!

向向右八十八,高低正五,距离九千六。"

乖乖! 他把敌人阵地上每个角落的射击方向、高 低、距离都告透熟了, 眞不簡單! 小刘不禁暗暗佩服 他。

現在,第五幅車已經進入了班長所确定的距离 內。对莽智报告了班長。随着一声"預备——放!"的 口令,炮彈在敌人最后一輛車的边上爆炸。沒打中。 可彈片却中了車上的彈藥,立刻炸了起來。前面的四 辆車加快速度,向截來越陡的斜坡开來。

刘莽智一面向王宗报告彈着点偏右六公尺,但彈 片中了第五輛車,以及現在第一輛車开入的距离,一 面在想:"为什么他先打最后那辆車呢?这不是讓前面 四條車施了。"

敌人那四幅車給小刘解答了疑問: 往前开是由下 而上的斜坡,开不快。只見那四輛車的屁股后面連續 噴着濃烟,可是速度却越來越慢了。小刈这时才發覚 自己选的那該地形的弱点是: 傾斜面相反——由上而 下倾斜的,虽然陡得更厉害,可这真是便利汽車加快 速度逃掉。

又一連炳發炮彈着地,都打得太近,沒中。幸好 路陡,車开不快,才沒叫溜了。小刘再次修正了彈着 点。第三發炮彈打到了第一輛車,它就毀在上午班長 观察的那段窄得只够一幅車通行的道上,攔住了路。 Q目第一幅直打驱蚁件重井往后免退。第三幅直治不 防前面的車会突然很下來,猛一下撞上去,兩輛車同 时爆炸起來。第四輛車的駕駛員,大概看到前面的車 都着了火,想調头往回开,可路太窄,調不过來。它 推合往后开倒直。开不多沅, 又被炸毁了的第五额車 播住了路——它就毁在由宽路继入窄路的道口— 轎車就跟关在着了大的牛橱欄里 的 牛似的, 前后無 路。最后,又一發炮彈,把它也"报銷"了。





"全部消滅」"刘莽智兴奋得从观察鲸旁边跳起來。 王宗却并不願得特別兴奋,他似乎又在想什么問題,只是命令地說:"小刘,好好忽一想,可能会躩

对李智一面思来,一面映意班長,建自己也觉得 着基,为什么基一下觉得更是是快得从高声、他那 凸出的额例, 陷凹的眼器, 不是难看而简直是美植 方。他觉得自己的脚口"砰砰"地跳彻牙害,似乎睡 构地感触到自己刚得到了一个什么全身却一下子又失 去似的难怪话了。他不禁开始建想自己"为什么以前 不注意事更呢"和底部跟他在一块兒学者风声呢?" 过了很久,他影子提出了自己的要求:

迎了很久,他称了我们了自己的要求。 "班長,我想要求你,只怕你沒劲夫,再讓我和 你在一塊佑一次班。

"那太好了!"王宗高兴地望着小刘,説:"我也正 这么粗呢!"

Ξ

这一天,刘莽智自己也不知道怎么会向班長提出 这么多問題請發的。王宗呢,这是見能提問得多,心 里就越高兴,他恨不得把自己所有的經驗,能級一样 东西似的全部交給这个限明的小刘。

正研究得來勁的时候,小刘突然看到在敌人陣地 的那条公路上,揚起了一股灰鹽,在慢慢地往前面移 动。他赶緊叫班長也來看。

"是一輛小吉音車。"王宗看了一会兒后說。 "打吧?"刘莽智問。 "打!"

小对赶聚又从東察鏡里絕看了一眼,迅速計算好 方位,拿起电話筒喊道:"一炮准备射击!方向正因, 高低图十二、距离五千七。預备——" "存放!停放!"王宗急急叫道。 刘莽智赶聚收回自己的口令:"暂时停止射击!" "小刘,你过來,咱們再仔細看看。"

要是以往,小对准会不耐取了"有什么如仔細看 的」明混着是一個小古普車衛,接掉它不健生了。"可 現在他变得况诸多了,他知道那是一定是發现了什么 問題才这样的。他赶紧也凑到观察鏡上,朝那觸吉普 車毫去。

"你看这輛車跟往常有啥不同?"班長問。 刘莽智看了一会,沒看出有什么不同的地方,說: "是四个輪子的小吉普呀。"

"不,我是简你它开的速度。"

"比往常慢些。"

"是慢得多! 就怕是这里有問題吧。"王宗猜疑地

"是啊,"小刘也觉得有点兒奇怪:"这开車的怎么 不怕咱們炮彈裝呢?"

說話間,汽車在半路停下了,走出來兩个李內軍 的士兵,賊头賊腦地向他們陣地望。 "手 是本圣迹的丘陽王,就是这么同意。" 语長

"看,是李承晚的兵職于,就是这么回事!" 賽長 仿佛在自言自語。

刘浩昭可不明白"就是这么国事"是指什么,也不明白这和停止射由有什么关系。难道几致炮群不值得接两个条件欠单。他正规周亚長,只是那两个条件欠全上年,简过头来,还是跟老牛拉犁即的搜否石地往间开去。小项机不住气了,忙唉:"果長,要跑掉了,是不是接它"

"不打,肯定不能打!"王宗决斯地說。而只眼睛 緊張地藍着邓縣車子。

"那干什么,送上門的猪不殺,放它走!" "放过小的殺大的!"

小刘一时还弄不清整这"小的"后面有"大的"的道 理。突然,那棵小吉半車的屁股后面冒出一股混塌, 象飛似地往回开去,轉跟開放开得無影無除了。 "班長,它怎么樣一家伙又开得这么快了?"

"块投,它怎么猛一家伙又开传这么伙了!"小刘,现在该时間最你都清原因。 你留神观察 着,馬上就有'大的'來。"王宗設完話,就拿起話簡叫 道:"一炮注意! 准备射击!"

刘宗智突绕进大了眼睛。在很恶侵远的敌人革地 上空,有一个温点在惯慢的大起來。这现象打断了他 的思路,他全牌混造场看脸对到在放大的东西:这 家伙难增稳。可没题前,哦。狼朝善老绑带田用的犁, 可是是值上有个东西在哈精地牌。近了,更大了,刘 若智不是接待他相思来:

"班長,快來看,是个什么家伙?" 王宗忙主过來看了一眼后說:"这叫道升飛机。" 接着他又向外签了好外,才兴奋地跳。"我知道会有大 该伙水——这一定是个大官亲剧桑施她的。小刘,往 意观察,修正明瀚点。今天可叫他有好看的!" 小为起聚往外景: 面开规机已服外在效、机单的一个小组夹的上涨,机胜千下吐出一把软棉子, 直拖 到山头的地上。一个银钟的美丽课馆从前子上爬下来 后,一手又腿,一手拿带灌蓝镜,大碟大肆地走来走 去看他简单响响。平时他把是多么估芯额评的炮火, 可报在,这胖子连收这样的哪無忌闹。 刘莽智迅逐时 算好了高低距离,告诉班呢。

一發炮彈在这胖子的左后方爆炸,沒打中。吓得 那單官把望远鏡都丟掉不要了,拚命往直升飛机跑。 小刘迅速修正了弹落点。又一致炮彈在直升飛机的右 边爆炸,还是处打中。那胖子已經便上散梯了。小刘

又修正了彈牆点。 "用燃燒彈打……"王宗高声对話簡命令。

服霜这样子已經廣進机輸, 軟佛子也被机比子吞 了進去, 直升飛机在住上起棄了。 於在这时, 一發繳 燒頭就在机肚下爆炸, 大概是研片中了油箱吧, 登時 續了起來, 只搖是了几下, 就跟个秤醛似地能在山头 上, 爆炸开了。

晚上,刘莽智把自己想通的儿点告訴了班長后, 又問道:"班長,我还不明白,你還什么这样有把握 呢?"

"小刘,"王宗监,"这就是当灾累目的勇软、果 断。你这把一点一流的疑问重成一条读。就这是出际 地制斯情况,勇敢也决定自己的行动了。你为什么把 上午板人和风趣作出門的那些一份指示工事这件事故 忘了!这并多重要的一环! 四架最炸机,它們輸着地 冲下來,炸彈的歷歷世,就此的極環境,但換去點構 了一場呢。小吉普班於是來說來的情態兵蔣地是不 卡德斯特定了你。逐不,我坐见斯特麼等?



"这一点是我下定决心放过小吉普車的重要根据。 同志,敌人來試探有沒有炮火射击自己,这究竟是件 危險的途裡啊! 美國皇子怎么肯派自己於邓官門來檢 这個經過限? 你平时难道放正意,小吉普事都是單官 們才給你說?

王宗本來想再跟小刘好好談談那對信的事的,可 他今晚忙得透不过气來,交換意見呀,臨別贈言呀, 搞这搖那的,只稱拖下了。

四

一早,炖鲜智背着王宗的背包替他验行。他們一 路上飲實放虧鮮和豬中是: 天空文魚交驚,爽缺 櫃了。在將高前的山頂上,虽然还預濟一塊塊沒難化 民的自醫。可是在路边的時令光禿禿的朝枝上,已經 爆出了許多液綠色的遊字了。

"班長,我本來以为朝鮮的天气冷,當呀,花呀, 都不会生長的呢。可是你看,雪还沒化完,就有这么 多賴芽長出來了。"小刘指着那些樹杆說。

"是呀,我有这么个感觉: 只要本質整强,不管在 什么环境,智能能生势的。朝鲜的一步——最是键、 花、车,甚至是石泉,都是最整黑不过的了。"王宗章 块深段感觉。"则据这些微牙,那在这纸號得可等。 不用过一个月,怕已居是上四辖的铜中了;再过一个 来月,花都开放出来了。可惜我已题回家,看不到了。" "我会豁信告诉你说。"刘孝程晚竟观览了一会问

道:"班長,你走了后,誰当咱們班長?" "剧班長。今天中午就宣布。"

"那副班長呢?" "第一小組長。"

"那还要有一个新同志补到咱們班來罗?"

"我?……" 刘莽智猛吃一點,他仿佛觉得自己的肩膀上径一下沉重起来,不禁胆怯地問:"班長,你看我能干现累工作?"

"看你願不願意?"

"不知道能不能当一个条你那样老錢的現察員?" "能! 只要你一直混杂昨天那样的随时幸福。肯 游戲的,隔不多久,准会比我張得多的! 小刘,可不 長安在時間前質老務於,在臣時,是一代勝过一代, 一代比一代張。"王宗突然停下脚步,从口袋里掏出那 射小对交转舱他的信,接晃帝跑:"差点舱忘了! 怎么

"忘了就算!"刘莽智低下了头。一会,他猛伸手 把信夺过來,几下子給撕得粉粉碎,說:"你走吧。" 他們迈开大步,向那充滿着初春生命的大山上走

(插圈: 磁航安)

• 11 •

#### 戰·友 新

解放軍××部隊 李 星

都立 同志是 1955 年应征入 伍的新战士。推讨学校学習無綫 电报务技術,担任通訊工作,后 來就分配到軍艦上來,跟我当見 習員。

郁立在报务 窒 里線 習 收 發 根。他嚴格要求自己不出一点誤 差; 一有誤差, 就要再加上几个 小时的練習。当他感到疲倦,头 微微發量的时候,就用冷水一 冲,又繼續練習。小伙子肯刻苦 学習,不到三个月,就能自己独 立工作。

他一定,就唱歌,有說有笑, 跳跳蹦蹦的。我当他象自己的弟 弟一样,到俱乐部去、到球場去、 到电影院去、…… 我們兩个人总 是在一起的。

这几天,我却看他好象心事 重重呢,他話也不多講,歌也不 多唱, 背后, 有时听到他輕輕的 獎气。在甲板上, 眼睛一直望着 海洋,默默地在出神。

星期日,鑑上的同志們都高 高兴兴的出外去了。我想找郁立 去看电影。一走進鞭室,放看見 他伏在桌上寫什么。他一看到我, 就把桌上的一封信,連忙装到薛 袋里去,臉上立刻紅起來。 "你寫信給誰啦?" 我笑着問

"……給她的……"他吞吞吐

吐,臉上愈加紅了。 我想了一想,"給她的",这問

很有意思,一定有故事呢。我又 朝他笑了一笑,說:

"有什么秘密,可以公开吗?" "沒什么秘密。" 他搖搖头。 偷獅獅星本告訴了歌: 在鑫 軍之前, 他和一个紗厂女工小黄 談恋爱,兩个人在一起,談学習、 談生產……我帮助你,你鼓励我。 念軍之后,小黃也常常寫信來, 膝学習、談生產, …… 嘱, 她進步 得可真快,最近已經成为先進工 作者,还入党啦。 郁立勝到这里,拉長声音說:

"我呢,落后了,要寫信,也 沒有什么可寫了。"

我懂得他的意思啦。这一对 爱人,一定相約好,一个在軍艦 一个在机器旁边,大家彼此 鼓励。

, 次日,我們軍艦已經接到向 , ××島附近出动的命令。我想: "汝回郁立 至少可以 寫滿三張信 紙了。"我站在报务室里,記起他 寫信的苦惱,心痒痒的,正想告訴 他。他瞪着又大又黑的眼睛,注 视着波長的刻度,一动也不动。 我話在嘴边,又吞下肚里,我責备 自己在执行战斗任务的时候,为 什么思想开小差呢?



進。浪花在艦的兩舷分开,只听 來那边發現一艘蔣陂的炮艦。

敌艦也在开炮,"轟,轟",炮

正要發报,报告上級。忽然,"轟"

"我修天秘去!" 就急忙忙奔

驗, 怎能讓他去? 我也大步走出 报务房,刚走了三步,我右手一

我醒来的时候, 衛生員正在 替我總錫帶。我馬上下床,踉踉 跆跆地走到报务室,气喘得松不

來,一下裸住我的手,一面說: "都妥当了。"

手,能:"你真行!"

十分鑪后,天空中出現了噴 艦上的同志, 更加有勁地把一颗 一顆炮彈俱狠地射向 敌 人 的 炮 艦。他們吓破了胆,一面胡乱开 炮,一面連忙放出烟幕,狼狈地 逃走了。

也实在悠不住了,便对他說: "现在,不愁沒有可謂的了,

.. 他刚治唠对我笑,我看出他

"不。汝个要注意保密!

我們的軍艦在高 速 破 浪 前 到馬达声。突然,我醯猛烈地轉 向右线、接着"矗、矗"两炮、原

而次在海上, 游说儿丈高的水柱。 机关给子彈也在空中呼噴着。

我們根据情报,知道蔣城的 又有一般炮艦要赶來增援,我們 的一声,一颗小炮彈在左舷爆炸, 和上級的联絡断了。郁立立刻放 下耳机, 設:

他是新战士呢,沒有战斗經 震,头一昏,就湿倒了。

出話來。

郁立一看到我, 高兴得跳起

我心里太兴奋了, 忘紀了右 **手上的伤口,双手提住新战友的** 

我們的軍艦勝利地完成战斗 任务,在寬闊的海面上巡邏。 当时,我又看了看郁立,心里

寫信好好的告訴你那位先進工作

打心里高兴。可是,他却一本正經



苕帚, 調皮地向他峽峽眼說:

"不准抬水?那我們就扫地。"

冷不防,他一只脚站穩了,

仲出手就拿走了陸金毛手中的哲

帚。我們被他弄得沒主意,只好

**业需能像奖。他却轉动那灵活的** 

眼珠,似乎在提防着我們。这样優

"环步不步?"

一会,他又故意板起面孔來了:

陸金毛跳过去坐在凳子上

我瞅机会來了, 就說: "答应

"对!"睦金毛也跳了起來。

美起来,連声說: "好好好!" 笑得

他的常后仰站不穩,差点沒摔倒。

去帮助他,但都被他謝絕。每天

我們常常看見他拄着拐杖,一顧

一颗岭到井边夫提水。开头,还有

些人禁不住要走撤去帮他一下,

在家,給他缸里、盆里都灌滿了

水。他回來知道了,也沒吱声

上加了一把鎖。

只是在每次出外的时候,厨房門

看他那么忙, 又經常是那么

—本正經的面孔,我們要他講故

事的心思也就慢慢淡下去了。

有一回,我和同学們趁他不

可却沒有一个人强过了他。

**棉叔叔贝我們这样,哈哈大** 

议以后, 听說社里也會派人

兩手卡在壓上,頑皮地說:"不走。"

給我們讓个打仗的故事就走!

去年三月間,我們社里复員 回來了一个志願耶叔叔。这可叫 我們喜欢得蹦上天! 到底也有一 个親自打过美國狼的人給我們学 炒里的小朋友踏战斗故事了。

这叔叔名叫楊喜德,左腿鋸 掉了。是个荣譽軍人呢!听大人 說,楊叔叔自小就死了爹娘,沒家 **沒業,参軍前一直在地主王**六旺 家当放牛娃。现在社里就把从前 干六矸家的兩問厢房潑給他住。

当天,我和同学陸金毛商量 好:我們天天給这个一条腿的叔 **叔抬水,瞅机会要他講故事。** 

第二天,我們到他家里的时 候,他正一只手支着拐杖,一只 手拿着音帶空智地。我和就会毛 二話沒說,就鑽進厨房里去找扃 担和水桶。还沒等我們把扁担穿 進桶梁, 就听到他說:

"搁下! 護我自己來吧!" 我們抬头一看, 只見楊叔叔 --手支着拐杖,一手提着苕带, 把住了門,不讓我們出去抬水。 虽然面孔板着,可看得出他颤悠 住不笑哪! 我抢上一步趁: "叔叔,你腿不方便,我們

話沒說完,他已經丟了苕帚 **奋**对來,从陸金毛手中夺去了扁 担, 微笑着說:

"謝謝你們,小朋友!"他低 头看了一下那剩下半截的左腿, 又說: "我这算啥,苏联無牌飛將 軍沒了双脚还开飛机哩!" **肺命手服尖,腕过去拾起了** 

我們笑得輝身沒了勁,牟天爬不 起來。这时楊叔叔拄着拐杖走來 了,才一个一个地把我們拉起來。 他还逗了我們一句:

"看嘛,誰叫你們走路跟不 盯着地,却鼻子朝天! 我們謝了他。心里都很高兴

說:"他还是挺喜欢我們呢!" 放学国家的时候,我們發現 邪丹泥路上撒上了一串垫脚石。 这叫我們喜欢得了不得,心想: "誰做的这好事呢?"我們猜了好

多久,都沒肯定下來。 第二天一早,泥路上的垫脚 石却不見了,我們很生气,把那 个搬走垫脚石的人狠狠咒駡了一 額。我們兩个約定,等再下了雨,

要去把垫胸石再搬到路上來。 可是,天老爺却象在和我們 作对,一連時了好些天。但是, 到底它还是要下雨的。那天华夜 里,院子里堆滿了才割下來的麥 子, 全院的男女老少都起來了, 大家忙了好一陣,才把麥子搬進 屋里。我和陸金毛再也不想睡了, 就输在麥堆上等着天亮。我們耳 朵醉醉地听着雨声,扳着指头, 数渗鷄咵,心里甜甜地想着一 今天,我們要自己去安整脚石啦! 好容易挨到天職議麼,我和 陸金毛航兴冲冲地动身了。可是, 等我們走到那段泥路时,却驚得 呆了: 泥路上爬着一个人, 双手 正在吃力地推着一塊面盆設大的 石头, ……这不是楊叔叔嗎! 你 看,一身褪了色的黄军装,已沾满

积粒远远地横在一旁。 我們飛快地奔过去,想扶他 起來,他却早擺好了那塊石头,摸 着拐杖,一边向我們招手,一边慢 慢支起身來,向我們点头笑着說: "小朋友,现在距上学的时候还早 呢,我來給你們髒个'活捉美國 佬'的故事吧!"我們高兴地扑向

了汚泥, 一只空聲脚掖在腰里,

从我們家到学校的路上,有 他身边,一左一右的细着他。 --段泥路。一下雨,就变得稀爛, 到了星期天,我和陸金毛到 非常难走。我和睦金毛不知摔倒 河雅去抬了一天的砂,把那段泥 过多少国。这一天,又下雨了, 路鋪上了。… 我們一个不当心,兩人全栽倒了。

## 三八綫界碑作証

天准南开大学 孟偉哉

一个战火紛飛的晚上, 我們把逃跑的美軍追赶, 突然,我的战馬嘶鳴着, 昂起头,不再向前1

我勒緊馬繼帕身下望, 什么东西把我的战馬阻擋? 是地雷? 是矮游? 是鹿崇?

还是鉄絲網?……

当天空閃現出一讀电光, 当电光斯破技顾前的濕暗, 我看見面前整落三八棱的界碑, 难道政是它把我的故馬挺溢!! 等我仔細再看—— 原來还有一个死了的美國兵 正何在这些界碑等。

他身边摔落战地背篷, 一只手抓荒背篷 中 的 鲷 碗 ①不 放。 它是朝鮮人民最爱的金色的銅 碗呵, 他類得那公緊, 死了还不准各放!



(插圖:游龍姑)

• 14 •

件以

多么卑鄙可, 你想把这只碗偷到什么地方? 对不想!—— 你想把它抢走, 我却要把它再选到主人的手

我下馬爾开他的手, 从他手里凝狠夺下那只跪; 我小心地把網碗裝進馬袋, 又翻身跨上战馬。 呵,掠劫者在这个分界綫發动了 战争, 我們夺回銅碗又打碎 他 們 的 鼹 袋! 馬両,不必对他們憐憫,

这就是强盗們的命运。 辭在那里發勃战爭,離就在那里 滅亡, ——護三八綫的界碑作紅!

> . ② 翻對人民改革用術節, 祭得 钾亮, 好象金髓。 因此在战 中前期, 英图吴祚多人预为 金蘭, 把它指到手准各管回 因去。 1951. 4. 于朝鲜三八缕 篡成

初稿 1956.5.重购于天津

## 苗家的兩首歌

徐州空軍 蔚 文

划部大军的除船大军进军重度,路过湘西苗家的家寨, 苗京編了四首駅。

#### **鏡子之歌** 我們家鄉的矮寨啊, 新爾的級事辦爾爾的問

我們家鄉的發票啊, 重重的霧裹落重重的山, 我們痛苦的苗家啊, 伤心的眼泪象山溪一样流不完。

我們的心熱潔得象棉花, 可是沒有棉花做衣裳; 我們的双手勤劳得象盜蜂, 到头來还是吃不能穿不暖。

父母生下我們姑娘都漂亮, 可是沒有一面鏡子照點打扮, 只有滿澈的泉水呵, 当作真的鏡子來照照自己的臉。

今天的餐寮紅旗鐵, 重重的霧里大單到, 苗家的姑娘个个笑, 重重的山里太陽照。 我們留一碗清泉給大軍喝, 再請他們听听我們的歌: "大軍給告家这來了鏡子①, 照得告家姑娘个个都欢喜。"

#### 只有大軍当我們朋友看

原因的彩毛甲美丽, 那是难以稳成花边的。 天上的云彩再醉髭, 不能穿在身上的。 我們的手藝再巧呵, 沒有絲絲絲花也是枉然的。

知道我們为什么流泪的**,** 是嗚唱治的小溪。



(插圖:得文秀)

知道我們苦楚的, 是那山上的枯樹。 興貫要我們苗家的好人啊, 是过路的大軍。 我們接受了大單的絲錢®, 一張臉好比笑着的太陽。 我們接受大單的絲化針®, 一顆心好比浸在甜酒上。 我們苦命的苗家呵, 只有大軍当我們朋友看。

① 除謝大軍 帶給苗 家的礼物 中,鏡子是姑娘 們 最 心 受

② 头腿——苗家头上包的头

鄉西高家多种籍卜,白面大,是主要的縣產品,妇女們用作獎背到集錄上出賣。
 葡萄房住在鄉西山区,食鹽品費,旧社会的商人則各份

盤別,一大接羅卜只能換到 一閱號也。 ⑤⑥ 絲緩和網,花針獨是除謝 大軍送給留家的亂物。 1949.11.子 矮 樂

1956. 5. 改于徐州

举起來的同志們的手 ・黄宗英・

这夜晚, 我永生难忘, 同志們的手举了起來, 同意接受我为中共候补党員。

举起來的同志們的手啊, 它象閃电一样, 抱我的生命照亮。 它象關稿渡渡的巨浪, 卷走了彷徨、惆悵和冷淡。

举起來的同志們的手啊, 它象離崩燃燒的火焰, 將把我的意志緩躁。 它引導我走進先鋒隊的行列, 勇敢向藩共產主义挺進,向前!



## 海边上有个淡水塘

南京軍区楓 亞(指圖:除菊仙)

海边上有个淡水塘, 塘里倒映着一个着老的脸凰。 那是迪家的母腿 在为边防战士洗衣裳。

母親洗涤这件單裝, 心里暗暗在把—— 上月里單裝的顏色黃里發酵, 为什么今天它变得白里發黃?

英不是同志穿着它 在露水里过夜, 英不是同志穿着它 在風雨里站崗……

供觀洗着那件耶裝, 心里醋啡在紅—— 前天開把軍裝的破將补上, 为什么今天它又象被 狗 咬 的 — 样?

莫不是同志穿着它 爬行在呲牙咧嘴的山上**,**  莫不是同志穿着它 鐵進蒺藜樹養了望海洋····

母親洗溜那些單級, 驗上閃出笑紋, 仿俳每个都是她裡生的兒子, 慈爱的心緊贴在他們的身旁。 1986.4篡于东海金紫腹

呵,多么其好的夜晚 啊,多么鲜的农晚!

假如我是个作曲家, 我一定寫一首交响乐,

洋1

傑放軍××部款 宮 **望** 寫出海水柏柏的節奏, 寫出水島高充的強唱, 寫出微風柔和的旋律,…… 藤全國人民都歐唱这 可 委 的 海

啊,可惜我既不是画家, 也不是作曲家; 我是一个海洋隆战踩的战士, 我最好的画, 最好的酥品

守望海洋…

• 15 •

## 伏虎將軍

• 阿 章



我們的大客車,在攀登園蘭安果的分水关时,簡 直变成一头又胆小叉乏力的罐子似的,爬得 呼 呼 直 喷车。

已是華碳光汗的时節。 分水关这一帶排啊下过一場大雪。从車筐里往外看,但見数次尽的警络。 在云 荔紋接件不断从即前是过,往下雪时,車下是云霧線 線的深谷,这山不时有一回因云紫灰米、推斯焦息地 推到車艦上,又緩緩地落入深谷。 澳門群 象 不 是 坐 車,便 像是在獨玉瑪寡。

單而里,除了我这个配着外,全是到顾但除坊前 綫为战土作能简诚田的京剧演員門。他們都是小姑娘 和小伙子,一路上布旋布袋的。到了这里,不如怎么 突然全边就了,进至不就探头往外看。湖南个孩花且 的姑娘,本來是一经啤咖啡哈,实是母妹,这些母妹 在五眼俊浩打脑腰了。他們翻起了枯大衣领,絕差 头,仿佛是一对小小竹灰鸽子。

看出我們是害怕了。 "問志們,有我在,你們放心好了,單不会訓,老

麂也不敢來!"他一本正經地說着。 "小灰鴿子"中的一个猛地抬起头,問:

"真的有老虎么?"

原來始并沒有趣,刑罰風眼珠帶得園園的。 "怎么会沒有"每龍成是是們認照的"转產"第1 我別當點打送光德。"这小明手一見那么多始始對 最大听他的,便把故事的鄉取之一奶,指手 型制等地 說:"那是在斯放師,我們的車子扭了舖,只得在公路 上过夜。年夜里,埃远远夏用恶漆板灯,渐渐起来。 我想,大概是在政部的小古雪。可一起,不对,車头 打動是塞克华。鄉有發絲的"安川區"可則,他一 便能。"光塊光",快开槍門。我繼起槍,而地打去。 只听到一即叫叫,刮起一幅壓風,開建線打破不見了。

《列斯·列斯·西班尔里尔 第二天,只是一地的血迹。 老虎却不見了。 "真可情。"一个演成生的小伙子,喝了口唾沫呢。 "黑虎都演过不少"武虎打虎"啦,"强虎能" 啦等數里 的角色,真正的老虎不要散打,就連現也返見过。而 我在,他們點前却有个居在生的打虎英雄!

央監察那些向他按去散照限光的姑娘們,又瞧騰 他那昂头又驟的夾谁气虧,我有些忍不住了,問: "小同志,你今年儿拨?"

"十七。"他回答得干脆利落,眼睛朝着那两个真花 旦的"小灰鴿子",閃电似地瞟了一眼,顯示他是个"小 英雄"似的。

我又接下去說: "解放那年你几歲?" "当然是十歲寐!"听他的口气,仿佛是不屑回答

汉。 我懷美蓋朝那些姑娘們和小伙子們說:"大崇有沒 有听說过,靠十歲的小孩子能打虎的?"

有听配过,赢十换的小孩子呢们是吗? 我的話还沒完,那对"小孩鸽子"互相整室,立刻 铁螺大悟,吃吃地笑了。全朝着小助手指指点点意:

"吠牛,吹牛。" 一时整个車厢里的人都笑开了。小助手懷怒地歌 着我。我不免有些不安。可是不知怎么,一会兒能就

跟着大家笑起来,又能: "不是我打虎又有什么关系,反正总有人打赔!我

再給你們說一个"伏虎将軍"的故事好不好? "你又來吹大牛丁吧?"一个象"小东鴿子"的姑娘

笑了配。 "您么会吹牛?这故事完全是有名有姓的。"他赞 急了,用求搜的眼光瞧着我。

我說: "好吧,你就說給大家听听吧。" 他得数了似地舒口气,朝浩那些用怀疑眼光打量 他的演員們,急急地說下去:

"就是九月里,在限南山区的一个山村里,有个六 策光量的孩子,光澈足段,偷偷跑到大器日下来了。 他手拿一段竹竿,舀手踢脚走到胜是那株石间影下, 玻璃小嘴, 荔起到到,又服果着钳上的大石棉, 建蝗 调动竹竿。 熟透了的石榴乒乒乓乓玩加速等了下来 龙小家伙—见客下那么多石榴,忙填拗竹竿,兴冲冲 地爬到车垛上去偷。

"他刚住革垛上扑,猛地苹垛在身下动了起來, 随即是一声吼叫。他吃了一點,突然看見苹垛里呼呼 跳出浑只老虎。有一只伸出前爪,在想头上整链拍了

一記。 "孩子吓得抱住头,哭羞贼:'媽,黄狗咬我。媽, 黄狗咬我。'他媽赶出來一看,原來是兩头斑糊大虎, 拖着鉄棍似的尾巴,一前一后,大搖大擺地往蘸林里 走去。

"'彼命呀,彼命!' 孩子细胞起端头鲜血的孩子, 高族溶性性中心狂奔。都成的甘里,一听歌大几天记 起老虎,人們立刻聽汤起來。老婆娶 口 組念着 "高斯 阿克德斯"、代前点看饭熟纸店。 艮英当当地藏 超 报 谐的大端。 这编声表动了我們的一位前前印。他手持 冲锋的,一桶瓜贴地来到了屋外。 全村五六个民买买 医验给物。

"他是※相談民長的原於軍。打改人,他是能等, 打老使出是門外景。这雜餘與难住了他。但他比第一 相,喊道:"同志門,打死它。为孩子很处!"是長門 一研接打造,即呼哈哈不是勁。这也專係,他們超超 緊發把老虎粉做 "山神",民能对它整新核為,难道可 以并他打它 这个帮款你一見这样子。心里有人所 他們剛則一干二彩。难道在间界以"場"的說他也不 他們哪里一干二彩。难道在间界以"場"的說他也不 即達閱述者答的流林里去了。民兵門互相聽識,也跟 得到高來展去使用了。

「生了及人力。」他空見一尺在於一个地震上作,不可以是一位。 接着是一峰老虎的海山,直林响起一片碎裂的声音。 有三个尺具可谓则指进情。思述成实,具了他便喊。 "老龙。追来了,通来了一位一把根住这在最简单的一个尺层,喝道:"你們發昏了么?快趴下!"四人刚 今惊烈下,那朵正了一幅它便说,深噪略了语处地向 拉过来,自是在它部员第一次一个一个人,我就开始房屋一 发,便往他們的重仇处外来。这位萧岚知问志愿明手 快,见回一碟旁,瓜还该落地,他也一样机,一 按于强于和中心影像,也可以一声,从年空是下一 来,血份畅周点影响更一他一手,从中空上下一 死,实验检查斯案上标定地。高兴情什么都也在 后。这位新版知明去在最

"老虎并沒有死,它問雷似地吼了一声,直向他

扑來。他跪下一只腿,举起槍,对准它的肚子,再扣 **榆机,榆却不响了,原来是刚才过分聚摄,子彈已被** 他一次打光了。老虎扑了过來,并沒有咬他,倒象是 那支冲鋒槍才是它最大的敌人,它鳴鳴豪潛,一口咬 住那支冲鋒槍不放。这个解放軍也忘了对方是老院, 零思道:'你敢撤我的槍?休想!'老虎咬住冲鈴槍那 長長的彈夾, 死死不放; 他呢,也双手紧紧捏住搶柄, 使勁拉,他和老虎掛了半天。或許是老虎牙 齒 發 痠 了,它赌一松,,害得他救了一个筋斗。这时,老虎 占了上風,呼地扑了过去,俯下头,一口咬住他的左 腿。偷呻吟着,双手举起冲鋒槍,狠命敲它那毛茸茸 的腦袋。老虎挨了几十下,突然猜一松,往地上滚了 几滾,把压倒的青崖叶染上了一片血,便一动也不动 了。你們以为老虎是敲昏过去了么?不,它的的确确 是死了,还是那一枝子彈進了作用,有儿類擦过它的 咽喉,它垂死挣扎了一番,到底是躺下來不动了。"

烟枝圓的小助手說到这里,抹抹头上的汗,瞧瞧 張口瞪目的演員們,又說:"这个故事你們听得滿意 了吧"

大家不做声,似乎还是沉醉在故事中。可是,过一金兒,問題便如暴風雨般地向他襲來了,大般这些背年的京剧液員受了我的影响,又觉得这故事太奇离了,难于使人相信,定要"打爆沙鍋間到底"。

不知是誰問了一声。"这位解放軍事什么名字?" 小助手一听这話使迅跌了起來,抓抓头跳:"这, 我不太清楚。听觉姓林还是整黎,不管他姓什么,反 正老百姓只叫他'快虎将軍'。"

"你不是数有名有姓的么?你把他的事就得那么 活瓶法说,两家你自己干的,你会不知道能的母娃大一 名嗎?"一个青年京剧演员問。

这位小助手窘住了,那两个"小灰鸽子" 相互鷓鴣, 又骄他吃吃吃地笑起來。小助手做大了說:"你們不信 就到了, 反正我是相信的!" 說着他踏气地坐到自己的 趣位上, 再也不願護那对"小灰鸽子"一眼。



(插圖:丁 浩)

• 17 •



## 从小学生墜楼說起 · 小林·

上海市徐匯区匈山路小学, 今年發生了一件職人的事情:一 个八拨的一年級生,被鎖在二楼 办公室內,不能回家,他偷偷从 窗口爬出去,結果鐾髅跌伤,膊 腰骨跌碎了。

我訪問了那个小学。校長抹 了抹獅角上的汗,对我說:

"这是今年四月十七日的事情……小学生楊金荣的伤已經治好了……我們已經進行了安全教

我听了,心想:"这僅僅是安 全教育問題嗎?"

事情是可以簡單地叙述一下 的,即使篩盟、我以为他可以象 一面鏡子似的照出了有些教师对 待小学生的那种冷淡和暴躁的面 影。那一天,楊金荣在上音乐課 时,用手拍着課桌擔乱,唱歌教 师沈老师来了火,就把他拖出教 室門口,不許他再進數章。不 久,班主任高老师便帶他到二楼 办公宣談話,等到中午的放学鐘 声一响,高老师奴奴的走了,校 T辞來把他躺在办公室里。这时 候,沈老师也好,高老师也好,早 把这个小学生忘得一干二净了。 小学生在办公室里干着急,吃飯 的时間到了,門却緊緊的鎖着。 怎么办呢? 結果,他爬上办公桌, 爬到窗口外,想逃回家去,从楼

这分明是教师們对小学生的 惩罰。事后又被工友鎖他在办公 室內不管。詳細情形如何,我們 觉得还需要研究,但是可以肯定 的,这不是什么"安全教育"問題!

这个学校的一些效信。 对项 皮的小孩子,是非常吝啬自己的 原工的教育市场要的: 有的软部 对他們只觉得"伤眼筋"。 招說, 这些数距的,你还,我已是 我可能的。 不顾告校且 來 來! "如果小孩子已經很頑定了, 新闻这些练能於專他們成为一个 好孩子帳

奇怪的是: 当楊金荣跃伤之 后,学校里却先也沒有重视,只 是向区数有科作了口头囊报。甚至,也居然有个别教师在捻查事 故責任的时候,还說:"这个学生 也太强皮了。"旨外之意,小孩子



(插圖: 王益生)

被鎮在办公室內,为了回家稅醫 逃走,因而狀伤,好象本人也要 负责任。这样來对待一个八歲的 孩子, 簡直到了希腊的程度!如 果不是貨心 氮蒽來爱护学生,只 在口头上向学生大镇"要注意安 金",也是無补于事的。

这是三个月以前的事,真可 以不去报它了。在校長的心目中, 現在也不过只剩着一个問題:"小 朋友的医薬復用了十多地錢,而 我們學校的預算中,又沒有这筆 我們學校的預算中,大約只剩这件事 是很使態"伤腦節的時息

但是,我总觉得这件事,虽 然經过了三个月,还不能"草草 了事"。

从学校來說: 为了附勤一下 区教育科的通报,只开过一次会。 結果連老师也不滿意了:"事壻出 在自己的学校里, 福福我們討論 得不深刻, 沒有別的学校好。"試 前: 整个学校从这件事褙上,接 受了什么教聞呢?

表記。東非因为聯企杂受的 表記。東非因为聯企杂受的 思想的。所以得不到面配的 我到 世帯的地点看过,当时如果这个 小朋友的男子移矛几十,放金能 到电线。虽然不好死也一定重伤。 那末,大麦也許全多形成几次, 世龄还有阳克能模架人研究测定 一番,从中得到"更深刻的故训" 了吧。可是这样,代价也实在太 大了。

## 泥人兒的故事

交电性遗结 畢華珠

觉得經理的意圖沒錯兒,从不动

腦子去独立思考的。有一次,上

級党委指示要大家关心工人生活

和福利、报纸还带表評論、秘書

也沒看指示和报紙,对工人提出

的生活要求,却發表文章叫大家

"众用向非確主义推軍的 高我热

**惰,向苏联十月革命成功后進行** 

艰苦的社会主义建設学習。"却能

知給报館新聞記者看到了,拿去

做小品文材料,称之为不关心工

人生活疾苦的典型。党委書記去

督問經理,經理來了火,把秘書和

李科長叫去"訓斥"一頓,再也不

話說前些日子"舞風大盛"的 时候, 吳經理表示"此風大不可 長"。干县、李科長执行領導意 圖,堅决反对交誼舞,凡是科里 **同志在晚会上跳舞,他总要悻悻** 动怒的瞪眼說:"年紀青青的,怎 么欢喜这資產階級的玩意兒。"可 是,最近大家發現李科長却在晚 会上迈着生硬的步伐,直踩舞作 的脚趾头,"兢兢粜柔"的学着快 三步。大家好不詫异,去一打听, 原來經理觉得生活应該活躍一 些,說他并不完全反对跳交誼舞, 而是不要大家成为"舞迷"。为此, 坐科長就堅決执行領導意圖,"以 身作即"了。

李科長荣任"黑板报"主編以 后, 他没道:"黑板报要首先反映 領導意圖,过去尽是小小办事員 和工人在上面寫文章,鼠目寸光, 發现不了大問題。"他便强期都請 吳經理寫一篇指導性的交章。吳 經理是忙人,便叫秘書代寫,秘書 县会年还不满二十歳的一个女孩 子,寫出來的文章要就言之無物, 要就曲解領導意圖,大發妙論。 經理也沒看,便發出去了。李科 長有时也覚得論点有些不对头, 可是他在每次黑板报發刋,总在 經理的大作面前加上編者 按語: "这篇文章很重要,希全体同志注 意学習,丼热烈討論"云云。他总 事了。这是李科長不独立思考, "翻了筋斗"的第一次。

李科長沒有吸取教訓,还是 有他深刻的体会:"坚决执行領導 意圖,少听群众片面意見"。 因 此,他的腦膜好象一張無生命的 白紙,只能靠別人在上面填寫些 什么? 他自己的話, 前后矛盾, 也安之若素,乐此不疲。科里進 行評獎的吋候,經理交代說:"要 伽爾一些! " 李科長立刻回 到 科 里,把提名的小叶叫來,怒声道: "你的腦子狗吃了, 象小王在搞 概要,思想不好,老陈是知識分 子出身,不能輕易給獎。"于是, 小叶只好挪劲大罐,就勾去六、 七个名字、只剩下两个人了。然 不到十分鐘,他又气冲冲的跑回

叫秘書代他寫文章,但总無济于

#### 添爐减工記

被两厂生在会議、考惠仅基 即用标加一个推倡。可是加一个 握子,就要新两个女新性的微块 工人,劳动打和早已一个"螺钉" 一个完",设啥机动,人似果见来 "可 可把大家难住了。这时仅整 即即主主任不是看清大家交弯, 便" 里见海步",一拍阿口匙"有 啥了不起! 人色在我身上。" 主主任租保,大家吃了"定

心丸"。 觉得这个工人出身、有 二十多年沒人和整印项附直往打 包照,还有啥問題,于是会議通过 由王主任全级解决劳力问题。 王主任的办法也很同草,原 來二人燒一只藏,现在足要添一 个人,每天几年时間再延長一点。 三人燒兩只爐子,不就完全解決 了哪一槍起这些人真不会动膨胀。

找該門兒。 王主任赶到車間,立刻就召 集饒火工人分別举行小会討論, 个別談話,打通思想,动員他們 实行"添爐載工法"。王主任想想 这个問題沒啥了不起,工人作是

#### 國营上海玻璃厂 求 林 人事科副科長 表 林

爽爽快快答应。誰知道"事与額 建",工人們一口問声說:"不行! 高温作業劳动强度是真家伙,拖 出病來忽办?"

王主任冒火了,立刻拍拍柏 子旋: "怎么办!! 生了病,厂里有 保健室,外面有特約医院,不行 还有联合破养所;最后还有'劳动 保險条例'。有这'四保',还保不 住物間的身体!"

工人听到旣麟訝又气愤,說: "即然領導想的这么周到, 違'后事'都給我們准备好了,还 討論什么,干吧!"

工人干到現在快半年了。調 來"支援"燒火的夏同志,現在已 經体重減輕十斤,精神不振,面 實訊瘦,食欲大減,在向王主任 指示的"囚保"目标逐步前進

为什么王主任会这样不翻工 人健康,只叫大家拚命呢? 工人 們說的对:"王主任現在學上 皮 鞋,放下鉄棍,拿着金星鋼筆, 坐在办公室吹着电風扇,早忘了 熔盤的 1300 胺高温了!"

• 20

科里,指蓋小叶陽道:"难道我們 科里只有两个人能得獎? 面要照 顧的寬一些。"后來竟把小叶駕得 鳴鳴的哭了起來。

大家都聯論紛紛的說, 李科 長就是吳經理喜怒哀乐的活的气 压表,百試不爽,非常灵驗。此 县后話, 蟹目不表。却說这位李 科長不独立思考,終于最后"翻了 个大筋斗",一蹶不振,再也爬不 起來了。那是公司某項器材需要 准管、統計人員在数目字一万后 面多寫了一个零,变成十万。吳 經理沒有看出來,交給李科長去 执行。他也做得准备要这么多干 什么, 但他总觉得吳經理意圖沒 錯兒,再不去想,坚决执行了。結 果公司進的貸五年也用不完,造 成資金大量的積压。新聞記者知 道了这件事, 党报点名叫吳經理 檢討。吳經理一边寫檢討,一边 駡李科長是"吃饱枉的",党委曹 能坚决把这种不动脑子的泥人兒 的职务撤掉了。还說:"要是按照 苏联的法律,造成國家这样巨大 损失, 把绷要剁你五年徒刑呢!

臉,遙人默訴苦道:"我执行領導 的意图,只当經理的意图,沒錯

这以后,李科長成天哭喪着

堂 語 文 課 錢琦・陌生

这是酸生在上海某中学里的

-段小故事。 这一天, 吳先生給初中一年 級上語文課,課文是釐三同志寫 的"毛瀑东同志的青年时代"。吴 先生教語文虽然时間不長,但却 頗为老線,向例不备課,只在上 課前五分雜抱書翻一翻,就算备 觀完果。到了課堂之上,就会"触 类旁通"滔滔不絕。

**吳先生進了敎室,打开課本** 前将嘉興女—旬旬 慢 慢 地 愈下 去,过了很長的时間,一点不加 解釋。当他念到"每天早上集合 点名"这一句时,突然停了下來。 拿起粉筆在黑板上寫了个"集" 字,然后慢騰騰地轉过身來問学 生們:

"集字是什么意思呢?" 学生被問住了,"集合"放在 -- 起还容易解釋,單間一个"集" 字可放不明白了, 只好一齐干瞪

样,寫了一个篆字,說: "大家看!这是'集'字上半 報,就是鳥,很象一只鳥吧! 这 生一点动静沒有,一个个嘴巴張 得很大。吳先生精湛的"学問"眞 揮下去:

这是因为地心吸力的关系。"

是'集'字的下半部,大家看,象 不录一顆铀? 所以合起來就是樹 上站游鳥。这就是'集'字的意

**吳先生偷服看了看学生。学** 把学生唬住了。于是他就繼續發

"鳥为什么只能站在樹上呢?

在上課前想都沒想过,但因为他 "惇学多才",一时想到,居然腾 **温有害有色。从先生看到目瞪口** 呆的学生,更为自己的"博学"而 暗自得意。为了証明学生受到很 大的谷处, 他叫起一个学生來提 "你懂得嗎?"

得良心、这个"集"学**贝**先生

"不懂得。" 誰想那个被叫到 的学生这样干脆地回答他。

"不懂得?"吴先生有点生气, "你很好地听了哦?"

"听了!"学生老实的回答, "越听越不懂。我不懂鳥为什么一 定期站在插上。"

"那是因为地心吸力的关

"站在石头上 不也可 以嗎?" 不知从那个角落里冒出來一句。 央先生正要回过头來看时,

早一个鱼农又做來一句:"娘 心吸力和'集'字又有什么关系

"汝个……廖………是 你 們在 胡嗣。这不是学生向先生提問題, 这是擾乱課堂秩序!"吳先生終于 膀盖眼了,"学生守则是要你們这 样盘散老师的期!

……下膝鈴响了。吳先生怒 气冲冲的走出效寇,把学生"調 皮"的情况做报给校長。





## 入下層

(相 声)

甲: 唉! 天气热,近腹眼眞不方

乙: 你年紀青青的,眼睛怎么会

这样糟糕? 甲: 这是我的职業網嘛!

乙: 請問你的工作是 .....

甲: 我成天在當本上兜圈子,專 門研究什么。譬如对小說、 勘女.....

乙: 失敬! 原來是位文学家。

不敢当。我对三國、水滸、 西爾記、紅楼夢也都熟習。

乙: 哦!你对古典文学也有研究。 近代文学呢?

甲: 近代文学么,我也很有兴趣。 有时候,我也審查審查難洛 穩夫的"靜靜的順河",周立 沙的"鉄水奔流", 趙樹理的 "小二黑結婚",必要的时候, 也作些遊当的修改。

乙: 这么說來,你还是一位大文 学家、失散得很。老兄既是 大名鼎鼎,我怎么没有在"人

民文学"見过尊姓大名? 甲: 这是你有眼不識泰山,应該 檢討! 再說一个人的兴趣也 不能只限于文学方面、我抽 空也看看地理, 歷史, 还欣 賞一些医学書籍: 譬如內科 学、兒科学、神經外科学、 生理衛生学。我高兴的时候, 也翻翻小学生的算術課本, 研究研究3+2=5。

乙: 同志! 說了半天, 你究竟是 干的哪一行呀?

甲: 咱們这一行,不論男男女女, 老老少少,都少不了它。

乙: 食品商店? 用:不能吃的。

乙: 我精着了,是演員。

甲: 憑我这个样子 能演戲?! 翼 签! 我是印刷厂的技術檢驗

乙: 老兄, 你这工作很重要呀! 現在是工業生產和文化建設 的高潮,工作一定很忙吧?

甲: 嘅能不忙! 我从早到晚加班 加点,看报表、对数字、稜 極研究提高質量。

乙: 辛苦了! 質量一定很好罗! 甲: 的确不錯, 讀者常常來信。

乙: 表揚你們 用: 批評了我們, 还要退货。

Z: 衡量-定有問題?

甲: 这只能說是个 別 的 特殊情 况。一般的說,除了三种不 可避免的原因以外,我們百 分之百的保証質量。

7.: 哪三种原因呢? 甲:第一:是我小小的疏忽,沒

檢查出來。

乙:思想不集中。 甲: 第二:是客观上的种种困难。

乙: 强調客观困难,是推卸責任。 甲: 第三: 是…… 乙: 第三是不負責任, 对人民帮

來了巨大的抵失! 甲: 別乱扣帽子, 我也时常深入

下層。 乙: 到車間去了解实际情况?

甲: 不! 我是到新華書店去听讚 考的意思。有个礼拜天,我 跑到新華當店,一來是听听 讀者的意見,二來是順便買 本文藝小說。我進門一看,

嘿 乙: 什么?

用: 只见人山人海、水港不通。 乙: 这反映了人民对文化生活的 迫切需要。

上海新華印刷广陈志鵬

甲: 我順手拿起一本"鉄道游击

乙: 这本書不錯, 內容是說: 山 东鉄路工人在党的領導下, 組織游击隊打击日本鬼子的 协事。你冒了一本吧?

甲: 我翻开書一看,和你說的不 对头。

乙: 我說的和書上寫的一样, 怎 么会有錯呢?

甲: 那我問你: 鉄道游击隊活动 在什么地方?

7: 在张庄附近。 甲:不对。我再問你:書里面的

人物是誰? 乙: 主要是鉄路工人呀!

甲: 还是不对1我再請問你一句: 鉄道游击隊是難領導的行 乙:中國共產党。具体負責人隊

長是刘洪,政委是李正。 甲: 書上根本沒有刘洪、李正。

Z: 到那去了? 甲: 轉業了。 掛上只有宋江領導

的 108 个英雄好漢, 在梁山 聚义、反抗……

乙: 你在胡扯些什么呀? 甲: 我沒胡扯。我翻开警一看, 里面內容是水滸傳。

乙: 这是怎么回事?

甲: 你真是外行。这是咱們厂里 城計車間出的毛胸,在印刷 業里有个好听的名字的。

乙: 还有名字哩!

甲:这叫"强冠李ړ",套錯封面。 乙: 你应該赶快问書店承認錯誤

才对。 甲: 我为什么去找麻烦? 工人出 錯,沒我的事。我四面一看 接人注意, 就偷偷的把警放 下。正國头剛想走,有人一

. 99. .

把操住了我。

乙:被人家提住了?

甲: 把我吓了一大跳,回头一看, 原來是个紅領巾。他向我行 了个除礼,叫声:"叔叔!"……

7.: 汶孩子拉住你有什么事? 甲: 孩子說:"叔叔! 8个蘋果兩

个人分,一人分儿个?" 7.: 得簡單, 2、4得8, 一人4

个。 

乙: 怎么会是三个呢?

甲: 我拿起當一看,真是三个。

乙: 这是哪个家伙編的書?

甲: 編書的複錯, 是我們厂里排 字的出了錯,誤排,眞糟糕。 这怎么回答孩子呢!!

乙: 怎么回答? 应該檢討。 甲: 檢討? 那万万不能的。我眉

头一皺,計上心來。

7: ホ法來了1

甲: 是的。我說: "小弟弟, 8个 蘋果兩个人分, 是一个人分 3个。

乙: 孩子問: 还有兩个蘋果呢?

我說:"一个給他爸爸,一个 **给他媽媽。这是为了培养兒** 重奪敬長輩的好習慣。"

乙: 你是这样培养 兒 童 好 習慣 的?[ 真是胡脱八道。

印: 信不信由他。我說完話, 就 溜啦!

乙: @回去啦?

甲: 沒回去。我又走到賣医学書 籍的地方,那兒人少,只有 - 个书斗子...

乙: 說話沒礼貌,应該說是老先 生。

田: 一个老先生在吹腦子瞪眼的 看着一本医藥方面的書。

乙: 那老先生看害为什么生气? 一定有文章。

甲: 就是呀!我上前打了个招呼: "老先生!"

乙: 他怎么說? 田: 他开口就踢。

乙: 萬雜?

甲: 不是篡別人……

乙: 賜你? 他和你有仇?

甲: 液仇。

乙: 有冤?

甲: 沒氮。

乙: 無冤無仇,干么賜你? 甲: 那老先生对我說:"同志! 你 看看,明明是 100 C. C. 藥,

少印一个圈,变成10 C.C.。 这会造成什么后果? 不知是 哪个厂的檢驗員醣了眼沒看

出來。" 乙: 點得好,这又是什么毛病?

甲: 出了"瞎眼字。" 乙: 出了"瞎眼字",再碰上一个

瞎眼檢驗員,正好是天生的 -.₩.

用: 我对老先生說:"十个手指有 長短,几万本書总难免有一 二本个别字印不上的。逐步 砂淮嘛I 况且100 C.C.藥 改成10.00.,也是为了節 約,替蒋人减輕負担。"

7.: 孤安华华怎么说? 甲: 那老先生听了,眼睛一瞳。

乙: 开口又泻?

甲:对。我一看苗头不对,没等 他累出口,甚也不買,赶快 溜出了書店。正好一輛电車 單开來 .....

乙: 你就跳上电車溜之大吉。

甲: 对。我坐在电車上, 叉看見 一个干部固志拿着本厂出品 的一本非常漂亮的街。

乙: 这回該你吹开大牛啦!

甲: 吹什么大牛? 我为了听听腰 者的意見,上前問: "冏志! 这本書剛買的?"

7. 関胃。

甲: 这是我們厂里印的,請你提 些宝貴意見。

乙: 人家沒理你? 甲: 嘿! 怎么能不理,那同志說: "封面很漂亮,装訂的 也不

錯。"他一面說,一面翻書。 ア: 这一下你更得意啦! 甲: 我很誰處的說: "你說得好。

我們厂里在質量檢查这方面 -- 向是很認慎的、嚴肅的,

保証…… 乙: 保証什么呀? 甲: 我这保証被一股冷气赶回去

啉。

乙:哪來的冷气啊?

甲: 那本書里冲出一股冷气, 使 我从脚跟直到头顶都凉啦。 乙: 那書里有电气冰箱,还是你

感冒啦!! 甲: 这比感冒还厉害, 使我浑身

發抖。 乙: 你怎么啦? 打擺子了嗎?

印: 不是,是那本街又出毛病。

乙: 又是"張冠李敵"? 甲:帽子沒載錯。

乙: 缺了字? 瞎了眼? 印錆了? 甲: 都不是。

乙: 那究竟是什么毛病呢? 甲: 那位問志把當翻开, 当面翻

了好儿買給我看…… 乙: 那你急什么呀? 甲:他一頁頁翻过去,可是上面

一个字也沒有印。 乙: 你們也太節約了,一个字也

溶布印、明人怎么看? 甲: 您別說, 这种谢是事为一种

人出版的。 7.: 哪一种人?

甲: 諸葛亮! 只有他才能够看懂 这种"無字天谱"。

乙: 电車上那么多人, 看你怎么 下台, 叉当众檢討?

甲:我才不檢計哩。 7: 那怎么办?

甲: 聪明人自有妙計。

乙: 倒要听听錦囊妙計如何? 甲: 赶快下了电車, 叫輛三輪, 回到家里。

乙: 群众的意見就扔下不管咐? 甲: 誰說不管? 我回到家,打开

日記本,提起劉筆壯寫…… 乙: 把意見寫下來,研究改進印

刷厂工作。

甲: 对。

乙: 別火啦! 傘具体行动來保証

田: 水直不是推的, 牛皮不是吹 的,你怎么不相信同志能改 正工作中的缺点呢! 乙:相信,相信。

談"虎先生"

自

周嘉俊寫的"虎先生"( 载"萌芽"創刊号)是文学 青年創作中一篇較好的小說。它通过一个女孩子的愛 情自述,創造了一个教育态度認真、嚴酷,不避辛劳 的有个性的夜校较量的形象。小說中的"我"——罗娟 英也寫得生动活潑,作者对她的內心活动和她愛上"虎 先生"的过程有着細腻的繪声繪影的投筆,使这篇作

品在廣省心目中留下难于忘却的形象。

小說中描寫的主人公"虎先生"張雄志,是一个普 普通通的人物,他做着平凡無奇的工作,并沒有什么 驚心动魄的故事,但是这小說又为什么相当吸引人呢? 我想,主要的原因,是作者把他的主人公的思想品 質通过生动的生活細節,通过人物自己的行动,突出 地刻面了一个有性格的人物形象。小說中所描寫的几 件事情,虽然都很細小,但却表現張雄志这个人物的 性格特征和他的精神面貌。我們讀了这些描寫,就能 了解张雄志精力充沛,热心社会活动,教育态度認真 **负责**,对同学們要求嚴格,但他的嚴峻并不是"凶", 而是出于一种爱护和热心。为了表现强难志的这种共 產主义的道德品質,作者在生活中选擇了許多具有色 彩的有特征的生活細節——他怎样在課堂上講課和向 学生提問,怎样在家里学習和备課,怎样替功課不好 的同学补码,怎样为了帮助别人而不惜牺牲自己的宝 **費时間。在这篇小說里,作者沒有介紹人物是"完全** 合乎共產主义道德品質的标准人兒"和他"崇高偉大的 內心活动,却細致的插繪了他的行动,使我們讀者更 能感覚到小說中活生生人物的行动、思想和感情,而 深受感动。同时,作者所选择的这些細節,又是具有 个性特征的,是从生活中來的,張維志的行动和言談 是为强雌志这样的人所独有的,因此融者才感受到张 雄志并不是一个"热心"、"嚴肅"等概念的化身,而是 使踱者觉得好象在真正的生活中認識了一个 朋 友一

共欢,在结構方面:"虎先生"是以生活細節中的 槛断面,以人物为中心展开了小説的故事,結構是比 較精煉压縮的。作者巧妙地通过一个姑娘的內心愛情 活动和感情的轉变(不欢喜張雄志到热烈的爱差他) 过程为綫菜,突出了主題和朔国了人物性格、形象。 換一种說法,就是: 張雄志的思想品質和性格通过他

和罗娟英二个人关系的描寫体現了出來。作者有意讓 我們通过罗娟英的眼睛和心理活动去看張維志这个 人,罗娟英对張雄志假正朴实作風的情意深長的愛戴, 更深深地感染了讀者的情緒。作者对罗娟英和張维志 二人的关系及其演变寫得很是合情合理,有人情味, 因此我們顧起來觉得很真实,收到了特殊的效果。

文中关于罗、强二人的关系的描寫是很出色的, 我們随便举二个例子: 当罗娟英知道"虎先生"經常用 功到深夜,平时又不善于处理自己的生活,就產生了 一种女性的对他的关怀,每晚臨睡前总要長久地"看 对面終夜不熄灯的窗口"。她的这种感情不断地增長 着。后來,当摄雄志脫下自己的棉襖給生病的小黃, 井智 验器宪送妣回家时,罗娟英的感情又有了進一步 的務局。배看見聯進志凍得發抖,便脫下自己的大次 扔到張雄志和小黄坐的三輪車上。蛙扔了大衣,回头

且是大紅的,不要因此而開出大笑話來。想到这里,我 双類蓋得熱辣辣的,虧料是在晚上,沒有人看見……"

这里,作者对于一个恋爱中的少女的心理描寫是 耐人專味的,她的感情的逐步增長也甚为明顯。由于 作者把人物放在人与人之間的相互关系中來指寫,并 嘉出了他們之間关系的变化(前后截然相反),因此 人物的形象便生动的突現出來了。

以上我簡單地談了"虎先生"的寫作技巧上的一些 特点。但应該指出,作者所以能寫出一篇較好的小說, 除了依靠自己的勤学苦練,因而掌握了一定程度的技 巧以外,首先还是依靠他的生活体驗。如果作者平时 不熟悉工厂夜校教員的生活,不观察生活中的动人的 紅節并積累起來,那他將和一个荒島上的建筑工程师 样,他虽然懂得怎样構造房屋,可是他什么材料都 沒有、結果还是一間房屋也造不起來。

"虎先生"这篇小説的缺点,我以为是摄雄志的形 急还寫得不够深厚,倒是罗娟英寫得比張維志还要結 实些,这不免使人有些"喧宾夺主"的感觉。文中描寫 張瑋志性格的一些細節虽然是真实的,但都只是一些 侧影,事情本身还不够有份量。因此也就影响了張雄 志汶形象的份量。

25



#### 当編輯的心情 • 刘 金•

文学青年節族 从本期起,我們开降了"文学青年筆談会"这个選地。 策談的內容是十分廣泛的。大家可以本着"百家爭鳴"的精

**神談各人在学習寫作上碰到的問題和甘苦,談对文藝創作** 方法的看法,也可以互相展开批評和自我批評,交流点滴 寫作經驗。但來稿以数百字为最適宜,內容必須具体、实 际,"言之無物"的大道理恕不刊登。

我們做一个文学出版社的領 朝,是有許多別人不能体会的心 情的。一天到晚坐在办公桌旁看 稿、改稿,这很辛苦的,但在原稿 + 脑到在全國各地的新人新事和 蓬蓬勃勃的新气象时,心头便止 不住地激动。尤其是当額翻在堆 **科加山的原稿紙中勞現了一箇出** 色的好文章, 發現了一个有才能 的新作者时,更是高兴得赛过蓬 得了穩世珍宝,奔走相告,这在 **絕根採甲非常有的事**。

但是,編輯也常常有苦惱的 时候。根据我自己的經驗,最大 的苦惱、草衬于看到一些热爱文 学的青年,在寫作上走錯了"門 路"。他們寫作的热情很高,干勁 很大,一寫就是几万甚至十几万 字,但他們不是寫生活,而是寫 自己头腦里空想出來的事情。他 們不懂得, 文学的源泉, 永远是 人民的生活。他們在進行創作的 时候,不是首先走到那唯一的源 泉里去哪得原始材料,而是把自 己关在房子里,依靠自己的玄思 默想和从書本子上獲得的一些知 脸, 便大鬼其"三部曲"。以为只 **憑坚强的决心和毅力,**就能產生 出"紀念碑"式的不朽互著來,从 而使自己"一举成名天下閒"。其 实,这样的埋头寫作,結果必定 白費力气,連魯迅所說的"空头 文学家"也很难做成。

如果你作为一个編輯,設着 -些肥皂泡似的長篇互著,不僅 感到苦惱,而且为那白白地被浪 費了的作者的心血感到心痛。例 如,有一个青年朋友,他寫了一 本反映抗日战争的小説,小說中 的游击隊員, 竟是一些刀槍不入 的奇人、花至大除敌人一碰上他 們,就会不战而降的。为什么会 有这样荒誕不經的事情呢? 一套 考,原來这位作者年不滿二十, 抗战勝利那一年, 他才不过七八 歲,根本还不懂得消击战是怎么 一回事。

上面所举的例子还不算是很 希奇的。因为这位作者虽沒有親 身網際計抗日游击战争,但抗日 游击战争畢竟在歷史上是存在过 的。更加希奇的是,將要發生而 环未發生的事情, 就已經有人把 它(这是不存在的"它")寫成了 小說。据說,有一个二十歲的中 学生, 他听到"一定要解放台灣" 的号召,就决心要寫一部关于解 放台灣的長額小說。这是一个規 模百大的"三部曲",现在已寫好 了第一部。在这个"三部曲"的第 一部里,台灣却已經被指寫成中 .图 / 屋解析复解放以后的情况。 本來,文学作品所要反映的是真 实的生活,可是这个"三部曲"却 到新庄丽, 它反映的, 综合县主 現幻想。后來連他自己也觉得难 于使人铿信,于是把他自己的小 說叫做"幻想小說"。

可以想象得到,諸如此类脱 离了生活的实际而空想出來的作 品, 县既不会有生活的置实, 也 不会有藝術的質奕的。作品中的

A物、抽次然是珍喻手摇出来的 泥人,和:我們生活中的眞人很少 相似之处的。举一个例: 有一个 青年作者, 他根据做图, 塞了一 个抗日战争中的"小英雄"。这"小 英雄"年方十二三歲,却練就了一 乎好输法, 能够百勞百中。他打 入到敌人内部去, 敌人竟也很器 重他, 甚至对他百依百粮。于是, **他放得卖运地们活了 胶 人 的 功** 锁,成了一个"小英维"。还有一 个青年作者,他寫一个小孩子, 虽然能够-- 党把地主的狗腿子打 倒在地;他并且跑到地主家里去, 指游地主的鼻子大闊,寫得地主 口赎目尽, 森绿水法。——慧阳, 脐如此类的"英雄"人物,究竟 有儿分真实呢? 除了武侠小跳以 外,有能在北英里目計改動輸送 超群、力大無比的小英雄呢?

事实是很明白的,对于一个 初学寫作者說來,首先必須深入 生活, 熟悉生活, 然后才能真实 地反映生活。如果想运用脱离生 活的空想去离几十万 字的 長 請 "杰作",那只会把一切成功的可

沒有对象的劳动是白致力气 的,只愿空想的创作也是不会有 成果的。有志于从事文学创作的 朋友們,脚踏实地地到生活里去, 辛勤地去提开那个唯一的生活源

1956.6.21.于上海

## 語不驚人死不休

电器工人福 庚

許多同志反映: 目前的詩歌 爱过容易忘記,不好朗斯。我相, 某些詩寫得結構松散,拖泥帶水, 缺乏激动人心的感情,而最主要 的原因,沒有洗提工差兵最精煉 的、反映工農兵思想感情和情趣 的、有韵律的口語, 它应是洋磁 激詩的情調或英丽抒情的旋律, 它应是無乐能顯的歌。詩,要求用 最精煉压縮的語言,表达丰富的 感情。这就要求我們力能推敲, 鏈字傾句,努力把語言寫得更形 象、精藻、准确、有韵律或音節 自然的諧和。

提起雞字煉句,我想起这样 -首古詩:

兩个黃閨鳴零柳, 一行白鷺上肾天, 窗塞西嶺千秋雪, 門過在湖方用船。

(三)迎句,就表达出生动活躍的 **勝**的意境,勾划出一幅湖上初春 的瑰丽圖画,这里的每个字都能 發揮巨大的作用, 足所謂詩中有

**业又觉得民歌也有很多值得** 学初的榜样,如李季的詩"王貴 与李香香"中有这样的句子: 山丹丹开花紅蛟蛟,

香香人材長得好。 李季采用了民歌"比"的手法,就 是以山丹丹花來与香 香 人 材 比 喻、而加深了民歌所表现的感情 和情調、內容,常常引人到一种 新鲜的意境,而加深了戏藏者的 咸染。此外,民歌还有"兴"的手 法,就是用景色喚起联想,更表 現了深厚的感情。民歌中还有一 种人民的音乐新言---"機調", 有跳荡的節奏,明朗的旋律,增 加了詩歌能滿的情緒。民歌民語 的价值,在古代早被孔子游現了, 因此詩經中才有國風。歷代有出 息的詩人,常吸收民歌的营养,使 自己的群从形式主义中兆出灰, 增加新的气息,如大家熟知的白 居易。顯然,民歌宛然存在着的 語言, 等待潜我們大家去学習。

我过去寓詩,就很少学習古 詩精煉的語言和民歌語言生动活 腿的意境,只知道有件什么事激 动了我,七七八八、一五一十寫 出來就算数。什么"鍾字嫖句"、 "形象化"、"生动意境"、"丰富 感情"—— 不管这一套: 因此我 有不少詩最多只能算作"韵文"。 自己寫了許多失敗的詩,絕與部 都退了回來,才慢慢开始注意学 習古詩和民歌。習作三年多,一 直到现在还在探水、摸索。

記得我寫"日夜遊遊"时,我 作为一个电話工人,想起旧社会 在电話机里只听到投机商和官僚 的声音,其中有一句"我恨不能 一塚头將机器確坏! \*本來是这样 寫的: "我恨不能用鄧头將机器粉 阵!"总感到無力,不足以表达我 的憎恨心情。有一天,我回家路 过鉄工鋪,看到几个工人一链~ 鍾碰着火紅的鉄塊,心里猛一触 动,便改成现在的样子,讃起來 仿佛連声音也能听出來了。

在同一个时期,我学習別人 的詩,也走过一些夸路。我受到 柯仲平同志"献給志願軍"的影 响、填了一首長达八十行的"机 器間的姑娘",脱离实际地用"牡 丹"、"芍藥"等等花來比喻机器 和姑娘。我在形容姑娘除红时又 寫道 "瓜子除紅得象个熟蘋果", 牽强附会,瓜子臉的形象同蘋果 根本進不起來,因此組輯同志在

詩后批上"全詩除'姑娘'外,一 無所有。"报了廢。 記得我提訪---个話多員时,

她告訴我小时候外祖母常常告訴 她:"天上一顆星,地上一个人。" 她如今坐在电話接縫台上,就往 往產生这样一种心情: "台上灯 一閃,祖國就出現一樁新事情。" 做告訴我做工作的地方很偏僻, "扔鸡头打不到一个人",但她天 真地說:"我一点不感到荒凉,窗 开前能看到中苏方好大厦的紅 星!"这种优美、朴素的心情深深 打动了我。歷时一个多月,我終 于购出~首"小尾星"。但不久, 我寫"上海組詩"里那首"靑春 頌",虽然用了大批的比喻和形 容詞, 并且指出 趙 桂 蘭、 黃槿 光……等英雄的名字,也掩盖不 了內容的空戲。……

所有这些, 又使我越來越深 地体驗到,要使自己的綺寫得有 血有肉、除去学習書本上的知識 外,主要还是深入生活核心,網 心观察、学習人民的語言。

我們目前的許多詩作,看了 以后总感到"我們好象見过面", 許多句子如"由話鈴 袋 小 鳥 歌 唱"、"花布象瀑布在流淌"、"祖 國啊,我的親娘! 等等,随手拾 來,一用耳用,难怪人家看到后 面,忘掉前面了。

艾青同志在詩論里說:"一首 詩里面,沒有新鮮,沒有色調, 沒有形象——藝術的生命在哪里 呢?"讓我們一起努力学智提高, 尽可能做到"箭不驗人死不休"。 把詩寫得象帝國的鮮花一样,在 祖國茂盛的大花圈里 爭 妍 斗 艷

#### 編者的話

今天"八·一"建軍節,我們遜向人民解放軍致以 運滅的配置。

在文字的阅读团,描寫人民所放郊外是一个多尖 的富存信官立内主题。带参年等,人民所就解析 万美华的战势。经战斗中央费、战处中央大学市战势 力量。他們使过了艰苦的十年內途。穩又費人八年起 人的"大事交辨"的抗日蒂市战争。抗战路利后,又進 行之年多的人民解放越带,由被了那个在八百万匹 联,从而解放金用圆。可急,美國感者被查了後朝 战争,这些扎好牵扑的唯由金。是肥人类能死在自 加强。是他人免死亡的数学变成裁利收入的数字。 他們是在成份也常出,不是那个支援不但 即位,又是那个大学,人民格斯斯的一战战失。不知 国人民在一起,参加宏顺邦,和部除人民班求同打败 了世界极限的途巷者——要书图主义以及联在它后 面一打以上的什么阅读。

二十多年来,人民幣故軍經歷了無数未燒惡的故 帶,克瓦了人則匿差,內埃克拉战時獨於小生配門或 小鬼門。小小的年起就於人战樂的周寅。,现在已成为 寶官城鄉軍、他門盤不多在松學申度发了一些。入伍 时年紀大一些的,許多年后当萬家 时年輕的姿萎見 面,他們容顏巴維差七了,辦故軍長年过蔣獨獨的战 争生色,見面乃思書本等於,後類和父郎、妻子 与情人,而是对面成人打來的子爭。他們是極性,是 是個夏社会主义程度的保衛者,是押者世來和平的到 是個夏社会主义程度的保衛者,是押者世來和平的到 是個夏社会主义程度的保衛者,是押者世來和平的到 是他夏士会主义程度的保衛者,是押者世來和平的到 是他夏士会主义程度的保衛者,是押者世來和平的到 是他夏士会主义程度的保衛者,是押者世來和平的到

这些丰富的席人的楊景,宛然等待着我們用文学的形式主把它表現出來。我們今后打算多發表。坐有美人民能說取的作品。我們今后打算多發表。坐有美人民能說取的作品。 是人民能說取的作品。 一個是史籍陳德之不易,學習解放取頭强的主題 加,十年內處現苦的斗爭,我們文学上几乎还是一个 签白。我們希望登載这样的作品,感怕是一些片期也

前芽V目頭

1956、8、1 第 3 期

• 小 說 •

特寫・散文・小品

| 快速終収(指面: 丁 浩) | 一同 章(16) | 担面人兒的貝閣私人(橋瀬: 彦 昇) | 一之 近(18) | 九小学生建隆設近(稲瀬: 正並生) | 一小 本(20) | 東北夫(21) | 一般的故事 | 東北夫(21) | 一般的故事 | 貴 秀・所 生(22)

・出 藝・

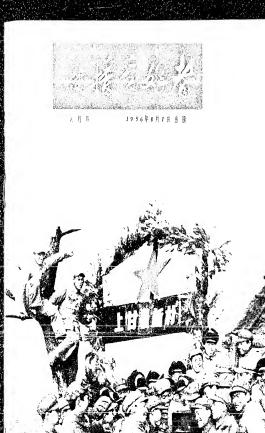
• 文学青年筆談 •

• 其 德 • 接受祖國人民的信任与委托(游雕站)………

(李数:51,000 印数:45,000)



. 90 .





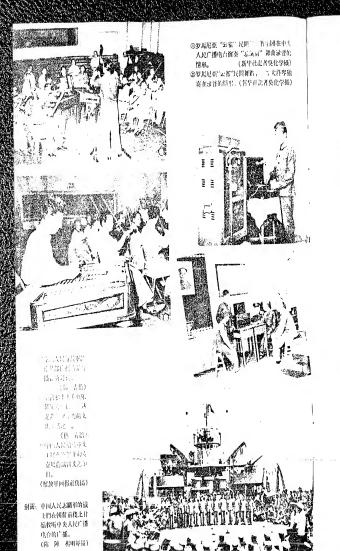




- 上圖: 為以市平大平市老从次針掛在上海人民/ 播电台举行治步。 積余的信形。 (维原东隅) 下圖: 福建省速江县广播结響常数壽黑地署名納县、老人为广大斯众前州。这 是据建图牌实着湖州的预日李绪玉(男)和林芬芬(女)演唱"春春修"。 (何里之出



光京市開刊登記書出局字第 185 **號** 



# 人民辭放軍热爱人民广播

THE RESIDENCE OF THE STATE OF T THE SAME SHOP IN THE STREET THE SAME SHOP IN THE SAME SHO 制度用度的高级整理。参加、建安管等一部组合。 对数倍速型泵的人民间数据完全、实验主型的主要 你们的特种思望都没有实情况。

1917年4年,等原本经济政治企业,共工作市场 到2、3月19日最大部门开展安全设计工程企业的 推起。公然和邓达河建筑是设计工程的 的心情总有些不好。人们在她心觉中使年已主席的 同时,也外还是沒有行了基金合的情况。而当了6 上,我們很生就能急地等待看。果然,不要負我們 的期望,严清自同志组得第二语了,她以落怀信心 的但在生況。在的声詞的我們根書了表书生功能等極 安的消息,播送了新华礼美长将完成收的活动。还

を発生 明月1日の主までした。 ・ 1月1日日 - 1月1日 - 1 变性人的原位。它特別,它所是了我们是"这里的 正的思想的"是中国,是是有两种的原因的人员的是 点。是不适应的"民事"的现在是其中也是完了。是 唯广告的原则,河岸南南市、夏岭一个五块港市

也更多的公司。 [2] 网络克尔尔尔克尔,人民广播事業和人民任 和... 外的工程中记录。 API 第二次 新发展。 从第二是在主要超级目前"一个整数的制度。 提供价值有"合度点"。 API 新发展的制度。 上海电影曲、张雪化等的信息上海的"光光"。 API 解释的第三人称形式。 是人民"特尔及其中之类"。

层,人民權執事的許多數斗學法都追談了來會推。 這於部場制地說關分散,不學別防力的認為和分散 执勤的部队、特别是远在萨鲜前经的中国人民志願

155 14 0.00

EECRO 美国要连接特征"并不好工。"中 人民党議劃台省省目。特得第三部,等分

。周安德之下,大力的其子部制度的探察等了。 广告国台的"高"、河下,中门首位中国工作中 2780年1785 016年入了一个价值的证。从从 "治疗管理",等15尺有15尺);25万代。有2万代。 方法:这个,该次下方式收拾了,在若干以前机关 · (教育) (广告特别) 括正价可以 作点指动物 正作,只有新事为用于15亿。总统新疆扩播 2 (権、生)(14年5月1日之 と)(治院)で採 で(有)(14年以上では会)でごしてして (14年4日(利利・七)日に治日本人の行義 (14年3月にでは発行し、正代市日で総称 まではとりなが、ことに対し、全には、 ではとりなが、ことに対しまりました。 ではまざいでは、おりてまりました。 にはまざいでは、おりてものか。 にはまざいでは、おりてものか。 にはませいでは、おりてものか。 の、著句とと、語句の表述、知识、など の、著句とと、語句の表述、知识、など の、著句をとし、語句の表述、知识、など の、者句をとし、語句の表述、知识、など の、音句をとし、語句の表述、知识、など

5、小自16省、桂正分等人都在"都八节目"中内部人 作述明門表演,有於生活是《排一种現代化的,最 市、於直接而又不受文化亦不響質的宣傳工具,是 小用菜的,沒有蘑菇的投资"。[401、「每八节日] 台边几年来, 在整个部队的政治生活中要挥了它一 定的作用。但解前接的表现就表上的。视"富式节 [[] 告修[] 随时转之声,在数点汇上贴上"一章 在空里"的学体。广大指导自从在支持中自身经营 行人民的理疗失禁力等深度。在约真由,大作组。 上于蜀和金城巅段上进了冷冻的英度图,听了"部 [2011] 以后、台籍在收音性前对和可去民い合主 是一門,表示"一定要怎造更大的人精,消不更多 他们 接触者性提等性的实体 "虚婚"在上部 基章上持条体最上解了存储对部是直接别量针之 后,立刻訂出了年度高立功計划,保証率等问题。 保衛祖園的和小門款達利進行。以往,中華人民主持 电台的 "湿" 911" A. ERMINE . n. h.s. h Litanes . G 出語, 护理

ALAN YER OPEN BY 5 1-17 25-275 所了自使人民

自由原理作了。用作品,企工表記,特別是政府 人工の製造機能では関連したのは200円である。対理を含む。 また、単独としても記されては200円である。 をは今、東京では、対策がして対策によります。 からした。 200円では200円である。 からした。 200円では200円である。 からものとは、100円を200円では200円である。 からからは200円では200円では200円である。 からからは200円では200円では200円である。 からからは200円では200円では200円である。 からからは200円では200円では200円である。 ならかは200円では200円である。 をから表示した。これに200円である。 からからが、200円である。 1. 大大连, 1795 1890 (1.1.1. Alba Marth P.C.) 12.1.19。福宁在教育广上有效"五二"的政 上"行主运,中央首长约。首都人民工行程管 人类黑色的, 上面侧的心脏动态线电, 以为此中国的 禁师议告、上江太河、飞向北京。飞向李燮的共产 完全下記記,大營和市局不再禁地和進行法值。也 高后:"你人的社会社会证明有专门"共产党为

ツ": "心主席ガツ": シス大場開展資、福美的同志互大政"括工作 者也是十分受赦政。人民广播工作者。都是人民解 受目的最初的成功。基础巨大一致第二时间 . J. 3 存积广持工作者见过面,但人们准都上给点基 优 5的人民"自治治声音,这些同志解阿人民解抗 军高"大指宝台、特别是广大的广指要好各。在国 生电磁位子部外的回点发光,这种发展是能力的。 可靠的。在这里。在同类和广播工作的问题识别思想 /1867度等指流过,於5個幾番人民作已的生活。此 象从前广播工作部间记得接受"中国人民自己的审

"《集剧》的名词在字起重点。 统马证值的词句,直看给在线表 收当了语行词句,使用的心里不 SEMERAL CONTRACTOR 

作的"9時才"。 (東)85時以後至"統" 的一是"自作"的"有",整个的信息 加入的是了各名性的的"人"。 原言: 是正作,出现得5。[2]本 如,其名称诗。并常想《相的 注》诗,《信题相题》:第三次 9份明友《排析符》中科学品 集 1.63日日清楚时,信号10000 证言。据《法》中"一九五年 with a significant of the 近,沒有在一些一个個問題 量了如一個一樣。一个個問題 angens, prablika 171-band bara 18-banda 18-0.

の では数据が2004年 よりでは、特別数で勝 は一回に対しませた。最もか の、高度、第、2007年 日 が特別に、高度には、最大 original (n. 1905). Partir de sa filhadh all



#### 通向幸福的綫路

雪雨 平温

字,所属的形式。由现代的问题 前四次的标题。是为题写句。在 第二人医言言语言 建山柏 建 有不許為。可是無價的監查或其 劳、担印现土力的校生。一只一 **(**與時前巴蘭。 思然是《四路》 温见。贵州上出"鲜的"芒珠了 在12、精的平法。代色标识点这 汽车子往边的东西,至何子适任 的混构、系是汽油。。最高分价 持了。特的专法"上的控制进算 每年,是200亿的是15,总是5 estrones de la companya del companya del companya de la companya d

(治)、决。用更。治力量生发数 HARLIN B OT in the wise the file of the sit helper Completed as Alf AT OF THE MAN CHAIN 声, 细胞一有点 加加地拉 威 向等等。 在1人 京次,每个点 都是一个生活。 土息精设料。 改造工作方法。八层为证领导 供"油漆"的动个组。12个人 第一人类) 加入。可是到了第 三天从八十五0个。中有18、周 裏標法創造了自代は全位計2 **才。但《人们建筑从内部为人的** WAR BEEN, EE, TANK a under the first factors of the ingen "云界都有奇人很大民 《秦重的提手, 在火堆上 超过 **业、倒处去。**用野上或时时地吹

着,火苗一忽见颜向东边,一边

現代的時代,但是代表的 会理等。1.1.2次的時後。13 中華上,在於東京傳統社會。 實施是一致由某學會由也是 在4拍中與著學指揮,這次也是 的初级的主要系统。大男类

便,他们是有战争。 天文下起了李子。 : 是 30 在《中庭》中可以《日本》 种情物的中华人《日本》 所列的概念。但是自然的所 中的新版學。一個是一路五 RECORD CHOCK AS ·罗兰5、有的 不拉头 20世就 明: 子部2. 正安/式上进 是 位 的语句是 5 5 5 5 5 6 75 85 ... 6 178 # 6 75 9 2-16787 **数** 25.5 生76年以上配理 January Wilson Charles 多过月示法年至的标题, 他门门 5-13(新計·馬上數形式管據 使用上生病。

5 9 25 H - ARCLIN H f.指导区。下肾点器等持续。 她。其我似他们的话以——《正女 門,於於在4天內記括十多百經 出版中を18月間第17。2月19日 Unicon A. P. H. C. S. A. P. is demonstrated in These Courses of 1983 189 Jan 2 19. 12. 188 -空襲電戰1个。宿後"福登、 而認識的指揮不由的影響各等各 任何一部今次户。

8 月15日,天津存制等区已 結算和 5个年、江南加入方法 REHER THAT IT'S.

. 5 .



中国人民解放軍某部政士任何列下収卯中失 人民廣播电台的节目 (解放軍國报社院)

**掺**事業局支持之下,大力發展了部队的广播较听工 作。这使部队广播工作进入了一个新的阶段。根据 总政治部指示,各部队有计划地配装了收管机和有 器广播股条、殿立了东东收晋员,在若干政治机关 中还設立了專取的新聞广播工作干部,負責推动这 項工作。从1951年5月1日起,总政治部和广播 專業局合办了中央人民广播电台的"部队节目", 以每天一小时(重播一次)口語节目和一小时半記 录节目来滿足部队的特殊需要。"部队节目"首先播 送了軍委 直政治部、中华全国总工会、全国妇联、 青年团中央和中国人民抗实援制总会等罪位负责人 对部队講話的特別节目,播送了許多出色的战争通 証、象魏統的名作"誰是最可要的人"及其他作家优 秀的通訊,就是首先由"部队节目"介紹給广大听众 的。著名的艺术家、演員象梅閣芳、程現秋、常香 玉、小白玉霜、杜近芳等人都在"部队节目"中为部队 作过專門表演。由於广播是这样一种現代化的,最 快、最直接而又不受女化水平限制的宜傳工具,是 ·不用紙的、沒有距离的报紙",因此,"部队节目" 創办几年来,在整个部队的政治生活中發揮了笔一 定的作用。朝鲜前綫的志願軍战士們,把"部队节 目"称作"祝国胜利之普",在收音机上贴上"和国就 在这里"的字样。广大指战员以在战斗中能听到机 国人民的声音为最大的愉快。在馬奧山、天德山、 上计量和金城前綫创造了奇蹟的英雄門,听了"都 "队节目"以后,會歷在收晉机前对龍国人民和毛主 席宣誓,表示"一定要倒造更大的战机,消灭更多 的美國侵略者来报答祖国的关怀! "志 顾軍九七部 队第三排全体战士听了春节对部队的特别专目之 后,立刻訂出了年度的立功計划,保証坚守陣地, 保險副国的和平建設胜利进行。这样,中央人民广播 电台的"部队 节目",在流 美 搜 朝 战争 中,成了强国 和志颂正紧告 联系的桥梁之

限字在祖 国边战士門,也 深深地热及台 广播。我边境上, 在一个个門共域。 成了中央共域, 成了中央共成

广播电台的"部队节目",从收管机中听到了北京少 先队員向他們作了慰問的講話和表演,特別是收听 到"……我們永远不会忘記远 在孤国边覆的解故軍 叔叔門,我們一定要努力學習,學習你們愛国主义 的榜样,並切实帮助軍屬做好家务工作……"战士 們都被感动冒流下了眼淚。一个山东籍名叫王保山 的老战士,当他在"部队节目"的家乡晚会中听高元 **釣同志为他門演唱的山东快告以后,微笑的脸上真** 象开了花,亲口对我說:"上級对我們真是关怀, 我一定要好好地守衛在边鎮! "部队同志常 常注意 收听广播节目中的經驗介紹,用来指导 和 推 汤 工 作。每当"五一"和"十一",贴守在帕米尔高原、喜 馬拉雅山、発塔木盆地、高壓買山、五指山以及沿海 島嶼的战士們,都守在收晉机或有綫广播 的 喇 叭 前,帮听毛主席、中央首長檢閱首都人民遊行和盛 大的提兵式,战士門的心跟隨無錢电波越过祖国的 景山峻嶺、长江大河、飞向北京、飞向亲爱的共产 党和毛主席。人們有时情不自禁地和遊行队伍一起 高呼:"你大的社会主义强国万岁"!"共产党万 岁"!"毛主席万岁"!

及 安津公理的农民在余趣电话 交流工作的时候。或者是在京头 收听广播的时候。他们的心里不 精 常态形起动 人民解放证面 50 40 安定 施海 40 是 50 人民解放 40 全 20 人民解放 加工在市场安徽市体设在市场 加工推断公工作业,有用了保险

一場大智之后,津鄉的田野 到处是白體鱧的一片,測量以織 紹常落等 測量。27 日寧天,漫 天數題狂風,等款 和珍石鑒之飞 揚,風砂打在除上就 象針 刺一 野人 達 气喘 也觉得困难。 無常得顧賴的,「都不上蘇程。關



邮电局工人和遥凯兵在高空 架戳干錢 (張云采攝)。

## 通向幸福的綫路

卧雨 车星

前的一切,全被绑花麈 霧 遮 住 了。通訊兵們用次得發廠的通紅 的手扶住标样, 腱着 胀 坚 持 观 察。天色昏昏沉沉,連标杆綫也 看不清楚,可是他們仍然在清渠 旁、在川坝上奔跑校正,一段一 段地向前測量。虽然天气寒冷, 但是 他們 的額上却 掛着 豆大的 晶亮行珠。由於他們改進了工作 方法、颈兜上統計成績时,每組 测量已达到170多根了。工作虽 然有了进展,測量队同志却並不 满足,他們边干边研究,採取了 看标带杆的办法,使選杆的同志 減少了往返的疲劳,縮短了遞杆 的距离, 於基源籽和测量完全合 拍了。新的方法使他們每組达到 每天測量 280 根的記录,超过邮 电局规定的定額 170%。

在綫路勘察好以后,駐津部 队首長决定用更大的力量来支援 农村有綫电话汽和广播網 的 建 設,抽測了430名优秀官兵組成 兩个混成架縫分队,分別到南北 忽区第工。同志們在韓电局工程 队长的领导下,在邮电老工人指 导下,經过三天短期訓練,就开 始了工作。当程、输油、挖槽、做 扣鼻,每道工序都經过战士們的 手。他們一有不明白的地方,就 都是一边工作,一边总结經驗, 改进工作 方法。 班長 方詳 領导 佛"扣瓜"的那个组、12个人 第一天做了90个,可是到了第 三天就做了209个。李秀林、刘 **東林怀創得了 每天 26 个的 新記** 录。老工人張世蘭見到他們做的 "扣鼻" 建建珠漱溉: "'扣鼻'做 的群學1把我們也給超过了,與不 簡單啊! "烤桿細推着叉粗叉長 又笨!! 的桿子, 在火堆上翻过 来。倒过去。田野上题呼呼地吹 着,火苗一忽兒傾向东边,

兒又倒向西边,他們推於桿子,靠近火排,胸腦被烤的發獎,而 行行上却还被風吹得冰冷刺縮。 青年田员王保田手里傘着湖湖, 不时往火油桶里站海,油冰泥地 的衣取遊得放推 点点,又 黑又 那... 她他上空拳怒用一样

硬, 他像是穿着鉄甲一样。 天又下起雪来了,这是30 年来空前未有的一次大雪。通訊 兵門冒帝風雪、眉头扛着 100 斤 重的滿盤鉄絲,一路走 一路 故 **越**、茶泥过湿、冷湍越流、流多 楼整重,有的既不过去,他們就 用桿子穿送。北郊小淀一帶,是 低消的沼澤地区, 他們踏遊化冻 的爛泥,立桿、放綫、搭綫、紧 **楼,**牌头,牛被腿一直在爛泥里 **段来源步、鲜味和华被褲子都湿** 透了,有的陷在泥里連鞋子也找 不到了,一会带着华徽泥腿爬上 桿子打器, 脚冻脏了, 放下地来 跑一跑。尽管如此,但是大家仍 然又說又笑, 边走边喊着: "为了 社会主义,快干呀!"他們想起 郑区乡亲們对他們的热情招待, 羽見社員們轉入了高級社后,十 **久腾日开冰堆肥的热勤,他們似** 不得該社員們馬上就听到广播, 使用上电話。

3月25日,該是完工的日子,南郊区6个支域經路架域組, 证别兵体他門的原少一名工校 門外,終於在4天內把6个9有條 戶一條例20分人,並行725天的劳 动,淹郊的电话从全部分之份。 交 雙 現 4 1 1 2 5 天的劳 支 襲 現 4 1 1 2 5 天的劳 支 襲 現 4 1 1 2 5 天的劳 安 整 現 4 1 1 2 5 天的劳 会 2 5 天的专 会 2 5 天的 会 2 5

取和一部分款戶。 3月26日,天津东北郊区已 經有40多个乡、鲸的20多万农 民在自己的家里听到了广播。

• 5

## 休养員的老师、粮食和司令部

路

清早,魚肚白的天空剛 平均形紅,解放軍五三医院 腹播站的喇叭就响起"东方 紅"的歌声。

"周志門好」"廣播員以 亲切的声音开始窦播了。他 据出当天的民族、温度、餐 促休养員們起床做早操。接 着就播送一种节奏强烈而振 奋人心的歌曲。維也不好意 思再输在床上了。

司志們安靜地收听着男 女廣播長提播 的 "本院通 凯"。副过去的一天的院内

生活,体养員們从这里就得到比較全 面的了解。三栋的休养真沒有听到有 美术结构极道, 就去管腿本栋的廣播 運訊員:"你怎么不写呢!"二栋的廣 播員听到四樣在准备遊艺比賽,就去 向本栋的俱乐部主任 建議: "咱們也 組織一次吧」"要是廣播中批評那个 休茶员不好好證守制度,那末这一栋 的其他休养员都会教育和帮助他,使 他往后不再这样。

按照医院的作息时間表,廣播站 在每一节作息时間的开头,播送一支



广播始的两个广播员在播送新聞(宁岱跃)。

固定的乐曲。在开便时程松活凝的音 正實的... 原播品有数价介绍这一餐美 味的瓶菜:"新鲜的紅糖魚呀'……肥 大的清景的……"休莽员們一边听 一边愉快地走进了食堂。夜間要 休息了,柔和低沉的乐曲,又件选着 休养员門走进了甜酱的睡乡。

超大多数休养真在广播站分强的 實見事中,把"医疗講座" 强入"最喜 欢的节目"關盟。每个播講人的声音 他們都能清楚地分辨出:"这是 暴大 失露的","这次是庄大夫了。"这个节

目时常用对据、快板等形式介船抗费 和各种疗养知識。也常有体养量在話 狗前介紹自己的疗养体会。他們在意 见表中写着:这个节目使我們正确地 寒解自己的疝槽, 治於恐惧心理, 信 和医院,光淵乐观精神,我們欢迎

它;於是这个广播节目由每 週1次20分鐘增加到年週3 次60分缝了。

在各次中心任务和学智 中,休券員門都可以听到广 播站举办的特别节目,反复 圆明党的政策和指示, 並組 機大家計論。在實際支援农 聚合作化运动中,全体体等 造就是这样响应总政关於捐 款建立30 个拖拉 机站的号 召, 翡翠翠排, 一天的时 图. 初次前部分预算数字的

36%,在宣傳質徵全國青年 社会主义建設和陈份子大会精神时, 收到听众省来的学智心得、个后的决 心器移件就有101件。广播站还用"听 众服务时間"、"听众特約节目时間" 等形式多方面地蹦足床游员的要求。 广播站定期征求大家的意见,提出收 进的步骤,对一些不能办到的要求也 祝——抽向局志們解釋。广播站組織 使广播成为人人关心的东西, 健大家

紧密地联系在一起。有錢广播網和电話網給天津 郊区 40 多万安 民帶來了幸福。他們在一天劳动 之后,坐在家里寫可从與叭中听 到国內外大事和自己 喜 要 的 歌

曲、戏剧节目了。

目前,在天津郊区广阔的土 **业上,綫杆成行,一根接着一根** 神經又像动脈血管,把許許多多 **}散的农户,和北京和全国人民** 

全國各人民廣播电台

中央人民广播电台和各地方人民 諸元台在8月1-25日参加第一 全国音乐周工作。音乐周开幕式 中央人民广播电台转播,在普乐周 出期出,何星期 1、2、5 北京市各 海川市北京人民广播电台转 息、年、唯广播和系播、各地方台都將 基名音乐家的惠阿广播旅话。自8月

第 3 周起,重播事题节目,着重介绍 "五四"以来的优秀作品、作家、寄华 作家、少数民族作品和优秀的演出。各 人民广播电台都在积極地进行音乐周 节目录音工作,並派工作人員到北京 来参加巩厚和进行来访工作。音乐周 幼山后,中央台路器统广播基础节目, 复制音乐风节目录音,供給全国地方

#### 工地上的小广 李 村

杂激基个16岁的姑娘,很 瘦,头上扎着两个小英类。人們 都說她来工地是要做插圖工作 的。她来到工地已經兩天了,找 过主任好儿次,都沒有給她分配 工作。这一回鲍下了决心再去見 主任: 要是再不分配工作, 就干 脆不离开办公室。

毫不客气地叫

是照样叫选:

广播了!"

地"小鬼",后来又改口叫"小魔"。

这使宋潔大大不高兴,这样的称

呼,分明是把她看成一个小孩

子, 而沒有把她当作一个工作人

且看待。她想,很可能这是个自

高自大的人。当他第二回叫她

"小嘎"的时候,她就毫不客气

地給了他一个白眼。但是李强还

忙啦! 过去广播站没有人, 午休

的时候就我来搞。我說話声音

'垮',工人一听就说:破鍋盆又

工作情况,而她却呆呆地坐着,

她想起了家, 想起了蝴娥, 想来

这里是要当一名描聞員的, 可是

现在, 竞干这个!

地忙游說:

"我有。"

於是他們兩人就吃飯去了。

宋潔上班5天了,这5天比

5.年不难过。这里一切此都不

熟,宿舍里睡的是板舖,女同志

一共沒几个,晚上沒有地方去,

看由似得等放映以来, 速买一本

"中国青年"还得跑到10里外去。 总之,这里一切都不習慣,一切

李强滔滔不絕地介紹工会的

'小蠼,你瞧,这里工作可

"主任! 我的工作决定了没 有。"脑一进办公室就問。

"哦, 你来了。"主任正忙 卷、他对宋潔点了点头,"坐吧, 坐吧。 "我不坐,我都坐了雨天了!"

主任沒有馬上答理廳。他把 工作处理完了以后, 才对宋潔說: "你的工作决定了,"主任 砂。"分配你到工会做广播员, 怎么样?"

宋潔今年才由高小畢業。她 必思歌、嗓子好、本打算投考音 乐專科學校的。她还希望將来做 一名剧院的演員。

沒有岩上晋乐専科学校,她 就准备做指圆工作。她想只要自 已努力学習、將來总能鍛煉成一 个專門人材。可是这回不知怎么 要她当广播員了! 广播員, 这有 什么出意。黎天对着麦克属哇啦 哇啦地干城,把嗓子喊啞了,也 还不是一个小小广播员!

时,这还有什么奔头呢? 地滿心不願意, 她有一肚子 的反对意见,但是在主任面前, 此的特好像跟心不合作似的,一 句話 也說 不出来。主任和旗悅 色地跟她說了不少話,她都沒有 OF HELE ...

工作就这样决定了。

meraigist. **I**sa 工地的工会办公室和广播站 都在材料庫跟前。

《 宋潔到了工会,头一个認識 的最小工会主席李强。他是个轉



都不方便,一切都使她想起家, 和記述姊, 拥把学校。

选在开始工作的头一天就盼 星期日,盼哪盼哪,好容易盼到 了起期 6、 她高兴核了。晚上站 匯的时候,她对同屋一个做医务 工作的女同志說: "我昨晚上夢 見了姚姨。"

那个女同志段:"参是心中 想,你是想家了吧?"

虽然人家这話說到遊心坎上 了,可是她嘴上还硬不承認:"哼! 你才想家呢! "等到 躺在床 上的 所才思索究: 时候,她却又小声地对自己说: "睡吧,明天就看見媽媽了。

深夜,智声把鬼从夢中惊 醒。刚才和她说話的女問志不見 了。她看窗外, 狂風凶猛地吼叫 着, 閃电不时地划破了天空, 沉 雷震得爾戶框嘩壞直响。

**施放把越委**用,心里一酸, 她猛然想起白天洗的花布衫 眼睛就發热,但她馬上振振精 还原在外面,准备明天一早穿回 神,不護自己流出淚来。 家的,她急忙穿上衣服跑出去。 李强看出她的神色来了。 剛出宿舍,就听見房后新修的那 "在想什么?"他笑着問。这 个大烟囱上有人在吵吵,她忘了 时午休给响了,鈴声給宋潔解了 檢衣服,却跑着看热鬧去了。 图。"快吃饭去吧。給你飯票。 他从袋里掏出一叠飯県来給地。

不知是誰在高地儿太高的鉄 梯上喊;"接好了!"

她抬头看見烟囱頂上有个黑 影响着鉄梯一点一点往下移。这 时间还在下,風一吹,那个黑影 驅魔忽忽,好像要吹跑了似的。 在高地不到一丈的时候,那个黑 二下子从鉄梯上跳了下来。一 个健壮的小伙子正好赶上前去, 一把抱住了他。

"赵师傅,你真有雨下子, 还会腾空。"那个小伙子說。 宋潔走近一看,原来是昨天



热烈参加第一屆全國音乐周工作。

午間跟她一桌吃饭的那个老赵

头,叫什么名字,她已经忘了。 "佩勇敢」"

有人在趋势边散了这么一 句。她回头一看,正是和她同屋 住的那个女同志, 她背着一个有 紅十字的白包走了过去。

宋潔感到自己脸上热辣辣地 發燒。老半天媳还直閃地望着那 高大的烟囱,連衣裳被雨水搅得 生满了, 也沒觉出来。

老赵头走近地身旁时站住

"誰? 喂, 你这小嗓, 不睡 觉,出来淋雨干什么?" 他具物站着一动也不动,就

急忙脱下自己身上的棉模,往跑 湿漉漉的身上一裏,推着地,把 **植没回宿舍去。** 

这一夜,她在床上翻来复去, 很久都沒有睡着。老赵的忘我劳 动的精神使的成功标了, 他不愿 自己受雨淋, 把棉模披在蝇的身 上,她感激老赵爱护她,她又想工 城上的同志們对她都挺不绪,工 会主席虽然叫她小嚷,但是总是 很关心她的。她又想工地上是这

么友爱、湮暖,自己为什么不到好

星期一早晨, 工会 的黑板报 上登出了引人注意的一段消息: "老混凝土工——赵長庚冒

"風雨輸接避雷器"。 宋潔回到工地, 看見黑板上 的消息,心里很不好过,广播站应 当是最快的宣傳工具,可是这一 件施亲职看見的事却沒有广播出

现在,她对现 場不像剛米时 那么冷淡了。她确实發現了很多 东西,那是在家里,在学校里, 造 至在別的工地也是找不到的。

展示在地限前的是龐大的混 摄土工程,好几尺深的基础,布满 了密層層的鋼 筋空身,遍地的建 筑材料……事用綫上的火車在这 里里得特别妓小。

工人当中有不少人已經認識 她,当她走过的时候,有的人低声 地說: 雕, 小广播員来了!

这天,她到现場的时候,老赵 头老远就招呼她:"小嘎,到这边 来!

当她走近的时候,老赵头說: 我供給你一点材料:我們今天沒 有往倉庫里領料,用的都是上是 期节約下来的。怎么样,这不就 是不領糾工作日嗎?"

地很感激老赵头把这消息告 訴她,他忙在笔記本上記了下 来,並且 說要尽快地广播出去。 李强好像事先知道了似的,

已經在工会等消看她的稿子了。 "你这稿子像是在学校 里的 作文。"李强看完稿子說。这一句 話受的鮑滿脸通紅,一时連眼皮 规输不起来。"你虽然用了好些 好听的洞見,可是广播稍用不着 这么写,殷話要越少越好。"

總心里很 难受,但是她觉得 李强說得有道理,就按照他的意 見改了,改完重又拿給他看,低着 头等着他的意思。

》。 (这同李强满意了,他說: '中 "宋潔同志,这段消息播出去

很有意义。往后你应該多到現場 走走,多技技老赵头这样的人。 在我們工地,像老赵头这样的人 很多,多接近他們,他們就会告訴 你很多东西。"

朱潔的工作越来越忙了。現 在她每天得預先在自己的笔記本 上安排好一天的工作。常常有工 人來找她,要維持自己写个建議 或是批評。有一个星期日她沒有 回家,她只写了封信給她媽媽,告 訴她現在工作得很順当。

可是就在她客出那封信的后 一天,她却遇到了一个难题:一个 工人交給她一篇批評工会主席的 稿子,批評得很尖銳,他指出工会 主席虽然一天忙到晚,但是沒有 抓住工作中心, 大部分 时間被許 多琐碎的事务扯去了。他把这篇 稿子交給宋潔,要施帮 治修改修

这可把她难住了。因为她还 沒有觉得李强有什么应当批評的 地方。

就怎么办呢?

起到党总支去找宣傳委員, 宣傳委員不在,她就把稿子交給 了点支搭記。

总支書記看完稿子以后,高 兴地对她說: "最近广播指得很有生气。

好對核吧,多想些生动的形式。 他把稿子还給她。 "这稿子能行嗎?"她跟紅着

"你說呢?你觉得怎么样?" 她沒有回答。 "你是怕广播了主席不满意, 找你别扭?

"不,他可不是这种人」" "那又为什么?。" "我总觉得他一天到晚不避 風不避雨的,还,还批評……"

点支票記笑了。 '这么說,你对你們主席的印 象非不坏呀。" 

"这个批評很中肯。"他说,

"沒有計划,沒有重点地忙,那不

一个業余广播小組

湘潭县文化館 1954 年 10 月 在易俗鎮搞起一个業余广播小 組。小組利用一台50瓦扩大机和 几支大喇叭开始向琴众广播。广 播組除了有些优美的音乐和歌曲 之外,还常有兩个年輕姑娘的声 音在播送新印。这兩个姑娘就是 業介广括員罗孟南和曹松霞。總

她們兩人开始广播的时候, 每天只是唸报紙,放唱片。工作 出然是这样簡單, 可是他俩每天 都特神包滿全心全意的工作着, 把要播的新聞唸了一週又一週, 不光作到会验,还要做到会講, 遇有不認識的字就套字典,不广 播的时候,他們就擦广播机和唱 片。爱护比們就像要护自己一样。

日子过了不久,这样简單的 广播内容已經不能滿足落众的要 求了。就众提出,广播应該跟他 們生活結合起来。

就众的要求是正确的。但是 因为業余广播小組只有她們俩个 人,缺乏經驗,年紀又輕。可是 茲众的 要求判 激着她 倆,她倆 想:不給攀众解决点問題,算得 了什么广播呢?於是商得女化館 於簡早干部同意之后, 她係就开。

**确跟确設、不要把这个批評** 

只看成是对李强 一个人的,許多

人都有这个缺点,他自己就有。

們是湘潭县易俗鎮完小的举生。

时間,除了自办 罗孟南、曹松霞在湘潭县广播站学智机务(王亲光疆) 的节目以外, 还 是就众自己的事。

小畢業生。从这以后,社里的高

大好受。当然,鲍知道 自己应該 这样做,但此对李强总抱有一种

李强回来了。平日,他一进門 就有說有笑,今天却一句話也沒 有。这使鲍更觉得不安起来,她

与市县难过。她 倒希望他發作 下,但是沒有。 当地头開他 工作的时候 他特別細心地告 时,不要忽这种省錢的广播組織。 "以后别什么事都来找我 吧。"应当自己多劲膀筋,多主动

小畢業生就很極地为广播写稿,

向广播小組 报告社 里的 生产情

况。为了更多的联系攀众,她們

白天作就众工作,晚上回来还广

播。这样到1956年4月,广播小

組在易俗與就發展了10来个积極

分子,也經常給他們写稿。鎖上

的一些机关經常帮助广播小组。

这样节目办得就更加活躍了,因

業余时間办起来的广播。这样的

广播,利用旧有設备,不要許多开

步, 机附近的居民却得到了很大

的好价。人們可以經常从广播里

听到优美的歌声和自己想知道的

消息。希望其他各地建設广播網

这是完全由广播爱好者利用

此就众对广播感到很滿意。

. 柳铃話的声音很严厉, 她 想,他一定在生气。 她带着不安的心情到现場去 一路上號提整查報的心 思,但是她摸不透。

等她从现場回到工会办公室 的时候。李昭已经不在了。在他 的桌子上放着一眼小概条,上面 大手大脚地写着几行字,她一看 就知道是誰写的:

你佛想对。我一定支服文公

始活动了。

總儒首先动 围了 4 名同学参 加了这个紫余广 播小組工作, 从 此, 她們由2个 A發展到6个 人,每天输流值 班,增加广播的

轉播中央人民广播电台和湖南人 民广播电台的节目。从那以后, **基众对广播增加了兴起,**說广播 **此以前更加接近了他們,說的也** 

1955年3月,罗孟南和曹 松霞被派到湘潭市工人供乐部广 播站去学習。学習回来以后,她 們更懂得了文化館为什么要攜業 余广播小艇,广播是为誰办的和 应当怎样办了。

罗孟南和曹松霞为了要开展 就众工作, 她們首先到了金竹农 業生产合作社,訪問了劲員父亲 参加农業生产合作社的青年人, 也到过思想轉变后的老年人家里 **<u><u>申过門</u>**,还特別訪問了社里的高</u>





## "广播剧" 听后感

张 真

验近我听了几个"广播剧"。"广播阁"想来好像 是一种畸形的东西,不能看,只能听。但它却给听 众展现了一个丰富的现实世界。

从这里听下去,我们越来越接近这个無難中挂 了差的小家次的食等的心灵,做完实意不了,上 动物面越沒有使都很一些。於是,就在其內實門限 他一塊思閱了一个多。 罗艮·玻姆烈的大爱地求了, 它一锅穿"地投充存地走来,那一种兔子不适气的相 声流流,質像从定那摩姆的兔子里發出的声音弱 的。 浩瀚能致,他的磁形已延迟次次了。最后这 个小学生以转响老师却自了条洁精况,因为这一种 子支充,已是混沌。"每年不

整个陽情說在听众耳穷谈假点,对於每个人物 (如鳞蜩、灯老师、小骥),听众都很熟 智、亲 切、虽然看不见,可是人物形缘却能够活躍在听众 的恋谈里,好像君見似的那么消楚。

例如在"皇帝你懿按"里面,是帝的 散设 和目信,两《墨子的动物活力,大阳则明落不对流布,却胡福斯部的外型中干的态度,都是使听众明认声如 是某人的。特别是那些独信,据上帝可读我吧。大臣 澄淮德浦浪,惊途地说:"清上帝可读我吧。我住 在地套不见。——那组我是不奉职的人物。"是帝也看不见。他低声道:"一,我怎么什么也没有看也看不见,一个一个一个一个一个一个一个一个手,就要一个一个手来被了这个大腿。"柳小,是上行乙"也没

寥呀! "皇上完全明白了,可是还光常身于跳,这 个遊行"我必須坚持到底! "——这一切經过,历历 如赖,絲亮孩有給人什么"缺憾"的感觉。

据溦,"广播剧"在苏联是很盛行的。我听了以 后、市党得这个艺术形式有主的独特的表现方法。 虽然它不給人以视觉上的福足,但却有它的广大表 现范围, 有些甚至不是舞台剧能比得上的。例如, "皇帝的新装"一剧,在舞台上恐怕是比较难於妥演 的,赤身裸作的皇帝怎么用場呢?但在广播剧里他 就能够出場。又如"蒼蝇怎样变成大娘的"一剧,一 会在家里,一会在街上,一会去逛边物园,一会又 在夢里,这在話腳里簡直是不可能的(除非把每一 处扯長成一場戏,而这里每一处少的却只有三四句 对話)。在"广播刚"里,現众像孙猴兒变的"維漿 虫兒"一般,一直跟着唐僧, 在妖魔洞中進进出 出,亲身参镇剧情每一个拥节的赞展,这样灵活的 表现手法,这种亲切的表现力和混服力,都是广播 剧极大的优点。不用設,吃还能几乎無限度地表現 幻想的故事, 宅可以自由地带着听众上天空, 连月 球,錯進火由口去涅槃,傾听植物細胞的呼吸,跟 小脑女一间到京話世界去和鳥兽虫魚交朋友……'化 不受舞台条件的限制,不受舞台演员在造形方面的 限制。初看起来,它的特殊形式限制了它的表现 力,其实另一方面也給老很大表現上的自由。

自然,我那天听的广播剧有的还有些缺点,沒 有很好地利用广播图的形式上的便利,而显得拘泥 松纸刚形式, 有"松编付叶英"就太像一个活牌了, 每一段对自后面加了許多"解說",短短一个戏, "解說" 寬有 13 段之多。"广播團" 虽然是一种恶不 具的壳、相关也是一种形象化的艺术,只不过是用 声音的形象,話話現众的听覚而已。"解說"决不是 形象化的好办法。原表想,"广播剧"能用形象(对 話並动作的声音) 表现的地方,决不要用"解說", 听众不是来听說故事,而是听"广播潮",他們对人 物本身是有兴趣的,"解說"破坏了他們想像中的画 面。事实上,听众的悲惨力是完全可以信頼的,演 員念"啊! 多好呀,多么好的同志呀!"("檢驗負 叶英"詞)的时候,完全可以把她"滋动得掉下限 淚来了"("解說") 念出求, 完全可以把她"望着 周志們的背影,她的心里充满着这样的幸福… ("解說")念出來,而使听众感覚到的。这样念,会使 听众更喜爱这个人物。

"广播制"是一个很短沉的艺术形式,通过全国的"推搡"。这种形式允比对许商某样更多的听成,而且它全这么思闻他这种影响的全个标题。 到现场跟前法,该有一种艺术能在这点比似上它。 应该路来取消的制作实和实验制作家,参多约加这 种级一种特的形式,使现门的艺艺牌地 更繁荣起。 条。便我因人还的女化生活更加中省多乐。



而艺赴民間的口头女學,多少年米在金屬名地 广泛液線,由於安極小精門,易於反映 現实,所 以,成为人民軍公滨制原泉的一种文艺形式,所放 以后,之在党的"百花节放,推動制影"的方針指导 下,得到了空前繁荣,特别赴在工,宏, 兵家众中 扎了限,由於他之有到於其他之本形式,足精成了 自己代特点,一般流步,定看生,定活起始的樂型人 物,在人物的整件,思想和形象上,描写都是翻版 的,近情况理由,由含有完整的首次师母中首的聚众 部行,虽然而之形形式分享的专种,但点的来说。 都是以管理是非正的。

所書建來自民間的一种媒众艺术形式,定隔坡 了由艺的一个证要的加度部分,从它的镀度来看。 之处从游戏事。 說笑話不好的。多少年来, 截过弄 乡艺人所采放, 伯德。 發展皮功度的計劃, 由 设置。 群雅分为北方計劃, 四川計畫, 江京一带的 悬州游者。 另外, 如上游的評單, 北京的西河大 故, 山东沙湖, 也最龄計量一类。后三种又整膜成 有意有唱, 或者多差少型, 有一定的特类片器的感 也形式了。而評書放發展成为"以吸为主, 动作为 物", 用动作现许流"游"的一种民間制定形式,观害 人物",即动作现许流"的"的一种民間制定形式,观害 人物",即动作现许流"的"的一种民間制定形式,观害 人物",现在"即说有"那"和"现在","的一种民间"

又如"一编稀版"这类新評書段于,不但掌握了評書 傳統的技巧,而且給評書指明了發展的新方向。

虽然突流告有三十年左右,但是,对主導在营 報表流。之有簡單的頭具,在影別人物、成達 故 事。描写好意。它有能型的景景。在影響的透射響,有即 为了增加性氣,加值部件,还依靠一些动作所構。 一般說,評否演員或接作"樂生且李未是少學"。 "治方第万物於一爐"的寂谜。因为,它不同時其他 女乞形式,看唱師,他說、曾污涤来供店、具有應 前自己即營職故事,發揮人人所先來致減。可是, 由於戰鬥響潛震員的艺术修养落樣不平,在來疏效 果上也有形容别。在广播电台设施,因为或員和明 分不能見順,不能做化呼应(被果 和 別 微); 这 样,某些智的技力與用不上了,因而就有必要充 完一些转段。来等社会相关。

作为一个評書演員,应当書於狀物疾情。这就 需要機與"五頭",即心到,足到,口到,手到,限 明, 微求放人器健是"八技"即叽叫,爆头, 郑勇, 大灾、牛砍、馬麻、张突和歌次、即房間"五妇"人 技"之能。当然废施练呢,就更应該常撮一些新技 巧了。另外,要有三种两次,即"散功""打功"和 "存功"。等量了以上各种较功,在我演对加以灵活 运用,全律形型资源。

下面,分别就"三种功夫"加以簡單於明:



1951年4月連闢如参加中国人民赴朝慰問 面詢艺服务大队。这是典艺服务大队 路过安东时的智影。

• 10



作功· 汶里所添纳"作功" 悬指外在的功夫和内 心感情情結合而構成的动作。因为一定的动作是混 海於一岸的思想感情的,並非乱吹蔓或指手划脚, 每个动作都必须是精心毁計的。所谓"發托卖粮",这 是为了更好地表达感情,把告中人物的性格、思想、 形象用作派到划出来,生劲地告訴听众。像說書时 的许多动作, 如: 抬槍上馬, 拾银动手或而部表情 …就能够通过一些真实的、细腻的动作表演出来。

打功:一般常見到的"打功",如鄉期式、刀槍 梗、長上比武、步下交手、兵器灰用的方法、或庫 前对散准为胜负等等。这些精彩的开打,能够引人

在广播电台派告,由於演員和听众不能見面, 說告人虽然能够入情入理地、聚精会神地在表演, 或說到某些情节,能够使听众哄堂大笑受到感动; 但是, 消员见不到这类反应, 这样就不能刺激表演 者更好地、更逼真地演下去,分不出高低潮,讓人 觉得無味。那么是不是因此就失去了說書的艺术效 果哪?不是的。弥补的办法只有充实說的技巧,加 强"瓮功",把"瓮功"在巳有的基础上加以提高。曲 艺是"口头女学"的一种, 它所用的語言, 多是亲自 人民菜众生活之中和斗争中,所以它是丰富而准确 的。評書演員应該充分的掌握它,利用它。到底有 什么样的語言哪? 我想一般不外乎是: 歇后語、拗 口語、舞台語、名人語、古人語、小孩語、習慣 語、成語、俗語、民歌民謠、行話、笑話、偷皮話 及一些地方語等等。这里仅仅没出个語言的大概, 質的用起来,比这些要這要广。因为人民慧众的語 言,正像汪洋大海一般,是取之不尽,用之 不竭 的。只有通过它,說害才会生动活潑。这里並非有 意的孤立"設功", 把"說功"和"打功"、"作功"对 立,而是說能够使这三种功夫有机地結合起來。 在观評書的时候,还有一个值得研究的問題,

历史發展过程中起了积極作用,成为肯定的人物; 那些人物在历史婺展过程中起了阻碍的作用,成为 否定的人物。 总之,一个評書演員的責任是很重大的。如果 説好書, 說得好, 完就能曾發、教育人民, 能鼓舞 他們的劳动和生产热情; 面說环告或者是把好書設

就是說書时,如何表揚先进,批評落后,肯定那些 人物,否定那些人物。解放以来,經过不断地学 者, 使我照顾到, 評學这种曲艺不但能同电影, 活 刷一样表现今天的社会主义建設,而且可以进一步

研究評計这种形式, 把傳統評書中那些历史故事上. 的人物。以历史观点加以批判和验明。那些人物在

坏了,就能阻碍人民劳动和生产的积极性。特别是 在广播电台流評書,听的人更多,一些住在疗养所 的伤病员或疗养员,矿山、森林和边远地方的听 众, 他們都可以借着教育机涂牧听。这样, 也适当 地滿足了广大人民的女化娱乐生活,使更多的人得 到改賞民間艺术的机会。在我門間家的农村里,个 天还存在着为数很多的女盲,評書对他們所起的影 响更大。作为一个广播电台評售演員,应当努力策 破不能和現众見面的困难,为更好地創作适合广播 的新段子,为充实証书艺术而奋斗。

#### (E48001600)

5月27日,在录音新聞中並把北京广播电台 广播的"京剧介绍"专目录普下来重播。同一天,在 "日本之声"、"世界之声"等节日中,都括送了"梅榭 芳的声誉"的文章, 並在長达一小时的"妇女节日"时 間里,播送了以"京新和中国的文化"为题的净款会。 在这个节目中,还重播了去年中国广播事業局送給 日本广播协会的京剧"人面桃花"的录管膠帶。日本 广播协会,並請中国京剧代表团制团县杂总号演改 陽子倩作了广播演說。

在日本广播协会的国际广播节目中,广播了件 **超来我国訪問的日本剧作家木下順二的清話,他对** 以梅蘭芳为首的中国訪日京剧代丧团表示热烈的欢 迎。在电视广播中,从26日开始进动播送了中国京 剧团到达东京羽川机锡,族日华侨和日本文艺界次 迎的盛况,构凿芳剧团的舞台画面,禁众拾中国立 周团综昌就花的热烈場面,中国京剧团訪問日本国 会和"夏妃醉酒"、"三岔口"的演用,同时,还播送 了"京器的沿革","怎样欣赏京阳","梅湖芳先生的 4 平"和"中华人民共和国成立以后京剧 改 革 的情 况"等專文。

据熟悉日本广播情况的人士說: 东京广播对中 图表宿艺术的推崇以及如此大量地播送京剧,这还 是第一次,这对於日本和中国在經济,文化等方面 的联系,將給予有力的推动。这样的文化交流,更 广泛证据念, 减国人民就会更加亲密, 对消除不自 然的关系就会更有好处。



(續完)

#### 中央人民廣福电台號唱团演員 侯 實 林

#### 二、动 作

和声表演中的动作是語當的幫助, 笔和戏剧资 员的进作不同。

和声的动作第一重要的是"手势"。在很多时候 演員是借着手势,把源言所不能完全安示出来的东 西表达出来。

比如"夜行泥"里,里游事太快,草又沒有闹, 把一位老大爷给撞着了。甲赶紧下压给老大爷给不 是。"翰·老大爷,这怎么流的,是 清篷啦吧。您 雕我家里有点见念事,我……给我爸爸扁大夫去, 我一急就把您挣啦,这下子更就得事的。

**这段活的中心目的是甲掉完人以后、金屬進體** 黄任,先数制人地制造了一些理由,求修得老大爷 的同情。因此,脸这没話的时候,根据情绪,手势 前后可以分成三段。第一段,就話的时候双手抱 拳,好似在消散,又装得很可惜的样子;第二段, 設話的时候表現很着急,兩手拍片心窩,好像心里 有許多东西要掏出来;第三段,说话的时候双手作 排,表示展求的查见。

又比如"戏剧杂談"里有这么一段,印和乙烷到 京剧的表演。 甲說:"資吃有什么意思呀? 真亲 四宗一志,

妙肉片,紅姥海多,老生把鬍子消下字吃海多。吃 完了嗓子也睡了,甭唱啦!" 甲說老生把鬍子摘下來吃游彩的叫赞,一边是

一边比手势。双手抓一下耳朵,表示摘扇子。甲做 这个动作多少夸张了一点,使观众印象深刻,信以 帮助表达"京戏在舞台上不能能吃、旗喝"的音思。 由此可見,手势在丧演上是想一定的重要作用

的。但是手参用得不恰当或者是無目的的乱动,反 而全把现金视綫攒得非常乱,而影响了器言。另外 还需要注意,武器的时候,手势不能太多、太大。 表演相声还得注意地位,地位的变化可以帮助 观众了解内容。

通常表演相声,演員都是站在"場面桌兒"的后 面。捧哏在左边兒,逗眼在右边兒,在一般的情况 下,演員地位变化是不大的。过去也有一些节目, 根据内容需要,将职和返现互相变化表演地位。

我个人認为演員的地位变化,可以根据内容的 需要来决定,不要震守成规,死板着不动。但也不 要乱动,以页分散观众的注意力。

其次,还需要注意一下"捧哏"和"逗哏"之間的

#### 太远,远了也容易使观众视綫不集中。 三、設景和視綫

距离,要站的合适,远了观众视綫不集中,近了妨 弱表演。並且"棒眼"和"返眼"前后距离也不要相差

沙景总是假数用人物和故事数生地点的景象。 由於相声演員在表演上具有兩重特性,一会兒 进入局情表演人物,一会见又可以退出朝情做客观 的叙述。一个演員要叙述許多事情和表演許多人物 如果想把当时的地点、环境、以及人物的活动都設 得清清楚楚,事先設景,是非常重要的事情。

比如前面举过的例子。

- 甲: 老太太把那份旧的摊了以后, 从额店又买 了一份新的,很尊敬的抱着往回走。碰見 街坊一个小伙子。年輕人見着上岁数的誰 不得关照两句事?
- 甲:"大娘,上街了? 买棉盆了啊!"— 年种的小伙子说的。 "这不是好話吗?"——叙述人。
- 甲,老太太不願音听动。——幻流人
- "年輕人說話凌規矩,这是佛龍,能說买 嗎? 得說論! "--老太太。
- 甲:"大娘我不懂,您那个多少錢請的?"-小伙子。
- "嗐!就他鳞这么个玩艺兒,四干!"——老太太。

传宝林在北京市少年曾要演和声后,孩子們 國者他学習他的声音。



• 12 •



你导致和那两指在北京市江尼集体农庄安镇相声

上面这段对話,同一时即有三个人物問題: 一 会見量叙述人,一会見扮演小伙子,一会見又扮演老 太太。如果把这三个人物的身份都說的清清楚楚, 就必須"設景"把人物的表演记置設計一下。我过去 表演,常把叙述人的位置放在中間,老太太的位置 **放在叙述人的左前方,小伙子的位置战在叙述人的** 右前方。这样,小伙子和老太太互相对話,叙述人 进入退出的要演,都可以該與众看清楚。

**事次,都面演员通过视镜的变化,来**表示表演 征置的轉換,所謂複複數是演員把注意力全局集中 在一定的对象上。甲在抗滨小伙子的时候,限龄要 向左军,表示和老太太对話。拾读老太太的时候 腹箭葉向右若,表示老太太和小伙子对话。甲按为 **叙**应人叙述故事的时候,限薪要向前看。这样,演 员的地位不需要很大的珍劲,就可以把上面一段对 話中的人物,表演得清清楚楚。

光如:"夜行記"黑,甲醇自行中追汽車,汽車 看一个, 即约自行卓排到汽車上了。

甲說: 乔聿的不講理——叙述人。他说:"清晰 你往今回上撞啦!"——闭机。

中說:我們個一寶寶, 陸游过来的——叙述

八。 "怎么回事?怎么问事?"——警察。 我說:"您們他把我申給沒坏啦!"——

"你是在汽車头里走? 是在汽車后头 走。"——警察 我说:"我……在汽車头里走。"——甲。

"你在汽車头里走! 他怎么 把你 前转橇 給撞坏啦。"——警察。 "啊……是啊,……那能知道他 怎么撞 的?您問他去吧。"——卬。

申說: 答察說: "甭問人家啦, 这事兒我全看見 

"那怎么解决呀?……他……我自己修 理車不就完啦!"——甲。

上面的这一段对話,同时有四个人物出現: -个是叙述人,一个是司机,一个是警察,一个是甲 並且在現場上还有一緒汽車和一輛自行車。演員 表演时候,要把环境、地点、事件、人物。完全交 代清楚,显憑左右眼神的变化,是不是应付的。所以

我們把現場情况及人物的位置,設計成这个样兒: 汽車(在甲的石边兒, 词机在甲的左边兒, 警察从对 页题来,並且假設警察的个兒比甲萬一点。司机同 BLAGE、可以将取左右不同的方向。聲樂和單的对 話,可以看取高低不同的角度,这样处理不供人物的 位置不容易五相配治,並且營築低头和黨的講理, 甲疮浴头 (把面目奎部向观众) 張口結舌的說不出 話來, 也便於劉淵人物。

#### 四、丧情

介绍了相声表演的设話和动作,現在傳談談表 怕。我們相声演員子常把表情時做"神兒"和"象"。

和海滩员型和声的时候,除了混活和做一些手 券以外,"神兒"和"象"也是很主要的問題。一段相 声表演是不是惊神,"冲兒"和"象"起着重要的作 用。如果一个相声演員可周圍事物所給他的刺激都 2008.8.所感觉,不論去让什么内容都是一个钟情一 个外貌,那么这个演員就必然的是在警察生命的死 背台洞兒。通常的習慣把这样演員的表演 吽做"一 付股星"。

喧视者一个例子,比如"夜行泥","短嗖"的叙 达印追榘回来,不按管序结队,为了先上中面挥取 另外的方式和人母数:

甲母排队的乘客点:"同志》。像在高层等事呀? 空运,头一个。因为您生的早期。可称事的也不 10、等事应供您先上。例才我追别去了,等重来了 创动何可谓微我先上。"

而四分别, 用改一般对自, 实际上最和重客处 話。甲是根据这乘客所表示出来的不同的态度,逐 高狀準的和他对數。而这乘你最先若見了甲進制的 究态,接着就遭遇到了印奥尔其主的"对象"。"当秦 容听完甲的"説明宏意"以后,不由的模气的乐了。 愿意的說:"后边法!"因此,"逗咒"的在表演这段 的時候,首先不但要把甲当时的心里和情绪表达出 来,而且从甲的"韓兒"和"象"当中把侵容的清緒也 要表示用来。其次"逗呗"的迅速的轉換表演的 锭 团,从第一人称的表演换到 容典的叙述:"唱,我 設完这話,这位同志神我一乐……" 随后 又进入棚 情表演乘客"后边去!"这一贯"神兄"和"象"从解松 獨緊觀,如果脸上死也挺的就一点想趣也沒有了。

比如酿前边罩的一个例子,当提到"特别是长 太太津信""养眼"的觉得不太妥当,往台下一旺, 观众馬上就注意到了。"迈里"赶来进行解释,一直 到支支吾吾說不出話來。这是根据內容的信要,很 自然的表情。但是我們反对有些演員故意向台下去 找,或者是"挤引弄限"强迫观众产生反映。

这种和观众直接交流的方式,用得巧妙、恰 些, 所产生的效果就好, 假如用得不当, 就会产生 相反的数果,

## 和平友誼的歌声到处飛揚

-----記苏联海軍太平洋艦队歌舞团音乐广播会

今年6月20日到25日,苏联海军农好訪华艦 队到上海作了为则6天的訪問。6月24日晚上7点 到 9 点舖,苏联海軍太平洋權队歡舞團,应上海人 民的殷切要求,在上海人民广播电台举行了音乐广 操会、优美汤斯的融资通过数十万类收益机和强风 傳达給上海人民。貴宾門的精采安演,吸引住了每 一个听众。許多人紛紛給电台打电話,要求轉达他 們感謝的心意。

介經多加过解放一江山島战役的海軍某監至作 同志,都在收听青琼广播会的节目。苏联镒认官兵 介绍去訪問过的海軍基部队, 1,000多人也都在部 静地牧听。解放军公安海军某部能成礼、张俊清回 志宗在中疆冀浦尔拉和苏联茅州局志见进商,五相 赠送了照片和礼物,他们被中英南层沙军军不可被 的友誼深深地改步了。当他們知道有这么一个管乐 广播会的时候,他們又坐到了广播电台,再一大向 郑联解军国志致策。

著名的劳动模范盛烈, 从宏不被采牧听每一次 精渠的广播,但今晚他要做夜班,自己不能收听了, 他在上班前,再三叮嘱自己的一家人,一定不要放 吃这个理智的现金。盛到的授人彭宏冷告诉广播电 台的同志克, 他們至家以富倫快地收听了广播, 媳 處謝東自海参崴的运方客人, 使他們一家人族过了 个台幅的夜晚。她說,她的愛人盛科,在3年的 **时期内完成第一个五年計划的工作量、一次又一次** 地创造高速切削的特紀录,就是核受苏联人民大公 無私的帮助,华君苏联程验的结果。

上海汽炸多多工厂的工人都在聆听这个拧乐广 播会。巴德上海卷铜二厂打电话来谈,像們厂里有 2,100多个夜斑工人,一边在生产,一 **治水增听野乐广播会。他門还精地來** 

电台,向跟舞团扇送了致敬信。著名 的国营上海第二勧徵机持厂陆阿狗小 組組長应惠要, 下午一放工, 就激清 了七八位老师傅到他家里收听苏联海 軍艺术家門的獸唱。四平路邮电新村 的全体邮电职工和家园 1,300 多人, 都聚在新村中心的草地上,从广播中 欣尝苏联友人优美的歌声,一个个脸 上都泛起滿實的微笑。

北郊区先鋒高級安業生产合作社 的各个村子里 100 多葉收香机至部打 开了。欢乐的气氛在用野闹遍遨游。

端天的紅浪舞歌着臺体社員兴春的版色, 大家在写 部地听着, 都听得出神。老社员徐毛手禁不住地叫 起来:"苏联老大哥的歌子鲜比酒还甜!"为了答辩 貴宾部的演出,他們派了年青的女社員,帶着社里 利的鲜花、前里茶的金鱼、赡游自行事、新到电台 里来献給貴宾。

在美丽的黄浦江畔,"人民 9 号倚"的甲級上紧 集了一大堆人,在静听着收音机里的歌声。他们派 了長江航运灾上的第一个女駕駛員——林幼华和女 报务員方印號,代表全体船員,到广播电台向员奠 **献花,在江边一間宣敞的工人休息空里,有200多** 个侧头工人在牧听音乐广播会。4 天以前,这些鳄 头工人骨翻指在这江边然想地次型过贵粱,他們是 多么想和苏联友人談談話,听听他們友爱的声音; 今天从广播里听到这英雄的歌声,他們感到願望实

現而滿窓地段美了。 在灯火鄉館的房营上海市第一百貨商店里,营 業員們和几千个廟客在一起收听。在靜靜的 人基 中,一个年轻的姑娘抑制不住內心的兴奋、她感不 得是不是会扰乱人们出神的欣赏, 姓歆出声来了: "这是和平的歌声,这是中苏友萱的象征。

成于上方的上海青年举生,有的聚集在学行用 和老师們一起牧听,有的找了自己的朋友來家里收 听,他們給广播电台打了許多电話,請代向質賞們 致产、虽然是在老鼓期限, 但是许多同学都提下源 好了課, 准时收听苏联友人的背乐广播。华东师范 大学附為中华兩位女學生,送了一封藝情洋溢的 保, 請广播申台號給貴官。他們在信用歌: '当我 們在路上行走时,总希望能着见你們的汽車,我們

1.海豚市地下港国东约全份股份蛋白混合的情形(布亚尔兰)



## 东京的"小歌舞伎座

当日本第一流的剧院——歌舞伎座内 3,000 名 观众内静在拍開方節欲的楊貴妃酒醉后的循歌妙舞 中时,东京数百万广播爱好者,正在牧营机或电视机 前放管中国京剧的演用。这是可以测解的。歌舞伎 应包場只能容納2,500人,加上买"站票"的人在 內,最多也只能容約3,000人(买一張前排票要用 日元10,000元,合中国人民幣66元)。还有成千上万 的遮站票都沒有能够买到的人,只有借助收普机或 电视机来滿足自己的耳髓或眼隔了。这一天,沒有 买到戏票的东京某公司职员法本谦一也简是了自己 的願望。他虽然看不到华丽的舞台色彩,但是从电视 中看到了京剧艺术表演,心中無限兴奋。日本墓馬 县桐生市本町六番地居民早潮安于給我国人民日报 写信說: ".....我虽然还沒有能亲自 在剧院看到京 剧,但是我每天晚上都怀着感动的心情欣赏着从歌 舞伎廊播出来的电视。我为那京剧的信人美妙場

市園市園園在东京首次公演的4天中,报起了 东京的看剧热潮。这几天,东京市設有电视机的大 小敲舘、做店等公共場所和許多家庭,都 变成 了 "小歌舞伎座",有的甚至比大廟院还要热鬧。据东 京熟悉电视情况的人士说: 光起 6 月 1 日晚上, 在 电视机前看京剧的就不下3,000,000人(約比平常 看电视的多一倍以上)。从来总是乱哄哄的操堂。 飯館, 在京剧演出时儿乎至無一人。东 京 品 川 区 (質民区) 花原町"喜剧食堂"設有一台电视机, 每 次放映京剧时都挤满了一屋子工人和小市民。

构附芳先生过去价额兩度到日本作旅行演出。 第一大是 1919 年,第二大是 1924 年,距离现在已 經30多年了。这30年来,世界有了多大的变化, 但琼屑艺术在日本所留下的深刻印象却沒有变。今 年初夏、梅蘭芳提早赴日演出的消息傳出以后,馬 上繼动了日本全国。消息所至,压倒了从太平洋傳 来的令人不安的消息(即美军於5月21日在比基尼 岛开始就驗鎮彈)。日本广播协会东京广播电台不 断广播以梅蘭芳为首的中国京剧团就要来到日本的 喜识,並介紹了中国京剧赞展的概况。日本广播协 会出版的"广播週报",也刊登了介紹中国京剧团的 **文章**,並給中国京剧以無与倫比的評价。

从5月26日中国京剧团到达日本的那一天起, 日本广播协会差不多在所有的节目里都安排了有关 中国京剧团活动或演出的内容。根据日本广播协会 对国内、国外和电视广播中介紹京剧的预定节目,在 26日一天,中国京剧田到达东京羽川机場的新聞就 在当天下午向日本全国广播了三次。(下轉第12页)

幻想着会偶然在路上遇到了你們,請你們到我們家 里去玩。虽然在6月20日的晚上,我們已經和您 們几位同志握过手了,但是我們还是迫切的希望能 再看着您們,再紧握您門捍衛和不的手。……俄罗 斯的話言,俄罗斯的音乐和温声,是多么丰富,多 么优美啊!我們希望不久能用俄文給懲門写信,現 在我們在准备俄女將試,我們要爭取五分,用來表 示对您們衷心的欢迎和無限的热爱。

收晋机旁的孩子可特别高兴啦,有的随着苏联 海軍叔叔們的演播的舞曲扭起秧歌,有的高喊着: "苏联叔叔好,苏联叔叔好!" "重庆南路刘祥哈小妹 **妹歌**:上午,她在复兴公园和苏联海坝叔叔联欢, 晚上又听到了优美的歌声,她非常感谢苏联海軍叔 叔,使她过了一个非常愉快的星期天。延安东路范 光德小朋友,特地赶到电台来,把他的紅領巾、照片 和一本紀念師送給苏联海軍叔叔。許多小朋友要求 苏联海軍叔叔把他門的心意轉达給苏联小朋友。他 們还表示要好好學習,將來大了准备到苏联去讀書。

"苏联友人唱得真好啊!"許多里弄的居民在欢 呼。脂劃区南昌路第五居民委員会就有2,000多个 人,分成20个小組收听,他門对苏联次人的特采

**娶演和深厚的**安流,表示热烈的感謝和敬意。

到夜間 9 点,苏联海軍太平洋艦队張舞团普乐 广播会才在播晉臺內外的茶众的熱烈战策和欢呼再 中結束。这时候,老早就焦急地等候在播音室外面 的上海各界和各个單位的代表門,穿着鮮艳的服裝 的年程姑娘們,湧进了播苦堂,向歌舞图的闭長和 全体演員献化致敬! 上海幼兒师范等單位还派人送 来了許多精致的紀念品。

在苏联艦队到达上海那天,青年王建国的爱人 生下了双胞胎,王建国就 以苏联 估冶舱 "咎"表" 和 "智謀"的名字給僱的兩个孩子命名。他在背乐会举 行的时候赶到了广播电台,向貴宾門遞送他和他的 爱人联名写的一封致敬信:"我們將使我們的孩子, 永远年記住他們的苏联海軍叔叔,永远年記住苏联 人民对中国人民的深長的友情。我們並將教育我們 的孩子,長大以后學習苏联海軍的榜样,建設祖国, 保衛和平。"广播会結束后, 歌舞团 团長 謝尔益。 叶尔米诺维奇•弗明内赫接見了他, 並一再向王建 国致質,祝福这对双生兄弟像"疼蒙号"和"智謀号" 那样健壯、英勇地成长起来。

(上海人民广播电台配省)

## 西欧的廣播和电視

趙温

中国艺术团在西方欧洲旅行流出时期,接触了 許多广播記者,並举行許多次的电视演出。

西方欧洲的广播很黄达,在我看来,他們有兩 方面的長处,很值得我門参考。第一是採訪的方式 灵活,第二是艺术节目的多种多样。

在巴黎、罗馬或倫敦、我們經常遇見背消一个 小皮箱子的配客,这个箱子里就是手搖的磁性录音 机。当記者进行訪問的时候,一只爭拿着話筒,一 **只手指着一个似电话机一样的指手柄,这样就把被** 訪問者說的話录了下來。只要經过很短的时間,甚 至在10分编以后,被訪問者就可以从电台的广播中 听到自己的声音子。

这些記者在飞机場、火車站、蒸馏的客厅、刷 院的后台以至热鬧的酒会中到处出現,他們常常即 兴地描写自己所看到的现場情形,用居陸的自然普 响作为背景,有时和被訪問者採取一問一答的形式 輕松地交談,有时会実質向在場的第三者發問,这 样就使录到的东西生动活意。如果不太有时間性的 新聞,他們还常常把茶管帶作艺术和技术上的剪鼓 和能改,使整个节目更为系统而丰富。

有一次,一位記者向我們問起中国的普乐,他 便用一张中国音乐的引声穿护建去作为例证。又有 一次正当我們的一位女演員回答問題的时候,劇場 的休息室的門打开了,傅来一些噪音,这时,他把 这位女演员講話的果音傷上的声音变弱,在这个声 **台背景上开始了翻譯者的声音,就把这些嗓音遊沒** 

由於电視的發展,广播只好更加發揮自己的特 点,都就是更好地剪载和你扶地争取时间。特别是 后者,是电视很难和广播竞争的。

欧洲有些国家的广播电台常有好几种节目。在 夜間,有的播送严正的变响乐和莹冽乐,有的自始 至終播送着跳舞音乐,有的播送輕音乐,有的就播 送戏剧音乐。艺术节目所佔的分量很大,口播的节 目常穿插在艺术节目中間。所以,不同的节目可以 适应不同受好的听众,而使广播充分發揮了作用。

至於电視。在欧洲差不多已經形成一个社会問 题了。很多人在电视机前面度过整个的夜晚,也有 許多人激烈地反对电视。

四方欧洲电视节目大概不外以下的几种; 評論 家的談話或者是評論家們的座談、名人訪問、足球 市場市、相市、短戏、以及少数的特别节目像中国 艺术团的表演或者美国的黑人歌剧演出等。



中国艺术团在倫敦英国广播公司电视台演 出的一个载头

当我們在巴黎举行电视广播的时候,我們一些 同志特地在一个法国朋友家的电视机前面等消看自 己的演出,借这机会来了解一下注图电视节目的情 况。那一天,巴黎的电视节目开始的时候旅送一种 叫"看和听"的节目,用字基据送了好几分鐘:"看!" "听!""看和听!""听和看!"…… 核着,是几个短 的評論和新聞, 美国的一位大字咬着雪茄烟在那里 满了一些甚么,几位科学家坐在那里討論原于禪瀑 炸后对气候的影响,时被表演……这样就已经估去 了一小时了。接着一場足球賽,一下子又是好几十 分鐘。最后才是京剧"三岔口"。不仅我們等得着 念,速电视机的主人———位牙科医生的基于,也 一直在我們身边表示 对节目 的不滿:"尽是些沒有 意思的节目,好的艺术节目每周才有二三六,但是 足球和等击倒是他們不会忘記的。

所以,西方欧洲经常可以听到对电视不滿的與 論。有些人只是对节目的貧乏表示不滿,而更多的 **是**卧亲們的捏怨。因为,孩子們每天晚上坐在电视 机前面,連溫智功課都不願意干了。何况、节目又 是些兇狠的多击,紧张的賽車以及值探短周这些影 响孩子們身心健康的东西呢。怪不得許多地方的妇 女团作以至个别的家庭妇女,已經开始在派告上公 开表示对电视的某些节目的證實了。

四方歐洲有些国家的电视还在試驗阶段,實备 还很簡單,像此利时、瑞士苏黎世城等地的电视 台,仅仅有三兩个很小的广播空。历史最久、改 小小的广播室,据說节目也比較丰富。当中国艺术 闭在哪里举行电视演出时,他們的导演事先看了我 們的演出,播送时經过很好的剪裁,芬果是我們举 行电视广播中的最好的一次。英国的电视观众很 多,据英国广播公司的統計,参观我門演 川 的 有 40,000,000 人之多。

我們在英国的电视广播演出很受英国公众的欢 迎,不少人公开称置英国广播公司組織这样的演 出,而当我們电觀演出剛一結束,就有不少人打电 話給英国广播公司表示謝意了。

## 东京的"小歌舞伎座"

当日本第一流的剧院----歌舞伎座内 3,000 名 观众陶醉在指谢芳陶谱的物景处河畔后的清晰妙舞 中时,东京数百万广播爱好者,正在收音机或电视机 前欣賞中国京剧的演出。这是可以理解的。歌舞伎 座海場只能容納 2,500 人,加上买"站票"的人在 內, 最多也只能容納3,000人(买一張前排票要用 日元10,000元,合中国人民幣66元)。还有成于上万 的建站漂都沒有能够买到的人,只有借助收替机或 电视机来满足自己的耳緇或混涓了。这一天,沒有 买到戏型的东京某公司职员核本識一也滿足了自己 的順望。他虽然看不到作丽的舞台色彩,但是从电视 中看到了京剧艺术表演,心中無限兴奋。日本基馬 县桐生市本町六番地层民早潮安于約我国人民日报 写信說: "……我虽然还沒有能亲自 在制院 看到京 剧,但是我每天晚上都怀着感动的心情放箕着从歌 舞伎座播出来的电视。我为那京剧的惊人美妙場 面、感唤不止。…

四、四%中元。 中国京關權企業官首次公徽的4天中,叛起了 东京的新蘭热湖。这几天,东京市設有电视机的大 小談館。超其等次共與所和各家庭、都要成了 "小歌游伎座",有它沒至让大即於汪斐熱臨。据在 京縣也觀點以的人士後。完是6月11晚上,在 电根於前着京戲的數不下3,000,000人(約此平常

看电视的多一倍以上)。从来总是很哄哄的课堂。 飯館,在京颐演出时几乎经無一人。东京品川区 (質尽区) 荏原明"喜剧企业"旅有一台电视机,每 大放股京剧时都挤满了一层子工人和小市民。

构展为先生过生作每例底到日本作业行流用。第一大是1919年,第三六是1929年,能成在已 据30多年了,这30年次,能对有一多大的变化。 们实居艺术在日本的有了的实验的蒙如没有变化。 中国人,指属为是从是山湖市的总信用以后,与 上离为了日本圣园。消息所至,压倒了从人平辉楼 疾的令人不安的消息。(即实还经5月211年比集后 方无始虑解释的。日本广播检查东京广播电台 等高、企作新了中国东南级级传统是,但不"播检查东京"指电台 等高、企作新了中国东南级级传统是。14年"播检 会用版的"广接到煤"。他刊定了介绍中国宋闽阳的 文策、宏格中国京南风绘与流行的针价。

从5月26日中国京剧团到达日本的那一天起, 日本广播协会差不多在所有的节目里都安排了有关 中国京剧团活动或设计的约翰、起源日本广播协会 对国内。国外和电视广播中介绍京剧的影定节目。在 25日一天,中国京剧团组织左京刘州和规约有知识 在当天下午向日本金融广播了三次。(下轉率12頁)

紅趣溶金陽然在終上遇到了你們,請你們到我們家 里去玩。虽然在6月20日的晚上,我們已挺和您 門几位的思想过乎了,但是我們是是如此的希望能 得看著您們,對我國語背話而作的手。… 代罗 原的話官,便罗斯的音乐和默声,是多么牛部,多 么优突和,我們都這來就用稅文輪圈門留信,現 在我們在准备稅文鄉試,我們要玩五分,用來去 不別都再來心的改革和無限的基金。"

化管视旁的接手可特别高兴啦,有的随管亦取 部沉黏度规则。资推特别由挂起股级,有的结场附注 "苏联数级好,苏联级权价""加庆市路到部心地 城上上午、她在其外公园和亚亚斯尔都和即次, 晚上又听到了优美的张力。 數字常處湖灰泥海和 私,使建在了一个非常愉快的星期灾。 延々东路沱 光信小期次,特地在到电台来,准他的轻加付加,即行 和一本纪念即送给尔库部市级权。 许多小面次要求 苏联都正载法他们产的心意碑技术就听用表现。

"苏联友人唱得真好啊!"许多里弄的居民在欢呼。 盧灣区南昌路第五居民委員会就有 2,000 多个人,分成 20 个小組妆听,他們对苏联友人的 精采

要演和深厚的友益,表示热烈的感謝和敬意。 到夜間9点,苏联海軍太平洋艦队歌舞团晉乐

不近深壁风到法上游那天,青年王祖国的委人 在下了起助结,王祖田镇以苏联 估计整"得"。 和 "智慧"的名字结他的两个孩子命名。他在音乐企等 行动时接近到了"拖船台"的过渡问题还他和他的 爱人联名写的一封被宽信:"我們得是我們的孩子, 永远相信他們的次取游戏叔叔,永远中都比苏联 人民对中国人民的汉汉的友情。我們是非常的我们 民族子。 是大丘后举行逐渐游而的特种,建跋祖国 保衛和平。"广播会精琼后,课期团 团及弱尔盖。 中与宋宏湛裕等,却则为储龙以工他,这一再向王雄 国发代,被源这对女巫兄弟家"徐展号"有"智谋号" 那样随时,要用业校起来。

(上海人民广播电台記者)

## 西欧的廣播和电視

趙溫

中国艺术团在西方收洲旅行演出时期,接触了 許多广播記者,並举行許多次的电视演出。

西方欧洲的广绿很豪达,在我看来,他們有兩 方面的長处,很值得我們参考。第一是採訪的方式 灵活,第二是艺术节目的多种多样。

在巴黎、罗斯敦隆教、我門縣常遇更背洛一个 小皮精宁硬混淆。这个情子取是走了綠何鄉往來背 加。至記者进行规则的叫做。 只手令清洁的。 只手插着一个他也混乱一株的排手柄。这样就把被 訪問者源的插來了下來。只要輕过做短時間的,甚 至在10分級以后,被訪問者就可以从也行的广播中 時到自己的声音字。

沒禁認省在飞机場、火申站、蒸縮的客厅、制 您的后方和虽然解除确全中最近即见。他们常常即 买他指面目已所看等的现場情報。 尼四個的自然等 响作力背景。 有时也就周围者取一制一名的形式 轻缺地交流。 有时会决策的在期的第三者要则。 这 林就处享到的东西里去诉讼。 如果不太市时間性的 新聞,他們宣常常把卖价管你是未和较米上的剪款 和能改、使整个针门边为紧凑而丰富。

有一次,一位配子的农門眼肚中国的营养。他 使用一极中国营兵的财富全师生作为附近、又有 一次正当农即第一在次前目间常知题的时候。原場 的状息空间增升开了。例本一些股营、这时。他还 这位次前员前满的两字停上的声符变弱。在这个声 营育法上开始了翻瀑落的声音、故理这些杂音造故

由於电視的發展,广播只新更加發揮自己的特 点, 鄉就是更好地剪裁和您於地管取时間,特別是 后者, 是电视很难和广播竞争的。

原别有美国家的广播电台常有好几种节目。在 被固,有的精验产正的安确乐和整件乐。有的自给 至終稀透常建制资乐。有的排送密告乐。有的旗档 这规制音乐。艺术节目所结的分录像比了指的节 目常等插在艺术节目中間。原以,不同的节目订见 速在不同或符的听系。简被广播社分规划了作用。

至於电視,在歐洲※不多已經形成一个社会問題了。很多人在电視机前面度过整个的夜晚,也有 許多人滋烈地反对电视。

西方歐洲电视节日大概不外以下的几种: 評論 家館認定支養是評論家們的建設, 名人訪問, 足球 或発申, 相声, 短玻, 以及少數的特别节日條中国 艺术团的家演或著美国的黑人歌剧演出等。



中国艺术团在偷牧英国广播公司电视台演 出的一个统头

原以,而为"新的发展"的"对。 所以,西方线据然而可识面到中级不高的舆 篇。有些人只是对节目的贫乏炎壳不高。而更多的 是缺密的单想。因为,孩子的请天晚上处往电视 对面。,就还想力亦都不能起于了。何况、"节星、 业生规矩价参加,紧张的资单中以从值规短额这些影 响孩子间身心健康的法系则说。他不明清多地方的妇 女团休卫还个别的资度妇女,已探开场在张行上公 不去示中起现的实生节目的简单了。

我們在英國的电视广播演出很乏英国公众的欢 迎,不少人公开務查英国广播公司組織 这 样 的 資 掛,而当我們电视演出网一結束,就有不少人打电 話話來頂广播交司水示滿旅了。

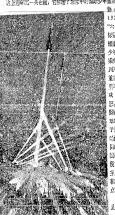
- 10



- 我国青少年废墟爱好者参加具紧格菜售底槽电台举办的石学的建落术作品国际比赛变得一等条将类

我描言少年广播更好者参加南斯拉夫贝尔格莱德广播电台生 作的远环图积旅行日配,照片顺序从方到右, 办的"到月球去旅行"科学幻想艺术作品圆际比赛,获得一等奖。 空项国际比赛是个年年制度起的。我国中央人民广播电台接 到邀请以后,在今年二月組織了中央资本学能解設中等美术学 接、北京师范大学院副中学和北京市第二十四中学等三个年报二 十九个受灯自然科学和文学艺术的同学集体制作了一套連年時令 **世界** 

这该应环因一共七幅,它指繪了想像中的国际少年星际航行



禁会在 1975年 际兒童节 組織各国 少年兒童 乘火箭飞 到月球上 並且在那 里举行联 跌的情 陸面很生 动地装现 了用绿土 CHEU. 同时, 也 组织物理 主义精育



今天是1975年5月28日,是我們平生最高米的一天。因为我 們的了從人的到月球上的旅行今天实现了。我們是应益会的遊 篇,到月球上去参加"六一"国际兒童旨大联次的,我們几个人乘 的是中国参年号火箭。

个天北京打扮得像过节一样,到是獨聯者紅旗,欢送的人员 不粉絲誦胸模場。

· 晓上刘点华,我们——中国少年参加月瑜"六一"是宣节联次 代表出到了机场。172回門用—东泊拉拉了火箭的机作和通讯部 各。我們常存天文完成為 採作不動加其一温度計一样認識。 新一般的進其和信戶落上室的了關。全物流水氣等,亦即于一門的 關的游漢其常自落上室的可服。全物流水氣等,亦即于一門的 關的游漢其常自獲平和魚牛,不管取附然全和他整個和和魚牛傷 上去沒用,他也不听。 21点55分表們登上了火箭。

21点00075%EFVELT (AB) 22点证:观察执行者介置,火落就飞级地冲得了天空。为了 運免火箭進飞时对身体的影响,我們都沒在特別条核的 冷 對 家 上。火箭一瞬間就到了高空。

再见了, 北京。

#### 二、火箭上的生活

5月29日 現在是下午工意,我而已经隔槽也就行于中亚 个小时,早已预开了连续的引力范围。大家昨天一夜都兴奋得接 怎么睡觉,可是一点都不翻。 想聽員一刻不高地坠在自己的模位上,其实施不完全必要,





因为机器全是自身化的。 無緣电蓮試員正在和地球上遊話,忽然他在电视荧光屏上看 刊了那週和他的小弟弟,他高兴得叫起来了。他这一叫不打紧, → 小井子一听無线电道試具件,完定了對正尺該積在固定环上,既 向前跑,添加道他大川力了,一下就飞起来,他越撑就飞得赵 高。他又惊又喜,折在火箭就坚都是做的,不然小胖子的翼蝮就 要拉环了。

#### 三,平安到达

5月30[] 新进几十小时的飞行,我們到达月珠了。許多小 服汉尔·宋迎我門, 其中有苏联的、南斯拉夫的、美国的朋友門, 还有我国院国际少年最际就行协会的代表。他們看到我們, 高兴 極了,一點就跌了那么高。

"平安到达!"这是我們作月亮上錢用的第一个电报。

#### 四、到处是奇迹

5月31日 今天选到附旧月珠上的第二天。当然。这是接绝 线上的大京等。因为月亮上一天一夜。差不多姿势淤地身上的一 个月。任月珠上,有从维持各赴来的朋友。我们在一连见祖是 宏,月亮的天宗沒有云豹。又几乎该有空气,那以成绩辨常好。 我們拍了不少星星的照片。

小地質学家們到免換茶矿石。天鵝 他們拿了一塊多大的矿

": 小证素們到处寻找競头,不,是競头在我他們。因为到处是

奇怪的事,他們都不知道前什么新了。 月花上的現代,與明存我們每个人。只是我們的小國家,小 終子,还有小條子的同學與希光有点不高兴。

我們帮的水不是很丰富的,所以我們和小西家說。希望他多 阿莱拉、 少阿水空, 他听了迎不喜兴, 說他不用帶去的水, 他自 己到月亮上投水。可是月亮上则见去找水呢?

#### 五、在玻璃大厅

6 月 1 日 今天是"六一"国际息童节。从绝球上各个国家来 的兒童聚集在玻璃大厅里开联欢会。各国的代表团都在大厅里表 演了精察的文艺节目。中国代表团的古典联辑剧"紧锁斧月"很受 大家的欢迎。扮演疏镜的是何首隅。爾斯拉夫代表团一个团员表 演了格米特舞的片断。

人家尽情地频闹,唱啊,大厅里整整热鬧了一天,

#### 六、小蒯家高兴了

6月2日 今天我們的小回家供邀減了,他一天回了二十幅 回。事清是这样,今天月晚上举行了国际少年运动大会,大会議 他担任快服的卖术配考,並且保証供应足够的水,小函家高兴接

在月亮 E开运动会电商是有意思,整线架子那么高、拳击家







輕輕一時就飞起来了,現众鼓掌那个悠烈励就沒法說。無緣包涵 凯员今年才十二岁,可就顶了一个很大的椰子。

#### 七、远航归来

6月7日 兩天以前,我們每开了月珠,飞上了日逢。殷我

們局方的有各區的陶宏門,他們是在我們的這語的中國廣客的。 我們代表閱中也有一些人對別的国家去事客人了。 看,多么有歌。 遠錄越來越大了。 我們越快回到了自己的家

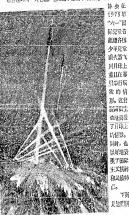
我們回到了可愛的配圖的首都北京。 欢迎的人茶都涌向我們來了! 装手,就花,拥抱,叫歌、跷 集,人們沒沉在欢乐的海洋中,



#### 一我国育少年廣葡夏河者参加貝尔格萊德廣播电台举办的科學的複畫本學品国际比赛變得一等黨件變

我属背少年广播爱好者参加增新拉夫员尔格莱德广播电台台: 作的逆环面积旅行日配。原片顺序从左到右。 办的"到月珠上报"是关系更加的工作品的原比书,获得一等奖。 这项的原比代表个年年初阅起的。我国中央人民广播电台接 到透路以后,在今年二月組織了中央美术学院相談中等美术学 校、北京师范大学附属中学和北京市第二十五中学等三个学校二 代、北京斯拉人子2500中子市600米市第二年 十九个受好自然科学和文学艺术的同学媒体創作了一 连连环国参

这在进环国一共七幅,它拉拿了根像中的国际少年星际航行



"一人元纪70年3月20日,元代41年上1月10天10年入6年27年 們助了很久的到月球上的旅行个天史現了。我們是应為会的造 活,到月球上並参加"六一"国际兒童节大联状的。我們几个人彩 的是中国少年专火箭。 今天北京有拼得取过节一样,到是珊瑚春草丛菜,欢迎的人注: 不断地涌向机場。

一, 出 發 今天是1975年5月28日,是我們平生最高兴的一天。因为我

▲ 医拉油则基地。 地上点字、我們——中国少年多的月末六一"里亞市联次 使我們了北地。江邊輔門—一次設定了久衛的與中間遭到改 备。我們帶有天文完整,推定否則具。温度於一代正於一姿的 則的選其而在月至上等的支援。全條。液体至等。 小样子——同的 即用來用於其一樣和兩個。 閩的弟弟还得了風軍和魚竿,不管殺鬥怎么和他說風夢和魚羊得 上去沙川, 他也不听。

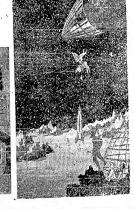
工工区间,他也个明。 11点5分表門於上了火箭。 22点正"都設員开海了獎,火箭就飞机地冲向了天空。为了 避免火箭起飞时市身体的影响,我們都說在均影深積的冷寂床 上。火箭一瞬間就到了高空。

再见了, 北京。

#### 二、火箭上的生活

5月19日 現在是下午1点,我們已報應利逾就行了主流 个小转,早已就开了地區的引力預報。大家昨天一夜都兴奋得沒 怎么轉發,可是一点都不應。

视频员一刻不高地坐在自己





因为机器全是自动化的。

無线电腦試員正任和地球上遊話, 忽然他在电视处光开上容 到了既愿和他的小弟弟、他意识很可起来了。他这一两不打紧, 小計了一听無线电量派员叫,忘記了廖玉兰读描在思虑环上。焦 向前绝,进知道他太阳力了,一下就飞起来。他揭释就飞得越 高。他又惊又喜,好在火箭搶壁都是散的,不然小胖子的鵩簧就 要操坏了。

#### 三、平安到达

5月30日 经过几十小时的飞行,我們到达月珠了。許多小 朋友米文連式門, 其中有苏联的、南斯拉夫的、美国的朋友門, 还有我国第国际少年星际统行协会的代表。他們看到我們, 高兴

極了,一時就幾了那么高。 "平安到法!"这是我們怎月亮上預出的第一个电影。

#### 四,到处是奇迹

5月31日 今天是我們作用緣上的第二天。 当然 这是领地 球上的大算的,因为月亮上一天一夜,差不多要等於地球上的一个月。在月球上,有从地球各处来的朋友。我們在一起 現 測量 宏,月亮的天空沒有云彩,又几乎沒有空气,所以底端非常好, 我們拍了不少星星的照片。

小地質学家們再处搜索矿石。天哪r 他們拿了一烷多大的矿

rs: - 小記者們到处寻找鏡头,不,是鏡头在我他們。因为到处是 寄怪的事,他們都不知道拍什么样了。 开充上的現象,吸引着我們每个人。只是我們的小演家,小

胖工、还有小胖子的圆学史希光有点不高兴。

我們帮的水不是很事情的,所以我們和小園家港。希望他多 國素指、少園水彩、他听了就不高兴,跟他不用靠去的水,他自 己到月亮上我水。可是月亮上哪兒去我水呢?

#### 五、在玻璃大厅

6 月 1 日 今天是"六一"國际兒童节。从地球上各个圍家来 的兒童聚集在玻璃大厅里开联欢会。各国的代表团都在大厅里表 演了精彩的文艺节目。中国代表团的古典歌舞剧"鹫螺斧月"很受 大家的欢迎。扮演癫痫的是何韵期。葡斯拉夫代表相一个团员表

演了格米特舞的片断。 大家尽情地跌闹,唱寫,大厅里整整热冒了一天。

#### 六、小頭家高兴了

6月2日 今天我們於小園家得遊談了,他一天國了二十幅 國。寧福是芝祥,今天月晚上半行了國际少年运动大会,大会器 他担任快粮的天太記者,並且保証供設定够的水。小函家高兴協

在月亮上开运动会电响是有意思,整球架子那么高、拳击家







輕輕一功如飞起来了,現众鼓学那个热烈勃起没法跟。無錢电道 凯几个年才十二岁,可就顶了一个很大的帽子。

#### 七、远航归来

6月7日 南天以前,我們高升了月球,飞上了归途,眼我 們同行的有各個的思想用,他們是再我們的遊廳到中國旅客商。 我們代表閱中也有一種人到別的國家去書客人了。 看,多么有事。 地球越来越大了。我們接鈴回到了自己的旅

我們回到了可愛的視固的首都北京。 欢迎的人茶都滿向我們來了! 號手, 就花, 细胞, 唱歌, 鶏 **岛,人們沒沉在欢乐的海洋中**。

# 》。 貝多芬文帕樂講座 3

## 第九(合唱)交响乐

錢仁康

1815年維也納会議以后,奧地利的首都梅特遵 以極端反动的血壓統治求領压人民。在这种恶劣的 政治局面下,偉大的民主战士贝多芬沒有向黑暗势 力讓步,他常常公开地抨击殘暴的統治阶級。他諷 刺贵族門說:"比我們的大人物更渺小的人是沒有的 了,他們是官庭的奴隶,而又想做人民的主人。"反动 的黑暗时期沒有使具多芬丧失信心,他相信通过斗 **爭一定会得到自由和幸福。在这种政治上暗無天日** 的日子里, 贝多芬的侄子又同他斜莞不休, 再加上 耳聾的病痛日 盆加深,他的生活是十分痛苦的。但 是,就在这种难以忍受的日子里, 貝多芬 却 写 下 了最偉大的作品之一:不朽的第九交响乐。第九交响乐是具多芬長时期劳动的产物,1817年他开始创 作, 到1823年才完成。1824年5月7日, 这部交 响乐在维也納首次演出的时候,听众热烈的情绪是 史無前例的。当貝多芬出場的时候,听众連續鼓掌 五次来欢迎他。據照当时的習慣,对於皇族的出傷 也不过甚當三次。因此受到了整察的干涉。这时日 多芬的耳朵已經完至單了,听众热烈喝彩的声音他 全然沒有听到, 直到女低膏歌 手翁 格 尔 拉着他的 手,使他面向听众的时候,他才知道全体听众已经 起立,正在热烈地向他鼓掌欢呼。

第外必順乐地只多芬例作生活的总辖,是以前 小誌交响乐。特別是至于和第五公响乐中交通思想 的價額和發展。 他在定辖巨 至中 夹观用 19 世史前 中华宏起使会主义务所倡导的企人类阳就发码心想, 获观用当时人民的和平自由的顺信, 亚几在等 图乐范中/用用了包造大洋人人高的小"实玩玩"作为读 "亿万人民"的形象。 具多茶的设态体品已超远超了 "亿万人民"的形象。 具多茶的设态体品已超远超了 方产阶级发术的局路,具有就正的人民性和民主 人民爱名"很多还的自由、下等、人类解 级和国 請及安的理想,只有在个天人民的世纪里才有实现 的可能。 1936年 12月5日, 奖斯特人制能定苏联 主流过的当下联上前出了只多芬的第九交响乐。 这一等来安分的或明了这部本和的作品处势为短见 这一等来安分的或明了这部本和的作品处势为级。 社会主义而斗争的人民的位大意义。

第九交响乐共分四个乐章, 现在 分 別 加 以說 明。

第一乐学是略帶庄严的不太过份的快板; D 小 調; 2/4拍子; 英鳴曲形式。

第一乐草是一首港雅的叙事詩,包含着各种不同的音乐形象:一方面是黑暗統治下的思情化息, 一方面是为自由,和平面斗争的英雄气版。

臂乐一开始是数乐器上 A和 E枘个皆的不斷反 复,突出了进行曲似的、战斗 的 节 突。第一小提 癸、中提琴和低严提琴倫波葵用下行五度和图底的 音烈。



这个行型不仅的示了本乐章豪迈的第一主题, 这且和第二、第三码不乐章的主题有清洁制上的映 系。定句画性是不明确的,但是靠接着你乐众第一 生逝们全体乐局感觉地采用,这个主题明确她用现 在 D小测上,显得威严省力。它的环头是这样的;



第一乐章充满了斗争的形象。刚个主题之間的 过波部分,具多芬开始用两个反向进行的旋律显示 出两种矛盾的力量之間的斗争。



接着,木管乐器上的平行三度第一次预示着第 四五条由"数年标"的证据。



第二主題在降B 大調上出現,用悲嘆似的晉調 表現出对黑暗政治的憤鬱:



但是,悲嘆和憤慨的結果不是屈服,而是頑强 的斗争。第二主題中接着出與了英雄气概的普詢;



發展部从 4-E 相關五度的兩个普的战斗性节 英开始。第一主题的展开在發展 都中 估 着很大的 比谁。第一主题在木管乐器上的变形出现了兴奋的 心情,却像是战斗的号召;



声势浩大的战斗行列在前进。切分节奏的管型 助長了第一主題的豪迈气概:



第二主題在發展部中的短时間的出現,帶來了 菁准生活中的悲哀,斗爭暫时归於沉寂:



检资的恐怖气息和英勇的斗争形象交替出现, 使玻璃性的赞展更加强烈,心理和强更为探测。斗 夺取又开始的时候,第一乐章建入了高满。第一主 超从 D小部移到 D 大烈上再现,这是尴烈的斗争, 是自然界的体展期,也是生命中的美丽哥。

兩种矛盾的斗爭的深刻化,是用"卡农"的手法 来体现的;("卡农"是复調音乐手法的一种)



第二主題在再現部中也改为D 大調。結尾部分 在D 大調的關晉特許晉上出現了充滿希望的明朝的 曲調。



. 21 -



这种希望不久就归於消失,第一主題的管測也 **在**为悲哀的喊息:



並后,又出現了暴風雨一般的陽景,以固定**低** 晉为基礎的進壯的晉潔結束了第一乐章。

第二乐章是十分活 閩的快報; D小湖; 3/4拍 于; 复三俊式。

及是一首龍大的課業尚, 复三夏式内卷一大股 在身是從面形弦, 在轉檢的突噴乐中, 第二系次 是慢板, 第三系次子赴小步朔波雷湍南。 具多尔省 常化第二、第三兩东京的地位设理一下, 在他的前 多契時伸至你乐作品里, 都名常把樊坡乐京放在 小步舞波響譜曲的后面, 使汗雨的梭板床守更是丹 深刻遊人。

这一乐章包含丽种对比的因素,这就是惊慌不 安的现实生活中的舞曲和萧籍欢暢的田园詩。

第一大段灰鳴曲的第一主題的节夾即像塊地利 民間的一种三拍子的"楞德勒"圓舞曲。在乐章的开 始,先用这种节奏的音型作为前次,像在第八交响 乐第四乐章里一样,完整数也次希戴



第一主陋用"复格"的子独处理("复格"也是复 評審乐手法的一种)。被乐器各声都上依大出现主 髓和定的答题。这个主脑学动不息的节奏和骄侵的 色彩,获现出城能不安的景像。



这个主题中版大进行的管源和第四乐章欢乐频 主题的材料是统一的,不过这个主题不是大智阶, 而基小主阶。

而是小苔阶。 第二主题在第一主题开头的管理的作数下出现。这个明读的主题表现出端怀信心,迈着大步功 律前部的程度。



在發展部中, 貝多芬巧妙地在每隔三小节或图 小节的地方安上一个ట拍, 使躊謔曲奔放的气势框 合成一股巨大的力量。

官級一位之代的力源。 經經與經點以前,管底地入了复三股式的第二 大段, 也就是點離前的中間原從, 生態態潛效或與 唉, 不確認度复活, 和新知识定的內別。如主題有等 切的經濟, 這是一人具有像即與風俗的經濟, 具 多 芬們經濟性會接一人具有像即與風俗的經濟, 是 化品中心用量像要原反號。这个中間無質的主題明 更也反映音像型所值明的影響, 是行臺港等度更重要 生態學或與無時間數。然后臺港計度 到擊个乐 底, 經濟論的的中間部分符隆河時期的印度國味, 正檢過程等名件而來也資源点: 定要 現用"至 及 們沒商經過的時間。



中間底度的后面又意复了來的 曲式 的第一大 段,然后是一个插版的結尾。在納足部,不管压器 埃出於家庭城的曲為,對後又從即這中國家立去, 很是,突然的休止和全部乐队的驱逐的和缺氧管子 第二 床帘绕射束。这种避免展别的手法,很像第七 安啊京第三床帘梯都在。

第三乐章是歌唱似的越慢 板; 降 B 大調; 4/4 拍子; 兩个主題的变奏曲形式, 其中用变奏手法处 现的只有弟一主题。

这是一个光滿人道主又精神的慢板乐章。对於 生活問題的思染,对於皆难人民的同情,就是这个 东掌的内容。

在前奏中,單簧管和大管吹出了或是一般的管 調,接着被乐器拉用了沉思的第一主题,本管乐器 和匹号上的"回声"贴長了要僅的情調。



第二主题变为适中的行板; D 大隅; 3/4拍子。 这个主题用载慢的舞曲音调表现出;噩暖的间情。具 多芬在原稿上写着;"小步填風格"。





第一主題的第一座突把旋律加曳裝飾,接着是 第二主題在 G大調上的時況。第一書題的第二座突 排取在單續管上,國予提份落。当時國身不報現 在有三个香窯,因此要定與出血处至常的創劃,該 在19条次即時代还是一种大觀的瓷試。



第一主題的第三次变奏改为12/8桁子,16分音 着的旋律流暢地进行着。即周交响乐第二乐章中的 即周凰光在这里得到了反顾。这个变姿的末尾是这



这和門周交响乐第二乐章的晋惠是很相像的。 在結尼部分,兩次响出了战斗的信号, 但是这 一举制党沒有阻斯沉思的繼續。



貝多芬把現实世界的形象和內心世界的形象相 对照,明确她揭示出个人和社会的关系。第三乐章 是在川周生活的回忆和哲学的思索中結束的。

第四乐章是急板; D 小洲; 3/4拍子; 把声乐放进交响乐组, 在贝多芬的时代是一种 大胆的部选。贝多芬想过了長期的思索, 才决定把

• 23

歌颂欢乐的合唱版在第九交响乐的第四乐章里面。 具多芬在第三乐章第二主题的手稿上写道:"合唱 在这里开始也計是适当的"。他又想把这首類歌版 到其他作品中去。直到 1823 年 7 月他 还 想以器乐 京結束第九交响乐。

欢乐组是德国大詩人席勒在1785年写的, 之歌 唱当时的空想社会主义者所想望着的全人类的国籍 **发爱,成为德国抱有远大理想的青年为争取自由,** 和平、友爱而斗争的呼声。早在1799年以前,欢 乐组就已經成了德国的民歌。

1793年, 只多芬就想把 席勤 的欢乐 奶譜成音 乐。在1812年的笔記本中,有一段手稿是根据效 乐频前写的主题,后来用於作品第115号 C 大劃大 前奏曲中。第九交响乐第四乐章的欢乐组主题定稿 於 1822年,但是在 1795 年根据卡尔格的詩而写的 "五爱歌"和 1808 年根据庫夫納的詩 而写 的 C 小澗 合唱幻想曲,已經显示了第九交响乐中的欢乐领主

**氛四乐章以管乐器演奏的惊 心动魄 的 乐 何开** 



接着,大提琴和低音提琴突出了宣叙调。 貝多 芬本来是想用人声唱出这段宣叙调的,在1823年的 原稿上还写着这样的歌洞:"不,这將 使 我們想起 絕望的时候,今天是胜利的日子,应該用歌曲和舞 第来庆紀。"但是后来具多芬决定把歌声移到后面, 这一段宜叙劉統由大提琴和低音提琴炎斯;



宣叙剧以后,出现了前面三个 乐章 主題 的回 忆。在每一乐章主题的后面,都出现了宣叙调。在 第一乐章主题的回忆以后,宣叙调下面原来也有歌 洞的:"啊,不,不要这个,要别的更愉快的。"后 来具多芬还是把源铜圆掉了。



然后出现了第二乐章繁酷曲的主题,以后又是 宣叙洞。宣叙副原来的歌詞是:"也不要这个,这 只是戏谑,要更好的,更高尚的。"见在还是由大 提琴和低音提琴演奏:



接着是第三乐章的慢板主题,然后是宜叙湖。 原来的歌詞是:"这还是老样子,太伤感了;一定 要找出一些尚有力的东西。我想:还是淡我自己唱 給你听吧——但是要請你应和着我。



.. 接着,"干呼万唤始出来"的欢乐灯主题,先在 木管乐器上融約的出現了一下,立刻受到宣叙期的



欢乐硕主<u>随老於正式</u>出现了,先由大提琴和低 晋提琴奏出, 经过几次反复, 逐渐扩大到全体乐队 的合卖。欢乐颂的歌声是这样的受人欢迎,以至一 唱百和,傅温四方。





**普乐器所奏的惊心动魄的乐句现在山全部乐器** 四年间一团的巨大力量海泰州来。乐队突然停止 了,接着男中晋代替大提琴和低音提琴用宣叙調唱

啊,朋友,你别出調重彈,

几讓我們來唱一些 更愉快的、更欢乐的吧。 这几句話並不是席勒的詞句, 而是貝多芬自己 加的。貝多芬用这些詞句打破了傳統的成規, 使交 响乐中第一次出现了人声。

合组队的男低普应和着独唱者"欢乐"的歌声。 男中晋唱出了席勤的"欢乐烈":

欢乐, 美丽的神聖的光芒, 无国中的值女。

上帝,我們充滿热情, 來到你的聖泡! 如此分飞的人們 粗你的宏力重新聚在一起; 在你仁慈的荒下,

四海之內都成兄弟。 合唱队反复常歌的后半段。接着由四重唱用同

舒配亦作忠实的朋友, 施有温雅的爱人, 对呀! 只要人對还有 一颗圆於你的心, 来吧, 請你同来参加

我們的欢樂 護那心中空無所有的人 哭泣着商去。

合唱队又照例反复荒歌的后华段。接着是"欢 乐阶"主题的另一个变变。这一次不仅仅是旋律的 装飾,而且把非丽的類似变成了雄体的 軍队 进行 曲,由管乐器和打击乐器演奏,出现在降B大調 上, 拍子也变成了6/8。

男中音加入到軍乐里来了, 他唱道: 高兴,高兴,好像太阳移过

7期解访的天空里。 兄弟,赶上你的路, 像英雄走向胜利。

合唱队再一次反复游歌的后半段。在一段器乐 的酸层部分以后,合唱队又唱了"欢乐颂"第一般的 歌詞。接着,音乐变成庄严的行板,合唱队用歌美 詩一般的曲調唱道: 细泡起来,亿万人民!

調全世界接着物

兄弟, 在那是宝外面 一定有个慈爱的天父。

一元刊了155%的天A。 台里似又反复常歌的后半段。然后因重唱用变 奏的手法把歌調加以装飾,微號唱道:

一切生命吸吮着欢乐, 在自然的环抱里; 善良者和丑恶者都 享受着花的香气。 自然职于思索和能活。 虫豸也都获得欢乐, 天使面对上帝。

行乐变为适度的慢板,木管乐器和絃乐器袭出 了像管風琴一样的晉調。合唱队繼續唱道:

亿万人民,可省髋倒? 是否認識證物者? 向原学外去寻找, 那兒可以把他找到。

晋乐又变为活力充沛的快板。"拥抱起来,亿万 人尺"和"欢乐,美丽的神聖的光芒"的曲 調和歌詞 結合在一起。

在結尾中,音乐由快板变为急板。全人类团結 友爱的潇声高唱入云,全曲在胜利的欢呼中结束。 ("贝多芬交响乐器座"全部函表完了。——絕者)

CHITTEP 法法 小虎根

作品的調和号碼

作曲家为了便於自己整理作 品,时常把作品協成号数,后人 把作品的号数一件流導下来就写成"作品××号"。作品的额是指

\uin/ 作品开始第一乐章所記藏的調。比如貝多芬第九交响乐是 D 小類作品第 125 号。

轉調 一段音乐的旋律,以什么音阶做基础的,这 就是什么颜。如用C调大管阶作为基础写的音乐,就叫作 C大調。同样,以A 小觀音阶做基礎的音乐,就叫作 A小 調。有时候由於情感發展的需要,只用一个調不能讓足當 獨的 (1905日末刊] 加克克克克克 (1905日末刊 (1905日末 (1905日末刊 (1905日末 (1905日末 (1905日末 (1905日末 (1905日末 (1905日末 (1905日末 (1905日末 (1905日末 ( 同、器維 bB大調。

諧謔曲 是表現經快活躍而都有錯澹性質的乐曲。 四届四 定次失宪代出版中型計劃和正式中等中心 一般是懷思之的。別組織也定於:全地方五二大党,有的 在在前安址上一个侧距的引示。第一大股和第三大股相同 (市时稍有变化),中間的第二大股和第一、第三股政时 比。 最后指一个简短的尾声。 这种乐曲的组模形式 叫做 "混合歌曲体"。

(徐 汉)

. 24 .

战烈欢乐的合出私在第九交响乐的第四乐亭里响。 贝多芬在第三乐次第二主题的严 新上 写近 "合引 在这里开始也许是适当的"。他 灭想 把这首领取故 财块他作品中去。 值到 1823 年 7 月他 还 起以器乐 来纳束第九交响乐。

欢乐须是信服大計人施物在 1785 年馬的, 花歌 机当时的空想配会主义者所想证解的会人类的团结 友爱,成为德国统行强大理想的青年为争取自由。和 不 元 灭漫而斗争的时声。早 在 1799 年以前, 茨 车 约翰已基础了 德国的民歌。

1793年,具多环就想把席访的欢乐到潜旅行 乐。在1812年的笔配小小。有一度手稿 建基层次 东领面当的主肠。后来用於作品第115 号 C大劃大 商奏曲中。第九文映版第四原宗的政队第主题实施 款 1822 年,但是在1755年根据下水格的影面写的 "五菱歌"和 1808 年根据前大编的诗 百百 的 C小调 合程取增加,已超显示了黄九文响乐中的水乐量上

第四乐章以管乐器演奏的惊 心动魄 的 乐 何开 始。



接落,大提琴和旅言提琴实出了宣紋訓。 贝多 芬本来是無用人声引用这段宣叙调的,在1923年的 原旗上至電流这样的環緣: "不,这看來 奥别德起 絕密的时候,今天是輕利的日子, 应該開端曲 和譯 新來夫配。"但是后來具多亦於這吧數華移到后面。 這一段宜報剛戴山大起琴和低音號琴奏用:



宜敘製以后,出現了前面三个 乐章主 题 的国 忆。在每一乐章主题的居面,都出现了放象。在 第一庆章主题的团起以后,宜敘到下面原来也有欲 制的:"利,不,不要这个,要别的更愉快的。"后 来具多杯是是把歌词刚排了。



然后用更了第二庆章器融曲的主题,以后又是 宜槟湖。正叙制原来的摄洞是:"也不要这个。这 只是宽端。更更好的,更高尚的。" 現在还是由大 提琴和低雪提琴演奏:



接着是第三床草的慢板主题,然后是宜叙剧。 原来的璟勋是:"这还是老样子,太伤 感了;一定 要我用一些强行力的东西。我想:还是读我自己唱 给你听吧——但是要請你应和常我。"



在 接着,"千呼万峻始出来"的欢乐顿主题,先在 木管乐器上随着的出现了一下,立刻受到宜叙渊的 扬烈欢迎。



欢乐纸注题参於正式印现了,先由大提琴和低 管棍琴级出、握过几次反复,逐渐扩大到全体乐队 的合奏。欢乐顿的歌声是这样的受人欢迎,以至一 唱百和,傅遍四方。





管乐器所卖的惊心动魄的乐句現在山全都乐器 以压倒一切的巨大力盘演奏目来。乐队 突然停止 了,接着男中晋代替大提零和低晋提琴用宜叙渊唱

照: 明, 照支, 你別用調金彈, 日線我門採用一些 更論性的、更效乐的吧。 お月ムビを水不見 京都 公園 和, 而 科 り

更關係的。更次採的C。 这几句話並不是監勧的調句,而是具多芬自己 加的。貝多芬用这些調句打破了傳統的成規,使突 响乐中第一次出现了人声。

响乐中第一次出现了人声。 合唱队的男似音应和着独唱者"欢乐"的激声。 另中音唱出了虚勒的"欢乐频":

在你仁慈的孩下, 四海之內都成兄弟。

合門从反复常歌的后半設。接着由四重唱用同一个歌舞[道: 游客歌作史实的朋友。

能不可能的发人 外班,只要人们还行 一型服务的心。 来吧。那些课金却 我們的來說 意都心心迷惑行的人 學證書專為

SELECTORIOS 会国以至侧反复溶破的后半段。按者是"攻 乐研"主题的另一个变奏。这一次不仅仅是故律的 要物,而且把用酬的领遣支成了维像的 卯队 进行 曲,由管乐器和广击乐器诱奏,出现 在降 B 大割 上,拍于也变成了6/8。

別中音加入到軍乐里来了,他唱道: 高兴,高兴,好像太陽移过

辽陽無边的天空里, 兄弟, 赶上你的路, 像英雄走向胜利。

原來與四班時報。 台里與第一次反复落款的后单段。在一段器乐 的發展部分以后,合唱队又唱了"表玩玩"第一般的 歐洞。接著,音乐变成世严的行根,合唱队用讚美 詩一般的曲調程道:

拥抱起来,亿万人民! 證金世界接着物! 兄弟,在那屋空外面 一定有个慈要的天父。 合型队又反复着歌的后半段。然后四重唱用变

合唱队又反复着歌的后半校。然后 奏的手法把歌灣加以裝飾,繼續唱道:

一切生命要晚常欢乐, 在自然的怀抱里; 善良者和吐恶者都 享受容化的育气。 自然赐予出物和美酒, 朋子不朽的女童; 电豸也都获得欢乐, 天使面对上布。

育乐变为适度的控制,木管乐器和被乐器奏出 了像管風琴一样的音測。台唱队辍智唱道:

亿万人民,可曾跪倒? 是否認識造物者? 向原学外去寻教, 那兒可以把他教到。

晋乐又变为活力充沛的快板。"拥抱起来,亿万 人民"和"欢乐,美丽的神歌的光芒"的 曲 調和敬詞 碧合在一起。

在辖尾中,晋乐由快报变为急复。全人美团結 友爱的歌声高唱入云,全曲在胜利的欢呼中結束。 ("贝多芬文响乐講座"全部夏次完了。——据者)

いない いない が終れ がは がい 作品的調和号碼

作曲家为了便於自己整理作品, 时常把作品組成号数, 后人 把作品的号数一併論轉下來領写 成"作品××号"。作品的釋是指

作品开始第一乐章所記載的調。比如貝多芬斯九交响乐是 D 小關作品第125号。 轉題 一段音乐的旋伸,以什么音阶做基础的,这

諧謔曲 是麥克雅快這兩個都有關時空買的乐曲。 一般是原版全种原用超速率的:金融分为三大烷、有的 工作部步址——金融短的FF。每一次更称第二大段相同 (有利新存变化),中温的第二大段和第一、第三段成对 比。报召和一个规矩的规矩。这种乐曲的超越形式,叫成 "海各的曲体"

(徐 汉)

•

• 24 •



### 文学作品期誦(續)

### 內心視象

为了使智語能够感动所众,吸引听众,定就不 信仪仅是装明某种概念的声音结合。——为了使言 語能够像送用一定的宽思,就必须在内心看到、想 爱到我們跟他东西。央担尼斯法、实惠进 过: "没有很累放不能来送自己的见所。"

我們平常說話的时候, 总是会想像出我們所說 的某种概念或者某件东西。在設話之前, 我們在自 己的面前先看見話語的內容。

但是,我們在生活中費以为常的这項質理生往 被忘記,只要演員在一上台部/總案照的时候,實

会使他读音音多生活中的是体。 如规则编者自己不能消发看见他型要像这是所 公司海生的家。或成为加之间,没可众的意爱,居 公司众也都不能"否以"这些的级。而失去了内心最 像的言語也会从所公的馆藏和起版中语过去了。这 本的言語也会从所公的馆藏和起版中语过去了。这 本的言語也不是是根据公的声音语台,是不能表

达用这些概念的思想和意义。 此外,还应当鍛鍊自己菩於放較地正确地激起 形象,不仅应当做力把自己的视象解是於部人—— 还必須使制人看其之門。

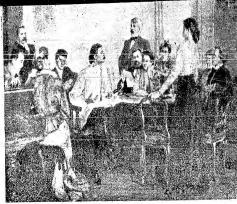
有些人意。思想走在它們們管幹基連出來之 前在人展美趣中产品的,是沒有所容材料,沒有品 資外表,可以就是以身情報的整產产品。沒有完 這完全不好。不論」此美趣中的全產生化、終却思 也,以沒是學思想信任公司接严证,之門可在否 当的材料底畫班上,在船台市水市和海河场等进上 指产生每年在,完全沒有市馆材料和完全沒有 等符的"自然物質"的表情報的思想。是不存在的。 "新学是想应证证必识学"(以文型)。是起的質樂 提考與走而言之中。具有唯一主义者"非認美知 新育的"自然物質"不相似系的思聞,才能等提到 新育的"自然物質"不相似系的思聞,才能等提出 新育的"自然物質"不相似系的思聞,才能等提出 在经有的思想。

表明思想的未需的基础上才能产生,那么沒有凸心 親象同样也就不能产生言語,言語就是內心視象产 生的結果。

则简者在自己的创作想像中溢起一定的形象, 並通过實際程之們傳达給所众,同时他还应当在所 会面的描繪相自己內心觀象的全部复杂 的 選 环頓 面,而不是个别的插阅。

这种想象中建铸不断的画面,保証在明確看如 听众中即建立起一件创作上的相压现实。这样的联 系应当在陈达特品的过程中产生,沒有这样的联系 就不可能有薄奶的印象,也不可能有证确的演员 取感觉。

在想像中产生的形象应当完全受到``新游的意志 支限。在利的研形下,同一个对象不可能效型像 成一样的。相反地。想像中的对像是一次都改变之 的外彩,它的色素,之的性質。这种改变是似音解 决主要的思想,艺术作务所预行的力能决定的。



象就会以另外一种面貌和特性用现。

视象拉是来得位外和新饰,把这种视象灌输到 听众的范蠡和想像中去的斯管就越迫可。

便來中說使这个重要的問題。 存在则高格容器 因为忘記了这一点面更先而的需点。 他们以对只要 自己他更初度象处是够了。由秦这种清楚,往往产 在次头发展的"边壁"。"我灌的不器。一句都"力 是一大,整洁的性的趣诗分音也对,中时看到"总变 到"主要的任务",可是所表或是不研究的"。这首之 更有,高着特定不分为流法门自己的观象解处给 听去。而上生发症情任的一一。

思想中战动,不断主宣作目指节的验忆。 也有过程的情况,因开始的时候,所众聚特会 净地所信的绝话,等流统中周点快完信的时候,所 放战不可听你的事。

削漏者作用器过程中附加了自己的效应,中數 了 医紧相延的视频设计的时候,就会 效生 这种情况。要知道,视频的影片焦漏什么时候都定当是建 就不够的。

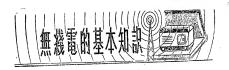
如果存款非常具体地理标不 斯地 激起的心理 宏,那么,如論什么時態,然論你似则請多少次同 一代品,內心理學說。但與他活動的 保 计程序等 他。当我們多次則請一結件結的可能, 我們能往不 行突絶失去对熱語言語的母常含文的語之。 割削的作 品,保定于情報的數學。 如語不 數是 等一 定定法,果婚的效果。 如語常柱 往 不 不 所是 等一 定定法,果婚的效果。 如語常柱 往 不 不 所是 等 之情,这一位的一位流往,且是天洋地追求"高速大岭" 当本 期临,並用起抹水下流活的内容,依非如底纷 完善。 如此起抹水下流活的内容,依非如底纷 完善。 如此起抹水下流活的内容,依非如底纷 完善。 如此起抹水下流流的内容,依非如底纷 完善。 如此 但是,有时因为创造者完计等资格和不高层运 即的心理的规律,也可能换在常了温度的现象。 在这种情况下,激进影像的更出很有重点。 高地地 看到两心影像,一些企模行而激素一一病。生态 强,而其中心最如原来的贯重的实际的也就在分担 。 对并不身也不会火港之門的插畔力量。 这是为为如果器企业或部件中间一一部。 就会 定對火土生活的意思,但艺速成规的严肃给人 可以都污鬼也外心形象以会使它们的特性更加病 切。这些更好成立的传统就干部队从保的起来。 一定严一定会任何常言語的语等。可以现得的的

在使内心支触变得确切的过程中,也就完成了 20代表的软件或为自己的活的工作。

犯作者的秘密变为自己的活的工作。 我完在反复流作作为的活即。实际上或判是 在成复则人的流。但是一直这些不适的的客意会现象 的意思,,在我们强选的内心形象中产生的时候。 每么信息不够完全或的操作已混出来说的。这 个时候,言意就不得仅及要调作者写作的无思维的 产生的影型规划。而于始出现以来門的处理和实现 的产生级出的规则对作者的标符和实了只属态度 的产生级出的规则可怜者的标符和实了只属态度

用"别人的"语、"别人的"思想去越薄和股限所 充是不可能的。这又一次更明。 必須在 衛伸 犯懷 (幻想) 的基础上等摄微起的心积极的方法。这种 想像应当后;指挥发起倒指不均方确。清流漏体数 情地排示主题思想的方向發展。激起两心观象的方 法在期端置来中是特别能量的。因为在胃脏肾后产 生的具体形象。不仅可以结制则外处理附背局,而且 帮助所会接受排漏者的概念。

(崔王陵 齐越譯。宋完,待記) 上圖:高尔赫为英斯科艺术則院演員劇团則顧問本"夜店"



### 八、無綫电發送設备(上)

具佑壽

我們知道利用語的(廣音器)可以把声音变成 电心振盪,然后利用低頻放大器还可以把它放大。 但是即使用一架功率很大的扩音器,把声音放大儿 百万倍以后,也不可能使几百里或几千里以外的人 能够听到这些声音。那么究竟無綫电是怎样平声音 (或其它信号)傳播到遙远的地方去呢!

利用無綫电傳送信号的道理,設起李也並不太 复杂。比方我們为了支援大西北的社会主义工業进 設,需要把机器运到新载法。但是机器自己不会走 路,即使有的机器带有与轱辘,也不能走远。因此最 好、最迅速的方法是是这些机器装上飞机,滚飞机 "藏"着这些物管运到目的地。無綫电戰各中傳達信 分的"飞机"是一种频率相当高的电报量,光从天线 射出去以后,能够在空中傳播,傳播的速度比飞机逐 要快得多(关於無綫电波的性質, 請参看本月1955年 十月号"波动的性質")。因为这种高频振慢"截"游我

們的信号向差处傳播,所以我們就把之門板載渡。 从这里我們可以清楚地看到,在無報电較定設 备中,首先必须有产生这种"截波"的器件。这种器

件通常就叫做自激振盪器。 一般地設,自廣振盪器所产生的振盪,功率是不 够大,所以在無綫电發送設备中,特別是在广播电台 里,往往需要再加一些放大器,把这些高频振盪加 以款大。这些被各部中做高鏡放大器。因为这种器 件也是用来产生高速版设, 不过之自己不能产生, 必須得到自繳振盪器的激励之后才能产生振盪,所 以,我們有时也把之叫做他激攝邊器。

但是有了高頻振盪的無綫电波以后,怎样才能 够把声音(或其它信号)交给它运送出去呢?在师 綫电势设設各里,这个任务就安給被獨振盪器了。被

### (一) 振盪迥路

在滿自滋振盪器的構造和工作原理以前,我們 必須先介紹無綫电殼各的最主要的組成部分之一。 这就是振盪距路。

**振漫風路的結構很簡單,** 泥一共只有二个 元 件,就是感应较圈和电容器。圖2(1)和海2(3)是

黑拔疆器好像一个搬运工人,它把由低期放大器送 来的信号,"裴"到频率很高价高增振摄上。这种把 低量信号"装"到高量振盪上去的作用源叫做調要。 当然,声音(或其它信号)是不能直接和海外接徵 相加的, 它必須先变为电色振盪, 再经过适当的故 大以后,才能够交給無綫电波,請它播送訊去。在 **於里,低頻於大器不是直接用來推動喇叭,使**發用 声誉,而是用来割节高频振盪。因此我們就給注种 低粒放大器起另一个名字,叫做調檔器。

圖 1 是無綫电發送數各的方框與。从置上我門 可以看到一个赞送股条,基本上包含有两个主要部 分:高铂部分和低矮部分。在高颎部分中,第一领 是自激振设器,在这里产生了高些程度、然后经过 他激振漫器加以放大,最后加到被调振设器上; 低 好部分包含有活筒和低頻較人器。声音釋述活筒变 为低领电振器,接着就油放大器加以放大,然后由 到編纂記之。数 到高频振量上。最后,这个"成"东 信号的無转电波,就只天转符射出去,以每 秒 鐘 300,000 公里的速度,停问远方。



下面我們就来說明無綫电發送設备各部分的原 弾.

实际上常用的感应疑例和电容器的样子。为了方便 起見,我們通常採用比較簡單的符号做代書。圖 2 (2)和圖2(4)就是感应綫圈和电容器的符号。

电容器具有容納或积蓄电荷的性能。例如在與 3中, 如果将开关5接上, 电路接通。那么电池中





(4)电容器 劉 2 (1) 电悠 (2)电路程图 (3)电容器 的符号 縫倒

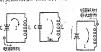
的电流、就会流到电容器C 中。我們知道,电流就是 电荷的移动。由於电容器具有积蓄电荷的性質,所 以电荷流入电容器以后,就要积蓄起来。从圆上我 們可以否問,在电容器的兩个电極上,一个电極上 在放着正电荷,另一个电板上是储存着角电荷,在 开关K 关上以后,电容器就这样不停地吸收电荷,一 直到它的兩端的电位光等於电池电压的时候为止。

**相反地,如果将一个已經儲存有电荷的电容器** 用一根导綫把记的兩个电極肤共起来如圖 3(2), 那么,由於正負电荷之間有相互吸引的力量,积蓄在 电容器负电标上的负电荷(即电子)就将沿着导线, 劃到正申極上法。这样在号載中就有电流沉稳。电 容器上的电荷很快地就完全跑光。这好像一只盛水 的水桶,如果我們在水桶下面打一个窟窿,水桶里 的水就会往外流,直到全部就完为止。



(2)电容器故电 □3 (1)电容器数 老他

如果我們不是用一根导錢把电容器的剩个电極 联接起来,而是用一个感应段图联掺在电容器的闸 端,如圖 4 (1),这样情况就不同了。因为感应綫 图有一种"顽固保守"的性格,总要推持现款。比 如,当我們把終國核到發电的自客器的时候,电客器 負电極上的电子,就开始要通过疑圈,流到正电極 上去(註),但是这时"保守成性"的疑隔,就产生 一种抗拒的力量,阻档电荷的流动。因此,当电路



関4(1)由容器 (2) 直容器上 电荷全部故完 时的情况。这

被先电时

别刚接通的时候,电路中的电流很小,慢慢地电流 才逐渐增大起来。当电容器上的电荷完全流光的时 候, 綫圆巾的由矫趺到最大值, 如图 4 (2)。原理 設,这时电容器上面已經沒有电荷,电路中的电流 应該立即停止了。而事实上却不是这样,由於緩闊的 "保守"作用、电路中的电流不能立刻停止。电子仍 然由負电極跑到正电極上去。因此原来帶正电的电 極, 电子数量增多了, 变成带負电, 而原来的正电 極却变为帶負电了。就这样, 电容器骤 續 波 充 电 (光电方向和原来的相反), 綫圈中的电流, 也慢慢 減小, 最后电流等於答, 电容器再一次被光溢了电 荷[参看周4 (3)]。

电路中电荷的运动, 是不是就这样精束了呢? 显然,上而所說的变化过程並沒有終結,被充电的 电容器, 又愿放电, 綫圈中又有电流流通, 不过这 时电流的方向和上面影的情况相反。电流是从电容 器下面的那一个电標、經过电感緩陽, 流到上面的 那一个巾握上去〔参泻图5(1)〕。这样,电容器 上面的电荷,慢慢地又跑掉了,当电容器上的电荷 完全题光的时候,綫圈中的电流又达到最大的数值 [如陽 5 (2)]。这时电流还撒精流通、花叉一次 把电容器充电,不过这时的情况和圆4(3)不一 样, 电容器上面那一塊板極叉帶正电, 下面那一塊 帶負电〔圈5 (3)〕。最后, 电容器上充满了电 荷,也流停止,这样又恢复到最初的情况〔如 鬨 4



□ 5 (1)电容器 (2)电容器 叉放电, 不过这 时放电的方向和 上的电荷全 再被完电 部故完, 这 圖4(1)的相反 时电流最大

这样看来,我門就知道,上面所說的情况还沒 有終結,这种充电和放电的过程,一头一次地不断 重复下去,钱圈中的电流,一会兒用上向下流,一 会兒又由下往上流。这样电路里就产生了姿流电,

我們也就得到了电的振激。 但是,这样的过程是不是能够永久 保持 下去 呢? 当然不可能。比方,在上面所举的例子中,如果 水桶里装的不是水,而是一个小皮球。当小皮球由 高处掉到地上的时候,由於它具有彈性,它还会跳 起来,但是由於空气阻力的作用,它不可能跳得和 设初的高度一样高款又掉下去,然后,汔再往上躁, 这一次批得更低,慢慢地它越跳这低,到最后就

(註) 电子流动的方向和电流的方向恰好相反。

• 29 •

耳山部不动了,如屬6(1)。同样的道理,因为振 **遗题路中有电阻存在,电流流通时,要消耗掉一部** 分能量, 电容器中听储存的电能逐渐被消耗损。因 而信一次也流所能到达的最大值,都比以前一次要 小些,最后,电容器中的能量消耗完了,振盪电流 也就完全停止了。这种振盪通常叫做衰減振盪,它 的变化的情况就像器 6 (2) 所表示的那样。

(2) 提图中电流变 图 6 (1) 小皮球族 建特况 化的情况

### (二)自激振盪器

宣傳報過基本部位用的。我們希察得到的基準 **総不斯的电振盪。怎么办呢?讓我們先來看着小孩** 子如何玩皮球。当皮球跳起来的时候,小孩子都懂得 把皮球拍一下,这样当皮球第二次跳起来的时候。 仍然可以跳得和第一次一样高,有的小孩子玩假很 好,能够跟着皮球就器的节炎有规律地一下一下地 拍, 因此皮球可以一直跳个不停。但是玩不好的脑 便乱拍,皮球可能跳几下就跳不动了。从这里我們 可以懂得,要使皮球能够一直不停地跳动,首先必 须供给少必需的能量(申前基拍字一下),以补偿 空气阻力的消耗,其次,加能量的方法,必须和皮 球的跳动合拍,不然就不能得到所希望的結果。

在無錢电骰备中,这个聪明的孩子就是电子管。 只要我門把綫路正确地接好,它就会有节奏地把必 當的暗景出給照號裡路,便艺产生穩定的報識。

图7(1)就是能够产生高新电振盪的自微振 邊器的経路。在这个経路中,电容器C 和电底綫图 L 組成了振盪廻路, 它們联接在电子管的陽極电路

図7(1)自激振盪器 (2)自激振盪器所产 総路 中的連續影響

上。当电源接通以后,就有电流由电容器中流过, 使电容器充电。我們在前面已經講过, 电容器充电 以后, 由於电感綫關的作用, 就会产生电的振湿, **服路中就有抵湿电流流通。** 

在电子管的 楊極 电路中,还接有 另外一个綫 图 Lg 。这个綫图和振激驱路的綫 图很靠近。 宅們 之間的作用。好像一个变压器。当廻路緩闊し中有 电流流通的时候。福路該圈 Lg 的兩端,就会产生 一个交流电压, 通常我們把这种作用叫做耦合, 用 来得到耦合的元件就叫战耦合无件。大家知道,相極 上的电压能够控制隔極电流的大小,也就是說它可

以控制由电池输入振盪驱路的能量。因为橱橱线圈 上感应电压的变化和振激迥路中振湿的变化是完全 一致的,所以只要提图Lg剂端的接法接得合适,由 电池中供給振湿翅路的能量,也就一定和翅路中的 接એ是合拍的。因此我們在廻路中, 就可以得到運 给不断、强度保持不变的振盪, 見聞7(2)。

自激振盪器所产生的高频振盪的频率同振盪廻 路的錢圈 L 及电容 C 有关。 可以这样想像:如果 电容器的电容量 C 很大, 吃所能儲存的电 尚 就較多,因此要完全把电尚放掉所寫的时間就比較長; 同样的道理,如果电感綫图的电感量工很大,它的 "保守性"也鼓励强、那么、电流由零变到最大值所 需要的时間也就愈長。总起来說, L 和 C 愈大, 題 路中振盪电流由零变到最大,再由最大变到等所需 的时間 (这一隻时間等於半个周期) 也就愈长。由 理論可以証明,振盪一周期的时間T可以用下面的 公式来计算:

T=27/ LC 周期T的意思是:囿路电流变化一次时所能的时間 是多少秒,有时我們需要知道在一秒鐘內,强路的 振量电流完整变化了多少次,这就是迪常所说的蜗

壅。 新海通常用字母 1 来代表。显然,须率 1 是周 期工的闰数,也就是:

2α 1/ LC 如果电感量 L的單位是微事,电容量 C 單位是 微法,那么,频率的單位就是兆赫。

如果 L=100 微亨, G=0.00035微法 那么

2π √ LC 2π √100×0,00035 =0.85 兆赫=850 仟赫

北京人民广播电台的頻率就是850仟赫。从这里我 們可以知道,如果一个电台的頻率已經規定了,那 从少的据谢福路所用的感应綫图和电容器的大小。 就可以用上面的公式来計算。

自微振盪器所产生的振盪频率必須非常推确。

稳定。比方股,北京人民广播电台的頻率是 850 仟 赫,就应該准确地等於850仟赫,最好是不多也不 这样听众收听的时候就容易找到笔,而且也不 容易和別的电台發生干扰。因为每个电台都有固定 的頻率,相隔也很近,如果有的电台的频率改变 了, 侵入其他电台的频率范围内, 就会和它們發生 干扰,这样对别人对自己都不好。这好像赛鲍的时 候,每个运动员都有自己的跑道,如果不滑着自己 的跑道跑, 侵入别人的跑道, 就可能發生危險, 也

### 習 題 解 答

### 六、低頻放大器

1. 电子管放大器的原理是怎样的?

电子管里有了控制模模以后,由於宏距离於極 很近,所以在街圈上只要加上很小的电压,就可以 改变由陰極流向悶極的电子的多少,也就是說,冗 改变了限核电池。这种黑板电流在流过黑板电路里 的阳轨作呼唤,所尔应的电压,要比加在积极上的 电压大得多,这就是电子管数大器的基本原理。 2. 电压放大器和功率放大器的主要区别是什

电压放大器和功率放大器在上面所能的基本原

则方面是相同的, 定門主要的不同的地方, 是功率 数大器比电压放大器给用的电流要大得多。

3. 电子管放大器的最常用的缓路有那几种? 最常用的有兩种,即地開放大器複踏和变压器 放大器綫路。变压器放大器的里面,包括單管的和

遂反了規則。所以每一个电台都必須准确地保持自 己所规定的频率。同时,这个频率应該很稳定,不 能一会兒变高,一会兒变低。如果頻率时常变 化,听众在败听的时候,就可能一会 兒听 得很清 **\*\*** 一会兒又听不見了,所以就要求自激振盪器的 **赖率要很稳定、准确。在广播电台中,为了做到这** 一点,往往要想各种各样的办法,比如用晶体来代 **塔振盪廻路,做成晶体振盪器。关於用晶体产生振** 體的原理,我們这里就不多談了。

推挽的耐种。 在放大电压的时候,电阻的和变压器的模路都 **加,在於大功率的时候,常常只用变压器的一种转** 

4. 电子管放大器的放大倍数有沒有限制:

电子管放大器可以将很小的电压放大,但是当 需要放大的电压比镍管电压小的时候, 放大器就被 有用了。这些程言电压的来源很多,例如电子管里, **机阻阻, 整定器里, 蜂等。** 

5.对电子管放大器的基本要求是什么? 对电压放大器的要求是放大倍数大以及放大贯 量好。对功率放大器的要求是功率输出 大· 效率

高、並且放大質量好。 ,怎样表示放大器的放大質量?

在低賴放大器里,用賴率畸变和非直接性畸变 表示放大質量。畸变大的放大質量就差。用在电视 里的放大器,它的放大質量方面还有其它的規定。 (馬世雄)

### 國际廣播动态

1955年开始建設的苏联 照 大林 然而细台在个年第四季度将可以正式 开始工作。这座电视台有量新式的設 各;一部电力为15 题的影像信号 發 射机和一部电力为7.5 瓶的伴行强射 机。电视片的天綫鉄塔高达 200 公尺: **公保証明市制台80-100公用字標落** 

剧以內的地方都能收到电视节目。 最近在莫斯科举行的苏联工業展 號会上展出了一部电影無綫电广播合 用机。这部机器一方面可以放映影 **片,同时还可以轉播無綫 电广播 节** 目。此外,它还可以直接組織近距离 的广播。

苏联在 1956 年下字年將生产 几 种新型的潜电唱机的收替机和普道收 普机。这种收普机有長波、中波、短波 和超短波波段,有更高的契款度,能 的听说新说的广播,答置好,外形美 現,獲得輕便,用地节省。收管机里 在不同的平面上裝着几只喇叭,听起 来有立体声音的感觉。

在今年一年里, 苏联还将生产的 十五万个具有最方形 屏幕 的新程的 电视接收机,这种电视接收机接收时 影像比过去用圆形屏幕的大,而外壳 學比拉去的电視机小。目前正准备出 产投影电视接收机,它的影像前很有 一平方公尺:以雙为許多人同时况看。

新用电视接收提比现有的各种电 视接收林的贝薩度都麥高。它們共有 八个問道,其中有三个信道是用来收 超短波电视广播的。黔来电视接收机 的信道數目还要增加到十二个。

捷克斯洛伐克广播管理总局在 1956年4月应南斯拉夫广播电台联 合会的遊攝派了一个广播工作者代 提倡訪問衛斯拉夫。葡斯拉夫广播也 台联合会也在今年6月派遣了一个代 **亚闭到排点斯洛伐克进行訪問。兩国** 代表团在訪問期間交流了广播工作經 險,並研究关於南捷兩国广播机滿之

間的进一步合作的問題。 1956 年長衛斯拉夫黎命 無線 由 爱好者协会成立的 10 周年。6月7日 到 10 日在南斯拉夫首 都——贝尔格 来统举行了常三剧全南斯拉夫禁余無 提电受好者庆祝大会。

英国电视机器领导人揭醒。阿达 胡翁女士最近訪問了捷克斯洛伐克。 在訪問無罰参明了捷克斯洛伐克的电報台,並同电視台的領导人傳統了兩

國經常交換节目的問題。 捷克斯洛伐克电视台台長柯浩特 から日中旬から於英国科英国电视机 禤負責人梅丽·阿达解絲,並参視英



一个人站在高山上,他眼睛所能看到的恋鼠, 上中心中心,所能看到的爱远要次得多。他的专目 的障据也是这样的。这些大球和很效大球锅。专目 锅。现在一截电视节目微转和设设的附 离 只有 60 交归。为了使电视节目微转和设设的附 离 只有 60 交归。为了使电视节目微转和设定的附 离 只有 60 交归。为了使电视节目微转和设定的解 第一位的一位 被判据的动态,就定一些特殊为法检播也能苟且。 别结树精中极为 数少一些特殊为法检播也能苟且,则将 给力样,则结婚的一位,可是一位是一个 结构都是心中的一位。 一种情绪第一个,第二个他转第三个——这样就可以 解释的概念。但是现在上步转接处是沙林一样。每一个 中场前第一个,第二个他转第三个——这样就可以 的样子但是。但是现在上步转接地是一个一段的 ,现在还就在前被比例看这是没有一个现实 上,这就可以被少时指转的放置。由扩大了电视等 上,这就可以被少时指转的放置。由扩大了电视等

日傳播的范围,不过这必須 使飞机停留在一定的空間, 却不是很方便的。

要使电视节目用最方便 的办法而傳播到很远的地方 去。怎么办呢?

科學家們想到了人造的 地球衛星, 要把电视轉播站 設在人选衛星上。

人进的地球衛星——这 已經不是人們的幻想了, 由於原子能已經能够用来發 电,这就育可能在最近兩年 中用現了人造的地球衛星。

人法常证费封到欠空以 后,它还被地球运输的超速 公須包高。这些皮肤产生的 兔毛力还得那地堆的吸引力 干燥,才不会被地球破泻下 来。现在全地地球破泻下 来。现在全地地球破泻下 大起源是(有谓是整治人 相互的火箭),是有可能得 围边一种作用人资注度管理 达到每步16公里,1864年 达到每步16公里,1864年 美国酸計一种2 节火期,最高的速度可少差到非移 6.7 公里。现在苏联的科学家們正在研究用3 节的 火箭。现在苏联的科学家們正在研究用3 节的 火箭。数料人蜡油混到建加面3,500公用的高层。 使人遗游起环绕地球运畅的速度达到能 移 10,709 公里。这样它所产生的离心力阐解可以抵消地域的 吸引力,就不会被紧下来。

这种3节大家从地球上蛋查地射向资金、开始的时候,是这长远量来的火焰水是一节中的燃料 在燃烧。等化燃烧完了,第二节的燃料放摄旁型米。 同时燃烧完的这一节大焰放出海和前面的用节分落,第二节大焰以里大的速度排消前面的一节方面。 飞进、郭江湖地面计全里显着的效能和从后。2上的 效益的控除地机件开始强生作用,运搬得2它前进的 方面,便它还是一条都定的侧轨道上,和电球平行

电前速。第二音響線定肥常 的時候,剩下的前面那一年 等人型響原的大消數以此 等為一整官隊之前數據中 等第二章官隊之前數據中 等。不 沒主的策略。当人造衛星处對 35,300至東。当人造衛星处對 50%组胺是一個的時間 至 10 化密整地球一個的時間 更 10 化密整地球一個的時間 更 10 性的 10 化密整地球一個的時間 更 10 性的 10

看来,这三个人造惰星好像是固定不动的。 但是怎样利用这三个人造惰星来轉播电视节目

%? 假定这三个镕起的位置; A 在苏联上窑(这不 一定是和地面菜点季直的上窑一舖酱)B 在中国上

窑,B 在美国上窑。 一个方法是,每个衡星上的电视轉播站,把从 地球上接收到的电视节目,經过它西方相撲的那个 衛星傳送到另一个电视轉播站,按照这样的順序, 苏联的电视节目,就可以像送到美国,美国的可以 **像送到中国,中国的可以傳送到苏联。每个播送节** 目的电视介都必须在当地时間 0-8点的时間中工 作,这时間,在接收地方正好是当地16—24点, 因去这时电视观众最多。同时,播送节目的电视台 所以必須在0-8点的当地 时間中工作,还因为这 时在朝播过程中,太陽光緩發射的方向不致和电视 信号傳送的方向相合在一起,如果相合在一起,太 陽光緩就会严重地影响了电视轉播。沿着这途徑轉 播有一个特殊的时刻,太陽敦射的光統和电视傳送 路线相合而不致發生干扰,就是——太陽光綫發射 的方向和从地球炼造到6 简是上的电视信号方向相

台间明候,因为这时太陽光稜陵地球指作了。 資外,还有一个方法。 建基位个常度上向轉载 該。 记即址上的电源节目歷史它实方的那个俗宏捷 这到另一个电视频度活。 按照这个连倍转腾,播送 节目的电视台交流空地电排图—16点的时 鞍 工 作,应过程较地方的当地射用。对是是16年445。 轉写了点的时候,这只是接到地对最起的背面。 而不能似射到的出频播始的较大寒肚。所以电视 信号的情趣也不安安太陽光镜的手机。

人遗输是上的电视转搭站要使用最短的波长, 比如,可以採用分类波、厘米波波毫米波段。因为 波长途短、机件数备的体积、直址就愈小、愈释,

对人选密起的藏策能力定有利,同时發出的电波愈可以與企一束,这處者有了發射也力。 当然,这處 可以與企一來,这處者有了發射也力。 当然,这處 领能三个人选階起便和瓦尼亞撰特徵定,才能使这 个確定上發射相的电视情分差別另一个人恐能起一 或地球上的轉搭結的與釋火賽— 要做實施工度是 渡有什么困难的。 但是,因为人造确是再變地球运 海的城域是沒有些或功的,原以见地戰發射對歐 上主的信号设备不要求为过餐來的一束,如果太 執管了,当都是城這稍有变造的時候,从地戰發射 則的这集縣報也被,就可能还不完常是上的輕數至 該,那與不能是行稱罪了。这个問門,也是可以得

在及衛星傳統活的政各中, 电滤差个主要問題。 现在、不但原子能發地的來與應決了这个問題, 或且不不信的來述可能有關原子能也認的出現, 这就会给我們在人政衛星上建立电视解搭數程, 化丁史油根的的条件。 保証人從會是一生或轉播動的工作引以限當地進行。 (次之後 「印明然論律)

收音站

福教音報就在全国各連和記部队中广 形態發展起来了。

於地數經來了。 東台灣的發起,是別是要求明一 小里有一步放音線,以其就質質展到 后。 東京、春夜速、夏或客台內站。 60 東京、春夜速、夏歌等自由站。 60 東京、東京、夏歌等 10 東京 第2 東京、東京、夏歌等 10 東京 第2 東京 

县级机关以外的收替站,收音员

一般是象型的;正处任务是结构数据。 现在金银有5.700 个以上的广 报代方线。就在一些经常具有整 立行被广播的包里及发育2000 全位 证实。是容量的级。级历巨大的广 推定。是安徽贯到级。级历巨大的广 推定的。是全位为了强创人及任物理生 运效等以后,对致治学者和文化为五 股份广播和家、才有这种资理的



• 32



一个人站在高山上, 他眼睛所能看到的范围, 比他在平地上所能着到的要远要大得多。电视节目 的傳播也是这样的,發射天緩和接收天緩高,节目 播送和被收的距离就大,但是天经不能 無 酮 坤 增 高,現在一般电视节目發射和接收的距离。只有60 公里。为了使电视节目傳播得更远,人們就常取連 紡牌都的办法, 設立一些鏈播站來傳播由前告日。 建被轉播和接力跑的道理是一样的。电视节目像是 接力棒,轉播站沒射出來的無綫波像是运动員,轉播 站轄播电视节目,就像运动员接受接力桥一样,第一 个傳給第二个,第二个傳給第三个……这样就可以 傳播得很远。但是要建立許多轉播站是很不經济 的,现在苏联在試驗把轉播設备裝在高 窑 的飞 机 上,这就可以减少将播站的数目,而扩大了电视节 门傳播的范圍。不过这必須

使飞机停留在一定的空間。 却不是很方便的。

要使电视节目用最方便 的办法而傳播到很远的地方 去,怎么办呢?

科學家們想到了人造的 地球衛星,要把电视特播站 設在人造简星上。

人遗的地球简星——这 已经不是人們 的 幻想了, 山於原子能已經能够用来發 **也,这就有可能在最近兩年** 中里理了人德的地球游足。

人造衛星發射到天空以 后,它环绕地球运轉的速度 必須很高,这速度所产生的 离心力必須和地域的吸引力 平衡,才不会被地球吸落下 来。现在我們已經知道用火 篇来作为勒动机勒射巨大的 人造衛星(右圍是裝着人造 衡星的火箭),是有可能得 到这样高的速度的。过去德 国的一种证用火箭速度有經 达到每秒 1.6 公里, 1954年

美国权計一种 2 节火能,最高的速度可以达到每秒 6.7公里。 现在苏联的科学家門正在研究用 3 节的 火箭,發射人造衛星到廣地面35,800公里的高空, 使人结构是环绕地像运幅的排形 法到每 秭 10 709 公里,这样宅所产生的离心力刚好可以抵消地球的 吸引力,就不会被吸落下来。

这种 3 节火 盲从堆球上垂直地射向高空, 开始 的时候,是这飞速前进着的火箭末尾一节中的燃料 在燃燒,等七燃燒完了,第二节的燃料就爆發起來, 同时燃烧完的这一节火箭就自动和前面 的闹 竹 分 高; 第二节火箭以更大的速度推着前面的一节向前 飞进,穿过离地面十公里左右的对流针以后,宅上面 装备的控制机件开始放生作用,逐渐转移它前进的 方向,使笔达到一条镇定的侧轨道上,和地球不行

地前进。第二节燃烧完胶落 的时候, 剩下的前面 易一节 装着人选简星的火箭就以比 第二节更高的速度前进,宅 所产生的离心力模较和地球 引力平衡。不致被吸落下 來,而在四领道上作規定等 速的运樽。当人选简星达到 35,800公里的高度的时候, **宅的速度是 每 秒 10.709 公** 里, 它环绕地球一周的时間 正好是24小时。要使电视 节目傳播到全地球,有三个 这样的人选渐显就够了。

这三个人遗俗星从地 球上發射出去以后都达到 35,800 公里高空的 圓 軌 道 上, 並且都在赤道平面上, 每兩个相談的人造衡星都相 隔 72,660 公 里。 这三个衛 尼都在賦一的開執着上、沿 **着相同的方向**,按着相等的 速度环绕着地球不停地轉動 **治。**它們环繞地球一周需要 24 小时, 面地球自轉一周也 是24小时,这样,从地球上 看来,这三个人造你是好像是届定不动的。 但是怎样利用这三个人造貓很來轉播也親节目

假定这三个衛星的位置: A 在苏联上室(这不 一定是和地面基点垂直的上空一編者) B 在中国上 窑,B 在美国上客。

一个方法是,每个衞星上的电视轉播站,把从 地球上接收到的电视节目,經过笔西方相關的那个 **特星博送到另一个电视轉播站,按照这样的顺序**, 苏联的电视节目,就可以傳送到美国,美国的可以 **他没到中国**, 中国的可以傳送到苏联。每个播送节 目的电视台都必須在当地时間 0-8点的时間中工 作,这时間,在接收地方正好是当地 16-24 点, 因外說問申視观众最多。同時,播送节目的电视台 所以必須在0-8点的当地时間中工作, 还因为这 时在轉播过程中,太陽光綫發射的方向不致和电視 信号傳送的方向相合在一起,如果和合在一起,太 陽光接就会严重地影响了电视畅播。沿着这途径轉 播有一个特殊的时刻,太陽發射的光緩和电視傳送 路綫相合而不致發生干扰,就是——太陽光緩發射 的方向和从地球傳送到B衛星上的电視信号方向相

**台的时候,因为这时太陽光綫被地球擋住了。** 此外,还有一个方法,就是每个简星上的轉播 站,把地球上的电视节目经过它东方的那个衡星傳 送到另一个电视傳播站。按照这个途徑轉播,播送 节|| 的电视台必须在当地时間 8-16 点 的 时 候 工 作,而这时接收地方的当地时間正好是 16-24 点。 在这个轉播途徑上也有一个特殊时刻,就是衛星运 韓髯 广点的时候,太陽光緩只能射到衛星的背面, 而不能輻射到衡星轉播站的拉收天綫上,所以电视 信号的傳播也不致受太陽光綫的干扰。

人浩衛星上的电视轉播站要使用最短的波去。 比如,可以採用分米波、厘米波或花米被段。因为 波長愈短,机件數备的体积、重量就愈小、愈輕,

899 594

对人造简星的截重能力愈有利,同时發出的电波像 可以集成一束,这就节省了發射电力。当然,这必 须使三个人选衡星的相互位置保持稳定,才能使这 个衞星上發射出的电视信号达到另一个人造衞星上 或地球上的轉播站的接收欠錢——要做到这一点是 沒有什么困难的。但是,因为人选衛星新繞地球运 动的帆道是会有些变动的,所以从地球酸射到衡星 上去的信号最好不要成为过於狭窄的一束,如果太 兼窄了,当衛星軌道作有变動的时候,从地球發射 出的这束無綫电波,就可能达不到衛星上的核收天 緩, 那就不能进行轉播了。这个問題, 也是可以得

在人造衛星轉播站的股各中,电源是个主要問 酒。現在,不但原子能發电的实現解決了这个問 题,並且不久的將来还可能有輕便原子能电源的出 現,这就会給我們在人造衛星上建立电視轉播站提 供了更加便利的条件,保証人造衛星上电视轉播站 的工作得以經常地进行。 (章之儉 川理然翻譯)

### 收音站

政告站是扩大广播宣傳的 撤。在收听广播散各不多的消况下, 它是广播电台和听众之間的桥梁。远 在全国唇放以前、在唇放区、在人民 經計區的部队中就有广播教育站的觀 立。中华人民共和國成立以后,广播 收許站就在全國范閣內有計划地發 展。1950年4月,中央人民政府新聞 总署颁布"关於建立广播 收告制的决 定",1951年4月人民革命軍事委員 会总政治部设有"关於建立部队广播 和广播收拾给的指示", 这以后, 几

播收音组就在全国各地和在部队中广

播放智慧似在全国各是相似海绵的 泛地回肠起来了。 教育籍的强能,最初是要将每一 个具有一个收音站。以后就强展到 区、宋策、畜牧营、渔寨等合作补地 有收音站,此外还有等多级关、经 他建立了收予站。一般张来,县被收 告站有一部收 告机和一个等 即收普 员。县收普益的工作有三种:(1) 組 機爭众收听广播。(2) 抄收记录广播 供机关领导和有关罪位做参考,(3) 用記录广播材料印要油印报,扩大宜 侧。这三种工作,各地收得站按照些 地的具体条件进行、有的全部都做, 7回四共降來自2011,中间至100回收 有的只做網機收听工作。 县級机关以外的收替站,收替員

一般是倉职的,主要任务是組織取听。 现在全国有 58.704个以上的广播取序站,並且在一些还沒有其备建立有拨广播的地区以及渔馆生产合作 計步, 还要燃箭碧暖。提顺巨大的广 紅小,这女娲和安叔。 獨放音翻,是我国人民广播事業的特 点之一,这反映了我国人民在物贯生 活改善以后,对政治学智和文化生活 要求的语句。同时也就明只有为人民 服务的广播事業,才有这种設展的可





間"广播党有情"中56年 サラス・(1.2mmで、20 のにおり、まの場合は中の なでがあり、またが1.2mm のでからか。 (24年14月2日) 会 本田ででできるとというのはおれたな 月分等 20 (江) (北地南) 数十层间。 更知器好大器的揭畅电路里面的 是而它重迫。而它为什么能够输

The States and Action of the States of the S

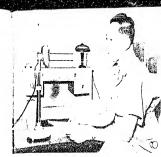
**阿里在上湖东是佩亚东港。不是新华市场**。

### 產權養好者 III 118月 11月 一九五六年八月号

·+739454-7------2p2 - 1 6947, b4. 51

10 21 81 0 Sprace the second of the secon

FER Date of W

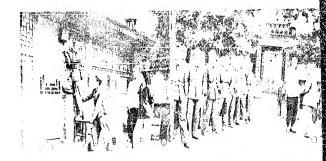


**①印度尼西亚亚加达特别市市技** 苏迪罗在北京人民广播电台广 武听自制的即替收音机。 (地震)排作

**①中国人民解放軍業部在北京屋** 区协助农業生产合作审建设有 核广播站。有1 上埃的正在給 敦尺家里安腐乳。 (林 青攝)

() 的队协助农民完成建站任务 后,要因其防地,农民仍对部队 表示真心的認識。(林 青醬)





. 74 .

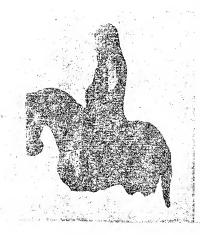
Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2

25X1



北京复兴門外 廣播爱好者編輯部 群资 总付 讀者同志: 本刊創刊到現在已經一週年了。由於同志們的关怀和帮助,經常提供意見 和批評,使我們的工作有了一些改造,但是我們的工作还存在若許多缺点,刊 物的內容还远不能滿足同志們的要求。为了使本利更能够適合同志們的需要, 现在沒們准备進一步改進我們的工作。在我們改進工作的过程中,希望像能够 多多提供意見。后面这一误意見表,請您填一下寄給我門,帮助我们 改造工 作。 敬礼!

西北歷史博物館藏品圖錄 第三組 甸 俑



1953.11.



# 健壯有力。

# 西北歷史博物館出版藏品圖錄第三組(匋俑)說明

漢師有一種特別古想懷案的作風,到悉不永鄉鐵,而使人感到分並重,有氣魄,和天府能看到的每個,時代最早的是對國的作品,我寫所存的最早是從漢代閱讀。今多用語人活馬,後來生消方式改進,以讓主骂了吝惜勞動力,便改用每獎人馬珈莎,今多用語人活馬,後來生消方式改進,以讓主骂了吝惜勞動力,便改用每獎人馬珈莎,今 每值有人像和勤物各種類想,都是古人放在墓中殉葬用的物品。在叔雄社會,殉罪

得生鑵,而和同時代的石刻同一體系。 北魏和北周前出土校少,作風校漢代熟練,但推揚的風格猶存,比同時代的壁浆顯

來文化與間有傳統溶合起來的初步過程。 翰祚很短,藝術作品特別清秀,這特點在愉像上尤其表現得明顯,是中華民族將外 唐代是中國封建文化的黃金時代,更是邀應藝術的最高界,每個種類的繁多,製作

藝術,在唐代加何結出了壯碩群英的果實。 藝術,在唐代加何結出了壯碩群英的果實。 「一樣校」,從明了「複校」後的中國 光代出土帕像不多,它的造型已潮湿衰退,顯得有些吳灰,但是也代表了一個時代 每值继然是封建社會的產物,但是作爲藝術製作來看它是古代勞動人民的创作,是

进更所遷的怪是本館現存植像市的城少部分,目的是在引起大家對每個底線造歷的更豐富的獲得關於古代社會的知識。 度,常昨人民的被你就像典生活用私等,它媚神了成意管了更游所被的材料,而更我们中国歷想中的便及沉滞,要且通過它,可以接受古代型途的方法,和召到各代 社 倉 制中國歷想中的便及沉滞,要且通過它,可以接受古代型途的方法,和召到各代 社 倉 制 認識與研究與趣,以後有了條件,再編印有系統的著錄,以供專家們的研究和參考。





1. 漢代甸俑 高-- 比分分

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2



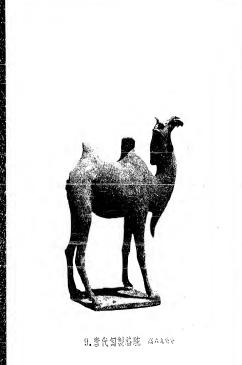


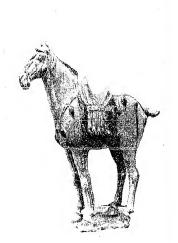
2. 漢代 匐馬 高門比分分

4. 范围特馬克士蘭 (變形) 第2185 5. 隋代女俑(畫彩)高工6.5%

6.唐代騎馬女俑(畫彩)高工瓦公分 7. 唐代遊園匐備華 山高 17月から新海ル・エムト

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 CIA-RDP80T00246A032600490005-2





8. 唐代匐馬 (部分彩釉) 高元-公分





12. 元代男女騎馬俑(黑匐)為叫三公分

中華人民共和國國务院公布

法学简准方案

中華人的ライス・デース

漢字创作。

北京新華印稿。日本一年二十二

## 國务院

# 关于公布漢字簡化方案的决議

(1956年1月28日國务院全体会議第28次会議通过)

漢字簡化方案, 1955年1月由中國文字改革委員会提出 苹案, 經全國文字学家、各省市学校的語文教师以及亦深工会的文教工作者約20万人参加討論, 提供意見, 再經1955年10月全國文字改革会議通过, 并由國务院漢字簡化方案書前委員会審前完畢。

# 漢字簡化第一表

这个表里有230个簡化漢字,按注晉字母晉序 排列。括弧里边的字是原來的繁体字。

| 罢 (罷) | 辟(闢)   | 丰 (豐) | 电(電)   |
|-------|--------|-------|--------|
| 卜 (蔔) | 朴 (樸)  | 妇(婦)  | 垫 (墊)  |
| 备(備)  | 扑 (撲)  | 复(復複  | 独 (獨)、 |
| 宝 (寶) | 么 (胚)  | 覆)    | 夺 (奪)  |
| 报(報)  | 迈 (邁)  | 达 (達) | 对 (對)  |
| 办(辦)  | 霉(黴)   | 斗 (門) | 斯 (斷)  |
| 板 (闆) | 蒙(矇濛   | 担 (擔) | 冬 (鼕)  |
| 帮(幫)  | (機)    | 胆 (膽) | 东 (東)  |
| 别(蹩)  | 弥 (彌瀰) | 当(當噹) | 动(動)   |
| 标 (標) | 蔑 (衊)  | 党(黨)  | 态 (態)  |
| 表(錶)  | 店(廟)   | 灯 (燈) | 台(臺楹   |
| 边(邊)  | 面(麵)   | 敌(敵)  | 颱)     |
| 宾(賓)  | 范(範)   | 淀 (澱) | 头 (頭)  |
| 补 (補) | 奋(奮)   | 点(盟)点 | 体 (體)  |

| 鉄(鐵)  | 粮(糧)   | 困(睏)  | 旧(舊)   |
|-------|--------|-------|--------|
| 条 (條) | 灵(靈)   | 号 (號) | 艰(艱)   |
| 听(聽)  | 罗 (羅囉) | 后 (後) | 荐 (薦)  |
| 团(團糰) | 乱(亂)   | 护(護)  | 歼 (殲)  |
| 难(難)  | 个 (個)  | 画(畫)  | 尽 (盡儘) |
| 拟 (擬) | 盖 (蓋)  | 划 (劃) | 姜 (蓝)  |
| 乐(樂)  | 干 (乾幹) | 伙 (夥) | 举 (舉)  |
| 类(類)  | 赶(捏)   | 怀 (懷) | 剧 (劇)  |
| (累)   | 谷 (穀)  | 坏 (壤) | 据 (據)  |
| 里(裏)  | 刮 (颳)  | 会(會)  | 卷 (捲)  |
| 礼 (禮) | 过 (過)  | 欢(歡)  | 齐 (齊)  |
| 丽(麗)  | 归(歸)   | 环(環)  | 气 (氣)  |
| 厉 (厲) | 关 (關)  | 还 (還) | 窃 (竊)  |
| 励(勵)  | 覌(觀)   | 几 (幾) | 乔 (喬)  |
| 萬 (離) | 巩 (鞏)  | 击 (撃) | 秋(鞦)   |
| 了 (瞭) | 克 (剋)  | 际(際)  | 千(韆)   |
| 刘(劉)  | 开 (開)  | 家 (像) | 迁(遷)   |
| 帘(簾)  | 垦 (墾)  | 价 (價) | 区(區)   |
| 联(聯)  | 恩 (懇)  | 借(藉)  | 确(確)   |
|       |        |       |        |

辞(辭) 出(齣) 权(權) 战 (戰) 才 (機) 71/3 (衝) 劝(勸) 征(徵) 参 (參) 症 (癥) (蟲) 晒 (犠) 虫 惨 (慘) 湿 (濕) 証 (證) (係緊) 系 盃 (蠶) 时 (時) 朱 (硃) 协(協) 从(從) 实(實) 筑 (築) 献 (獻) 聪(聰) 势(勢) 准(準) 咸 (鹹) 酒 (麗) 师 (師) 衅 (愛) 庄(莊) 扫(掃) (捨) 含 向(嚮) 种 (種) 变(喪) (魔) 晒 (響) 众(衆) 寿 (臻) 苏 (蘇聯) 迟 (遲) 兴 (興) 虽(雖) 沈 (帝) 丑(酿) 选 (選) 随 (隨) (傷) 伤 尝(官) 旋 (鏇) 声 (壁) 孙 (孫) 偿 (償) 尺 (祗隻) 松 (鬆) 帅(帥) 厂(廠) 致 (級) 双(雙) 爱(愛) (製) 制 称(稱) 热 (熱) 碍 (礙) (執) 惩(懲) 尔(爾) 灶 (竈) 处 (處) 这 (道) 医(醫) 总(總) 触 (觸) 折 (摺)

| 义压叶优犹邮的 | 達(機)<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一<br>一 | 余(餘)<br>御(架)<br>吁(顧)<br>郁(鬱) | 远(遠)<br>云(雲)<br>田(摊) |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
| 养 (養)   | 孫( <del>饌</del> )<br>为(爲)                                                                           | 郁 (鬱)<br>与 (與)               |                      |

# 漢字簡化第二表

这个表里有 <sup>285</sup> 个简化漢字,按注音字母音序 排列。括弧里边的字是原來的繁体字。

| 垻(壩)  | 梦  | (夢)  | 导(韓)         | 叹 | (嘆) |
|-------|----|------|--------------|---|-----|
| 摆(擺擺) | 灭  | (滅)  | <b>単 (單)</b> | 誊 | (謄) |
| 笔 (筆) | 亩  | (畝)  | 邓 (鄧)        | 粜 | (羅) |
| 币 (幣) | 发  | (發髮) | 粂 (糴)        | 厅 | (廳) |
| 华(舉)  | 76 | (飛)  | 递 (遞)        | 涂 | (塗) |
| 毙 (斃) | 矾  | (礬)  | 迭(疊)         | 图 | (圖) |
| 盘(盤)  | 坟  | (墳)  | 堕 (壁)        | 樅 | (橢) |
| 凭 (憑) | 粪  | (粪)  | 队 (除)        | 恼 | (惱) |
| 苹 (蘋) | 风  | (風)  | 吨 (噸)        | 脑 | (腦) |
| 仆 (僕) | 凤  | (鳳)  | 摊(攤)         | 鈒 | (鑷) |
| 买 (買) | 肤  | (腐)  | 滩(灘)         | 酿 | (額) |
| 卖 (賣) | 麸  | (麩)  | 瘫 (癱)        | 宁 | (寧) |
| 麦(麥)  | 带  | (帶)  | 坛 (塩級)       | 农 | (農) |

| 疟 | (瘧)  | 練  | (練)  | 忠 | (慮) | 门沪 | (湿)  |
|---|------|----|------|---|-----|----|------|
| 蜡 | (蠟)  | 怜  | (憐)  | 滤 | (濾) | 胡  | (鬍)  |
| 腊 | (臘)  | 邻  | (鄰)  | 馿 | (驢) | 华  | (華)  |
| 来 | (來)  | 临  | (臨)  | 沟 | (溝) | 获  | (獲穫) |
| 至 | (壘)  | 两  | (M)  | 构 | (構) | 回  | (迴)  |
| 炎 | (婁嘍) | 俩  | (倆)  | 胸 | (購) | 秽  | (穔)  |
| 云 | (蘭)  | 輛  | (輛)  | 頋 | (顧) | 汇  | (匯彙) |
| 拦 | (搦)  | 岭  | (嶺)  | 国 | (國) | 裹  | (韓)  |
| 栏 | (欄)  | 龄  | (龄)  | 龟 | (龜) | 飢  | (健)  |
| 烂 | (烱)  | 卢  | (盧)  | 柜 | (櫃) | 鸡  | (鷄)  |
| 砾 | (磔)  | 泸  | (瀘)  | 广 | (廣) | 积  | (積)  |
| 历 | (曆歷) | 芦  | (蘆)  | 夸 | (誇) | 极  | (極)  |
| 隶 | (隸)  | ġ= | (爐)  | 扩 | (擴) | 継  | (繼)  |
| 筠 | (籬)  | 庐  | (廬)  | 块 | (塊) | 夹  | (夾)  |
| 猎 | (獵)  | 房  | (族)  | 퓽 | (語) | 阶  | (階)  |
| 疗 | (療)  | 卤  | (鹵滷) | 矿 | (碳) | 节  | (節)  |
| 辽 | (遼)  | 录  | (錄)  | 合 | (閤) | 疖  | (癌)  |
| 浏 | (瀏)  | 陆  | (陸)  | 汉 | (漢) | 洁  | (潔)  |
| 炼 | (煉)  | 龙  | (龍)  | 壶 | (壺) | 胶  | (膠)  |
| _ |      |    |      |   |     |    |      |

| 监(監)  | 启 (啓)  | 吓 (嚇) | 毡 (氈) |
|-------|--------|-------|-------|
| 視(艦)  | 岂(豈)   | 写 (寫) | 郑(鄭)  |
| 盛(鏧)  | 売 (殼)  | 泻 (瀉) | 嘱 (囑) |
| 硷(鹼)  | 窍 (簽)  | 胁(脅)  | 烛 (燭) |
| 拣(揀)  | 牵 (毫)  | 亵 (褻) | 独(濁)  |
| 茧 (繭) | 紆 (辞機) | 显 (顯) | 专 (專) |
| 紧(緊)  | 签(簽籤)  | 宪 (憲) | 桩(椿)  |
| 烬 (燼) | 亲 (親)  | 县 (縣) | 壮 (壯) |
| 仅 (僅) | 寝 (寢)  | 象 (像) | 遊 (裝) |
| 进(進)  | 嗇 (嗇)  | 乡 (鄉) | 妆 (妝) |
| 将(將)  | 墙 (牆)  | 須 (鬚) | 状 (狀) |
| 奖 (獎) | 枪 (槍)  | 器 (器) | 鈡(鐘)  |
| 浆(漿)  | 庆 (慶)  | 逊 (遜) | 肿 (踵) |
| 桨 (槳) | 曲(麯)   | 寻 (尋) | 齿 (歯) |
| 酱(酱)  | 琼 (瑷)  | 滯(滯)  | 彻(徹澈) |
| 肼 (講) | 穷 (窮)  | 质(質)  | 产 (產) |
| 惊(驚)  | 习(智)   | 斋 (齋) | 縺 (纏) |
| 竞(競)  | 戏 (戲)  | 赵 (趙) | 換 (攙) |
| 惧 (懼) | 虾(蝦)   | 昼(畫)  | 誇 (讒) |

| 皊 | (饞) | 树 | (樹)  | 涩 | (澀)  | 艳           | (艷) |
|---|-----|---|------|---|------|-------------|-----|
| 午 | (懺) | 属 | (屬)  | 4 | (傘)  | 厌           | (厭) |
| 尘 | (塵) | 釾 | (鑠)  | 肃 | (肅)  | <b>7</b> ** | (嚴) |
| 衬 | (觀) | 扰 | (擾)  | 岁 | (歲)  | 盐           | (鹽) |
| 长 | (長) | 畒 | (認)  | 恶 | (惡惡) | 阴           | (陰) |
| 础 | (礎) | 赴 | (護)  | 袄 | (襖)  | 隐           | (鬻) |
| 刍 | (芻) | 杂 | (雑)  | 肮 | (骯)  | 阳           | (陽) |
| 疮 | (瘡) | 凿 | (鑿)  | ル | (兒)  | 无           | (無) |
| 适 | (適) | 枣 | (聚)  | 艺 | (藝)  | 雾           | (器) |
| 杀 | (殺) | 脏 | (機關) | 亿 | (億)  | 洼           | (窪) |
| 摄 | (攝) | 賍 | (賤)  | 忆 | (憶)  | 韦           | (韋) |
| 兽 | (獣) | 鉛 | (鑚)  | 亚 | (亞)  | 卫           | (衛) |
| 审 | (審) | 級 | (縱)  | 哑 | (啞)  | 稳           | (穏) |
| 渗 | (滲) | 灿 | (燦)  | 业 | (業)  | 网           | (網) |
| 絕 | (繩) | 仓 | (倉艙) | 谷 | (爺)  | 屿           | (鱮) |
| 圣 | (聖) | 层 | (層)  | 尧 | (堯)  | 誉           | (譽) |
| 胜 | (勝) | 窜 | (窟)  | 鈅 | (鎗)  | 跃           | (躍) |
| 术 | (術) | M | (叢)  | 葯 | (楽)  | 园           | (園) |
| 书 | (書) | 啬 | (嗇)  | 忧 | (憂)  | 渊           | (淵) |
|   |     |   |      |   |      |             |     |

原(願) | 佣(傭) | 踊(踴) | 痈(癰) 転(醞) |

Ω

## 漢字偏旁簡化表

这个表里有 54 个简化偏旁,按原偏旁的筆画簡繁排列先后。括弧里边的是原來的偏旁。简化偏旁有\*符号的,一般只作为左偏旁用;沒有\*符号的偏旁,不論在一个漢字的任何部位,一般都可以使用。

| 至*         | (糸)  | 韦    | (辛) | 户 | (產) | 金 | (僉)                     |
|------------|------|------|-----|---|-----|---|-------------------------|
| 见          | (児)  | 页    | (頁) | 专 | (專) | 农 | (農)                     |
| ì*         | (言)  | 风    | (風) | 发 | (發) | 宾 | (賓)                     |
| 贝          | (貝)  | 12*  | (食) | 单 | (單) | 齐 | (齊)                     |
| 车          | (車)  | 劢    | (易) | 几 | (茂) | 寿 | (壽)                     |
| 줖          | (翌)  | 呙    | (局) | 乔 | (喬) | 监 | (監)                     |
| <b>车</b> * | (金)  | ц,   | (馬) | 只 | (截) | 胀 | $(\mathbf{E}_{ii}^{i})$ |
| 长          | (長)  | 刍    | (努) | 尧 | (元) | 齿 | (協)                     |
| 17         | (門)  | 师    | (前) | 当 | (當) | 卖 | (寶)                     |
| 东          | (東)  | ,±±, | (共) | 泽 | (零) | 龙 | (龍)                     |
| 仑          | (侖)  | 迪    | (魚) | 会 | (合) | 罗 | (羅)                     |
| A          | (周)  | 13,  | (鳥) | 讲 | (肅) | 亦 | (ř.ř.)                  |
| 戋          | (戔)  | 娄    | (婁) | X | (義) |   |                         |
| IIX        | (E3) | X    | (區) | 兴 | (題) |   |                         |

10

# 附 錄

漢字簡化方案筆画查字表

### 漢字簡化方案筆画査字表

表中字的筆画數,簡体字以普通手寫体筆画为准,然 体字以《康熙字典》**章**面为准。

同筆画的字,采取《常用字彙》中筆画<u>在字</u>表的方法,按起筆、一十)次序編排。

《漢字簡化第一表》中的字在右上角用\*标明, 其余的字都是第二表中的。

### 表一: 由簡体字查繁体字

| 二画    | (.)    | 飞 (飛) | (•)   |
|-------|--------|-------|-------|
| (-)   | 广(廣)   | 卫 (衛) | 斗*(門) |
| 广'(廢) | 义*(義)  | (1)   | 忆 (憶) |
| 了(瞭)  | (-)    | 个"(個) | 为*(爲) |
| (1)   | 干"(乾幹) | 千 (韆) | (-)   |
| ト・(萄) | 亏 (虧)  | 亿 (億) | 韦 (韋) |
| (1)   | 与*(與)  | 么*(麽) | 专 (専) |
| 几*(幾) | 才*(綫)  | 乡 (鄉) | 开*(開) |
| 儿 (兒) | 万*(萬)  |       | 无 (無) |
| = 画   | 习(智)   | 四画    | 云*(雲) |

| 艺(藝)<br>艺() (應)<br>(下) (() () () () () () () () () () () () (                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 仅币(性) 五 (八汇) (工) (工) (工)                                                                                      | 历·(厲)<br>龙·(水) 圣 辽 边 ( )<br>( )         | (八)<br>(次)<br>(水)<br>(水)<br>(水)<br>(水)<br>(水)<br>(水)<br>(水)<br>(水)<br>(水)<br>(水 | 产刘齐庄庆农行灯(盛)          | 权 朴 毕 过 达 迈 夸 夺·(權) 學 過 達 遊 跨 奪·(奪)       | 関(陰)<br>(1)<br>当・(當簡)<br>呼・(競)<br>中・(動)<br>中・(動)<br>中・(趣)<br>田・(園棚) | 会合众"任还乔杂的"(例》          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 队(除)<br>(ノ) (倉役)<br>(重) (金数)<br>(本) (金数)<br>(金数)<br>(金数)<br>(金数)<br>(金数)<br>(金数)<br>(金数)<br>(金数) | 兰·(蘭)<br>(文)<br>(文)<br>(文)<br>(文)<br>(文)<br>(本)<br>(本)<br>(本)<br>(本)<br>(本)<br>(本)<br>(本)<br>(本)<br>(本)<br>(本 | 中。安 只 电 业 旧 归 帅 出 。 (葉 號 嘆 祗 電 業 酱 歸 帥) | 发 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、                                         | 夹划壳动扩扫执巩协亚夹割壳动旗指執军協员 | 厌 天 戏 欢 寻 导 尽 孙 阳 阶(照) (微) 数 等 等 虚 孫 陽(階) | 屿岂岁师尘()杀爷伞(嶼)遗废師廛 没爺命                                               | 价货作的后妇七、沪(價份等)的货物(价量)。 |

| 亲(親)   | 标*(標) | (1)    | 涂(遠)  |
|--------|-------|--------|-------|
| 7, 17, | 树(樹)  |        | 家*(倧) |
| ] (認)  |       | 毡(氈)   | 宾'(賓) |
| 疮(瘡)   |       |        | 窍 (竅) |
| 祆 (襖)  | 咸*(鹹) | 选*(選)  |       |
| 恼 (惱)  | 面*(麵) | 适 (適)  |       |
| 姜*(蓝)  | 观*(觀) | 复*(復複  | 浆(漿)  |
| 类*(類)  | 垦*(墾) | 双)     | 准*(準) |
| 娄 (婁嚶) | 昼 (豊) | 秋*(鞦)  | 竞(競)  |
| 总*(總)  | 逊 (遜) | 种*(種)  | 趾(譲)  |
| 总(爛)   | (1)   | 胆*(膽)  | 症*(癥) |
| ,      | 尝'(當) | 胜 (勝)  | 痈 (瘫) |
| 炼(煉)   |       | 俩 (예)  | 高*(離) |
| (-)    | 点*(點) | 独*(獨)  | 斋(齋)  |
| 赵(趙)   | 战*(戰) |        | 1     |
| 垫*(墊)  | 哑(啞)  | 垒 (量)  | 袜 (複) |
| 荐•(薦)  | 响*(響) | 紅 (棒織) | 养*(養) |
| 苗 (繭)  | 显 (顯) | 1. 55  | 通 (遞) |
| 带(帶)   | 虾 (蝦) | 十画     | 烬 (燼) |
| 胡(鬍)   | 虽·(雖) | (0)    | 烛 (燭) |
| 栏 (欄)  | 监(臨)  | 涩 (澀)  |       |

| (-)    | (1)    | 借*(籍) | 啬(酱)  |
|--------|--------|-------|-------|
| 盃*(蠶)  | 党*(黨)  | 纵(縦)  | 要(轟)  |
| 壶(壶)   | 忠(虚)   | -L    | 酝 (醞) |
| 盐(鹽)   | 晒*(曬)  | 十一回   | 据*(據) |
| 垻(壩)   | 罢*(罷)  | (•)   | 梦 (夢) |
| 赶*(趕)  | 紧 (緊)  | 淀*(澱) | 属 (屬) |
| 热* (熱) | 监(監)   | 湖(淵)  | 随*(隨) |
| 恶 (悪噁) | (1)    | 渗 (渗) | 堕 (墮) |
| 获 (穫獲) | 愛*(愛)  | 肼 (講) | 隐 (隱) |
| 桩(椿)   | 飢 (健)  | 痒*(疫) | (1)   |
| 样*(樣)  | 笔(筆)   | 旋*(鏇) | 购 (購) |
| 毙(斃)   | 艳(艷)   | 惊(驚)  | 悬 (懸) |
| 础 (礎)  | 敌°(敵)  | 惧 (懼) | 跃 (躍) |
| 砾(礫),  | 栖*(犠)  | 惨*(惨) | 累*(纍) |
| 致*(緻)  | 脑 (腦)  | 盖*(蓋) | 巣 (糶) |
| 难*(難)  | 胶 (膠)  | 断*(断) | (1)   |
| 尽气想)   | 胜 (臌髒) | 兽(獸)  | 秒 (穢) |
| 剧*(劇)  | 积 (積)  | (-)   | 衅*(景) |
|        | 称*(稱)  | 麸 (麩) | 偿*(償) |

| 猎(獵)      | 搀 (攙) | 誉 (譽)      | 脏(臓)  |
|-----------|-------|------------|-------|
| 盾(質)      | 椭 (橢) | 寝(寢)       | 鉴(鑒)  |
| 盘(盤)      | 硷 (鹼) | 酱(醬)       | (1)   |
|           | 确*(確) | 眷 (謄)      | 鉆 (鎖) |
| 御*(禦)     |       | 粮。(糧)      | 鉄*(鐵) |
| 쑒(練)      | (1)   |            | 铄 (樂) |
| t. ≠ (CC) | 幽(鑿)  | (-)        |       |
| 十二国       | (1)   | 雾(霧)       | 签(簽籤) |
| (•)       | 鉀(鐘)  | 蒙*(滕潆      | 辞*(辭) |
| 滯(滯)      | 鈅(编)  | 懷)         | 触*(觸) |
| 湿*(濕)     | 筑*(築) | 献*(獻)      | 親(艦)  |
| 窜(竄)      | 腊(臘)  | 摄(攝)       | 継 (繼) |
| 装(装)      | 象 (像) | 摊(攤)       |       |
| 証*(證)     | 惩*(懲) | 摆 (擺擺)     | 十四画   |
| 亵 (薆)     | 須(鬚)  | 顧(願)       | (-)   |
| 粪(粪)      | _     | 碍*(礙)      | 馿(驢)  |
| (-)       | 十三國   | 鸡 (鶏)      | 墙 (牆) |
| 琼(瓊)      | (.)   | 辟*(闢)      | 輛 (輛) |
| 联*(聯)     | 滩 (灘) | (1)        | 酿 (酸) |
|           |       | 龄 (齢)      | 蔷 (薔) |
| 葯(薬)      | 滤(濾)  | [ NA / DIV |       |

| 蔑*( <b>衊</b> ) | 縄 (繩) |       |       |
|----------------|-------|-------|-------|
| 愿(願)           |       | 十六画   | 十七画   |
| (1)            | 十五画   |       |       |
| 嘱 (囑)          | (•)   | (1)   | (1)   |
| 踊(踴)           |       | 豫 (讒) | 倏 (晚) |
| 蜡(蠟)           | 焼 (羅) | (1)   | =     |
| 蝇* (蠅)         | (-)   |       | 十八画   |
| (1)            | 霉*(徵) | 籤 (籬) | (1)   |
| 稳 (穩)          | 聪*(聰) | 縺 (趣) | 盤 (鑷) |

|     |    |    | * | Ats: | よら             |
|-----|----|----|---|------|----------------|
| # · | 中级 | 本子 | Ħ | [6]  | 14- <b>1</b> - |

|        | (1)    | (-)    | 十一回         |
|--------|--------|--------|-------------|
| 七回     | (兒) 儿  | (門) 斗* | (•)         |
| (-)    |        | (書) 书  | (淵) 選       |
| (夾) 夹  | 九画     | (孫) 孙* | (這) 这*      |
| (1)    | (-)    | (脅) 胁  | (産) 产       |
| (壯) 壮  | (剋) 克* | (1)    | (牽) 牵       |
| (妝) 妆  | (派) 可  | (時) 时* | (啓) 启       |
| 八画     | (章) 韦  | (迴) 回  | (-)         |
| 八四     | (1)    | (豊) 岂  | (執) 执*      |
| (-)    | (風) 风  | (1)    | (事) 专       |
| (亞) 亚  | (帥) 师* | (倉) 仓  | (區) 区       |
| (東) 东。 | (係) 系。 | (氣)气   | (帶) 带       |
| (兩)两   | (後)后   | (網) 刍  | (捲) 卷*      |
| (協)协*  | 1. 775 | (隻) 只。 | (掃) 扫       |
| (來)来   | 十画     | (桶) 俩  | (捨) 舍*      |
| (1)    | (•)    | (師) 师* | (麥) 麦       |
| (長) 长  | (畝) 亩  | 1      | (硃) 朱       |
| (狀) 状  | (祗) 只  | (個) 个  | 1 (814) 214 |

| (務) 务*       | (術) 术       | (揀) 拣  | (喬) 乔* |
|--------------|-------------|--------|--------|
| (建) 昼        | (從) 从       | (發) 发  | (勝) 胜  |
| (習) 习        | (參)参*       | (盐) 画' | (進) 进  |
| (陸) 陆        | (婦) 妇*      | (葬) 寻  | (像) 家* |
| 1,22         | المر درانلا | (除) 队  | (備) 备* |
| (陰) 阴<br>〔1〕 | 十二回         | (陽) 阳  | (衆) 众* |
| (處) 处*       | (•)         | (階) 阶  | (豬) 犹* |
| (莊) 庄*       | (捌) 恼       | (1)    | (復) 复* |
| (函) 卤        | (補) 补*      | (華) 华  | (幾) 几* |
| (啞) 哑        | (-)         | (開) 开' | 十三画    |
| (畢) 毕        | (雲) 云*      | (睏) 团' | 十二四    |
| (婁) 娄        | (殼) 売       | (單)单   | (.)    |
| (國) 国        | (壺) 壺       | (族) 房  | (溝) 沟  |
| (將) 将        | (報)报*       | (買) 买  | (滅) 灭  |
| (7)          | (堯) 尧       | (1)    | (塗)涂   |
| (殺) 杀        | (惡) 恶       | (爲) 为" | (準) 准* |
| (郵) 邮。       | (棗) 枣       | (傘) 伞  | (誇) 夸  |
| (動) 动*       | (乾)干*       | (筆) 笔  | (裏) 里* |
| (條) 条        | (喪) 丧*      | (無) 无  | (義)义*  |

| (運) 运*       | (園) 园  | (·)    | (墊) 垫* |
|--------------|--------|--------|--------|
| (煉) 炼        | (農) 农  | (沤) 沪  | (壽) 寿* |
| (-)          | (過) 过' | (漢) 汉  | (臺)台   |
| (匯) 汇        | (業) 业  | (滯) 滯  | (遠) 远* |
| (電) 电*       | (裝) 装  | (滅) 卤  | (遜) 逊  |
| (達) 达*       | (1)    | (渗) 渗  | (趙) 赵  |
| (塊) 块        | (愛) 爱* | (學) 宁  | (趕) 赶* |
| (聖) 圣        | (亂) 乱  | (實) 宾' | (緊) 紧  |
| (勢) 势*       | (爺) 爷  | (實) 实* | (監) 监  |
| (幹)干*        | (會) 会* | (寢) 寝  | (摺) 折* |
| (畓) 啬        | (腫) 肿  | (窪) 洼  | (構) 构  |
| (極) 极        | (腦) 脑  | (齊) 齐* | (枪) 枪  |
| <b>俶</b> (旗) | (傭) 佣  | (認) 試  | (奪) 夺。 |
| (1)          | (僅) 仅  | (慘) 惨  | (脈) 厌  |
| (當) 当"       | (傷) 伤* | (麼) 么  | (盪) 尽  |
| (歲) 岁        | (棄) 汇  | (座) 尘  | (劃) 划  |
| (葉) 叶*       | (鄉) 乡  | (複) 复* | (際) 际  |
| (萬) 万*       |        | (-)    | (1)    |
| (號)号*        | 十四画    | (爾) 尔* | (當) 尝  |

| (蓋) 盖* | (像) 象  | (廠)厂*  | (厲) 厉" |
|--------|--------|--------|--------|
| (夢)梦   | (遞) 递  | (憐) 怜  | (憂) 忧  |
| (嘆)叹   | (態) 态* | (鄰) 邻  | (遲) 迟* |
| (嘍)娄   | (網) 网  | (剱) 郑  | (層) 层  |
| (夥) 伙* | 十五画    | (養) 养* | (鄧) 邓  |
| (骯)肮   | 一九四    | (-)    | (壁) 堕  |
| (图) 团· | (1)    | (奨) 发  | (1)    |
| (閉) 合  | (微) 彻  | (穀) 谷* | (鷩)别*  |
| (對)对*  | (潔) 浩  | (墳) 坟  | (幣) 币  |
| (獎)奖   | (審) 审  | (賣) 卖  | (劇) 剧  |
| (I)    | (寫) 写  | (熱) 热* | (虚) 忠  |
| (製)側。  | (錦)穷   | (鞏) 巩* | (增)版   |
| (稱) 称" | (適) 适  | (報) 黐  | (函) 齿  |
| (種)种*  | (敵) 敌* | (撲) 扑* | (猫) ト* |
| (瓜) 凤  | (瘧)疟   | (樣) 样* | (惡) 恶  |
| (颱) 台。 | (瘡)疮   | (椿) 桩  | (蝦) 虾  |
| (典) 与* | (廟)庙*  | (標) 标* | (岡) 图  |
| (僕) 仆  | (废) 广  | (麩) 麸  | (罷) 罢* |
| (僞) 伪* | (慶)庆   | (確) 确* | (槳) 桨  |

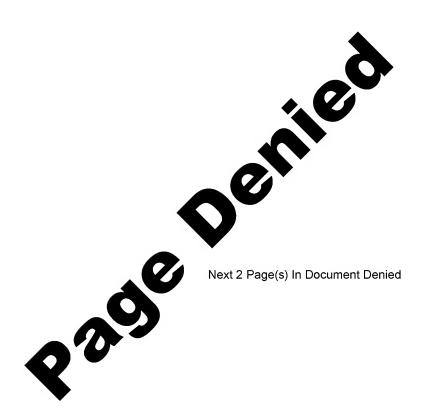
|        | •      |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| (漿) 浆  | (1)    | (樸) 朴* | (錄)录   |
| (1)    | (澱) 淀* | (遷) 迁* | (築) 筑* |
| (節) 节  | (濁) 浊  | (遼) 辽  | (積) 积  |
| (範) 范* | (憲) 宪  | (奮) 奋* | (舉) 举* |
| (膠) 胶  | (憑) 凭  | (歷) 历  | (興) 兴• |
| (颳) 刮* | (親) 亲  | (曆) 历  | (儘) 尽* |
| (億) 亿  | (辦) 办* | (選) 选* | (獨)独*  |
| (價) 价* | (龍) 龙  | (隨) 随* | (艙) 仓  |
| (樂) 乐* | (憶) 忆  | (1)    | (禦) 御  |
| (劉) 刘* | (導) 寻  | (盧) 卢  | (龜) 龟  |
| (質) 厦  | (燈) 灯  | (縣) 县  | (級) 致  |
| (盤) 盤  | ()     | (噪) 当。 | 十七回    |
| (微) 彻  | (頭) 头  | (噸) 吨  |        |
| (衛) 卫  | (壇) 坛  | (踴) 踊  | (1)    |
| (徵) 征* | (擁) 拥' | (殿) 战* | (澀) 涩  |
| (衝) 冲* | (據) 据  | (7)    | (漢) 裝  |
| (練) 絲  | (擔) 担* | (餘)余   | (濕)湿   |
|        | (樹) 树  | (墾) 墨  | (齋) 斋  |
| 十六画    | (橢) 楯  | (錶) 表* | (講) 評  |
|        |        |        |        |

| (褻) 亵  | (擬) 拟* | (嚇) 吓  | (瀉) 泻  |
|--------|--------|--------|--------|
| (氈) 毡  | (隸) 隶  | (雖) 虽* | (濾) 滤  |
| (療)疗   | (麯) 曲  | (嶺) 岭  | (瀏) 浏  |
| (應) 应* | (勵) 励* | (嶼) 屿  | (竄) 窜  |
| (懞) 蒙* | (壓) 压* | (牆) 墙  | (竅) 窍  |
| (粪)粪   | (彌)弥*  | (1)    | (雑) 杂  |
| (燦) 灿  | (隱) 隐  | (怨) 恳* | (禮) 礼* |
| (燭)烛   | (1)    | (謄) 誊  | (換) 祆  |
| (-)    | (戲)戏   | (膽) 胆* | (糧) 粮* |
| (環) 环* | (虧) 亏  | (優) 优* | (燼) 烬  |
| (幫) 帮* | (薦) 荐* | (償) 偿* | (-)    |
| (聲) 声* | (藍) 姜' | (獲) 获  | (鬆) 松  |
| (聰) 聪* | (薔) 薔  | (緈) 紆  | (鼕) 冬  |
| (聯) 联* | (邁) 迈* | (總) 总* | (覆) 复* |
| (撃) 击  | (還) 还* | (縦) 級  | (鞦) 秋* |
| (臨) 监  | (點)点*  |        | (擴) 扩  |
| (醞) 酝  | (瞭) 了* | 十八画    | (擾) 扰  |
| (醜) 丑' | (購) 购  | (1)    | (擺) 摆  |
| (艱) 艰* | (闆) 板* | (瀋) 沈* | (檯)台*  |

| () () () () () () () () () () () () () ( | · 瀘寶證雕廬懷類一霧鬍瓊壞麗繁難礙願 [] , 追宝証离庐怀类 罗胡琼坏丽系难碍愿 | 藝繭樂朦翩蠅獸羅ノ辭鏇簾簽穫穩臘邊懲繩<br>艺茧葯蒙关蝇兽罗 辞旋帘签获稳腊边惩绳 | (物 二、() () () () () () () () () () () () () ( | 《《(((((((((((((((((((((((((((((((((((( | <ul><li>( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )</li></ul> | (()()()()()()()()()()()()()()()()()()( | (((((((((((((((((((((((((((((((((((( |
|------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------|
| 28                                       |                                            |                                            |                                               |                                        |                                                           |                                        | 29                                   |

| (顯) 显  | (癱) 瘫  | (1)    | 二十七画    |
|--------|--------|--------|---------|
| (嗾) 苏* | (-)    | (觀) 覌* | (1)     |
| (髒) 脏  | (靈) 灵* | (臟) 脏  | (鎖)鉛    |
| (體) 体* | (壩) 垻  | (糶) 粜  | 二十八画    |
| (1)    | (鹽) 盐  | (1)    | (1)     |
| (鑠) 铄  | (醸) 酸  | (鑰) 鈅  |         |
| (籤) 签  | (韆) 千  | (籬) 筃  | 一上北京新   |
| (徽) 霉* | (蠶) 盃' | 二十六画   | - 70日 難 |
| (纖) 紆  | (1)    |        | [二]     |
| (纔) 才* | (艷) 艳  | (-)    | (鬱) 郁 廢 |
| 二十四画   | (鹼) 硷  | (驢) 馿  | 三十二画印   |
|        | (啜) 嘱  | (1)    | 地       |
| (•)    | 二十五画   | (健) 簲  | 【[/] 址: |
| (譲) 計  | (.)    | (鑷) 錣  | (籲) 吁 阜 |
| (讒) 證  | (廳) 厅  | (愛) 吽  | 成門      |
|        |        |        | 外<br>北  |
|        |        |        | 禮士      |
|        |        |        | 路       |

25X1



# 國务院

# 关于公布漢字簡化方案的决議

(1966年1月28日図多院全体会議第28次会議通过)

漢字簡化方案, 1955年1月由中國文字改革委員 会提出 苹案, 經全國文字學家、各省市學校的語文教師 以及部院工会的文教工作者約20万人参加討論,提供意 見, 再經1955年10月全國文字改革会護通过, 并由图务 院漢字簡化方案審訂委員会審訂完畢。

獎字簡化方案分三部分。第一部分即漢字簡化第一 表所列簡化漢字共 230 个, 已經由大部分报紙雜誌試用, 应該从1956年 2 月 1 日起在全國印刷的和書寫的文件上 一体通用, 除翻印古籍和有其他特殊原因的以外, 原來 的繁体字应該在印刷物上停止使用。第二部分即漢字領 化第二表所列簡化漢字 285 个和第三部分即漢字領 化表所列簡化漢字 285 个和第三部分即漢字領 化表所列簡化漢字 285 个和第三部分即漢字領 化表所列簡化漢字 285 个和第三部分即漢字領 的,因为適当。现在为與重起見, 特先行公布試用, 并實 成各者市人民委員会負责选集本者市政治协商委員会委 具位求意見, 在 3 月底以前报告国务院,以便根据多数 意見再作某些必要的修正, 然后正式分批推行。

# 漢字簡化第一表

这个表里有230个簡化漢字,按注音字母音序 排列。括弧里边的字是原來的繁体字。

| 果 | (罷)  | 辟 | (闢)  | 丰 | (豐)  | 电 | (電) |
|---|------|---|------|---|------|---|-----|
| ŀ | (蔔)  | 朴 | (撲)  | 妇 | (婦)  | 垫 | (墊) |
| 畓 | (備)  | 扑 | (撲)  | 复 | (復複  | 独 | (獨) |
| 宝 | (寶)  | 么 | (麼)  |   | 覆)   | 夺 | (奪) |
| 报 | (報)· | 迈 | (邁)  | 达 | (達)  | 对 | (對) |
| 办 | (辦)  | 雅 | (徽)  | 斗 | (門)  | 断 | (断) |
| 板 | (盟)  | 炭 |      | 担 | (擔)  | 多 | (鼕) |
| 帮 | (制)  |   | 僚)   | 胆 | (膽)  | 东 | (東) |
| 别 | (蹩)  | 弥 | (開濶) | 当 | (當噹) | 动 | (動) |
| 标 | (標)  | 葼 | (孃)  | 党 | (黨)  | 态 | (態) |
| 表 | (錶)  | 庙 | (廟)  | 灯 | (燈)  | 台 | (臺檯 |
| 边 | (邊)  | 面 | (麵)  | 敌 | (敵)  |   | 颱)  |
| 宾 | (資)  | 范 | (範)  | 淀 | (澱)  | 头 | (頭) |
| 朴 | (補)  | 畓 | (奮)  | 点 | (點)  | 体 | (體) |

# 漢字簡化第一表

这个表里有 230 个簡化漢字,按注音字母音序 排列。括弧里边的字是原來的繁体字。

| DD1 (50%) | - /FF  | to /HHY | 114 (E3) |
|-----------|--------|---------|----------|
| 罢 (罷)     | 辟(闢)   | 丰 (豐)   | 电(電)     |
| 卜 (葡)     | 朴 (樸)  | 妇(婦)    | 垫(墊)     |
| 备 (備)     | 扑 (撲)  | 复(復複    | 独 (獨)    |
| 宝(賽)      | 么 (麼)  | 変)      | 夺 (奪)    |
| 报(報)      | 迈(邁)   | 达 (達)   | 对 (對)    |
| 办(辦)      | 盌(徽)   | 과 (門)   | 断(断)     |
| 板(間)      | 菱(滕濛   | 担 (擔)   | 冬 (鼕)    |
| 帮(幫)      | 傑)     | 胆 (騰)   | 东(東)     |
| 别(醫)      | 弥 (彌瀰) | 当(當噹)   | 动(酚)     |
| 标(標)      | 蔑 (襞)  | 党 (黨)   | 态(態)     |
| 表(錶)      | 庙 (廟)  | 灯 (燈)   | 台(臺檯     |
| 边 (邊)     | 面(麵)   | 敌 (敵)   | 颱)       |
| 宾 (賓)     | 范 (範)  | 淀 (澱)   | 头 (頭)    |
| 朴 (補)     | 奋(奮)   | 点(點)    | 体 (體)    |

|    |       |       |       |      | (Ilms) |      | /    | - 1 |   |    | e falles : |          | i mer. S |   | (11:44) | 1 20% | (#\t\) |
|----|-------|-------|-------|------|--------|------|------|-----|---|----|------------|----------|----------|---|---------|-------|--------|
| 鉄  | (鐵)   | 粮     | (糧)   | 困    | (四)    | 旧    | (舊)  | - 1 |   | 衩  | (權)        | 战        | (戰)      | 出 | (齣)     | 辞     | (辭)    |
| 条  | (條)   | 灵     | (變)   | 号    | (號)    | 艰    | (製)  | İ   |   | 劝  | (勸)        | 征        | (徵)      | 冲 | (衝)     | 才     | (総)    |
| 听  | (聽)   | 罗     | (羅囉)  | 后    | (後)    | 荐    | (薦)  |     |   | 晒  | (犠)        | 症        | (癥)      | 虫 | (盛)     | 参     | (参)    |
| 团  | (園園)  | 乱     | (服)   | 护    | (護)    | 歼    | (残)  |     |   | 系  | (係緊)       | 証        | (證)      | 湿 | (濕)     | 惨     | (慘)    |
| 难  | (難)   | 个     | (個)   | 圃    | (盐)    | 尽    | (盐儘) | i   |   | 协  | (協)        | 朱        | (硃)      | 时 | (時)     | 盃     | (置)    |
| 拟  | • • • | 盖     | (蓋)   | 划    | (劃)    | 姜    | (蓝)  |     |   | 巚  | (獻)        | 筑        | (築)      | 实 | (K)     | 从     | (從)    |
|    | (樂)   |       | (乾幹)  | 伙    | (夥)    | 群    | (舉)  |     |   | 威  | (滅)        | 准        | (準)      | 势 | (勢)     | 聪     | (聰)    |
|    | (類)   | 赶     |       | 怀    | (读)    | 剧    | (劇)  |     |   | 衅  | (愛)        | 庄        | (班)      | 师 | (師)     | 酒     | (選)    |
| 人累 | (聚)   | 谷     | (設)   | 坏    | (壞)    | 据    | (據)  |     |   | 向  | (總)        | 种        | (種)      | 含 | (捨)     | 扫     | (掃)    |
| 里  |       | 刮     |       | 1    | (會)    |      | (搖)  |     |   | 响  | (響)        | 众        | (衆)      | 哂 | (顋)     | 丧     | (喪)    |
|    | (禮)   | 过     |       |      | (截)    |      | (齊)  |     |   | 兴  | (興)        | 迟        | •        | 寿 | (鬶)     | 苏     | (蘇聯)   |
| 丽  |       | 归归    |       | 环    |        |      | (氣)  |     |   | 选  | (選)        | <u>#</u> | (醜)      | 沈 | (藩)     | 且     | (雖)    |
|    | -     | 关     |       | 还    |        | ( '  | (竊)  |     | ! | 旋旋 | (難)        | 尝        | (嘗)      | 伤 | (傷)     | 随     | (随)    |
| 厉  | ••    | 1     |       | 九    |        | 乔    |      |     | ì | 尺  | (証隻)       | 一偿       | (償)      | 古 |         | 胚     | (孫)    |
| 励  |       | 观     |       | 1    |        | 1    |      |     | 1 |    |            |          |          | 浉 |         | 松     |        |
| 為  | (離)   | 巩     | (菜)   | 古    |        | 秋    | (報)  |     | 1 | 致  | (緻)        | 7        | (殿)      |   |         |       |        |
| 了  | (瞭)   | 克     | (短)   | 际    | (際)    | 17   | (軽)  |     | ! | 制  | (製)        | 称        | (稱)      | 以 | -       | 爱     |        |
| 刘  | (劉)   | 开     |       | 家    | (保)    | 迁    | (遷)  |     |   | 执  | (執)        | 惩        | (懲)      | 热 | (熱)     | 得     | (疑)    |
| 帘  |       | 垦     |       | 价    | (價)    | 区    | (區)  |     | 1 | 这  | (道)        | 处        | (處)      | 뷨 | : (鑑)   | 尔     | (爾)    |
| 联  |       | 思     |       | 借    | -      | 确    | (確)  |     | į | 折  | (摺)        | 触        | (觸)      | 总 | 、(總)    | 医     | (醫)    |
| 2  | לווטי | 1 357 | (AT() | 1 14 | STREE  | 1 ** |      |     | i | ٠, |            |          | •        | • |         | •     | 9      |

| 义(義)  | 痒(蹇)  |       | 远 (遠) |
|-------|-------|-------|-------|
| 压 (壓) | 样(樣)  | 万 (萬) | 云 (雲) |
| 叶(葉)  | 蝇(蠅)  | 余 (餘) | 运 (運) |
| 优 (優) | 应(應)  | 御 (禦) | 拥 (雑) |
| 犹 (%) | 务 (務) | 吁 (籲) |       |
| 邮(郵)  | 株 (礎) | 郁(鬱)  |       |
| 养 (養) | 为 (爲) | 与 (與) |       |

# 漢字簡化第二表

这个表里有 285 个简化漢字,按注音字母音序 排列。括弧里边的字是原來的繁体字。

| 垻  | (壩)  | 椘  | (夢)  | 导 | (導)  | 叹 | (嘆) |
|----|------|----|------|---|------|---|-----|
| 摆  | (擺擺) | 灭  | (滅)  | 单 | (單)  | 誊 | (謄) |
| 笔  | (筆)  | 亩  | (畝)  | 邓 | (郡)  | 粜 | (糶) |
| 币  | (幣)  | 发  | (發髮) | 粂 | (糴)  | 厅 | (惡) |
| 毕  | (畢)  | 76 | (飛)  | 递 | (遞)  | 涂 | (塗) |
| 毙  | (斃)  | 矾  | (礬)  | 迭 | (疊)  | 图 | (圖) |
| 盘  | (盤)  | 坟  | (墳)  | 堕 | (墮)  | 椭 | (橢) |
| 凭  | (憑)  | 粪  | (粪)  | 队 | (除)  | 恼 | (間) |
| 苹  | (蘋)  | 风  | (風)  | 斑 | (噸)  | 脑 | (腦) |
| 11 | (僕)  | 凤  | (風)  | 摊 | (攤)  | 鋖 | (錣) |
| 买  | (買)  | 肤  | (膚)  | 滩 | (難)  | 酿 | (酸) |
| 卖  | (賣)  | 麸  | (麩)  | 瘫 | (羅)  | 宁 | (寧) |
| 麦  | (麥)  | 帯  | (帶)* | 坛 | (壇鰻) | 农 | (農) |
|    |      |    |      |   |      |   |     |

| <b>疟</b> (瘧) | 統 (練)  | 忠 (慮) | 沪 (滬)  |
|--------------|--------|-------|--------|
| 蜡(螺)         | 怜 (憐)  | 滤 (濾) | 胡(鬍)   |
| 腊(臘)         | 邻 (鄰)  | 馿 (駿) | 华 (華)  |
| 来(來)         | 监(臨)   | 沟(溝)  | 狭 (獲穫) |
| 空(壘)         | 两 (兩)  | 构 (構) | 回 (迥)  |
| 娄(婁嘍)        | 俩 (倆)  | 胸 (購) | 秽 (穢)  |
| 兰 (關)        | 蛃 (輛)  | 頭(顧)  | 汇 (匯彙) |
| 拦 (攔)        | 岭 (嶺)  | 国 (國) | 要 (事)  |
| 栏 (欄)        | 龄(龄)   | 龟 (雞) | 飢 (鍵)  |
| 烂 (爛)        | 卢 (盧)  | 柜 (櫃) | 鸡 (雞)  |
| 砾 (磔)        | 诗 (道)  | 广 (遊) | 积(積)   |
| 历(曆歷)        | 芦 (蓝)  | 夺 (誇) | 投(伍)   |
| 隶(禁)         | 炉 (爐)  | 扩 (擴) | 継(機)   |
| 簿(籬)         | 庐 (蓝)  | 块(塊)  | 夹 (夾)  |
| 猎(獵)         | 房 (房)  | 亏 (虧) | 阶 (階)  |
| 疗 (療)        | 卤 (卤油) | 矿 (碳) | 节 (節)  |
| 辽(遊)         | 录 (錄)  | 合 (閣) | 疖 (筛)  |
| 浏(瀏)         | 陆 (陸)  | 汉 (漢) | 洁 (潔)  |
| 炼(炔)         | 龙 (龍)  | 壶 (壺) | 胶 (膠)  |

| (監) | 启                                       | (啓)  | 吓                                                                                            | (嗷)                                     | 毯                                          | (盤)                                                                      |
|-----|-----------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| (鑑) | 岂                                       | (豈)  | Ej                                                                                           | (寫)                                     | 郑                                          | (歟)                                                                      |
| (鏧) | 完                                       | (殼)  | 泻                                                                                            | (瀉)                                     | 曯                                          | (囑)                                                                      |
| (龄) | 窍                                       | (鮫)  | 胁                                                                                            | (脅)                                     | 烛                                          | (燭)                                                                      |
| (揀) | 牵                                       | (幸)  | 亵                                                                                            | (褻)                                     | 浊                                          | (湿)                                                                      |
| (繭) | 紆                                       | (辞機) | 显                                                                                            | (顯)                                     | 专                                          | (專)                                                                      |
| (聚) | 签                                       | (簽籤) | 宪                                                                                            | (憲)                                     | 桩                                          | (摏)                                                                      |
| (燼) | 亲                                       | (親)  | 县                                                                                            | (縣)                                     | 北                                          | (壯)                                                                      |
| (僅) | 寥                                       | (奖)  | 象                                                                                            | (俊)                                     | 装                                          | (裝)                                                                      |
| (進) | 蔷                                       | (薔)  | 乡                                                                                            | (鄉)                                     | 妆                                          | (妝)                                                                      |
| (將) | 墙                                       | (牆)  | 须                                                                                            | (類)                                     | 状                                          | (狀)                                                                      |
| (类) | 枪                                       | (拾)  | 묤                                                                                            | (麗)                                     | 绅                                          | (鐘)                                                                      |
| (漿) | 庆                                       | (慶)  | 逊                                                                                            | (遜)                                     | 肿                                          | (踵)                                                                      |
| (樂) | 曲                                       | (始)  | ₹                                                                                            | (琴)                                     | 齿                                          | (齿)                                                                      |
| (醬) | 琼                                       | (瓊)  | 滯                                                                                            | (滯)                                     | 彻                                          | (徹澈)                                                                     |
| (講) | 穷                                       | (窮)  | 质                                                                                            | (質)                                     | 产                                          | (產)                                                                      |
| (驚) | 习                                       | (習)  | 줆                                                                                            | (齋)                                     | 縺                                          | (鑑)                                                                      |
| (競) | 双                                       | (数)" | 赵                                                                                            | (趙)                                     | 换                                          | (撈)                                                                      |
| (懼) | 虾                                       | (蝦)  | 昼                                                                                            | (畫)                                     | 證                                          | (證)                                                                      |
|     | ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) | (    | (盤)<br>自)<br>自)<br>完)<br>安。<br>年)<br>在)<br>在)<br>在)<br>在)<br>在)<br>在)<br>在)<br>在)<br>在)<br>在 | (鑑) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) | (篇) (高) (高) (高) (高) (高) (高) (高) (高) (高) (高 | (監)<br>(以)<br>(以)<br>(以)<br>(以)<br>(以)<br>(以)<br>(以)<br>(以)<br>(以)<br>(以 |

| 睌  | (饞) | 树 | (樹)  | 涩 | (澀)  | 艳     | (鹽) |
|----|-----|---|------|---|------|-------|-----|
| 午  | (懺) | 属 | (屬)  | 4 | (傘)  | 厌     | (联) |
| 尘  | (塵) | 鋖 | (鑅)  | 肃 | (肅)  | )***Z | (嚴) |
| 衬  | (觀) | 扰 | (擾)  | 岁 | (歲)  | 盐     | (鹽) |
| 长  | (長) | 畒 | (認)  | 恶 | (悪惡) | 朗     | (陰) |
| 础  | (礎) | 訨 | (護)  | 袄 | (襖)  | 隐     | (鬻) |
| 当  | (芻) | 杂 | (雑)  | 肮 | (航)  | 阳     | (陽) |
| 疮  | (瘡) | 凿 | (鑿)  | ル | (兒)  | 无     | (無) |
| 适  | (適) | 爽 | (棗)  | 艺 | (藝)  | 雾     | (器) |
| 杀  | (殺) | 脏 | (臟髒) | 亿 | (億)  | 洼     | (窪) |
| 摄  | (概) | 賍 | (顯)  | 忆 | (憶)  | 韦     | (章) |
| 兽  | (選) | 鉆 | (鑚)  | W | (亞)  | L     | (衛) |
| 审  | (審) | 級 | (縱)  | 哑 | (啞)  | 稳     | (穩) |
| 渗  | (滲) | 灿 | (燦)  | 业 | (業)  | M     | (網) |
| 絕  | (繩) | 仓 | (倉艙) | 爷 | (爺)  | 屿     | (嶼) |
| 圣  | (聖) | 层 | (層)  | 尧 | (堯)  | 誉     | (譽) |
| 胜  | (勝) | 窜 | (窟)  | 鈅 | (鑰)  | 跃     | (躍) |
| 术  | (術) | 丛 | (叢)  | 葯 | (薬)  | 园     | (園) |
| 书  | (書) | 嗇 | (嗇)  | 忧 | (憂)  | 渊     | (淵) |
| .* |     |   |      |   |      |       |     |

原(願) | 伽(储) | 踊(踴) | 痈(癰) 酝(醞) |

| 龄 (饶) | 树 (樹)          | 涩 (澀)  | 铯 (鹽)  |
|-------|----------------|--------|--------|
| 忤 (懺) | 属 (屬)          | 伞 (傘)  | 厌 (厭)  |
| 尘(塵)  | 鋲 (鑅)          | 肃(肅)   | 严 (嚴)  |
| 衬 (觀) | 扰 (擾)          | 岁 (歳)  | 盐 (鹽)  |
| 长(長)  | 队 (認)          | 恶 (惡惡) | 阴(陰)   |
| 础(礎)  | 赴 (譲)          | 袄 (襖)  | 隐 (際)  |
| 刍 (芻) | 杂(雑)           | 肮 (骯)  | 阳 (陽)  |
| 疮(瘡)  | 凿 (鑿)          | 儿 (兒)  | 无 (無)  |
| 适 (適) | 枣 (棗)          | 艺 (藝)  | 多(器)   |
| 杀(殺)  | 脏(臟僻)          | 亿 (億)  | 洼 (窪)  |
| 摄 (攝) | 脏(臟)           | 忆 (憶)  | 韦 (韋)  |
| (題) 兽 | 鉛 (鎖)          | 亚(亞)   | 卫(衛)   |
| 审(審)  | 纵 (樅)          | 哑 (亞)  | 稳 (器)  |
| 渗(滲)  | 灿 (燦)          | 业 (業)  | 网 (網)  |
| 組(繩)  | 仓 (倉艙)         | 谷 (爺)  | 屿 (嶼)  |
| 圣 (聖) | 层 (層)          | 尧 (堯)  | 誉 (譽)  |
| 胜(勝)  | <b>第 (竄)</b> · | 鈅 (鑰)  | 跃 (躍)  |
| 术 (術) | 丛 (叢)          | 葯(薬)   | 园 (閩)  |
| 书 (書) | 啬(嗇)           | 忧 (憂)  | 渊 (淵). |
|       |                |        |        |

原(頃) | 佣(傭) | 踊(踴) | 痛(窪)酝(醞) |

# 漢字偏旁簡化表

这个表里有 54 个简化偏旁,按原偏旁的篰画簡繁排列先后。括弧里边的是原來的偏旁。简化偏旁有\*符号的,一般只作为左偏旁用;沒有\*符号的偏旁,不論在一个漢字的任何部位,一般都可以使用。

| <u>Ł</u> * | (系)           | 韦  | (拿) | 产  | (產) | 一金 | (食) |
|------------|---------------|----|-----|----|-----|----|-----|
| 见          | (見)           | 页  | (頁) | 幸  | (事) | 农. | (農) |
| ż*         | (言)           | 风  | (風) | 发  | (發) | 宾  | (賓) |
| 贝          | (貝)           | t* | (食) | 单  | (單) | 齐  | (齊) |
| 车          | (車)           | 劢  | (易) | 几  | (幾) | 寿  | (壽) |
| 줖          | (垩)           | 呙  | (周) | 乔  | (香) | 监  | (監) |
| 车*         | (金)           | 马  | (馬) | 只  | (哉) | 胀  | (路) |
| 长          | (長)           | 刍  | (芻) | 尧. | (堯) | 齿  | (茵) |
| 17         | (Fi)          | 师  | (師) | 当  | (當) | 卖  | (寶) |
| 东          | (東)           | #. | (共) | 季  | (数) | 龙  | (龍) |
| 仑          | (侖)           | 鱼  | (魚) | 숮  | (會) | 罗  | (羅) |
| 冈          | (岡)           | Ľ, | (為) | 肃  | (肅) | 亦  | (線) |
| 戋          | (戔)           | 娄  | (要) | X  | (義) |    |     |
| IR         | ( <b>5</b> 3) | X  | (區) | 24 | (庭) |    |     |

附錄

漢字簡化方案筆画查字表

### 漢字簡化方案筆画査字表

表中字的華國教, 简体字以普通手寫作筆画为准, **繁** 体字以《康熙字典》**维**画为准。

同筆画的字,采取《常用字桌》中筆画查字表的方法, 按起筆、一十) 大序編排。

《漢字簡化第一表》中的字在右上角用\*标明, 共余的字都是第二表中的。

### **寂一**: 由簡体字查繁体字

| 二回    | (.)    | 飞 (飛) | [(1)  |
|-------|--------|-------|-------|
| · (-) | 广(度)   | 卫(衡)  | 斗"(門) |
| 广*(廠) | 义: (義) | (1)   | 忆(憶)  |
| 了*(瞭) | (-)    | 个"(個) | 为f(爲) |
| (1)   | 干"(乾幹) | 千"(醫) | (-)   |
| 卜*(蔔) | 亏 (虧)  | 亿 (億) | 守 (章) |
| (1)   | 与 (與)  | 么*(麽) | 专(事)  |
| 几*(幾) | 才"(幾)  | 乡 (鄉) | 开"(開) |
| 儿(兒)  | 万*(萬)  |       | 无 (無) |
| = 画   | 习(褶)   | 四画    | 云*(雲) |

| -84    |          |        |         |   |       | ,      |        |       |
|--------|----------|--------|---------|---|-------|--------|--------|-------|
| 艺(藝)   | 仅(僅)     | 厉*(厲)  | (1)     |   | 产 (産) | 枚*(權)  | 阴(陰)   | 会*(會) |
| 区*(區)  | 币 (幣)    | 龙 (龍)  | 丛 (護)   | i | 刘*(劉) | 朴*(樸)  | (1)    | 合(間)  |
| 厅(廳)   | 仆 (僕)    | 东*(東)  | 冬*(鉴)   |   | 齐*(齊) | 华 (畢)  | 当*(當噹) | 众*(衆) |
| 历 (曆歷) |          | 对"(對)  | 务*(務)   |   | 庄*(莊) | 过·(温)  | 吁*(籲)  | 朱*(硃) |
| 双*(雙)  | 五回       | 圣 (聖)  | 处'(處)   | . | 庆 (慶) | 达*(達)  | 吓 (嚇)  | 迁 (遷) |
| 劝*(勸)  | (.)      | 辽(遼)   | 刍 (獨)   | • |       | į.     | 曲(麵)   |       |
| 邓 (鄧)  | ł        | T .    | Į.      |   | 农(農)  | 迈"(道)  |        | 乔"(喬) |
|        | 汇 (匯彙)   | 边*(邊)  | 尔*(爾)   |   | 仟(懺)  | 夸 (誇)  | 小,(翠)  | 杂 (雑) |
| 书(書)   | 汉 (漢)    | (1)    | 乐* (樂)  |   | 灯*(燈) | 夺·(奪)  | 团*(图耀) | 伪*(僞) |
| 办"(辦)  | 头*(頭)    | 卢 (盧)  | 台·(登隆   |   | (-)   | 压*(壓)  | 回(迴)   | 伙*(夥) |
| 丑*(醜)  | 宁 (寧)    |        | 殿)      |   |       | ı      | 网 (網)  |       |
|        | 1        | 叶*(薬)  | -0/     |   | 夹(夾)  | 厌(厭)   | •      | 优°(優) |
| 队(除)   | 兰(蘭)     | 号*(號)  | 发 (發髮)。 |   | 划*(劃) | 买 (買)  | 屿 (嶼)  | 价*(價) |
| (1)    | 礼'(禮)    | 叹 (嘆)  |         | : | 完(堯)  | 戏 (戲)  | 岂 (豊)  | 伤*(傷) |
| 仓(倉艙)  | 写 (寫)    | 只'(祗隻) | 六 画     |   | 动*(動) | 欢*(歡)  | 岁 (族)  | 华 (華) |
| 从*(從)  | (-)      | 电*(電)  | ( · )   | 7 | 扩(擴)  | 寻 (蕁)  | 师*(師)  | 向*(嚮) |
| 丰'(豐)  | 灭 (滅)    | 业 (業)  | 兴*(頻)   | Ì | 扫*(掃) | 导 (築)  | 尘 (塵)  | 后*(後) |
| 气"(氣)  | 击"(聚)    | 旧'(舊)  | 关*(關)   |   | 执*(執) | 尽"(益隆) | (7)    | 妇*(婦) |
| 长(長)   | 节 (節)    | 归'(歸)  | 冲"(衝)   |   | 巩*(鞏) | 孙*(孫)  | 杀 (殺)  | 七面    |
| 凤(風)   | 扑*(撲)    | 师* (帥) | 壮 (壯)   | • | 协"(協) | 阳 (陽)  |        | (1)   |
| 风 (風)  | 术 (術)    | 出*(齣)  |         |   |       |        |        |       |
| 4 (M)  | THE CHAY | 上は「日沙) | 妆 (妝)   |   | 亚(亞)  | 阶(階)   | 今 (傘)  | 沪 (温) |

| 沈*(瀋)         | 麦 (麥)  | 扰 (擾)  | 邮*(郵)        | 实'(質)        | 范*(範) | 录(錄)   | 肤 (腐)        |
|---------------|--------|--------|--------------|--------------|-------|--------|--------------|
| 沟 (溝)         | 进 (進)  | 报*(報)  | 园 (園)        | 宝'(寶)        | 苹 (蘋) | 隶(隸)   | 胁(脅)         |
| 穷(窮)          | 远*(遠)  | 拟*(擬)  | 图*(阻)。       | 审 (審)        | 拦 (擺) | 湃 (潮)  | 肿(腫)         |
| 状 (狀)         | 运 (運)  | 折*(摺)  | (1)          | 帘*(簾)        | 拣(揀)  | 弥"(淵淵) | 凭(憑)         |
| 亩(畝)          | 还'(還)  | 医*(醫)  | 谷*(穀)        | 卷*(推)        | 担*(擔) | (1)    | 征*(徵)        |
| 疗(療)          | 迟*(遲)  | 励*(勵)  | 邻 (鄰)        | 疟 (瘧)        | 拥*(擁) | 房(路)   | 参*(參)        |
| 疖(癤)          | 売 (殻)  | 歼*(殲)  | 余*(餘)        | 庙*(廟)        | 势*(勢) | 齿(齒)   |              |
| 应"(應)         | 声* (整) | 灵*(選)  | 乱*(乱)        | 衬(襯)         | 柜 (櫃) | 国 (國)  | 九画           |
| 这'(道)         | 坟 (墳)  | 层 (層)  | 余"(條)        | <b>怜 (憐)</b> | 板'(闆) | 图(圖)   | (•)          |
| 庐(庭)          | 坛 (塩緑) | 际*(際)  | 龟 (龜)        | 郑 (鄭)        | 枪 (槍) | 罗*(羅囉) | 浏 (瀏)        |
| 启(啓)          | 坏'(壞)  | 陆 (陸)  | 体*(體)        | 单 (單)        | 松*(紫) | 岭 (嶺)  | 佳(窪)         |
| 补*(補)         | 块 (塊)  | (1)    | 初 (館)        | 炉 (爐)        | 极 (極) | (1)    | 洁 (潔)        |
| 怀*(愎)         | 丽"(題)  | 卤 (卤油) | 犹*(猪)        | (-)          | 构 (構) | -粂 (糴) | 酒'(麗)        |
| 忧(憂)          | 两 (兩)  | 别*(鮗)  | 彻(微微)        | 环'(環)        | 态'(態) | 舍'(捨)  | 浊 (濁) -      |
| <b>灶</b> °(简) | 严 (殿)  | 吨 (噸)  | 系"(係紫)       | 表'(统)        | 右'(奮) | 制*(製)  | 宪(憲)         |
| 灿 (漿)         | 芦 (蘆)  | 听*(聽)  | 4 =          | 丧'(喪)        | 郁"(鬱) | 迭 (疑)  | <b>销"(篇)</b> |
| (-)           | 莎*(蘇聯) | 时"(時)  | 人國           | 卖 (黄)        | 矿 (礦) | 刮"(壓)  | 本'(型)        |
| 来 (來)         | 克*(剋)  | 里(夏)   | (·)<br>药 (萬) | 画'(盐)        | 矾 (紫) | 备'(備)  | 将 (約)        |
| 寿*(音)         | 护*(護)  | 县 (縣)  | 指(波)         | 枣 (棗)        | 艰*(觀) | 肮 (骯)  | 奖(獎)         |

| 亲 (親) 【标*(標)   | 1(1)         | 涂 (塗)       | (-)    | (1)    | 借*(藉)   | 啬 (嗇)         |
|----------------|--------------|-------------|--------|--------|---------|---------------|
| 以(認) 树(樹)      | 帮*(幫)        | 家*(像)       | 盃"(蠶)  | 党*(黨)  | 纵 (縦)   | 夏(韓)          |
| 疮(瘡) 草(牽)      | 毡(蘣)         | 宾*(賓)       | 壶 (壶)  | 虑(虚)   | • 100   | 酝 (醞)         |
| 祆 (襖)   咸° (鹹) | 造"(理)        | 穿 (竅)       | 盐(鹽)   | 晒*(曬)  | <b></b> | 据'(據)         |
| 怕(惱) 一 而。(麵)   | 近(適)         | 梁 (獎)       | 垻 (壩)  | 罢"(罷)  | (•)     | 梦(夢)          |
| 姜'(藍) 观。(觀)    | 怎*(復復        | 浆 (漿)       | 赶"(建)  | 紧 (緊)  | 淀*(澱)   | 属(屬)          |
| 类"(類) 星"(建)    | 烮)           | 准*(準)       | 热'(熱)  | 监(監)   | 選 (器)   | 随*(隨)         |
| 娄(婁嘍) 昼(畫)     | <b>秋*(鞦)</b> | 竞 (競)       | 恶 (悪惡) | (1)    | 渗 (渗)   | 堕 (壁)         |
| 总'(總) 逊(遜)     | 种*(種)        | 赴 (選)       | 张(穫穫)  | 爱*(愛)  | 餅 (講)   | 隐(隱)          |
| 烂 (爛) 〔1〕      | 胆°(膽)        | 症*(癥)       | 桩(格)   | 飢 (饑)  | 痒*(癢)   | (1)           |
| 炼 (煉) 尝*(嘗)    | 胜 (勝)        | 疖 (施)       | 样*(樣)  | 笔 (筆)  | 旋*(錠)   | 购 (購)         |
| (一) 点*(點)      | 俩 (佣)        | 宫*(離)       | 党(覧)   | 艳 (壁)  | 惊(驚)    | 县 (懸)         |
| 赵(趙) 战"(戰)     | 独*(酒)        | 裔 (斎)       | 础(礎)   | 敌"(放)  | 供(體)    | 跃(躍)          |
| 型'(壁) 哑(匣)     | 堂(型)         | 袜*(襪)       | 砾 (滎)  | 栖'(犠)  | 传"(惨)   | 果*(纍)         |
| 荐*(薦) 响*(磐)    | 紆(緯駿)        | 养*(瓷)       | 致*(微)  | 脑 (腦)  | 盖*(蓋)   | 粜(糶)          |
| 故(繭) 显(顯)      | 十画           | <b>递(遞)</b> | 难*(難)  | 胶 (膠)  | 断*(断)   | ())           |
| 带(帶) 虾(煨)      | 1 1554       | 是 (塵)       | 容*(潔)  | 脏 (臟髒) | 1       | 砂(穢)          |
| 胡(鬍) 员*(雖)     | (1)          | 姐 (場)       | 剧*(劇)  | 积 (積)  | (-)     | <b>幹</b> *(愛) |
| 栏(欄) 临(臨)      | 涩 (澀)        |             |        | 称'(稱)  | 麸 (麩)   | (管)           |

| 猎 (獵)      | 搀 (攙) | 昝(譽)         | 赃(殿)  |
|------------|-------|--------------|-------|
| 盾(質)       | 椭 (橢) | 寝(寢)         | 鉴(鑒)  |
| 盘(盤)       | 硷 (鹼) | 酱 (醬)        | (1)   |
| 御* (禦)     | 确 (確) | 誉 (謄)        | 鉆 (鎖) |
| 絲(練)       | (1)   | 粮*(糧)        | 鉄'(鐵) |
| 140 (1/10) | 幽 (鑿) | (-)          | 鋲 (鑠) |
| 十二画        |       | 雾(霧)         | 签(簽籤) |
| (•)        | 鈡 (鐘) | <b>蒙•(膜漠</b> | 辞*(辭) |
| 滯(滯)       | 鈅(鑰)  | 模)           | 蝕*(飼) |
| 湿*(濕)      | 筑*(築) | 献*(獻)        | 倪 (艦) |
| 窜(竀)       | 腊 (臘) | 摄 (攝)        | 継(繼)  |
| 装(装)       | 象 (像) | 摊 (攤)        |       |
| 証*(證)      | 惩*(懲) | 摆 (擺擺)       | 十四回   |
| 亵 (褻)      | 須(鬚)  | 顧(顯)         | (-)   |
| 粪(粪)       | _     | 碍*(凝)        | 馿(鹽)  |
| (-)        | 十三国   | 鸡 (鶏)        | 墙 (牆) |
| 琼(瓊)       | (.)   | 辟*(闘)        | 輛 (輛) |
| 联*(聯)      | 滩 (灘) | (1)          | 酿(酿)  |
| 葯 (薬)      | 滤 (濾) | 龄(齡)         | 蓝 (蓝) |
|            |       | 14           |       |

| 蔑*(鳞)                 | 縄 (繩)       | 十六画         | 十七画      |
|-----------------------|-------------|-------------|----------|
| 愿(願)<br>(1)           | 十五画         | (•)         | (1)      |
| 嘱(囑)<br>餚(踴)          | (・) 瘫 (瘫)   | р(譲)        | 節 (饒)    |
| 蜡 (蠟) 蝇* (蠅)          | [一]         | (1)         | 十八画      |
| 照 (地)<br>(リ)<br>角 (程) | 霉*(徽) 聪*(聰) | (羅)<br>簡(纏) | (リ) 錣(鑷) |

| <b>*</b> - | 由繁体字查簡体字 |
|------------|----------|
| - D        | 田窓かす基間かず |

| 七画           | しけ     | [ <b>-</b> ] | 十      |
|--------------|--------|--------------|--------|
|              | (兒) 儿  | (門) 斗*       | (•)    |
| ( <b>-</b> ) |        | (書) 书        | (照) 湖。 |
| (夾) 夹        | 九画     | (孫) 孙*       | (這) 这  |
| (1)          | (-)    | (脅) 胁        | (産) 产  |
| (壯) 壮        | (剋) 克* | (1)          | (産) 牵  |
| (妝) 妆        | (飛) 飞  | (時) 时        | (啓) 启  |
| 八画           | 市 (章)  | (週) 回        | (-)    |
|              | (1)    | (豊) 岂        | (執) 执* |
| (-)          | (風) 风  | (1)          | 1      |
| (亞) 亚        | (帥) 帅* |              | (事) 专  |
| (東) 东*       | (係) 系。 | (倉) 仓        | (區) 区  |
| (兩) 两        | (後)后*  | (氣) 气'       | (帶) 带  |
| (協) 协        | (12) 加 | (芻) 刍        | (推) 卷。 |
| (來) 来        | 十 回    | (隻) 只*       | (掃) 扫  |
| (1)          | (.)    | (桶) 俩        | (捨) 含* |
| (長) 笠        | (畝) 亩  | (師) 师*       | (麥) 麦  |
| (狀) 状        | (賦) 只。 | (個) 个        | (硃) 朱  |
|              |        |              |        |

| (務) 务*  | (術) 术              | (揀) 拣  | (喬) 乔* |
|---------|--------------------|--------|--------|
| (費) 昼   | (從) 从              | (發) 发  | (勝) 胜  |
| (智) 习   | (參) 参*             | (霊) 画' | (進) 进  |
| (陸) 陆   | (婦) 妇 <sup>•</sup> | (葬) 寻  | (像) 家* |
| 1,22    | (XIII) X-4         | (除) 队  | (備) 备* |
| (陰) 阴 ( | 十二回                | (陽) 阳  | (衆) 众* |
| (處) 处*  | (1)                | (階) 阶  | (循) 犹* |
| (莊) 庄   | (惱) 恼              | (1)    | (復) 复* |
| (函) 卤   | (補) 补*             | (華) 华  | (幾) 几° |
| (盛) 哑   | (-)                | (開) 升  |        |
| (聖) 毕   | (雲) 云*             | (腘) 困  | 十三回    |
| (婁) 娄   | (数) 売              | (單) 单  | (.)    |
|         | (壺) 壺              | (房) 房  | (溝) 沟  |
| C1-4    | (報)报*              | (買) 买  | (滅) 灭  |
| (將) 将   | (堯) 完              | (1)    | (塗)涂   |
| (1)     | (惡) 恶              | (為) 为* | (準) 准* |
| (殺) 杀   |                    |        | (誇) 夸  |
| (郵) 啦。  | CAC.               |        | (裏) 里。 |
| (動) 动   | (乾)干               | (筆) 笔  | (義) 义。 |
| (條) 条   | (喪) 丧              | (無) 无  | (我/人   |

|        |        | ·      |        |
|--------|--------|--------|--------|
| (運) 运* | (園) 园  | (.)    | (塾) 垫* |
| (焼) 炼  | (農) 农  | (泥) 沪  | (壽) 寿* |
| (m) m  | (過) 过* | (漢) 汉  | (臺)台*  |
| (匯) 汇  | (業) 业  | (滯) 帶  | (遠) 远  |
| (電) 屯。 | (裝) 装  | (滷) 卤  | (遜) 逊  |
| (達) 达* | (1)    | (巻) 渗  | (趙) 赵  |
| (塊) 块  | (愛) 爱* | (寧) 宁  | (趕) 赶* |
| (聖) 圣  | (組) 乱。 | (實) 宾' | (緊) 紧  |
| (勢) 势* | (爺) 爷  | (實) 实* | 盘(盟)   |
| (幹)干*  | (會) 会' | (寂) 寝  | (摺) 折* |
| (盃) 啬  | (腫) 肿  | (進) 连  | (構) 构  |
| (極) 极  | (腦) 脑  | (齊) 齐' | (枪) 枪  |
| (肅) 肃  | (傭) 佣  | (認) 試  | (奪) 夺。 |
| (1)    | (僅) 仅  | (惨)惨   | (脈) 厌  |
| (當)当"  | (傷) 伤* | (麼) 么" | (盡) 尽  |
| (歲) 岁  | (彙) 汇  | (座) 尘  | (劃) 划* |
| (葉) 叶* | (鄉) 乡  | (複) 复* | (際) 际  |
| (萬) 万* |        | (-)    | (1)    |
| (號)号*  | 十四画    | (爾) 尔  | (當)尝   |

| •      |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| (蓋) 盖* | (像) 象  | (廠) 厂。 | (厲) 厉* |
| ,      | (遞) 递  | (隣) 怜  | (憂) 忧  |
| (嘆) 叹  | (態) 态* | (鄰) 邻  | (遲)迟*  |
| (噻) 娄  | (網) 网  | (鄭) 郑  | (層) 层  |
| (夥) 伙  | ****   | (養) 养  | (2) 邓  |
| (航) 肮  | 十五画    | (-)    | (壁) 堕  |
| (國) 团* | (•)    | (炎) 发  | (1)    |
| (閣) 合  | (微) 彻  | (穀) 谷* | (鮗) 别* |
| (對)对"  | (潔) 洁  | (墳) 坟  | (幣) 币  |
|        | (審) 审  | (賣) 卖  | (劇) 剧* |
| (獎) 奖  | (寫) 写  | (熱) 热* | (虚) 虑  |
| (J)    | (窮) 穷  | (號) 巩* | (膚) 肤  |
| (製) 制* | (適) 适  | (輛) 輌  | (齒) 齿  |
| (稱) 称  | (敵) 敌* | (撲) 扑* | (萄) ト* |
| (種)种*  | 1020   | (樣) 样* | (惡) 恶  |
| (風) 凤  |        | (椿) 桩  | (蝦) 虾  |
| (颱) 台* | (瘡) 疮  | (1H)   | (圖) 图  |
| (與) 与  | (腐) 庙* | 1      | (罷) 罢  |
| (僕) 仆  | (廣)广   | 1      | (柴) 桨  |
| (僞)伪   | (废) 庆  | (確) 确* | 10%/ 1 |

| (運) 运。 | (団) 园  | ·)     | (塾) 垫* |
|--------|--------|--------|--------|
| (煉) 炼  | (農) 农  | (退) 沪  | (壽) 芽* |
| (-)    | (過) 过* | (漢) 汉  | (臺)台。  |
| (匯) 汇  | (業) 业  | (滯) 帶  | (遠) 远  |
| (正) 电" | (装) 装  | (滷) 卤  | (遜) 逊  |
| (達) 达' | (1)    | (巻) 渗  | (趙) 赵  |
| (塊) 块  | (愛) 愛  | (寧) 宁  | (趕) 赶* |
| (聖) 圣  | (亂) 乱* | (實) 宾* | (緊) 紧  |
| (勢) 势* | (爺) 爷  | (實) 实* | 盆(溫)   |
| (幹) 干° | (會) 会* | (寢) 寝  | (招) 折* |
| 窗(路)   | (腫) 肿  | (窪) 洼  | (構) 构  |
| (極) 极  | (腦) 脑  | (齊) 齐' | (枪) 枪  |
| (肅) 肃  | (傭) 佣  | (認) 試  | (奪) 夺。 |
| (1)    | (催) 仅  | (惨) 惨  | (紙) 氏  |
| (當) 当  | (傷) 伤* | (麼) 么  | (盡) 尽。 |
| (歲) 岁  | (彙) 汇  | (座) 尘  | (劃)划*  |
| (薬) 叶* | (鄉) 乡  | (複) 复  | (際) 际  |
| (萬) 万° |        | (-)    | (1)    |
| (號)号*  | 十四画    | (爾) 尔* | (當)尝   |

| (蓋) 盖' | (像) 象  | (廢) 厂。     | (厲) 厉  |
|--------|--------|------------|--------|
| (夢) 梦  | (遞) 递  | (憐) 怜      | (憂) 忧  |
| (嘆) 叹  | (態) 态* | (鄰) 邻      | (遲) 迟* |
| (嘍) 炎  | (網) 网  | () 郑       | (層) 层  |
| (夥) 伙* |        | (養) 养      | (鄧) 邓  |
| (航) 肮  | 十五回    | (-)        | (壁) 堕  |
| (1,000 | (.)    | (髪) 发      | (1)    |
| (國) 团。 | (滋) 彻  | (穀) 谷*     | (態) 别* |
| (閣) 合  | (潔) 洁  | (墳) 坟      | (幣) 币  |
| (對)对°  | 10111  | (賣) 卖      | (劇) 剧* |
| (獎)奖   | 1      | 130        | (處) 虑  |
| (I)    | (寫) 写  | (熱) 热      | 1,21,  |
| (製) 制* | (窮) 穷  | (鞏) 巩      | 1 1111 |
| (稱) 称* | (適) 适  | (輛) 輌      | (協) 齿  |
| (種)种*  | (敵) 敌* | (撲) 扑      | (葡)卜   |
| (風) 凤  | (遊) 疟  | (樣) 样*     | (惡) 恶  |
| (颱)台*  | (瘡) 疮  | (椿) 桩      | (蝦)虾   |
| (與) 与  | (廟) 庙* | (標) 标      | (圖) 图  |
| •      | (废)厂   | (数) 麸      | (罷) 罢* |
| (僕) 仆  | (慶) 庆  | (確) 确      | (槳) 桨  |
| (僞) 伪* | 1001   | 1 /when ha | 1      |

| (漿) 浆       | (.)    | (樸) 朴*     | (錄) 录    |
|-------------|--------|------------|----------|
| (1)         | (澱) 淀* | (遷) 迁*     | (築) 筑    |
| (節)节        | (濁) 浊  | (遼) 辽      | (債) 积    |
| (範) 范•      | (憲) 宪  | (盃) 奋。     | (學) 举    |
| (膠)胶        | (憑) 凭  | (歷) 历      | (菌) 兴    |
| (魔) 刮*      | (親) 亲  | (曆) 历      | (儘) 尽    |
| (億)亿        | (辦)办   | (選) 选•     | (獨) 独•   |
| (價) 价*      | (龍) 龙  | (隨) 随*     | (艙)仓     |
| (樂) 乐*      | (憶) 亿  | (1)        | (架) 御    |
| (劉) 刘*      | (章) 导  | (盛) 卢      | (龜) 龟    |
| (質) 質       | (燈) 灯  | (縣) 县      | (級) 致*   |
| (盤) 盘       | (-)    | (噪) 当•     | VIRA JA  |
| ·(微) 彻      | (頭) 头  | (噸) 吨      | 十七画      |
| (衛)卫        | (壇) 坛  | (頭) 踊      | ( • )    |
| (微)征*       | (擁) 捌。 | (戰) 战•     | (澀)涩     |
| (衝) 冲*      | (據) 据* | (1)        | (流) 渡。   |
| (練) 糕       | (擔) 担* | (餘) 余      | (營) 潭。   |
| al-relation | (樹) 树  | (翌) 基      | (斎) 斋    |
| 十六画         | (橢) 橢  | (Adv) mlan | (講)語     |
| 26          |        |            | JUI VEHA |

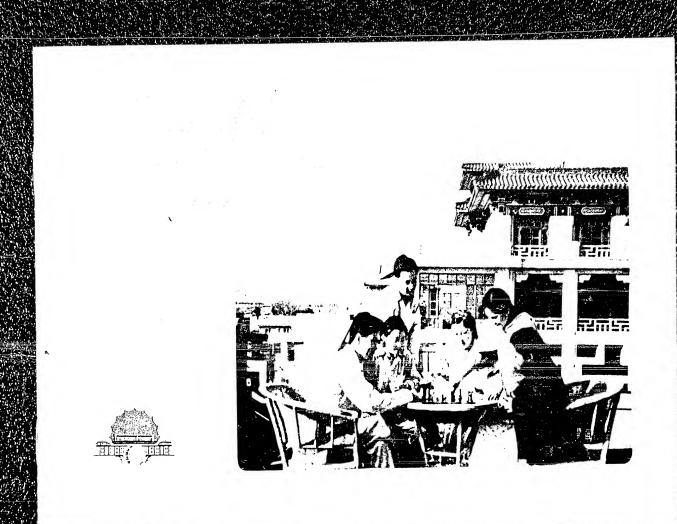
| (変) 褒  | (擬) 拟* | (嚇) 吓  | (瀉) 冱  |
|--------|--------|--------|--------|
| (氈) 毡  | (隸) 隶  | (雖) 虽* | (濾) 湛  |
| (療) 疗  | (麯) 曲  | (嶺) 岭  | (瀏) 浏  |
| (應) 应* | (勵) 励* | (嶼) 屿  | (窟) 窜  |
| (檬) 蒙。 | (壓) 压。 | (牆) 墙  | (竅) 窍  |
| (糞) 粪  | (彌) 弥* | (1)    | (雜) 杂  |
| (燦) 灿  | (隱) 隐  | (怨) 恳* | (禮) 礼* |
| (燭) 烛  | (1)    | (謄) 誊  | (漢) 祆  |
| (-)    | (戲) 戏  | (膽) 胆。 | (糧) 糗* |
| (環)环*  | (虧) 亏  | (優) 优° | (湿) 烬  |
| (常) 帮* | (鷹) 荐。 | (償) 偿* | (-)    |
| (聲) 声。 | (茲) 姜* | (獲) 获  | (鬆) 松' |
| (聰) 聪。 | (蓄) 蓄  | (絳) 紆  | (錾) 冬  |
| (聯) 联• | (邁) 迈  | (總) 总* | (覆) 复* |
| (壑) 古  | (選) 还  | (縦) 纵  | (點) 秋* |
| (臨) 监  | (點)点。  | 1 4 20 | (渡) 扩  |
| (醞) 压  | (瞭) 了* | 十八回    | (擾) 扰  |
| (醜) 丑' | (購) 胸  | (.)    | (擺) 摆  |
| (艱) 艰' | (闆) 板* | (海) 沈* | (檯) 台* |

| (榧)柜   | (.)          | (藝)    | (嚮) 向  |
|--------|--------------|--------|--------|
| (醫) 医* | (瀘) 泸        | (繭) 茧  |        |
| (礎) 础  | (寶) 宝*       | (藥) 葯  | 二十画    |
| (1)    | (證) 証*       | (職) 蒙* | (1)    |
| (斃)毙   | (離) 离*       | (關) 关  | (湖) 弥  |
| (豐) 丰* | ( <u>)</u> 庐 | (蠅) 蜎* | (競) 竞  |
| (藉) 借* | (懐) 怀*       | (獣) 兽  | (接) 痒* |
| (舊) 旧* | (類) 类*       | (羅) 罗* | (濟) 疗  |
| (壘) 垒  | (-)          | (1)    | (癥)症*  |
| (蟲) 虫* | (器) 雾        | (辭)辞*  | (護) 袜* |
| (叢) 丛  | (鬚) 胡        | (鏇) 旋* | (擺) 摆  |
| (醬) 酱  | (瓊) 琼        | (簾) 帘* | (懺) 忏  |
| (1)    | (壤) 坏*       | (簽) 签  | (欄) 团* |
| (碳)秽   | (麗) 丽*       | (穫) 获  | (爐) 护  |
| (雙) 汉* | (綮) 系*       | (穩) 稳  | (-)    |
| (歸)归*  | (難) 难。       | (燈) 腊  |        |
| (照) 猎  | (礙) 碍*       | 1      | (類) 拦  |
| (斷) 断' | (題) 源·       | (邊) 边* | (捷) 搀  |
|        |              | (懲) 惩* | (麵) 面。 |
| 十九画    | (1)          | (繩)    | (礬)矶   |
|        |              |        |        |

| (礦) 矿    | (繼) 継  | (躍) 跃           | (鑒) 监           |
|----------|--------|-----------------|-----------------|
| (礫) 砾    | 二十一画   | (纍) 累*<br>(蠮) 蜡 | (攤) 摊<br>(權) 权* |
| (1)      | ì      | Carrie          | (112)           |
| (黨) 党    | (1)    | (1)             | (1)             |
| (蘆) 芦    | (竈) 灶* | (鶏) 鳰           | (歡) 欢*          |
| (蘋) 萃    | (護) 护  | (饑) 飢           | (壁) 迭           |
| (勸) 劝*   | (顧) 顾  | (鐵) 鉄*          | (曜) 罗*          |
| (蘇) 莎*   | (觀) 衬  | (譽) 誉           | (1)             |
| (齢) 齢    | (懼) 惧  | (衊) 蔑*          | (糴) 桑           |
| (齣) 出*   | (爛) 烂  | (纏) 縺           | (紀) 坛           |
| (獻) 猷*   | (-)    |                 | (臟) 脏           |
| (鹹) 咸    | (森) 褒  | 二十二画            | (響) 响           |
| (懸) 悬    | (攝) 摄  | (•)             | 二十三國            |
| (嚴) 严    | (欄) 栏  | (麗) 酒。          |                 |
| (/)      | (強) 歼* | (灘) 滩           | (.)             |
| (鐘) 鈡    | (風) 属  | (編) 窃           | (癰) 痘           |
| ()       | (1)    | (-)             | (1)             |
| (犠) 牺    | (関) 兰  | (鬚) 須           | (鷲) 惊           |
| . (觸) 触' |        | 1,200           | (魔) 晒           |
| (艦) 舰    | (闢) 辟* | (聽) 听*          | 1 (20)          |
|          |        |                 | 2               |

| (風味) (は) (は) (は) (は) (は) (は) (は) (は) (は) (は | (羅) (與) (與) (與) (與) (與) (與) (與) (與) (與) (與 | 「観朦耀ノ論籬 十 一 襲ノ殷霊愛。現吐巣 ・ 卸筒 画 ・ 夢 ・ 健級舒 | 二() 鐵二() 整二() 额十() 数一位,一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一 | 北京新遊印刷版派印 地址 早成門外北體士路 |  |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------|--|

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 CIA-RDP80T00246A032600490005-2

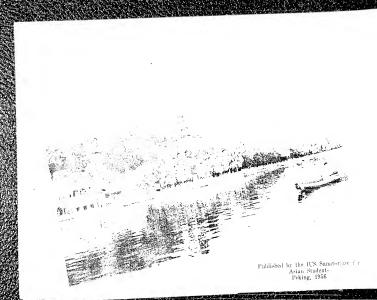


Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2



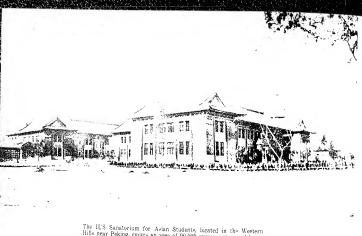


### Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2









The IUS Sanatorium for Asian Students, located in the Western Hills near Peking, covers an area of 90,000 square metres and has a floor space of 20,200 square metres. It accommodates 300 patients.

FRONT COVER: Students from various Asian countries enjoying a game of chess at the Sanatorium.

BACK COVER: The Summer Palace, one of the many scenic spots near the Sanatorium.

I N our everyday life, numerous examples can be found of beautiful wishes realized and good results achieved through friendly cooperation and mutual assistance. The ICS Sanatorum for Asian Students, I think, is one such example,

example.

Some years use, at the Second World Studied Congress
the Churce delegation proposed that a sanatorium be built
in the Churce of the

glowing with health and joy, leave the Sanatorium one after another for their classrooms and laboratories, we feel that we have not only done some good to the student community of Asia, but also promoted the cause of international friendship and cooperation among youth, of which the Sanatorium is a living symbol.

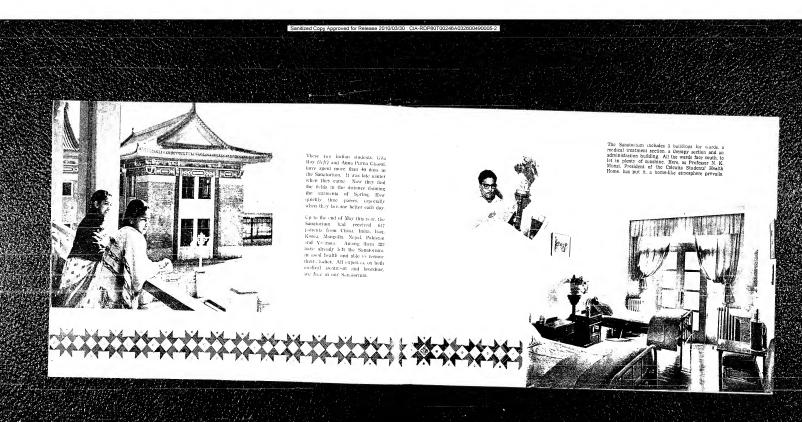
living symbol. Of course we are only beginning. Our Sanatorium will receive many more Asian students suffering from tuberculosis, who was spaly for admission through the sindern organizations or student relief institutions in their respective countries. The Sanatorium, needless to say, sincerely welcomes them additionally the superior of the sanatorium, needless to say, sincerely welcomes them additionally the sanatorium of the sanatorium o

all. This pictorial is aimed to give a brief—an object only—account of our Sanatorium and the life of its residents. It is our aimeree hope that students, doctors and other persons who are conserved with the dispetants health will, as many have objected; below, caked us moral and material support and make suggestions to improve our still young Sanatorium. This will bendit both our work and the welfare of Asian students.

蓝祖原

CHU TSU-YUUN, M.D.

Director of the IUS Sanatorium for Asian Students
General Secretary of the Anti-Tuberculosis Association of China



### Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2





Our Sanatorium adopts comprehensive methods of treatment which properly combine activity with inactivity. A patient takes ample rest and activities in a manner that best suits the condition of his health.

Here is the daily programme for patients in the month of March:

7.00 Rise
7.00 Rise
8.00 Hise
8



Our ration, of Instarts Article on therep, historing, and the property of the



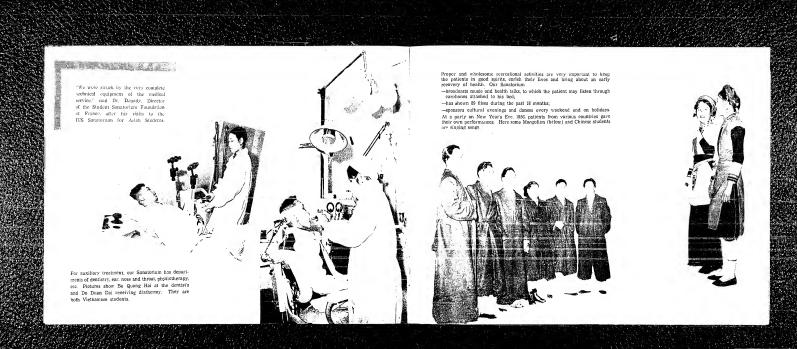
Particular attention is paid to nutrition, which is important in fortifying the patient's resistance and speeding his recovery. In our Sanatorium a patient receives 2,600—3,000 calories a day. The kitchen prepares Western, Chinese and Mostlem Good, carefully considering the differences in taste and ways of cooking in various Asian countries. Here is the menu for Indian patients on March 25th:

Procedure Main, Direction, owder process, Detter of two Lambs Indian press par arms, on the main and the main



"One more kilo" says the nurse to P. K. Biswas, a student of the College of Engineering and Technology, Calcutta, who gained 8 kg in 40 days. Like him, the great majority of our patients have put on weight, usually from 4 to 7 kg, but in some cases from 10 to 15.

### Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 . CIA-RDP80T00246A032600490005-2



# Stableta and article in Politing withor record to the Succession for Support 1. 1995. \*\*Entire the Collection Come Support Support of Support 1. 1995. \*\*Entire the Collection Come Support 
"The Sanatorium is filled with friend-liness and warmth." says Nguyen Hoa Toon, a Vielnamese student. Right: With his song, this Mongolian student seems to have carried his friends into the boundless grasslands of his native land.





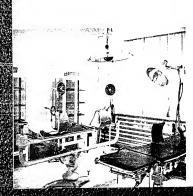


Students will always be students. They'll never forget their life-companions—books. If their health permits, they may go to the Sanatorium library, where the world's classical works, current magazines and newspapers in the languages are at their disposal.



Through of the Est of the State 
Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2

Both before and after its establishment, the Sanatortum has enlisted the warm support of students throughout the world and persons and groups who are gencerned with their welfare. Youth and students of many countries, and several international relief organizations, have presented the Sanatorium with medical ending medical equipment, books, works of art, etc.





Left: The thoracic operating table was presented by students of Czechoslovakia.

In the past one and a half years, over 700 foreign guests from 48 countries visited the IUS Sanatorium during their tour of China.

Left: Mr. A. K. Chanda, who headed the Indian Cultural Delegation to China, and Mrs. Chanda on their visit to the Sanatorium.

Holow: A student delegate from Indonesia is photographed with some patients.

Right: Japanese doctors show great interest in the Sanaterium.

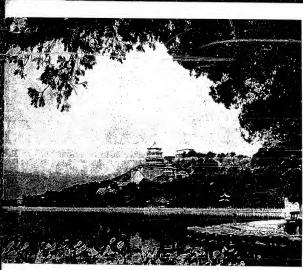






# THE IUS SANATORIUM FOR ASIAN STUDENTS IN PEKING

# THE IUS SANATORIUM FOR ASIAN STUDENTS IN PEKING



The concern for the living conditions and the health of the students is an integral part of the activities of the International Union of Students. That this regard does not limit itself to mere words is, perhaps, best expressed through the IUS Sanatorium for Asian students. The suggestion for the construction of the Sanatorium was taken up at the IInd Congress of the IUS by the All China

Student Federation. Thanks to the energetic and self-sacrificing work of the Chinese students led by the ACSF, this project is now completed. The IUS Sanatorium for Asian Students was inaugurated and commenced work November 25th, 1954, on the occasion of International Students

dent Week Celebrations. I would like to avail myself of this opportunity to warmly thank the ACSF for their enthusiastic efforts and support to all Asian students. In thanking them, I believe I express as well the appreciation of millions of students of other countries, particularly from Asia, who are most directly concerned in this great welfare project.

This Sanatorium is a fine example of International student solidarity. It is important that students in Asia become informed about the Sanatorium and that assistence is given to those students who need treatment in the Sanatorium. Let us do our utmost so that the Sanatorium can most successfully live up to its promises and thereby contribute to the improvement of the welfare and health conditions of students of Asia.

JIŘÍ PELIKÁN General Secretary of the IUS



Welcome! Good Health to you! - sculp-ture by a student of the Peking College of Art.

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2

### A SYMBOL OF FRIENDSHIP.

Not far to the west of Peking stands a long range of hills. Directly below them a long plain stretches out to the South. It has snowed. All the fields and hillslopes lie peacefully under a white robe that glitters merrily in the bright warm sunshine.

Yes, this is a splendid landscape. But it has a rival lying in its midst—the magnificent Sanatorium for Asian Students that flies the flag of the International Union of Students. Indeed, what under the sun can be more beautiful than a work of man devoted to human betterment embodying the spirit of international brotherhood and friendship?

thethood and Irlendsmip?

Ever since its foundation, the IUS has directed considerable attention to the health conditions of students, since physical fitness is a basic condition for serious and fruitful study. But the health of many students is senously impaired; many, for various reasons, have contacted tuberculosis and are in need of care and convalescence. To meet this need, IUS has made many efforts.

An IUS Sanatorium operated in Czechoslovakia for 7 years, and since November 1954 the IUS Sanatorium for Asian Students in Peking, its most ambitious project, has been opened.

For the site of the Asian Students Sanatorium an area was chosen at the foot of the Western Hills, about 20 kilometres from the city of Peking. Here tranquillity



Above — a view of the Sanatorium. The building complex consists of 3 ward buildings, a medical building, office club house, heating plant, kitchen, buildings, a medical building, office club house, heating plant, kitchen, buildings, a medical building hall for the staff — a total of 20,000 laundry house, dormitories and dining hall for the staff — a total of 20,000 source metros.

and fresh air can be enjoyed, since urban noise is out of hearing and the main suburban thoroughfares are a long way off.

Shortly after the Second World Student Congress, when the idea for the Sanatonium was first put forward and accepted by the All-China Student Federation, a group of Chinese professors and students of architecture and specialists in public health, consulted together working over the drawing boards to design the Sanatorium. The result is a group of buildings of great beauty and grace that harmoniously blend traditional Chinese

architectural designs and decorative features with the needs of a modern medical building.

needs of a modern medical duttering.

In August 1953, more than one thousand Chinese workers began the construction of the Sanatorium. Spirit and enthusiasm for the purpose of the work was high and the building plans were often completed ahead of time. 1,600 students in Peking, displaying the same eagerness to speed the completion of the project, spent holidays and free time in clearing the ground in the late stages of construction. Many students of fine arts also

contributed their paintings, drawings and sculpture and helped with the interior decoration.

In the course of establishing the Ganatorium, funds and equipment also came from many other countries. A patient who stays in the Sanatorium may read novels presented by Indian students or see paintings by Indonesian artists. He may also be X-rayed with equipment suplied by Soviet students, or be treated with apparatus presented by colleagues in Czechoslovakia, France and Germany. It is not without reason that many visitors speak about the Sanatorium as a symbol of international solidarity and friendship among students.



bove - three students working at the building site.

### THE OPENING DAY.

On November 25, 1954 the Western Hills, usually peaceful and still, resounded with the song of the IUS. On this day the Sanatorium was formally inaugurated. On the spacious landscaped ground in front of the Sanatorium was formally inaugurated. natorium a gathering of several hundred people met to

celebrate this occasion.

Although it was cold, every heart felt the warmth and excitement which is a product of noble accomplishment. The merry sparkle of the gold and green glazed

ciation of the Philippines and the General Secretary of the National Union of Israeli students; the President of

tiles of the buildings under the winter sun seemed to

express in their own language the joy of this day.
Students from Peking were present in large numbers to witness the initiation of this project for which they had extended so much effort. Among the many guests present at the opening ceremony were delegates of the IUS; Dr. Douady, Director of the Student Sanatorium Foundation of France; Professor N. K. Munsi, President of the Calcutta Students' Health Home and member of the Senate of the University of Calcutta; representatives of the All Japan Federation of Student Autonomies, the Student Section of the Democratic Youth League of Korea, the National Union of Vietnamese Students; the President of the Student Councils' Asso-



the Association of Students in Sanatoria in France, and the representatives of the Association of Medicine in Parisi of the French Student Mutual Security organisation, the Student Section of the Anti-Fascist Committee of Soviet Youth, and of the Student Section of the Union of Czechoslovak Youth.

On behalf of the IUS. Mr. Ademole Thomas, a stu-

dent from Nigeria, said in his opening address:

»All of us realize that the work for the construction

and development of the Sanatorium does not conclude with this ceremony. The comfort well-being and happiness of those who will receive treatment here can be materially assisted by their colleagues throughout the world—especially by sending medicines, books for the library and by collecting money to finance the travel ex-

In a message to the opening Ceremonies, Harish Chandra, President of the All India Students Federa-

"The Sanatorium is a wonderful opportunity for some of our students to save their lives and fulfil their hopes of serving the country. At the same time it fills us all with a sense of self-confidence by reminding us we have friends the world over.









"We welcome the Sanatorium because it is not a charitable institution but truly a product of friendship and solidarity devoted to the same."

# OPEN TO ALL T.B. STUDENTS IN ASIA.

On the day after the opening ceremony, at 4 P. M., On the day after the opening ceremony, at 4 P. Ma a car stopped in front of the south gate of the Sanato-rium. Four young people alighted and were warmly greeted by several doctors and nutses. The first patients, Korean students, had arrived at the Sanatorium! And



they are but the forerunners of the three hundred students who can be accommodated in the Sanatorium. The Sanatorium is open to all Asian students in need

of the medical treatment that its facilities provide.

The regulations governing the admission of patients to the Sanatotium and the conditions attached to acceptance are quite simple:

Any student of an Asian country who suffers from pulmonary tuberculosis may apply for admission to the Sanatorium.

The patient may apply to the International Union of Students or to the Sanatorium for admission through the student organisation or student relief institution of

the student organisation or student relief institution of his or her country.

Application forms—which can be obtained from the IUS, the Sanatorium or from student organisations in each country—should be completed and sent together with diagnostic documents—x-ray plates, case history and travel permission from a doctor—to the IUS Sanatorium for Ašian Students, Peking through the student organisation in the particular country.

The length of time that the patient stays at the Sana-

The length of time that the patient stays at the Sanatorium depends upon how much time is necessary for

Medical treatment, food and accommodation are free of charge during the patients' time at the Sanatorium.

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2



7

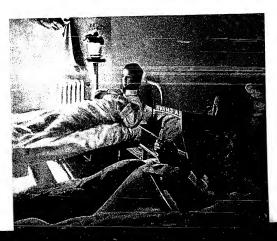
# MEDICAL TREATMENT.

The highly trained doctors, nurses and staff of the Sanatorium using the most modern medical equipment, will provide all that qualified medical science has to offer to help the patients' recovery.

Dr. Wang, Deputy Director of the Sanatorium, explaining the method of treatment employed at the Sanatorium, points out that patient care will not be confined alone to the treatment of the specific organ involved in pulmonary tuberculosis, i. e. the lungs. He indicates that the medical approach taken by the Staff

will be to look after the general health of the patients while his special illness is treated by various medical techniques. These techniques will vary according to the condition of the individual case. The modern equipment

available makes possible pneumothorax, helio, pneumoperitoneum and physio-therapy as well as general restcure therapy. Though at present only minor pulmonary cases are being admitted to the Sanatorium with little



9



A special department for eye, car, nose and throat treatment is fully equipped as is the dental clinic pictured above.





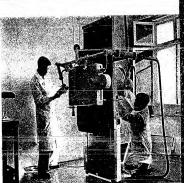
need for surgery, if in the future it is necessary, every major operation can be performed with the facilities

major operation can be performed with the ractimes available in the Sanatorium.

The Sanatorium is also well equipped for physical therapy treatment after a comparatively steady condition has been attained as a result of tuberculosis treatment. When this stage has been reached, the patient receives physical therapy, including some light exercises and gymnastics that are helpful in removing some of the harmful effects that the disease has had upon other or earns of the body. gans of the body.

The staff of the Sanatorium is fully conscious of the





responsibility they bear in speeding the rapid recovery of their patients. The Staff holds a weekly conference on specific cases with the Sanatorium doctors and TB experts from Peking through which they strive for the most immediate and efficient method of restoring health and the full capacity for life to the students who have come to them for treatment. have come to them for treatment.

(Above right) Work in the laboratory. (Right) Ultra-violet and infrared equipment are available in the therapeutic department.



A special department for eye, ear, nose and throat treatment is fully equipped as is the dental clinic pictured above.





need for surgery, if in the future it is necessary, every major operation can be performed with the facilities

major operation can be performed with the racinites available in the Sanatorium.

The Sanatorium is also well equipped for physical therapy treatment after a comparatively steady condition has been attained as a result of tuberculosis treatment. When this stage has been reached, the patient receives physical therapy, including some light exercises and gymnastics that are helpful in removing some of the harmful effects that the disease has had upon other oreans of the body. gans of the body.

The staff of the Sanatorium is fully conscious of the





responsibility they bear in speeding the rapid recovery of their patients. The Staff holds a weekly conference on specific cases with the Sanatorium doctors and TB experts from Peking through which they strive for the most immediate and efficient method of restoring health and the full capacity for life to the students who have come to them for treatment.

(Above right) Work in the laboratory, (Bight) Ultra-violet and infrared equipment are available in the therapeutic department.

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2





### A FULL AND WHOLESOME LIFE.

Taking into account the degree of illness of the patients, life can be very pleasant and satisfying under the fine conditions that surround them at the Sanatorium.

The Sanatorium as a whole has been designed to contribute to the patient's health. Playing no small part in his rapid recovery will be the wholesome and home-like atmosphere that is everywhere apparent. The patients live in single or double rooms of comfortable size (16 sq. metres) painted in warm tones, furnished comfortably in attractive style, and decorated with beautiful paintings and prints that have been given to the Sanatorium by art students or by the Institute of Fine Ans.

torium by art students or by the Institute of Fine Arts. The three-story ward buildings lie with their long side to the south. It is on this side of the building that the student rooms are located. Thus the patients can get the maximum of sunshine since each room has a door that leads directly to a balcony which runs the length of the building on each floor. This arrangement is made possible by the consolidation of all service facilities, including the dining rooms on each floor, and the medical rooms — on the north side of the building. To complete this comfortable arrangement the far end of every floor has a glass-enclosed veranda for heliotherapy and, like the balconies, each is equipped with comfortable chairs on which the patients can relax. The roof of each ward building has been fitted out as a spa-

cious roof-garden over 100 metres long which commands a full view of the surrounding country-side. When the weather and health of the patient permits, it is possible to rest or exercise in the fresh air.

The Sanatorium community is, of course, international in character since the students who compose it come from every part of Asia. Living and participating together in the active life of the Sanatorium gives these students the opportunity to learn from each others experiences and to become acquainted with the customs and culture of their Asian brothers and sisters. The patients have their time free to spend as they wish. If they desire they can participate in a variety of planned activities: film shows; cultural evenings; lectures; discussions on science, the arts and literature; and many other informal opportunities to enjoy a full cultural and educational life.

The patients have every possibility of contributing to the regulations and planning of the community life through their Club and its Club Council. Thus the opinions of the patients on such matters as daily routine, recreation, games, food etc.can be conveyed to the Sanatorium administration for consideration.

natorium administration for consideration.

A month or so before discharge the treatment of a patient will be planned in such a way as to increase by degrees the amount of mental work done so that the immediate return to active university life will not require a drastic readjustment.



Phis patient may leave the Sanatorium an accomplished musician.



(Left) In a popular corner of the recreation room.

(Below) The library contains about 1,000 books in various languages and is still being expanded. Many books are sent as gifts from students in various countries in addition to those purchased by the Sanatorium authorities.





### NUTRITION.

Nutrition is regarded as one of the most important factors connected with the treatment of T. B. For this reason the Sanatonum pays a great deal of attention to the patients' food. A dietician plans the meals and gives careful consideration to the individual needs of

gives careful consideration to the inarricular necessary case.

Generally speaking, the daily menus contain chicken, beef, pork, eggs, milk, fresh fruits and vegetables, frice and wheat floor. This diet provides the patient with far more protein and vitamins than the ordinary person needs with the diet amounting to well over 3/000 calculus a daw. ories a day. There are three





one for Chinese, one for Western and one for Moslem food. The food is transferred from the kitchens in portable steam-tables through lifts to the distribution room adjacent to the dining room on every floor.

# FURTHER ACTIVITIES ON BEHALF OF THE PEKING SANATORIUM -

Since its opening, student interest for the Sanatorium has been aroused in many parts of the world and especially in Asia. In India, an Asian Student Sanatorium Day was observed; a National Selection Committee has been established to facilitate the selection and sending of Students to the Sanatorium. In Itapan, students have collected numerous gifts for the Sanatorium and immediately upon the announcement that the Sanatorium was accepting peplications for salminton, 50 students applied. The Medical Association of Japan, composite the student of the Sanatorium was selected a sheggened out with the Sanatorium and Sanatorium and Sanatorium and Sanatorium selected a sheggened out with the Sanatorium. The General Secretary of the Ministry of Education of Indonesis and the Ministries of Public Health and Education in Asian Countries such as Japan. Thailand and the Lebanon have seem treasting of Industry to the Cucions of Indonesis and the Sanatorium Sanatorium. Students in some Asian countries such as Japan Daving and Sanatorium Sanatorium. These see but a few of many examples of the eager response to the present task of exquaining students in Asia with the facts about the work of the Sanatorium and with the important responsibility of implementing the selection of students and their travel to the Sanatorium service to the health of the Sanatorium and with the important responsibility of implementing the selection of students as guiding points in working for the Sanatorium in the immediate future:

There the US Sanatorium for Asian xudenar shall be open to students suffering from polinomity Th from all Asian countries.

To recommend that in Asian countries: "Nasional Selection Committees"

composed of representatives of interested student organisations, professors, specialists, doctors, representatives of public institutions concerned with the health of students be studbilished in order to facilistate the work of selection and the sending of patients to the Sanatorium.

The Secretarian be instructed to appeal to all students and student organisations to collect money in order to help the patients who may need assistance to cover the structural posterior of the students and student organisations to collect money in order to they the patients who may need assistance to cover the structural collection posterior in the secretaries to instructed to store posterior in the secretaries of the students 
to executige student cultural performances and other money rating events for this purpose.

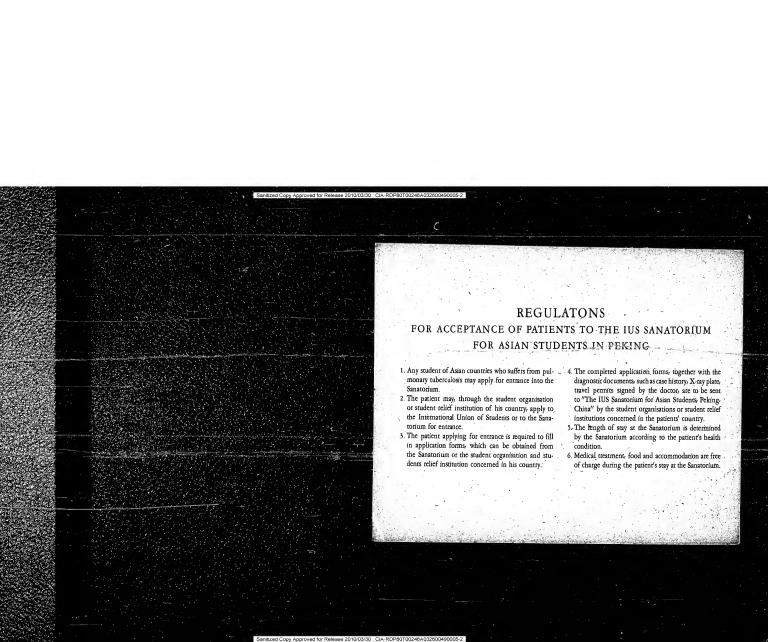
That the Secretariat be instructed to cnamme to give all necessary assistance to the work of the Soutoroim and to invute the student organizations in difficient countries to expense their support by sending cultural and medical equipment such as books paintings, sculpture, musical instruments esc. That the Secretaria be instructed to publicies widely the work of the Sanatonian and the conditions and activities of the parients. The students are regularly informed through the publications of the IUS.

That the suthorities and public instructions of ofheith, education and relief in committee of Asia be fully exquinted with the aims and work of the Sanatonian and to request them to assist and facilitate the selection of the patients and their travel to the Sanatonium.

The IUS appeals to all students, student organisations, relief committees, health organisations, specialists, professors and the press in helping and ensuring that the facilities of the Sanatotium are made available to the largest possible numbers of Assa students through the fulfillment of these tasks. We short-rely welcome their valuable suggestions for the work of the Sanatorium.



Chinese students personally prepare a room for first patients.





做一個保衛型是的裝力

一 痛護兵役法。實行兵役法一



中国专车生成社



青年进多政治遺物

# 然一個保備和國的戰士

一 辨護兵役法,實行兵役法 一



中国音车出版社

# 編者的話

中華人民共和國第一屆全國人民代表大會第二次 會議,通過了"中華人民共和國兵役法",這是全國人 民、特別是全國背年的一件大事,所有青年都應該認虞 學習,並且積極執行兵役法。為了幫助交化程度比較 低的背年學習兵役法,我們編寫了這本通俗講話。這 本講話,可以供青年團的基層組織上團課時作參考,也 可以供有閱讀能力的青年自己閱讀。

編 者

一九五五年十月二十五日

# **油** 次

| 对一神 | 保御祖國就是保衛我們的幸福生活 | 1 |
|-----|-----------------|---|
| 第二講 | 兵役法是加强國防的好辦法    | 6 |
| 第三講 | 適齡青年要踴躍應徵1      | 2 |
| 第四講 | 沒有入伍的青年的光荣责任1   | 7 |

·美子與第一節音畫有關於中華於中華的自己與有關 第四屆中**第一講。保衛祖國就是保衛**自由於

# 第一講 保衞祖國就是保衛 我們的幸福生活

数,还有网络部门社会包括的教育主,是在阿里迅速即

現在,我們全國人民正在共產黨的領導下,為把我們的祖國建設成為一個偉大的社會主義國家而奮鬥。 今年七月,全國人民代表大會通過了發展國民經濟的第一個五年計劃。這個計劃就是我們實現社會主義的第一步。這個計劃實現以後,我們的社會主義,就像蓋大樓一樣,有了一個很好的根基。到那時候,我們自己就能製造飛機、汽車、拖拉機、各種各樣的機器以及化學肥料等等。到那時候,全國就會有一半的農民加入農業生產合作社,大大提高農業生產。到那時候,國民經濟中的社會主義成分,就會大大增加,我們人民的生活也就會得到進一步的改善。

不管誰,只要好好想想過去,比比現在,再看看將來,他都會從心裏高興。為了社會主義建設的勝利,誰也不怕出力氣。英雄模範人物不斷地出現。不論哪個地方,不論哪個行業,人們都起勁地勞動着,學習着。大家都盼望社會主義社會早一天到來。

。 ......但是,我們大家切不可忘記,我們的社會主義建

設,是在國外帝國主義包圍的環境下,是在國內過渡時期階級鬥爭更加尖銳化的情況下進行的。帝國主義、蔣介石賣國集團和各種各樣的反革命分子,都沒有睡覺。他們不甘心我們勝利,不甘心我們過好日子,時時刻刻都在設法破壞我們,推翻我們,妄想再恢復他們的反動統治,叫我們再受他們的剝削和壓迫。

大家都還記得,一九五○年,美帝國主義在朝鮮發動了侵略戰爭,那時候,美帝國主義就是打算先佔朝鮮,後進攻我國,就是打算趁我們人民的國家還年輕的時候,就消滅我們。朝鮮戰爭期間,美國霸佔了我國的台灣,和蔣介石勾結在一起。它在朝鮮戰爭失敗以後,更加積極扶持蔣介石,向我國大陸進行騷擾破壞。另外,它還到處組織侵略集團,到處製造緊張局勢,用原子戰爭來吓唬人、還公然準備發動原子戰爭。

大家也還記得,一九五一年,我們大張旗鼓鎮壓過 反革命,在那個門爭裏,我們取得了偉大的勝利。不 過,反革命分子並沒有澄減光。現在,美帝國主義和蔣 介石賣國集團,還不斷派遣特務問課,鑽到我們大陸基 來暗中進行破壞。在大陸上,還有不少的公開的和暗 藏的反革命分子在進行破壞。

要進行社會主義建設,就一定不能讓帝國主義再來侵略我們,就一定不能叫任何反革命分子進行破壞。

這就是說,一定要時刻保持高度的革命警惕,要保持有力的戒備,一點也不能鬆懈麻痹。

這就是說,我們應當加强國防,鞏固人民民主事 政,保證自己有一個和平安全的環境。

怎樣加强國防和鞏固人民民主專政呢?

最主要的,就是要建立一支现代化的國防軍,建立 現代化的人民海軍、空軍、陸軍。毛主席早就說過了: "沒有一個人民的軍隊,便沒有人民的一切。"

我們大家囘頭看一下我們的革命歷史,就能明白,如果沒有工農紅軍、八路軍、新四軍和現在的中國人民解放軍,我們能有今天嗎?不能。如果沒有中國人民志願軍抗美授朝保家衞國,我們能有今天嗎?也不能。就是因為有了人民自己的軍隊,我們才不斷地取得勝利,才保障了國家的獨立和安全,才鞏固了人民民主專政。現在,我們中國人民解放軍的戰士,還在警惕地保衞着祖國的邊獵、領海和領空,還在為解放台灣而英勇地鬥爭。我們的中國人民志願軍,還在朝鮮跟朝鮮人民一道,警惕地保衞着和平。沒有他們,我們的社會主義建設,根本就談不上,我們應當深深地感謝他們。

我們國家的憲法規定:"保衛祖國是中華人民共和 國每一個公民的神聖職責。"青年團團章也規定,青年 團員有一條莊嚴的義務,就是"學習軍事,銀鍊體格,準 備保衛我們偉大的祖國。"因此,每個團員和每個青年, 都應該積極為保衛祖國,貢獻自己的力量;都應該把參 加入民解放軍,做一個保衛祖國的戰士,看成是自己最 大的光榮。

保衛祖國,就是保衛我們的勝利果實,就是保衛自己的幸福生活。我們每個人都愛自己的家鄉,愛自己的父母、妻子、兒女,但是,我們一定要知道,有國才有家,有了人民的祖國,才有人民的幸福。每個人的幸福生活,都是和祖國分不開的。

保衛祖國,也就是保衛青年美好的未來。我們都記得,解放以前,帝國主義、地主階級和官僚資產階級。 用盡種種辦法,推發和壽害青年,無數的青年失學,失業,走頭無路。只有在共產黨 領導下,在人民的國家 裏,青年才有了前途。共產黨和人民國家,都非常重觀 青年,認為青年是國家的未來,期望前年輕的一代,能 够把建設社會主義、共產主義的任務担當 起來。國家 憲法上規定了"國家特別關懷青年的體力和智力的發 展。"毛主席還親切地教導青年們,要做到"身體好,學 智好,工作好"。第一個五年計劃,更給青年具體指出了 無限光明和美好的未來。很清楚,沒有共產黨,沒有人 民的國家,就沒有我們青年的自由和幸福,沒有社會主 義,就沒有我們青年的光明前途。所以,保衛祖國對青 年來說,更加顯得重要。

保衞祖國,也就是保衞世界和平。大家知道,解放 以前,中國人民在國際上是抬不起頭來的,舊中國沒有 什麼國際地位。但解放了的中國就大不相同了。我們 在國際上的威望,一天天在增長。我們已和偉大的蘇 聯一起,成爲保衞世界和平的重要力量。我們的每一 個勝利,對世界上爭取和平、民主、獨立、自由的人民, 都是極大的鼓舞。我們加强了國防力量,保衞住祖國的 社會主義建設,就能大大加强和平、民主、社會主義陣 營的力量,就是對保衞世界和平做出了重要的貢獻。

我們每個青年,都應該懂得自己的重大責任:不僅 要建設和國,還要保衛祖國,不僅要做建設 祖國的能 手,還要做保衛祖國的戰士。每個中國青年,都應該這 樣認識,並且都應該這樣做。

### 複習題:

爲什麽要加强國防,保衛祖國?

# 第二講 兵役法是加强 國防的好辦法

第一屆全國人民代表大會第二次會議通過了"中華人民共和國兵役法",這是加强我們國防力量的重要措施。

實行兵役法,就是實行義務兵役制,就是要更多的 人担負起保衛祖國的任務,這正表 現了 我國人民保衛 自己偉大祖國的堅强意志。

什麼是義務兵役制?義務兵役制,就是通常所說的 徵兵制,是把服兵役、保衛祖國作為公民普遍義務的一 種制度。這種制度,是世界上最先進最合理的兵役制 度,蘇聯和各人民民主國家,都實行這種兵役制度。

我們的人民軍除,在過去三十多年的革命戰爭中, 都是靠政治動員,讓人民華衆自願參軍,這種自願參軍 的辦法叫做志願兵制。那時是戰爭環境,受許多條件 的限制,人民軍除的補充只能用志願兵制,哪裏需要就 在哪裏動員,什麼時候需要就在什麼時候動員,需要動 員多少人就動員多少人。在共產黨領導和教育下,許 多人民攀衆的優秀子弟,為了反對帝國主義、地主階級 和官僚资產階級的壓迫、剝削,自願地參加了人民軍 除,並且參加以後,就志願在裏面長期服務。正是因為 有了這樣一些忠於人民事業的人民優秀兒女,才保證 了人民軍隊的不斷壯大,保證了人民革命事業的勝利。

志願兵制在過去,是起了重要作用的。只有在共 產黨的領導下,為了人民的事業,才能實行這種志願兵 制。

但是,今天的情況和過去不一樣了,如果繼續實行 志願兵側,就不能適應鞏固國防和保衛社會主義建設 的新的需要了。我們寫了防止帝國主義 健略,保衛社 會主義建設,更好地鞏固人民民主專政和早日解放台 灣,就需要建立一支强大的現代化的國防軍,它不僅包 括現代化陸軍,還包括現代化的海軍、空軍和各種現代 化的兵團,它需要强大的後備兵源。過去,實行志願兵 個,只有一部分人自願參軍,長期服役,而絕大多數人 都沒有服兵役的機會。這樣,國家就不可能有受過訓 練的預備兵。國家既沒有受過訓練的預備兵,一旦帝 國主義候犯我們國家,我們就會因為沒有足够的兵力 去作戰,而吃大虧;同時,國家沒有受過訓練的預備兵, 也就不能減少平常軍除的人數,不能節省國家的財政 開支,經濟建設就要受影響。因此,現在必須改變這種 辦法,實行義務兵役制。 現在我們是有條件來實行義務兵役制的。因為現在,我們已有了全國統一的政權,人民民主專政已經輩固;除了解放台灣的前綫以外,全國 都結束了戰爭,國家已經進入有計劃的經濟建設時期,一切都基本上有了正常的秩序;特別是幾年來,我國人民羣衆的覺悟大大提高了,廣大人民羣衆普遍有保衛祖國的要求。

我們在一九五四年試行徵集補充 兵員,就是按照 義務兵役制的原則辦的,結果證明這個辦法很好,現在 正式公佈了兵役法,今後就要正式把義務 兵役 制實行 起來。

兵役法規定了,凡是年滿十八歲的男性公民,不管是什麼民族,什麼職業,什麼出身,信什麼宗教,以及文化程度怎樣,都應該按照兵役法的規定服兵役;同時也規定了,反革命分子和一切被剝奪了政治權利的人,都不能服兵役。這就說明了,服兵役保衛祖國,是極其光榮的任務,它只能由我們忠實於祖國的人民來担負。有了這一條規定,也就能保證人民軍隊的純潔,保證把武器緊緊地握在人民自己的手裏。

兵役法規定了服役的期限,陸軍三年、空軍四年、 海軍五年。這個規定非常重要,並且好處很多。第一, 有了一個服役的期限,每年就都會有大批年輕力壯的 青年入伍,每年也會有一批服役期滿、經過了很好的訓 練的戰士退伍。這樣一來,國家就能培養出很多預備 兵,平時各幹各的工作,如果帝國主義敢來侵犯我們, 國家一聲動員令下,就會有千百萬訓練得很好的預備 兵,很快地從四面八方集合起來,打退敵人的進攻。同 時,這樣也就能使得我們國家,在平時適當地減少一些 軍隊的人數,節省人力、財力,集中地用到經濟建設上 去。這就是說,我們可以做到平時蓬兵少,戰時出兵多, 不論對加强國防,或是爭取社會主義早一天到來,都有 很大好處。第二,服兵役有了一定的期限,年紀輕輕的 人,當上三、五年兵,退伍以後,幹什麼都不受影響,正 像一些人說的,當義務兵四不裡:"不惧國防,不惧生 產,不惧婚姻,不供就業。"同時,那些在過去長期志願 服役的老戰士,也就可以陸續復員,他們的婚姻、家庭 等問題,也就都能得到合理的解決。這樣大家分担保 衛祖國的任務,公平合理,人人都會感到滿意。

兵役法規定了定期徵集制度,在每年的十一月一日到下一年的二月底,徵集一批青年入伍,替换一批服役期滿的戰士復員。每年六月三十日以前至滿十八歲的男青年,都應當在六月三十日以前登記並初步檢查身體,合格以後再按照規定的時間地點去報到應徵,報到後再受一次入伍前的身體檢查,够了格就可以入伍了。定期徵集,對建立軍條的正規訓練制度,對地方上

安排工作,對羣衆安排生產,都有好處。但是,在戰時, 就不能還像平常那樣的定期徵集,定期退伍,戰時有戰 時徵集的辦法,要按國防的實際需要來辦。

兵役法還規定了緩徵及平時免服現役的辦法。緩 徵,就是今年不徵,以後再徵。像生病的人經過檢查 證明,暫時不能服現役時就可以殺徵。平時免服現役, 就是在平時不當兵,只當預備兵,有了戰爭,國家下了 動員令,再應徵入伍,條獨生子或家庭的唯一勞動力, 就可以在平時免服現役。這些規定,都是從人民利益 出發的,條平時免服現役,就是為了照顧生產的發展, 照顧人民奉衆的生活和習慣。

兵役法還規定了現役和預備役的辦法,凡是應徵 入伍了的,就是服現役。凡是登記了但沒有徵集,或者 是退伍軍人,就都要服預備役,服預備役,就是當預備 兵,平時要受軍事訓練,國家需要時,再來徵集。我們 實行義務兵役制,主要就是為了平時能積蓄兵員,所以 關於預備役的規定,是很重要的。

另外,兵役法還規定了關於軍官的 現役和預備役 的一些辦法,關於戰時徵集的辦法,關於軍人的權利和 養務,以及學校的軍事訓練制度等等。所有兵役法裏 規定的辦法,都是正確的,合理的。

我們人民的軍隊,是保衛人民利益的,廣大人民墓

聚都擁護和熱愛自己的軍隊。這就是我們人民軍隊戰無不勝、政無不克的根本原因。實行兵役法以後,廣大人民舉衆都將要有自己的親人,輸流到人民軍隊中去服務,他們自然會更加關心、愛護和支援自己的軍隊。這樣,軍隊和人民擊衆的關係,就更加密切了,同時人民軍隊的力量,也就會更加緊强起來。

總之,兵役法所規定的義務兵役制,實在是一種先 進的合理的兵役制度,我們青年都應該熱烈擁護,積極 執行。

### 複習題:

爲什麽說義務兵役制是先進的合理的兵役制度?

J

10

# 第三講 適齡青年要踴躍應徵

青年擁護兵役法的實際行動,最重要的就是,適齡 青年朗羅應徵服兵役,參加人民軍隊,做一個光榮的人 民解放軍戰士。

中國人民解放軍是中國共產黨和毛主席一手創立 起來的,從它建立的那一天開始,它就担負起了反對帝 國主義,對建主義和官僚資本主義的偉大事業,成爲中 國人民最優秀的子弟兵。

中國人民解放軍有光榮的革命傳統。它完全忠實 於人民,堅決保衛人民的利益,並且和人民攀聚有消血 肉的聯系。大家都知道,解放軍有毛主席親手 製定的 "三大紀律、八項注意"。人民解放軍嚴格地執行三大 紀律、八項注意,受到了廣大人民一致的讚揚。剛解放 的時候,很多人看到解放軍紀律期廢嚴明,對老百姓那 麼好,和歷來的反動軍隊一比,都驚奇地說:"天下竟有 這麼好的軍隊!"過去,在解放區,一動員參軍,人民攀 衆就爭先恐後報名。有的人說:"過去國民黨是抓兵, 現在解放軍是選兵!"這說明,中國人民解放軍真正是 人民自己的軍隊,真正受到了人民的擁護和支持。 中國人民解放軍是一個革命的大家庭,官兵一致, 上下一致,一方面紀律嚴明,一方面實行民主。同志之 問有高度的階級友愛精神。一個新戰士入伍,處處都 會感到有人照顧,特別是在思想進步方面受到同志們 的關心和幫助,更叫人感到比家庭還温暖。在人民軍 隊裏,誰要是有困難,大家都去幫助,特別是在戰鬥緊 張和十分困難的時候,更是親密團結,互相關心和支 持。在人民軍隊裏,有很多為了保護同志而光榮犧牲 自己的動人事例。這種團結友愛的精神,使得所有的 同志,都能共同得到進步和提高,並且使得解放軍有堅 强無敵的力量。

中國人民解放軍又是革命的大學校。在解放軍裏做一個戰士,要學習很多東西,像政治、軍事技術、文化科學知識等等都要學,並且要求很嚴格。每個參軍的青年,在規定的服役期間,都可以把自己鍛鍊成能文能武的戰士,不光能學會軍事本領,提高政治覺悟,還能提高文化水平,連身體也能鍛鍊得很强壯。正像一些青年說的:"當上幾年兵,文通武也通。"二十多年來,在人民軍隊裏,出現了許許多多英雄人物。許多戰士在退伍以後,回到家鄉或轉到別的工作崗位上,成了那裏的模範人物,成了國家社會主義建設的各個戰緩上的有用人才。

總之,中國人民解放軍是人民的一支光榮的革命 除伍,是培養和銀鍊青年的好地方,在人民解放軍裏做 一個戰士,不僅非常光榮,並且是一件幸福和愉快的事 情。

中國青年一向熱愛人民軍隊,並且認爲做一個人 民軍隊的戰士,是無比榮耀的。遠在第二次國內革命 戰爭的年代,青年人就踴躍參軍,工農紅軍裏絕大多數 是青年。當時,在江西瑞金一縣,就有兩萬人左右參 軍;許多共產主義青年團團員還組織成了有名的"少共 國際師"。在抗日戰爭中,大批愛國青年,響應共產黨 抗日救國的號召,不顧一切困難參加了八路軍、新四 軍。在第三次國內革命戰爭時期,更多的青年參加了 人民解放軍。中華人民共和國成立以後不久,美帝國 主義發動了侵略朝鮮的戰爭,廣大青年就響應 祖國的 召喚,爭先恐後地走上了抗美援朝和保衛國防的前綫, 單是一九五一年夏天報名參加軍丹韓部學校的知識情 年,就有三十多萬人。一九五四年,國家試行徵集補充 兵員,實徵的人數只有八十三萬多人,但報名應徵的却 有一千零三萬二千多人,超過了實徵人數十二倍。在 應徵期間,出現了許多動人的事例,像兄弟爭先報名, 推遲結婚,妻子送丈夫,未婚妻送未婚夫等等。 現在中 國人民解放軍襲,有百分之七十以上都是青年。所有

這些事實,都說明了中國青年對人民軍隊的熱愛和支持,說明了中國青年和人民軍隊的血內不可分的聯系。

中國青年不光勘羅地參加了人民自己的軍隊,並 且在共產黨的教養下,表現了對人民的無限忠誠和勇 敢,為人民解放事業立下了很多功勞。許多出色的青 年英雄,像强渡大渡河的十八勇士,像堅守狼牙山的五 肚土,像黃存瑞、黃繼光等等,都永遠活在人民的心中, 被人民紀念不忘。

可以看到,在中國人民軍隊的光榮歷史當中,也包括着中國青年的光榮,我們應當珍貴自己的這種光榮, 發揚已有的光榮傳統,更加英勇積極地走上保衛祖國 的關位。

在中華人民共和國兵役法公布以後,我們廣大青年都表示熱烈擁護。有的青年說:"這一下我們都有機會參軍保衛顧國了!"有的說:"祖國要十個,我們有一百,祖國要一百,我們有一千!"大家都積極準備響應祖國的徵召。但是也有少數青年,表現得膽小和自私,對參加人民解放軍有思想願處,這一方面是由於對兵役法和人民軍除不大了解,一方面也是由於缺少愛國主義思想覺悟。我們應該克服這種自私和怯弱的心理,克服各種思想顧處。我們每個適齡的青年,都應該積極愉快、志氣昂揚地在保衛祖國的事業中,資獻自己的

### 力量。

准河上的一個青年民兵, 参加了人民解放軍, 他非 常高興, 就編了一隻歌兒來唱,

我曾扛着紅總槍,

巡邏在村前淮堤上。

如今端着衝鋒槍,

守衛着祖國的大海洋。

那時給兩千人放哨,

現在給六万万人站崗。

水流千里歸大海,

海水裹挟着淮水香。

我在這裏守海防,

就像站在淮河旁。

保衛祖國責任重,

我要握緊手中槍。

這個青年的歌編得好,說得對。這正是我們青年 所應有的英雄氣概。

### 複習題:

爲什麽說做一個人民軍隊的戰士是光榮的?

# 第四講 沒有入伍的靑年 的光榮責任

前面已經講過,够了服現役條件的青年,都應該堅 決響應國家的徵召,在國家規定的徵集期間,積極應 徵,英勇地走上保衛祖國的光榮崗位。

但是,我們國家每年徵集的數目都是有限的,够服 現役條件的青年,只能有一部分被徵集,有不少青年並 不能馬上就參加人民解放軍。因此,凡是暫時沒有被 徵集的青年,應該安心原來的崗位,努力學習和工作, 特別是要積極鍛鍊身體,參加預備役的軍事訓練,準備 將來再應徵入伍,決不要因為沒有被徵集而不安心工, 作和學習。

不滿十八歲的青年,更應該積極努力做好一切準備,等年齡够了的時候,馬上就能担負起保衛祖國的任務。

怎樣準備做一個保衛祖國的戰士呢?

首先,要不斷提高自己的社會主義覺悟。 大家知道,我們人民軍隊最大的特點,就是它是忠於顧國、忠於人民的。因此,我們軍除對自己的戰士的起碼要求,

1

就是要不斷提高政治覺悟。 我們應該深深地仇恨敵人,熱愛祖國,熱愛人民和我們偉大的社會主義建設事業。我們應該經常好好地學習政治,關心國內外大事。 我們應該多多閱讀英雄人物的故事,經常用英雄人物的榜樣,來鼓勵自己進步。我們應該在平常就注意鍛鍊自己的組織性、紀律性;鍛鍊自己英勇、顽强、不怕困難的意志和性格,使自己在入伍以後,能够逐漸鍛鍊成為一個有高度政治覺悟的人民戰士。

其次, 要努力鍛鍊身體。軍隊的生活很緊張, 特別是現在的軍隊訓練和作戰, 都是近代化的, 要求每個戰士, 都要有很好的體質。海軍、空軍和特種兵部隊, 對身體要求就更嚴格。如果我們身體不好, 就不能很好地掌握軍事本領, 就不能很好地担負軍事任務。 雖然我們愛國熱情很高, 但如果體格檢查不合格, 就不能實現自己參軍保衛祖國的志願。特別是, 如果我們廣大青年的體質不好, 就要大大影響我們的兵源, 影響我們加强國防的力量。 因此, 我們一定要努力做到毛主席指示的"身體好, 學習好, 工作好", 在平時講先衛生, 堅持體育鍛鍊, 使我們個個都身强體壯, 成為堅强的人民解放軍戰十。

另外,我們還要注意學習文化科學和軍事知識,為 將來入伍後掌握現代化的軍事技術打下基礎。現代化 的軍事技術都是複雜的,如果沒有一定的文化科學知識,不識字,不會寫,不會算,學起來就困難得多。雖然參軍以後可以學,但如果平時就努力學好,對國家,對自己,都有很大好處。因此,我們大家都應抓緊時間,努力學習文化和科學知識。同時,也要在平時根據自己的條件,盡量學習一些軍事知識。除了積極參加軍事訓練外,還可以參加軍事體育活動,看一些有關軍事的小說、故事、電影、戲劇,聽戰門英雄或復員軍人講戰門故事等等。

我們大家不光應當做好保衛祖國的準備,還應當 認真做好其他的一些重要的工作, 後學習和宣傳 兵役 法, 擁軍優屬等等。

由於義務兵役制還是剛剛開始實行,它的重大意義和好處,革衆還不完全了解;由於國民黨反動派長期抽丁抓兵,它在華衆中造成很深的惡劣影響;加上暗藏的反革命分子造謠破壞,所以,在一些華樂中還有思想顧慮。還就需要我們好好向羣衆宣傳,講清道理,同時,要揭露敵人的造謠破壞。這也就要求我們青年很好地進行學習,要懂得兵役法的主要精神和內容是什麼,懂得為什麼現在要實行義務兵役制等等。每個青年,都應該通過兵役法的學習,提高自己的愛國主義覺悟,解除各種思想顧慮,自覺地擁護兵役法,並很好地向羣衆

宣傳。

做好擁軍優屬的工作,也是我們青年的一項重要 責任。大家知道,我們的軍屬、烈屬和復員軍人,都是 在中國人民解放事業中有貢獻、有功勞的。我們應該 尊敬他們,熱愛他們,協助政府幫助他們解決安家、生 產以及生活上的各種問題。過去,我們廣大青年在共 產黨領導下,在擁軍優屬方面有着一種好習慣,好風 氣,有很多事情做得很好。譬如,逢年過節就去慰問軍 屬、烈屬,平時開展小型義務勞動,幫助他們解決各種 困難,幫助他們給前綫戰士通信等等。今後,我們應該 很好地發揚這種好習慣,好風氣,做好擁軍優屬工作。 要知道,做好了擁軍優屬工作,現役軍人就不會掛念家 事,就會一心一意地保衛祖國。同時,做好擁軍優屬工 作,還可以加强軍民團結,使前方和後方、軍隊和人民 更加密切結合起來,軍愛民,民擁軍,結成一股强大的 力量,大大地加强國防。我們一方面應該熱情認貨地 做好擁軍優屬工作,一方面應該向那些不奪敬軍屬、烈 屬和復員軍人,甚至欺侮他們,損害他們的壞現象做門

這裏還應該提到女青年的責任。 在兵役 法上,沒 有規定女青年服兵役,這是因爲要照顧女青年的身體 條件和生理上的特點。但是,這並不是說,女青年不需 要盡保衛祖國的義務,或者沒有辦法盡保衛祖國的義務了。女青年雖然不能服兵役,但可以用其他辦法來盡保衛祖國的義務。像積極動員够了條件的男青年,特別是自己的愛人、弟兄等親人,叫他們去積極應徵;認真做好自己平常的工作,努力學智和生產,支援人民軍隊,以及前面講的宣傳兵役法、擁軍優屬等等。在戰爭時期,如果自己會醫務,獸醫或其他專門的技術,還可以積極營應國家的徵召,到軍隊中去服稅。

上面說的這些,都是我們青年同志 在實現兵役法 當中,應該做好的主要事情。

一切忠於祖國、忠於人民的青年同志們,讓我們都動員起來,在共產黨的領導下,發揚我們過去的光榮革命傳統,把保衛祖國的神聖任務担當起來。青年團員們,更應該按照團章的規定,嚴格要求自己,在保衛祖國的門爭中,積極帶頭,給廣大青年做出榜樣來。

### 複習題:

沒有入伍的青年,應該怎樣遊保衛祖國的義務?

### ## 891 以注 98 做一個保衞祖國的戰士

防水727×1092 1/22 印版3/4 学数11:000 定版(3)七分 一九百百年十一月北京第一级 一九百百年十二月北京第二次印刷 印数70-001--150-330

走皇市書刊出版表签案件可提出字第036號

# 把偉大的爱國主義與國軍原 一 擁護兵役法的頒佈 —



中国甚年去成社

# 計畫的爱國主義旗閥舉得更高 一一擁護兵役法的頒佈 —

中国音车支政社

# 編者的話

在"中華人民共和國兵役法"正式公佈以後,我們 約請了一些人民團體的負責同志和各地的模範人物, 作了廣播講話。現在出版的這本小册子,就是從這些 廣播講話稿中選擇和整理出來的。

胡耀邦同志在"中國青年報"上發表的"把偉大的 愛國主義辦幟舉得更高"一文,號召廣大青年積極擁護 兵役法,我們也特地把它編在這本小册子裏。並以這 篇文章的題目作爲書名。

中央人民廣播電台軍事組

一九五五年八月

### 日 次

| 把偉大的愛國主義旗幟舉得更高胡耀   | ni C       | 1)  |
|--------------------|------------|-----|
| 中國青年要把保衛祖國的        |            |     |
| 神聖義務担當起來胡克         | rr (       | 3)  |
| 全國職工要成爲執行兵役法的模範」   | 炘(         | 8)  |
| 全國婦女要以實際行動擁護兵役法。章  | 瘟()        | (2) |
| 繼光鄉的青年熱烈擁護兵役法袁海    | 酸()        | 17) |
| 我最光榮的一件事           | 珍(2        | 21) |
| 我們要打出更多的糧食來支援你們來秀  | 關(:        | 23) |
| 積極鍛鍊身體,準備響應祖國的徵召丁振 | <b>E</b> ( | 27  |

## 把偉大的愛國主義旗幟舉得更高

中國新民主主義青年團 胡 耀 邦

擁護中華人民共和國兵役法的熱流,在青年人中 迅速地奔騰開了。

青年人決不會忘記。我們神聖的國土的一部分,我們親愛的祖國的寶島台灣,還在美國帝國主義和蔣介石賣國賊盤踞之下,美國侵略集團還在千方百計地企圖把蔣介石壹具臭屍撒囘到大陸上來。

青年人決不會忘記: 當我們用動勞勇敢的雙手去 創造幸福的社會主義的時候,如果我們平時麻痹大意, 沒有防範,世界上那些專鑄掠奪別人過日子的强 盜就 一定要來搶劫我們。

青年人懂得,我國人民永遠不需要侵略別人,我們 偉大的革命導師馬克思教導我們說, 侵略別人的民族 是不自由的。但是為了維護祖國領土的安全,為了偉 大的社會主義事業,我們的祖國必須要有一支强大的 現代化的武裝力量。新中國的青年,必須能文能武,必 須具備建設祖國和保衛祖國的雙套本領。

青年人懂得:建設祖國要有一支强大的國防力量,

一方面是要强大的工業裝備去支援,另方面是要有平時訓練有素的預備兵員去補充,去支援。而義務兵役 制旣可節約大量資金用來建設祖國的工業,又能够為 戰時提供取之不盡的强大的後備力量。

青年人懂得,我們的祖國如果有了這樣一個强大 的後備力量,戰爭販子一旦敢於向我們發動侵略,我們 就可以迅速地徹底地把它消滅乾淨。.

作為團結全國青年為建設組國和保衛祖國而英勇 奮門的青年團,就是要把兵役法迅速地傳播到祖國的 每一個角落裏去。

作為捍衛祖國安全的主要依靠的青年,就是要努力學習軍事知識,努力增强體質,準備隨時響應祖國的 召喚。

一切忠於祖國、忠於人民的青年同志 們! 動 員 起來! 把偉大的愛國主義旗幟舉得更高!

〈原裁一九五五年七月十九日"中國青年報")

# 中國青年要把保衛祖國的 神聖義務担當起來

中國新民主主義青年團 胡 克 實中央委員會嘗記處書記

親愛的青年朋友們、同志們:

第一屆全國人民代表大會第二次會議通過了中華 人民共和國兵役法。這是我們祖國社會主義建設中的 一件大事,也是我國青年所特別感到光榮和振奮的一 件大事。因為保衛祖國首先是青年的神聖職責,依照 法律服兵役首先是青年的光榮義務。全國青年一定要 用自己的實際行動來擁護兵役法、執行兵役法。

現在我們的國家正進行着偉大的社會主義建設。 我國的政治、經濟、文化等各方面的事業都在突飛猛進 地向前發展。在中國共產黨和毛主席的英明領導下,全 國人民正滿懷信心地為把我國建設成一個偉大的社會 主義國家而積極勞動着。但是,我們一刻也不能忘記, 在我們國內外還有敵人存在,他們是不甘心他們的失 敗和死亡的,他們對我們祖國的社會主義建設是十分 仇視的。現在美帝國主義侵佔着我國神聖的領土—— 台灣,和鑑踞在台灣的蔣介石賣國集團勾結在一起,不

2

斷對我國大陸的沿海地區進行騷擾,大港地派證特務 間뽩潛入我國大陸進行各種反革命破壞活動,妄想把 中國人民拉囘到受蔣介石賣國集團反動統治的老路上 去。青年同志們,我們都記得過去萬中國人民所過的 苦難日子,我們決不允許帝國主義、反動派、地主和買 辦再來橫行霸道,壓迫和剝削我們。為着早且解放台 灣,徹底消滅蔣介石賣國集團,為着防禦帝國主義的侵 略,保衛我國的社會主義建設事業。保衛國家的主權和 領土完整,保衛我國人民和平幸福的生活,我們必須迅 速建立起强大的現代化的武裝力量。我們不但要有一 支强大的陸軍,而且要有一支强大的空軍和一支强大 的海軍。實行義務兵役制,使我國逐年地積蓄起强大 的預備役兵員的力量,就是加强我國國防力量和加速 我國國防現代化的一項重要措施。

實行義務兵役制,使全國廣大人民都能按照兵役 法規定的條件平均地担負兵役義務,這種制度是十分 合理的,是適合廣大人民愛國的要求的。實行義務兵 役制,可以使國家在平時能訓練大批有軍事素養的預 備兵員,作為現代化國防軍的强大後備力量,隨時都可 以動員起來,勝利地粉碎帝國主義的武裝 侵略。 這樣 就可使國家平時養兵少,戰時出兵多,使國家在平時能 够更多地抽出人力,物力和節省出大量的軍事費 用來 多濫工廠,多造機器,發展工業、農業和文化教育事業, 以加强國家的經濟建設。實行義務兵役制,就可以使 我國廣大青年都能依照法律來履行自己服兵役保衞祖 國的光榮義務。同時服役有一定的期限,它旣適合於 現代化軍除的訓練要求,又照顧到服役青年的家庭、婚 姻以及滿役後的學習和就業等問題的合理解決。在個 青年在服役期間,都可以在中國人民解放軍這個大學 校宴很好地學習和掌握現代化的軍事知識和技能,能 够更好地提高自己的政治覺悟和文化水平,還能把身 體鍛鍊得更强壯。所以,我們的兵役法,必然受到全國 人民和廣大青年的熱烈擁護。

# 全國職工要成為執行 兵役法的模範

中華全國總工會費記處得記 董 昕

全國職工同志們、職工家屬們:

中華人民共和國兵役法已經在第一屆全國人民代表大會第二次會議上正式通過,並由毛澤東主席命令 正式公佈了。由志願兵制改為義務兵役制,還是我國 軍事制度上具有歷史意義的改革,是鞏固國防保衛社 會主義建設的一項重大措施。作為國家領導階級的中國工人階級熱烈擁護兵役法,一定要忠實地履行服兵 役的光榮義務、成為執行兵役法的模範。

大家都知道,自從中國共產黨領導中國人民取得了人民革命的勝利,建立了以工人階級為領導的人民政權以後,在短短的幾年以內,我們國家在各方面都已經取得了偉大的成就,我們發展了工業和農業,新修了鐵路和公路,人民的生活一天天的得到改善;尤其是從一九五三年就開始實行了我國第一個國民經濟五年建設計劃,經過幾個五年計劃,將要把我們的國家建設成為一個强大的社會主義國家,使人民過更幸福的生活。

可是這些事情都是帝國主義和他們的走狗所仇恨的,他們企圖推翻我們的人民政權,想叫過去壓迫人民的反動統治復辟,把中國工人階級和全國人民重新置於他們的壓迫剝削之下。他們派遣特務進行破壞活動,他們假裝革命,假裝進步,鑽到我們的除伍裹來破壞革命專業。同時美帝國主義侵佔了我國的領土台灣,對我國進行戰爭挑釁。這些情況明白地告訴我們,只要帝國主義存在,就有戰爭的威脅,就必須防備他們對我們的侵略。所以,我們不僅要建設强大的經濟力量,而且要建設强大的國防力量。只有這樣,才能保德祖國的安全,保衛社會主義建設專業和我們的幸福生活;才能解放台灣,保衛亞洲和世界的和平。

實行義務兵役制是增强我國國防力量的重要條件。因為實行義務兵役制退後,就能够使國家不但擁有足够的常備兵力,而且還要培養和積蓄極其雄厚的經 遇訓練的後備兵員,如果帝國主義敢於侵略我們,硬把 戰爭加在中國人民的頭上,我們就可以迅速地組織退 大量的作職部除,去保衛祖國,反抗侵略,使我國的領 土、領空、領海不受侵犯,使婦女和兒童不受摧殘,使我 們幸福的生活得到保障。

因此, 兵役法的制定, 是關係到我們每個人的切身 利益的。依照法律服兵役, 是公民的光榮義務。 我們

,

工人陪被要以實際行動來擁護兵役法,要成為彰,行兵役法的模範。我們要求,到達應徵年齡的職工,應該積極地鍛鍊身體,增强體質,隨時準備響應祖國的徵召。你們入伍以後,應該發揚工人階級的優良品質,熱愛祖國、熱愛人民,在各方面起模範作用,努力學習,使自己很快成為掌握現代化軍事技術的鋼鐵酸土,手執武器保衛祖國。等你們服役期滿囘來的時候,大家將會看到你們在人民解放軍這個培養青年的大學校裏,受到了很好的鍛鍊,覺悟更高了,組織性和紀律性更堅强了,身體也更加健壯了。那時候,你們將又成爲生產戰緩上的優秀的勞動者。

我們大家知道,國家每年徵集兵員的數目,有一定的限制,不可能每一個職工都有服現役的機會。 未被 徵召的職工,緩徵和平時免服現役的職工以及 超過預備役年齡的職工,雖然不能去服現役,但也要認真學習 兵役法,宣傳兵役法,並給入伍的青年職工以各種幫助。同時也要鍛鍊身體、增强體質,以便更好地為祖國的社會主義建設服務。更重要的是,應該努力增加生產,厲行節約,反對浪費,克服困難,完成並爭取超額完成國家計劃的各項指標,不斷提高勞動生產率,加速我國社會主義工業化的進程。因為有了國家的工業化,才有國防的現代化,才能供應我們部除以最新的裝備,

保證他們勝利地担負起保衛祖國的神聖任務。

在實行義務兵役制的同時,將有不少現役軍人復員到生產局位上來。我們要熱愛他們,尊敬他們,學習他們的與苦奮門精神和優良品質;並且,要關心他們,幫助他們熟悉生產,學習與掌握生產技術,幫助他們解決生產上和生活上所遇到的困難。工會各級組織必須關心這作事情,督促和協助企業行政,具體地幫助復員建設軍人解決各種必要解決而又可能解決的問題。任何輕視這件工作或對這件工作採取官僚主義的態度,都是絕對不能容許的。我們要友愛團結,互助合作,共同完成國家的生產計劃,建設我們的新生活。

工會各級組織應當認真貫徹兵役法,要對廣大的職工,進行有關兵役法的宣傳和解釋工作。要以愛國主義、共產主義精神對職工進行深入的思想教育,提高職工的覺悟水平,使大家對兵役法有正確的了解。要說服思想比較落後的人,端正一切不正確的概念。並且要提高警惕,注意揭穿和打擊反革命分子的造謠和破壞。對於應徵入伍的職工家屬應當很好地照顧,如果他們有什麼困難,應當不辭勞苦地幫助他們解決。

職工同志們!職工家屬們!中國工人階級和中國人 民的英勇鬥爭,使我們贏得了革命的勝利,建立了自己 的政權。在工人階級領導的政權下,工人階級和農民 結成了鞏固的聯盟,也和知識分子結成聯盟,以我們自己的勤懇的勞動來建設社會主義,建設我們的幸福生活。我們要保衛我們的祖國和我們的建設事業不被敵人破壞。實行義務兵役制,建設强大的國防力量就是我們的勝利的保障。我們職工要成為執行兵役法的模範,和全國人民一起,在中國共產黨領導下,為建設社會主義、保衛祖國、保衛世界和平而奮門!

# 全國婦女要以實際行動 擁護兵役法

中華全國民主婦女聯合會副主席 章 蘊

### 親愛的同胞們、姐妹們!

中華人民共和國兵役法已經由第一屆全國人民代表大會第二次會議通過了。從此以後,我國的兵役制度進入了一個新的歷史階段,由義務兵役制代替了志願兵制。這是在中國人民取得革命勝利之後,國家在軍事制度上的重大改革,這個改革,對我們國家和人民都有莫大的好處。我們都知道,在中國人民革命還沒有取得全國勝利之前,我國的人民武裝,是由部分具有

革命覺悟的、願意為祖國人民長遠利益犧牲個人暫時利益的優秀兒女來組成的。我們依靠了這樣組成的人民武裝,在共產黨的領導下,同國民黨反動派、帝國主義侵略勢力進行了長期的艱苦鬥爭,最後取得了勝利。這種志願兵制是在中國過去歷史條件下形成的,在現在和將來,志願兵制已經不適合了,它不但不能滿足廣大人民的要求,而且會妨礙現代化的國防建設。今天,中國人民革命取得全國勝利已經五六年了,社會主義建設的第一個五年計劃已經開始了兩年多,全國人民愛國主義、社會主義的覺悟普遍高麗,文化知識也提高了,廣大人民特別是廣大青年已經懂得為保衛祖國、保衛社會主義建設、保衛人民的幸福生活而服兵役是光榮的,是解放了的中國人民的神聖職責。憲法第一百零三條規定"服兵役是中華人民共和國公民的光榮義務",也正是根據這些新的情況出發的。

實行義務兵役制, 既符合經濟建設的需要, 又為鞏固國防所必需, 也是全國人民特別是廣大青年的追切要求。實行義務兵役制, 就可以使國家平時縮小常備軍, 把更多的人力和財力, 用於發展國家的經濟建設; 就可以使國家經常保有雄厚的經過訓練的後備兵員, 當祖國受到侵略的時候, 可以迅速集結足够的兵力, 粉碎敵人的進致; 就可以使適齡的男性公民普遍受到一

定的軍事訓練,養成邀守組織紀律的好習慣,提高愛國 主義精神和培養堅決勇敢的政治品質。所以,實行義 務兵役制,是爲了國家的整體利益,也是爲了每個公民 的切身利益。

作為新中國的男女公民,應該堅決擁護中華人民 共和國兵役法,並且保證貫徹執行。我們婦女,應該積 極宣傳、貫徹和遵守兵役法,拿擁護兵役法的實際行動 作為測量自己愛國主義覺悟程度的標尺。

親愛的姐妹們! 在歷文的革命戰爭當中,在抗日 戰爭當中,以及在解放戰爭當中,我們婦女已經受到過 考驗。在這些艱苦的日子裏,我們中國婦女會經表現 了高度的愛國主義覺悟和自我犧牲的精神。無數的母 親送兒子參軍,妻子送丈夫參軍,姐妹送兄弟參軍。她 們為了人民革命的勝利,不惜把家庭賴以生活的勞動 力——丈夫或者兒子送上前緩,自己苦學農業技術,從 事農業生產,保證家庭生活,保證民食軍糧。她們還不 斷的鼓勵在前綫的丈夫或兒子安心殺敵,忠實於人民 革命事業,爭取做戰門英雄、人民功臣。因此許多的婦 女當了光榮的軍屬模範,受到人民政府和廣大 基 衆的 尊敬,獲得了崇高的榮譽。黃繼光烈士的母親鄧芳芝 老媽媽當了全國人民代表大會的代表,就是很好的榜 樣。 當兵役法草案由國務院發下來討論的時候,當各 地徵集補充兵員的時候,全國各地的婦女發揚了歷來 的愛國主義傳統,積極擁護義務兵役制,紛紛鼓勵家屬 參軍,光是根據河北省二十四個縣的初步統計,就有五 千三百多位母親送兒子、一千四百多位妻子送丈夫應 徵。黃繼光烈士的母親鄧芳芝又鼓勵了她最小的兒子 黃繼恕應徵。鄧芳芝的行動,大大鼓勵了繼光鄉的適 齡青年報名應徵。許多志願軍解放軍的家屬,也都表 現了和鄧芳芝同樣高尙的愛國主義精神,廣大軍屬都 表示說,男子參軍當英雄,婦女要生產當模範。

有人提出為什麼不徵集婦女服兵役?關於這個問題,我們要從兩方面看,一方面,不徵集婦女服兵役的最基本原因,是照顧婦女生理上的特殊情况。當然,在過去長期革命戰爭時期,許多優秀婦女確實有過光榮貢獻。在打日本侵略者,打蔣介石賊軍和抗美援朝的時候,都有無數的女同志參軍,他們在部除裏做了許多工作,立了功,還有不少婦女同志在革命戰爭中貢獻了自己的生命,對於整個革命戰爭起了一定作用,但她們是作政治、文化和一些技術性的工作,而不是編到連隊裏,直接持槍作戰。實行義務兵役制和以前就不同了,今後,應徵入伍的人,將要受嚴格的軍事訓練,所以一定要有强壯的體格。特別是現代化裝備的部隊,對士

14

兵體格要求有一定的條件,而婦女因為生理關係,身體條件受着一定的限制,所以,兵役法沒有规定一般的婦女的兵役義務,這是正確而且合理的。另一方面,我們保衛祖國是從各方面來努力、來加强的,服兵役當然是其中最主要的一方面,但是也必須同時做好其他許多事情,才能加强國防力量。比如,在今後逐步推行義務兵役制的時候,以英雄黃繼光的母親黃媽媽媽榜樣,模範地動員自己的到了應徵年齡的親人,去盡服兵役的光榮義務;向自己周圍的人多多宣傳兵役法。做好擁軍優屬工作;已經參加了工作的婦女,在各種不同崗位上努力做好工作。這些事,同樣是盡了保衛祖國的責任,也同樣是光榮的。

另外,兵役法上規定了女性公民有應徵參加醫務、 氣象、翻譯等技術性工作的義務。因爲這些工作,婦女 的生理條件還是可以允許她們做的,這說明了兵役法 的合理程度和它的從實際出發的精神。適合兵役法規 定的有專門技術的女性公民,應當自覺的按照規定去 登記和參加集訓,準備響應祖國的徵召,到人民軍除中 去履行自己的光榮義務。

親愛的姐妹們!我們所有的婦女都應當說服自己 的親人或朋友自覺地履行服兵役的光榮義務。同時, 婦女還應當在各種不同的崗位上做好自己的工作,來 支持人民解放軍。我是一個母親,我自分之百的擁護 兵役法,我願意為遵守兵役法把自己放在大家的監督 之下,並且和全國人民、和姐妹們一起,為勝利地實現 兵役法共同奮鬥。

### 繼光鄉的青年熱烈擁護兵役法

青年團四川省中紅縣 袁 海 祿 繼光總立部登記 袁 海 祿

中華人民共和國兵役法正式公佈了,這是我們全 國人民的大喜事!我們四川省中江縣繼光鄉的青年,熱 烈擁護兵役法,我們要用實際行動來保衛和建設我們 祖國的社會主義事業。

這裏,我代表繼光鄉的全體青年,談一談我們繼光鄉的青年在去年國家徵集補充兵員時的表現,介紹一下我們是怎樣用實際行動來擁護義務兵役制的。首先我要談一下,英雄母親黃媽媽媛子繼恕參軍的模範行動。黃繼光烈士的母親黃媽媽開完全國人民代表大會第一次會議囘鄉以後,就首先在自己家裏談到國家將要實行義務兵役制的問題。黃繼光烈士的弟弟黃繼恕 促早就立志要學習他哥哥黃繼光烈士的精神,當他聽

1

到這個消息以後,便決定等到國家需要的時候就報名參軍。他把這個心顯告訴了黃媽媽,黃媽媽高興得連聲稱讚黃繼恕說:"有志氣,有志氣,就是要向你繼光哥哥學習,完成他生前沒有完成的任務。"以後,黃媽媽就結合傳達全國人民代表大會第一次會議的精神,向全鄉奉衆宣傳了實行義務兵役制和支援解放台灣的重大意義,並且表達了她決定途兒子黃繼恕參軍的決心。在那些日子裏,黃媽媽看到我們幹部便說:"哎,二天開始報名應徵的時候,我們繼恕是第一個啊!"果然,今年二月份開始報名應徵的時候,第一個報名的正是黃繼光烈士的弟弟黃媽媽的二兒子黃繼恕。他們母子的行動,鼓舞了青年保衛祖國的戰鬥意志,在參加報名應徵的青年翻損大會上,當場到會的三十五個適合兵役年齡的青年都報了名。接着,很快就掀起了全鄉青年踴躍報名應徵的熱潮。

我們鄉的青年對國家的實行義務兵役制,辦眞是 從心裏擁護,常徵集補充兵員工作一開始的時候,青年 們奶躍應徵的情景是非常動人的。比如第一村的年輕 的共產黨員囊海諒,他早就立志要學習實繼光烈士獻 身祖國的精神,前年他曾經要求參軍,主要是因為他的 體重差五斤,沒有被選上,從此他下定決心,要鍛鍊好 身體來爭取入伍。今年他的體重大大增加了,不料徵 集兵員期間他文親袁世攀得了病,家裏有兩個弟弟都還年小,担當不起生產的任務,他怕父親不同意他去參軍,他就勸說父親,還找了一個要送子參軍的人,來開導他父親。可是他沒想到,他父親袁世攀和青年們一樣的愛國,他父親說:"娃娃,你放心!我老漢懂得先有國後有家的道理,要不是共產黨和毛主席,我們哪能够走向社會主義富裕的道路啊!去嘛,咱們生產上遺點點困難算啥,咱們互助組能够克服它。"後來鄉上歡送袁海諒這批應徵青年入伍的時候,袁海諒的父親還帶着病把他的兒子送出了村。

第六村青年團員支海圖前年就想去參軍,保家衛國,那時候因為開家庭糾紛沒有去成。今年他事先作了家庭動員,講清楚參加解放軍是青年應有的本分和能够保家衞國的道理。他母親和愛人懂得了應徵服兵役的意義和好處,便積極支持袁海圖報名應徵,母親和愛人都表示以後決不再鬧意見了,他愛人陳秀芳還在全村青年積極分子大會上表示了態度,堅決要送她丈夫袁海圖應徵。另外,我們鄉很多不合兵役條件的人也要求參軍,弟兄爭先報名的事情更是普遍得很。第五村的蕭仁全和蕭仁福是親兄弟,鄉上開始徵集補充兵員工作的時候,他們弟兄兩個都搶着要報名,誰也不讓誰,可是按照規定他們弟兄兩個界能够有一個人報

名應徵,經過鄉村幹部再三解釋都說服不了,就這他們自己的媽媽也勸說不住,最後還是決定同時去驗。講明"哪個驗上哪個去",結果弟弟蕭仁福被檢驗合格選上了,他馬上勸告他哥哥說,"我們保家衞國,前方後方要一齊使勁才行,哥哥!我希望你在後方努力搞好互助合作和生產。"蕭仁全接受了弟弟的意見,並且鼓勵弟弟說,"你要努力學好爭可技術,加強國防建設,爭取早一天解放台灣。"

我們繼光鄉在微集補充兵員的時候,生動的事蹟 真是說不完,全鄉適合應徵兵役條件的青年,百分之九 十以上的都報了名,其中父母送兒子的三十四起,妻子 送丈夫的五起,哥哥送弟弟的九起。他們不管是男是 女,是老是少,大家都覺得非常自豪,因為我們是新中 國的公民,又是生長在黃繼光烈士的英雄故鄉,我們有 着一個共同的信念:發揚黃繼光烈士的愛國主義和國 際主義的精神,在共產黨和毛主席的領導下,努力來保 衛和建設我們的新國家。

### 我最光榮的一件事

黑龍江省級化縣 張 淑 珍

我有一件最光榮的事,願意和大家講一講。

去年,國家徵集補充兵員的時候,我們村青年團員 車魁,帶頭報名應徵,這個消息一傳到我的耳朶裏,我 對他更加奪敬了,因為他是我心愛的人。

說起來話長啦,我們是在一個學校畢業的,畢業以 後都參加了農業生產,去年又一塊加入了農民業 餘劇 團。在生產上我們能互相幫助,在劇團裏,我們也常在 一起研究歌曲和劇情,他誠懇的幫助我,我也親切的幫 助他。這樣我們就慢慢的有了感情,可是很長時間誰 也沒好意思說出來,直到他要入伍的前幾天,我們個才 訂了婚。在訂婚的時候,他跟我說:"我一去不定三年 五娘的,你能等我嗎?"他期明的知道我是願意的,可他 偏要這樣問。我就對他說:"參軍是光榮事,別說三年 五報,就是十年八年也要等所依。"接消他又囑咐我,要 好好參加農業生產,多打糧食支援國家建設。

說真的,剛訂了婚就要離開,總是,有點難拾難分 的。可是我們倆心裏都很清楚,婚姻是個人的事,不能 光顧眼前和個人的利益,首先應當想到的是國家利益和長遠利益。在共產黨的領導下,我們的日子一天比一天過得好,可是帝國主義和反動派是不甘心讓我們適好日子的,他們互相勾結,想來破壞我們的幸福生活,他們還估荒咱們的領土台灣,這些,我們能答應他們嗎?就是因為這些,特年人才要拿起槍桿子來,保衛我們的好日子。車魁和我談話的時候,高興地表示說:到了部隊上,一定好好學習軍亦本領,如果敵人敢來侵犯我們祖國的時候,就堅決地消滅他們!你等着聽勝利消息吧。

車魁和一些青年臨入伍的時候,村裏組織了秧歌 除歡送他們,我也參加了秧歌隊,給車魁披紅,一直把 他送到區上。分手的時候,他把村上獎給他的衣服和 毛申留給我做紀念,我也把區上獎給的筆記本和毛申 送給他當離別紀念。還時候,參軍的青年們,一個個都 笑哈哈的,歡送的人也合不攏嘴,我呢,更是特別高興, 我覺得有這樣一個未婚失實在是光榮。

從他到軍隊以後,我們通過好幾次信了,他來信總 是鼓勵我要努力學習政治和文化,提高政治覺悟,在生 產中發揮積極性,爭取當勞動模範。他又告訴我他在 部隊裏工作和學習進步的都很快。他的來信,對我真 是個很大的鼓勵,我心裏想,我也是一個青年團員,還 担任合作社的理事,我決不能落後。所以我除了加勁 作好自己担任的工作以外,也常去信鼓勵他,讓他一心 一意的學好軍事本領,爲祖國服務。

現在,國家的兵役法已經正式公佈了,這是每個青年都高興的一件大事。以後適合條件的公民就可以輸班到軍除襄去服兵役,履行保衛祖國的光榮義務了,我們的國防力量,就可以大大地加强了,我們的幸福生活也就更加有了保障。今後,在黨的領導下,我除了作好社裏的工作,加勁生產以外,還要多多地鼓勵我的未婚夫,讓他當一個人民的好戰士。我還要多多地向村宴的人宣傳義務兵役制的好處,讓大家都懂得,服兵役是公民應該盡的光榮義務。

### 我們要打出更多的糧食 來支援你們

南京市一等電易換範 葉 秀 關

我叫菜秀蘭,是南京七區光明第三農業生產合作 社的主任。我的愛人叫李芝財,是一名人民解放軍戰士。說起我今天能够當上軍屬模範,享受到榮譽,心裏

,

23

真是說不出的高興,更是從心裏感激共產黨和毛主 席。

我家原是個僱農,我七、八歲的時候,父親被漢奸 活活打死了,日子過不下去,母親就把我送到堂房哥哥 家裏鍪活。解放以後,勞動人民才翻了身。記得是在 土改的時候,我認識了同村青年李芝財。我看他在門 爭中很積極,人又愛勞動,學習也不錯,他也覺得我是 贫苦出身,就格外顯得親近,在一塊工作久了,我們就 產生了感情,訂下了親事。

沒有好久,祖國號召農村青年爲了保衞勝利果實, 保衞國家的安全,去參加部除,芝財就響應了號召,報 名參軍了。當時我很高興,心想找他談談,鼓勵鼓勵 他,可是又不好意思開口,直到他要走的時候,我們才 談了一次。他問我:"我參軍去,你能等我嗎?"我一口 回答:"怎麼不能等你呢! 願意等你一辈子。"

芝财走了以後,我看到他的父母年紀大了,常常有病,我心裏想:芝财參軍是為了保家衞國,要是他家裏的生產搞不好,他就必然是一心掛兩頭,那怎麼能安心工作呢!我就打諧去幫助他,以後,我主動提出要到芝財家去,可是哥哥嫂子都不贊成,村裏也有人說:"沒有結婚的姑娘就到婆家去,不怕醜嗎?"可是我想:這樣做也不造犯政府的婚姻法,有什麼醜,後來我就打定主意

去了。我到芝财家,公公婆婆笑得嘴也合不攏,他們 說:"這下子芝財在外面可放心了。"

我剛到芝財家的時候,只會做些家務事,地裏的活,什麼割麥子、種莊稼全都不會。我心裏很着急,什麼都不會,來了有什麼用呢!這時候芝財在部隊裏因為學習的好,立了三等功,這對我真是個很大的鼓勵,我心裏想,芝財過去是個莊稼人,怎麼現在也能學會打檢呢!可見世上無難事,只要用心鑽。自那以後,我就下定決心,要學會生產,幫助芝財家解決困難,自己也爭取參加青年團。在割麥子的時候,人家割完一捆,我才割了一把,雖然我割得慢,可我還是埋頭割,手上刺破了,我也不作聲,挑不動麥把子我就扛。在勞動的時候團員們也時常地鼓勵我,幫助我克服困難。過了一個時候,我把種莊稼這一套技術,差不多都學會了,百把斤的担子,我可以挑起來飛跑。一九五三年四月裏,我光榮地加入了青年團。

芝財在部除上曉得了我参加了青年團以後,他也 非常高興,還表示要努力學習,爭取立更多的功。虞 的,他在五三年又立了功,當然,我們一家子也就更加 高興了。以後我心裏又想,我們家是光榮的軍屬,光我 們一家搞好了還是不行,還應該想法幫助大家。去年 發大水的時候,我們村的莊稼、房子都被淹了,眼看氫 衆的生活要成問題,我想到有共產黨和毛主席的領導, 我們的社會主義思想是淹不掉的,於是在上級的領導 下,我們一面帶領壓衆日夜地防汛排澇,一面又把大家 組織起來搞副業生產,補種莊稼。結果,經過大家的努 力,我們不但勝利地度過了災荒,今年還收了一季好麥 子。

我自從來到芝財家以後,生活一年比一年過得好,我們新蓋了三間安着玻璃窗的房子,添了四床三面新的被子。公公婆婆體會到新社會的好處,遙事都走在前頭,公公被許上了軍屬模範,婆婆被選為接生模範,我自己被選為南京市的一等軍屬模範,還當了農業生產合作社的主任,更使我感到光榮的是去年我參加了中國共產黨。這些事,也使在部隊裏的芝財,感到十分的光榮和高興。回想起這些事情,要不是有共產黨和毛主席,我們哪能有今天!要不是有人民解放軍拿着檢桿保衛着我們,我們也不能這樣的安心生產!三年前我還一個大字不融,可是今天,我能自己拿起節來寫信告訴芝財說,我們要打出更多的糧食來支援你們,希望你在部隊努力學好本領,早一天解放台灣。

### 積極鍛鍊身體,準備響應 祖國的徵召

東北工學院治金系 丁振玉

全國人民代表大會第二次會議通過了中華人民共和國兵役法。我們國家就要開始實行義務 兵役 制了, 這是我國現代化國防建設的一項重大的措施,是一件 令人與奮的大事情。

我是東北工學院冶金系的學生,我們很清楚地知道,祖國的建設前途是多麽美好,我們親眼看到祖國的 建設事業,已經按照國家第一個五年建設計劃,轟轟烈 烈地展開了,使我們國家的落後面貌,已經在逐漸地改 變着。第一個五年計劃的完成,將奠定我國工業化的 初步基礎。我們深深感到,青年學生對祖國的建設事業順利的 進行,我們青年學生不僅要努力學習建設祖國的本領, 同時還要學會保衛祖國的本領,整傷敵人可能對我們 進行的侵略。我們都知道,保衛祖國是每一個公民的 神聖職責。早在兵役法草案公佈的時候,我們學院裏 的同學們,就控制不住自己內心的興奮,我們雖然在兵 役法草案上看到平時對高等學校在校就學學生級徵的 規定,可是在國家徵集補充兵員的時候,還有許多同學 提出了參加部隊的要求,這些同學好容易才被說服安 下心來。從那以後,同學們就更加積極地參加了體育 鍛鍊,增强體質,準備進一步迎接軍事訓練。

為了鍛鍊身體,我們學院裏的同學,除了有病的以外,全部參加了勞衞制和勞衞制預備級的鍛鍊。我們除了按照規定項目進行全面鍛鍊以外,還利用現有的條件,進行擬手榴彈和長途行軍等軍事體育項目。因為我們都願意儘快地掌握軍事知識,使祖國能早些得到更多的後備戰士,增加保衞和平的力量。這種信念鼓勵着我們戰勝了時間、設備和身體條件上的一些困難,使各項成績不斷地提高。在今年勞衞制測驗中,全院絕大部分同學都達到了及格以上的標準。在男子跳高、跳遠和手榴彈撥遠的運動項目中,還創造了瀋陽市的最高紀錄。我自己在勞衞制的鍛鍊中,也全部達到了最高的標準。

國家的第一個五年計劃,展示出祖國未來的光輝 圖景。但是,我們知道,敵人對我國經濟建設的每一個 成就,都是極端仇視的,他們時刻企圖破壞我們的和平 建設事業。同時,我們祖國的安全也因為美國武裝裝 佔了我國領土台灣而受到滅脅。因此,我們必須不斷

加强國防力量,作充分的準備,解放祖國的領土——台灣,保衛祖國。要使我們的國防力量更加强大,就要求我們廣大青年按照憲法和兵役法上的規定,盡到服兵役的光榮義務和保衛祖國的神聖職責。我現在正在學校學習,不能參加部隊,但是,我除了更加倍努力地完成祖國所交給的學習任務以外,還要更加積極地參加體育鍛鍊,創造接受軍事訓練的條件,爭取在軍事訓練當中,學會軍事技術,達到祖國的要求,隨時準備着,一旦祖國需要,立即走上保衛祖國的光榮崗位。

90

役法草案上看到平時對高等學校在校就學學生級徵的 規定,可是在國家徵集補充兵員的時候,還有許多同學 提出了參加部隊的要求,這些同學好容易才被說服安 下心來。從那以後,同學們就更加積極地參加了體育 鍛鍊,增强體質,準備進一步迎接軍事訓練。

為了鍛鍊身體,我們學院裏的同學,除了有病的以外,全部參加了勞衞制和勞衞個預備級的鍛鍊。我們除了按照規定項目進行全面鍛鍊以外,還利用現有的條件,進行鄉手榴彈和長途行軍等軍事體育項目。因為我們都願意儘快地掌握軍事知識,使祖國能早些得到更多的後備戰士,增加保衞和平的力量。這種信念鼓勵着我們戰勝了時間、設備和身體條件上的一些困難,使各項成績不斷地提高。在今年勞衞制測驗中,全院絕大部分同學都達到了及格以上的標準。在男子跳高、跳遠和手榴彈鄉遠的運動項目中,還創造了瀋陽市的最高紀錄。我自己在勞衞制的鍛鍊中,也全部達到了最高的標準。

國家的第一個五年計劃,展示出祖國未來的光輝 圖景。但是,我們知道,敵人對我國經濟建設的每一個 成就,都是極端仇視的,他們時刻企圖破壞我們的和平 建設事業。同時,我們祖國的安全也因為美國武裝裝 估了我國領土台灣而受到威脅。因此,我們必須不斷 加强國防力量,作充分的準備,解放祖國的領土——台灣,保衛祖國。要使我們的國防力量更加强大,就要求我們廣大青年按照憲法和兵役法上的規定,盡到服兵役的光榮義務和保衛祖國的神聖職實。我現在正在學校學習,不能參加部隊,但是,我除了更加倍努力地完成祖國所交給的學習任務以外,還要更加積極地參加體育鍛鍊,創造接受軍事訓練的條件,爭取在軍事訓練當中,學會軍引技術,達到祖國的要求,隨時準備着,一旦祖國需要,立即走上保衛祖國的光榮崗位。

25X1



中華人民共和國兵役法

### 四 糖

| 中華人        | <b>、民共和國王唐令</b>                 |  |
|------------|---------------------------------|--|
| (          | [ 允闰闰年七月三十日)                    |  |
| 中華人民共和國兵役法 |                                 |  |
| (          | : 九五五年七月三十日第一居金國人民代表大会第二大会議通过)  |  |
| 室          | 關於中華人民共和國兵役法立绕的報告               |  |
|            | (在一九至五年七月十六日的第一届美國人民代表大会第二次会議上) |  |
| 盝          | 建設頭大的國防力抵的保証                    |  |
|            | (一九五百年八月一日「人民日報」社論)             |  |

### 中華人民共和國主席令

一九五五年七月三十日

正五年七月三十日通过,現下公佈。 中華人民共和國兵役法已由中華人民共和國第一届金國人民代表大会第二次会職於一九

中華人民共和國主席 毛帶东

### 中華人民共和國兵役法

(一九五五年七月三十日第一届全國人民代表大会第二次会議通过)

### 回激

第一章總則

第二章 微集

第 三 章 軍士和兵的預備役

第 問 常 軍官的現役和損傭役

第 五 章 现役軍人和預備役軍人的权利和義務

第 六 幹 預備役軍人的發記和統計

第 七 章 战時的微集

第 八 葷 西級中學以上學校學生的軍事訓練

第九章 附則

### 第一章 總 則

- 2014年。 民的神聖職實。依照法律服兵役是中華人民共和國公民的光來義務。」的規定,制第 1 條 根據中華人民共和國憲法第一百零三條「保衛祖國是中華人民共和國每一個公
- 宗教信仰和教育程度,都有義務依照本法的規定服兵役。第 11 條 中輩人民共和國年滿十八歲的男性公民,不分民族、种族、職業、社会出身,
- 和実他被劉奪政治权利的人,都不得服兵役。 第 三 條 反革命分子和依照法律在一定時期內被劉奪政治权利的封建地主、官僚黃本家
- 第 四 條 中華人民共和國的武裝力量由中國人民解放軍的各軍和組成。
- 第 五 條 兵役分现役利預備役。
  - 服現役的称現役軍人,服預備役的称預備役軍人。
- 第 六 條 現役軍人和預備役軍人分軍官、軍士和兵。
- 第 七 條 軍士和兵的現役期限規定如下:
  - (一) 陸軍、公安軍的軍士和兵限現役三年,
  - (11) 空耻、液景守備部隊、公安軍鑑艇中的軍士和兵服理役団年,
  - (三) 海軍艦艇部隊的軍士和兵服現役五年。
- 第 八 條 自每年三月一日起到下一年二月底止,爲徵集年度。現役期限从徵集年度下一

第 十 六 條 在每年的六月三十日以前年滿十八歲的男性公民,应当被徵集服戰役。

第 十 七 條 在每年的六月三十日以前年滿十八歲的男性公比,都成当在六月三十日以前按

第 十 九 條 全國的定期徵集,在每年十一月一日到下一年二月底的時間內進行。各地徵集

第二十 惟 為了便於進行徵集,全國以前韓市、縣、自治縣、市為徵集區,直轄市、縣、 自治縣、市兵役委員会可以按照需要在徵集區內設式若干徵集站。 第二十一條 宣佈徵集後,每一应徵公民都領被照兵役局所規定的日期,在登記的徵集區標

照直轄市、縣、自治縣、市兵役局的通知,進行兵役登記和初步体格檢查。羅兵 **校签配和初步体格查合格的,称应徵公民。兵役祭祀办法,由國務院規定。** 第 十 八 條 金國每年需要徵集服理役的人數、办法和分配給各省、自治區、直轄市的人數,

由國務院根據國家需要和各地情況想定" 省、自治區分配給各縣、自治縣、市的

自治州所愿各縣、自治縣、市徵集限現役的人數,由自治州人民委員会根據

到。应徵公民如果需要改變徵集區,应当在徵集年度的七月三十一日以前办安轉

第二章 徵

人數,由省、自治區人民委員会規定。

省、自治區分配給自治州的人數自行規定。

的日期,由省、自治區、直轄市兵役委員会規定。

**量的生產強助金,並由地方國家行政机關妥善安盟,使他們各得其所。** 

和兵役局的規定,办理兵役工作。 第 十 五 條 一在一九五四年十一月一日以前日顧參年的軍士和兵,应当根據國防部的命令, **分則復員,轉入預備役或考退役。國家按照使問跟現役時間的輕短,簽給不同數** 

兵役工作的軍事机構。

立兵役委員会領導兵役工作。兵役委員会的組織和任務由國務院規定。 第 十 四 俫 省、自治風、直靡市、自治州、縣、自治縣、市都設立兵役局。兵役局是办理

第 十 三 体 國務院和省、自治區、直轄市、自治州、縣、自治縣、市的國家行政机關部設

在战時可以徵集受过上逃削辣的女性公民到軍隊中服役,也可以为條件適合的 女性公民加以專門技術訓練。

咒, 必要每百叉強雜碼們參加來證。

市聯厲、獵、民族鄉、鎮人民委員会根據直轄市、縣、自治縣、市兵改委員会

第 十 一條 軍士和兵服預備役的期限到年滿門上談為止,期滿後退役。 第 十 二 條 國的部有权对受过医務、赎医和其他專門技術訓練的女性公民 進行 預備 货 奪

防部省权格理役軍人从这一軍种關往另一軍种,並隨着改變他們跟現役的期限。 第二十一條 服現役期滿的軍士,根據軍隊的需要和本人的自顧,可以超期服現役,超期服 **ي**被的蝴眼,至少一年。

华的三月一日算肥。 第 九 條 根據軍隊的需要,國務院有权延長軍士和兵的現役期限,但不得超过四個月,國 移塞記手鎖"七月三十一日以後,祇限於有下列情况之一的,才可以改變微集區"

- (一) 应徵公民因公被關往另一徵集區,
- (二) 应徵公民陷同全家還往另一徵集區。
- 金標準,对应徵公民進行入伍体格檢查。 第二十二條 在徵集時,由兵役委員会組織当地的國家窩生机關,根據國防部規定的体格檢
- 第二十三條 应徵公民因忠洞經檢查証明暫時不能跟現役時,可以錄徵。
- 改變時,自应徵時起的五年內,仍应当被徵集眼現役。 自治縣、市兵役委員会帶套批准,在平時可以免眼現役,但上述免跟現役的條件第二十四條 应徵公民如果是維持他的家庭生活的唯一勞動力,或者是独子,凝直轄市、縣、
- 的命令徵集或者錄徵。 第二十五條 正在萬級中學和相当於高級中學的學校就學的年滿十八歲的學生,按跟國務院

正在高等学校就学的学生辍徵。

第二十六條 应徵公區如果在被逮捕、被判处徒刑或者被管制期間,不得徵集。

第三章 軍士和兵的預備役

第二十七條 軍士和兵的預備役,分為第一類預備役和第二類預備役。

第二十八條 軍士和兵服理役期滿後轉入第一類預備役。

第二十九條 在微葉年度內未被微集服現役的应徵公民、平時免服現役的应徵公民和依照本

二類預備役。 法第十二條規定進行了預備役登配的年滿十八歲到四十歲的女性会民,都編入第

**夜時起的五年內,仍可以被徵集跟現代。** 在徵集年 区內未被徵集服現役而編入第二類預備役的預備**必單人,自編**入預備

- 第 三十 餘 第一類預備役和第二類預備役,都按年點分為一、二兩等:
  - (一) 三十歲以下為第一等。
  - (11) 医十极以下破絕川等。
- 第三十一條、預備役軍士利兵,在眼預備役期間,都应当校照國防部的命令參加集劃。
- 参加集訓,集訓期滿後轉入軍士行備役。第三十二條 第一類第一類第一類所屬的部的命令。
- 格的鐵額服址上預備役。 各愛加集訓。集訓期滿,經考試及格取得少尉軍衙的轉入軍官預備**役;考試不及第三十三條 第一類第一等預備投軍上,被挑选準備授予少尉軍衙時,应對按照國防部的**命

第四章 單官的現役和預備役

**合担任軍官職務並授予預備役軍官軍衙的人員,都編入軍官預備稅。或者第五十五條的規定取得預備役尉官軍衛的軍官,和在非軍事部門中服務的適第三十四條 服現稅期滿的退伍單官或者未服滿現役即已退伍的軍官,依照本法第三十三條** 

**屏信預備依按年額分統一、二兩等。** 

```
第三十五條 軍官服與役和預備役的最高年齡規定如下"。
 (一) 陸軍、突軍和公安軍的罪官:
 二等祈備役四十五歲
 少尉"现役三十歲
 一些預備役門十歲
 二邻近储役四十五族
 中時" 現役三十歲
 一绺預備役門十歲
 上尉"现役三十五歲 一等預備役門十五歲 二等預備役五十歲
 大尉,现役三十五歲 一等預備役四十五歲 二邻預備役五十歲
 一等預備役五十歲
 二等預備役五十五歲
 少被" 現役門十歲
 中校, 現役四十五歲 一等預備役五十五歲 二等預備役穴十歲
 一等預備使五十五歲 二等預備役大十歲
 上楼" 现役汇十歲
 大楼" 现役五十歲
 一等預備快五十五歲 二等預備役六十歲
 二等預備秩大十五成
 少將" 现役五十五歲 一等預備役六十歲
 二等預備代六十五國
 中將" 現役六十歲
 一等預備役六十歲
 上將以上按其作幣況決定。
 (11) 海耶和公安軍艦艇中的軍官,
 少尉,现役三十五歲 一等預備役鬥十歲
 二等預備役鬥十五歲
 中時,現役三十五歲 一等預備役四十歲 二等預備役四十五歲
 一等預備役鬥十五歲 二等預備役五十歲
 上尉"现役四十歲
 一等拍錯役四十五歲 二等預備役五十歲
 大尉"现役鬥十歲
 少校"现役同十五歲 一等預備供五十歲 二等預備代五十五歲
 中棟、現役五十歲 一等預備費五十五歲 二等預備稅六十歲
 上楼,现役五十五歲 一等河临铁五十五歲 二等五龍代六十歲
 大枝, 现役五十五歲 一等預備役五十五歲 二等預備役六十歲
 少將" 现役五十五歲 一等預備役穴上處
 二等頂備役六十五歲
 中游:" 現役六十歲 一等預備代六十級
 二等預備投去十五歲
 上路以上被具体前况决定。
第三十六條、橫備役軍官服預備稅期滿後退役。
第三十七條 預備役軍官在服預備役期間,应当按照國防部的命令參加集訓。
第三十八條 軍官服役條例另定。
 第五章 現役軍人和預備役軍人的权利和義務
第三十九條 现役軍人和預備役軍人,有中華人民共和國憲法規定的公民权利和義務。
 現役軍人和預備役軍人根據服兵役而強生的权利和義務,除本 法 已 有 的 規 宏
 外, 民田軍事條令規定。
第 四 十 餘 - 現役軍人和預備役軍人建立功劃,应当投予國家的勘靠、裝靠或來要教号。
第四十一條 預備役軍人在集訓期間的生活費用和往返路費,由國家供給。
```

第四十二條 工人和職員在進行兵役登記和应徵事宜時,原工作單位应当給予一定的假期,

並照簽工資。 第四十三條 工人和職員中的預備役軍人,在參加預備役集訓測問,仍保留原工作職位,並

由原工作單位簽給一定的工資。工資標準由國務院規定。

**農民、手工業者和其他勞動者,在參加預備役集訓期間的有關 問 娼 的 处 理 办** 

法, 山國務院規定。

第四十四條 預備役軍官在集訓期間,按照國防部規定的標準,从集訓机關領取補助金。 第四十五條 现役军人因公廢姓或者病故,他們的※恩应当受阅家的撫卹和優待。現役軍人

因今殘廢,应当受國家的撫卹和優待。撫卹和優待條例另定。

第四十六條 - 現役軍人和他們的家屬,应当受國家的巡待。優待條例另定。

第四十七條 預備役軍人在集訓期間,必須遵守中國人民解放軍的紀律。

第六章 預備役軍人的登記和統計

第四十八條 預備役軍人应当在居住地區的兵役局指定的地點進行兵役萃記。

第四十九餘 預備役軍人如果還居,在办理戶口轉移手賴時,应当同時办理兵役**至記**的轉移

**孙禁。** 第 五 十 條 預備役取入的签記和統計,由直轄市、縣、自治縣、市兵役局办理。

第五十一條 预储役军人的登記和統計办法,由國防部規定。

第七章 战時的徵集

第五十二條 战時的徵集,在國家發佈動員今以後,由國防部根據國務院的決議下令進行。 第五十三條 在國家發佈動員令以後:

(一) 所有理役軍人应当繼續執行職務,直到國防部命令解除跟現役時為止; (11) 所有預備役軍人应当準備应徵,在接到直轄市、縣、自治縣、市兵役局

的命令後,应当準時到指定的地點報到。

第八章 高級中学以上学校学生的軍事訓練

第五十四條 高級中学和相当於高級中学的学校的学生,成当在学校內受徵 集前 的 單 菲凯 練"訓練的時間和科目由國務院規定。

第五十五條 祏等学校的毕庄,应当在学校内受罪事訓練,並且準備取得預備役尉官軍衛和 準備担任尉官職務。瓦等学校軍事訓練的時間和科目,由國務院規定。

第五十六條 高級中学以上学校学生的軍事訓練,由学校編制內的軍事效员進行。

第九章 附

第五十七條 来流十八歲的青年,自願投考軍事举校,不受本法理役徵集年點的限制。 第五十八條 在本法施行以後,民兵应当繼續執行維持地方治安、保護生產建設的任務。

### 關於中華人民共和國兵役法草案的報告

中華人民共和國國務院副總理集國防部長 赵織懺——在一九五五年七月十六日的第一屆全國人民代表大会第二次会鐵上

各位代表::

过的。和战大人民討論,提出修改意見,又經一九五五年七月國務院全体会議第十四次会議修正道兩族大人民討論,提出修改意具会作第一次修正通过,並決議交由國務院簽絡全國各級人民委員会題不提交全國人民代表大会討論的中華人民共和國兵役法草家,是一九五五年二月經全

会政法組座鞍研究,在一九五四年十一月搬出了中華人民共和國兵役法草 笨 初稿。这 個 初兵役法,並先後經过中央人民政府政務院政治法律委員会和中國人民政治協商会議金國委員掌委員会研究了我國的有關情况,徵求了有關部門治意見,參考了苏联和各人民民主國家的三年三月,就在中央人民政府人民革命軍事委員会問辦下,成立了兵役法起草委員会。是條規定:「準備在適当時机实行義務兵役制。」為了忠忠实行義務兵役制的法律,还在一九五時後,就確定了我國必須实行義務兵役制的原則。中國人民政治協商会議共同縮領第二十三兵役制開民是關係人民利益和國家安全的武大問題。当一九四九年中華人民共和國成立的

院全体会議第十四次会議計論述过,現在提請在國人民代表大会第二次会議術在通过。会計論和徵來的意見ዼ鄰後,將草梁又作了一次修正和補光,並絕一九五五年七月四日國務決定由國務院將修正草案簽約各設人民委員会討論和徵求人以意見。國務院把各級人民委員一九五五年二月七日,在國人民代表大会常務委員会第五次会議討論和修正了这個草案,並大日經國務院全体会議第三次会議的討論和通过,提辦全國人民代表大会常務委員会審議。

**制代替已不適合於現時和今後需要的志顏兵韻。** 中華人以共和國兵役法的基本任務,就是按照日前國家和人比的追切要求,用義務兵役則?

舍,而被門的。聚緊池和中國人民站在一起,全心全意地為中國人民服务,就是这個軍隊的着少數人的或狹隘集団的私利。而是為潛版大人民建來的利益。為着全民 族的 利益,而結而这個軍隊之所以有力量,是因為所有參加沒個軍隊的人,都具有自觉的紀律,他們不是為計個人得失,不由說血懷性,或爭辨鬥。正如毛深东主席在「論既合政府」一背中所旣的:「你和信心,把当一個人民革命改工作為一种光察的革命事業。他們不能勞苦,不思艰險,不中國人民的優秀兒女。他們从參軍的一天起,就對立了為中國人民的解放事業衙門到底的決加入了人民解放軍,保証了人民解於軍的政策,我與在了為中國人民的解放事業衙門到底的決和為深之下,為了区內帝國主義、對建士義和官保實本主義的正祖和劉州、鄧麗地、自願地用、也是在当時唯一可行的優良制度。在長期的革命战爭中,我國人民在中國共產党的与召入民的志願兵制,在中國过去各個革命战爭中,,改國人民在中國共產党的与召入民的志願兵制,在中國过去各個革命战爭時到,对爭取革命战爭的散

動,配合偉大的朝鮮人民和朝鮮人民軍取得了抗美授朝門爭的勝利。 豫略而組成了頭大的中國人民志願軍,以高度的愛國主義、國際主義精神和英 更果 取的 行得了進行革命的武裝鬥爭的丰富經驗,中國人民才有可能為協助朝鮮人民反抗美帝國主義的 附反動統治,取得了人民革命的偉大勝利。正是由於中國人民經过長期革命战爭的鍛鍊,取究領溝下,經过長期的艰苦的鬥爭,徹底推翻了帝國主義,封建主義和官僚黃本主義在中國 我國人民就是依慕这樣一支具有堅强革命意志的、全心全意為人民服務的軍隊,在中國共產被威人民說是依慕这樣一支具有堅强革命意志的、全心全意為人民服務的軍隊,在中國共產被敌人所周熙,不論在任何艰难因苦的場合,只要还有一個人,这個人就受機撥战鬥下去。」

传保特过分雕大的现役汇欧的人数,这不但不利於人民的庄產和國家的建設,而且在軍事上支頭大的陸軍,而且要有一支頭大的空軍和一支强大的海軍。 融大的武裝力量並不依靠在平為憲法即規定的这种神聖任汾,我們必需迅速建立起强大的現代化的武裝力量,不但要有一保衛我國的社会主義建設事業,保衛國家的主权和領土完整。為了祖名祖金國人民所賦予的領土完整和女產解放顧國的領土台灣,完成解放全中國的大柴,对外必須防禦帝國主號內侵略,付租國出或投入民,它的任務是保衛人民解放軍对內必須努力鞏固人民民主導致,積任國的武裝力盘屬於人民,它的任務是保衛人民解放軍对內必須努力鞏固人民民主導致,積任務,而且要求不斷提高自己的战鬥力。中華人民共和國憲法第二十條規定,「中華人民共,已經不能適合於我國目前的需要了。我國的武裝力盘目前不但且負着巨大的保衛區的自己之間,不便於稅裝頭大的總过訓練的預備長

送伍制度,也就是跣,实行貔狲兵役削。合。这种情况就要求我顾迅建实行適合於現代國助建設需要的兵役制度,实行定期的徵集和合。这种情况就要求我顾迅建实行適合於現代國助建設需要的兵役制度,实行定期的徵集和啟棄他是有限的,强大的武裝力量,主要地依靠强大的現役兵員和强大的預備役兵員相結

海基礎。由此可見,实行義務兵役制是我國在过使時期的總任務中所必不可少的一項任務。
出人方財力,集中於國家的社会主義工業化建設,而為國防現代化打下頭屆的技術基礎和無難,保衛國家的安全。正是因為如此,我們就能够在平時適当地減少現役罪隊的人數,館會隊略使爭,我們就能够在这种雜厚的基礎上迅速地組成足够數量的單隊, 給予 堅決的 的配金主義國家工業的物質保証,我們就不怕任何敌人的段略。一旦帝國主義制政而我國發單官,我們有了大量的訓練有家的預備役兵員利足够數量的預備役工官,我們有了正在成長偏役,也有从學校延,从非軍承統的國家机關、企業或,培养和秘密是不可,我們有了正在成長的、經过軍隊实際上經過大路二類預備役。同時, 每年都有限我也不是的預備稅,的,經过軍隊实際生活與發出民退伍,職人第一類預備稅,每年都有大批共偷俄服型稅條件,沒有不定期徵來和定期送伍制度,每年都有一批在人民解放正部隊原則沒好清減務兵役制,就同了定期徵來和經過伍制度,每年都有一批在人民解放正部隊所到役期清

的机会。一九五四年十一月國務院決定按義務兵役制原則在全國二十五個省和內蒙古自治區定,要求迅速实行義務兵役制,要求給予廣大青年合理地履行兵役義務、輸流担負保衛顧國共和國意法公佈以後,人民草來紛紛尚國家机關為信,表示堅決擁護憲法第一百零三條的規实行義務兵役削,不僅是國家建設的追切需要,也是我國人民的普遍要求。在中華人民

Ę

 待元耠國的部的來信吧!这對信託: 沒有分配徵集兵員的任務,这三個城市的背华的來信最多。辭聽我吃一對天津市一位背牢許的人在傳述还附來了照片、体格檢查表和亞人的母証書。 网络北京、上海、天津一九五四年之九十六點五是各工廠、学校和机關中的背华,有的人接連為过七、八次甚至十多次信,有佈以後,國的常在二月至五月間收到各地愛國背华與宋愛軍的信有一万五千多對,其中百分和有政治上的觉悟,普遍地認為眼兵役是光浆的義務。一九五五年二月在兵役法修正單案合人;同時我們从一九五四年到現在的復員人數却已有一百五十七万多人。这些入伍的辦兵。 息。因此,全國報名应徵的人數強到一千等三万二十餘人,而实徵的人數只 有八十三万多元。就學是從與人數強到一千等三万二十餘人,而实徵的人數只有人十三万多次。就些入當於不應與從未婚表的問題,可以可以不應以,可以可以不得以不得以,可以可以不得以不得到此時,可以可以可以 於而到此於繼、許多故此作服只在的背牙與務的幾次順不好常。父母發見子、並子逸丈夫、 然而到此詩禮

「我再一次也和你該該我的志願。这是第十二次申請參軍。

我今年二十歲,是中國新民主主義青年团団員。現在我是天津市第六建築工程な司的一

了工作。是老解放區,也除了鐵年幣。小學畢業後,因家中生活困难,就在家种地。一九五二年參加是老解放區,也除了鐵年幣。小學畢業後,因家中生活困难,就在家种地。一九五二年參加我生在一個負害農民的家說,从小过濟張慘的生活,东跑西顧,打柴飲草。因我們那裏

我从小就有一個志願,將來長大丁決心当一名國的軍伐士——完軍駕駛員!

廢就產庄丁,也就往定丁。一直到現在,無論如何也沒有打消我對安罪駕擊員的念头。營: 親愛的叔叔!我將來一定對八路軍,決心替依報仇」从那時起我對人民完近駕壓員的志命!和人民永別了。当時我討在他的居体労边邦丁幾顏永別的紀念的眼淚。我 睜睛 地 簽 过 束後,不幸的爭情被我知道了。他非烈祖光秀地懷牲了,為了人類的解故郭棻獻出了他的庄他。雖說只有四五天的光景,但他那种温光和語的造度,却使我永遠也忘不了他。在故門結在我我,他是机構班的机桁射手,任在我們的家說。我和他很熟悉,他很爱我,我也很尊敬在我的記憶說,还是在抗日は你的時期,我們村说發生过一次腳瀏的故門。有一位八路

我决心当一名颐的軍位士去保衛祖國,我決心讓哲到台灣法的革命紅旗附上我的一滴鮮

和赖,猷緒偉大的人民解放证。] 批的身体,有歷頭的勇氣,我一定能且当起保衛祖國的任務家。我顧把我的青茶,把我的先我的身体,有歷頭的勇氣,我一定能且当起保衛祖國的任務家。我顧把我的青茶,把我的光 我再一次的請求你批准我当你的一名故上,早到預備祖深学校一天好一天。我有一個頭

证。 雅國的背牢,这就是我國实行兵役法的張有力的保証,從就是稅同顧國 翊 的 的 最 有力的保護政性评的信件代表了企國廣大人民和廣大青年对兵役法的反应。我國有無數这樣忠心

**冻礎上的,它同帝國主義國家以及國民党反動統治時期的兵役法有本質的區別。帝國主義的中華人民共和國兵役法同我們國家的共他法律一樣,是建立在人民冀衆的利益和覚悟的** 

17

够的力量來保御我國的独立和世界的和平。 也絕不懼怕战爭,我們絕不能犧牲我國的領土和主权來換取和平。也正是因爲这樣,我們就 是如果帝國主義硬要把战爭災害加到我國人民的头上,侵犯我們的國士和主权的時候,我們 不能不堅决地迅速地实行義務兵役制,並且从各方面加强我國的國防,以便時刻地準備以足

國主義侵略的共同願望和堅强意志的進一步的表現。全國廣大人民已經以实際行動表示了他 女」二字一律改爲「女性公民」,原草案第十三條、第十四條、第十五條、第十六條、第十七爲五十八條,原草案第十五條第一句和第七條末款合併成爲現草案的第八條,原草案申「䗖 們对於实行義務兵役制的支持。当然,这並不是證為了兵役法的實徹实施,我們的宣傳工作 作了女字上或內容上的修改。我們認為根據这些建議修改之後,草案是更加完善了。 條、第十八條、第十九條、第二十條、第三十三條、第三十八條、第五十二條,都根據建議 根據这些越議对原草案內容和文字作了一些修改。例如:原草案共五十七條,現增加一條,共 訓練等項規定,一致認爲適当外,还提出了三千多條文字上和內容上的修改的建議。國務院 預備役、現役軍人与預備役軍人的权利和義務、战時的徵集、商級中学以上学校学生的軍事 对草案關於兵役義務、平時徵集年齡和服役期限、軍士和兵的現役和預備役、軍官的現役和 是關係我國安全和全國人民生活的一件大事,是我國人民保衞祖國、保衞和平、反对帝 各位代表, 制定中華人民共和國兵役法並頒佈施行,是我國軍事制度 上一項 重大 的改 兵役法修正草案公佈以後,各級人民委員会和人民团体都進行了熱烈的討論,討論中除

**伎略的工具,因此帝國主義國家的兵役制度是問勞動人民的利益完全对立的。國民党反動統** 們的兵役法是我國人民緣鞏固自己的國防、保衞自己的利益而擬行兵役義務的法律,所以我 治時期的所謂兵役法也同樣是反人民的工具,因此國民党实行的仍然是强迫抽丁和抓兵。我 國家政权, 只代表少數資本家的利益, 帝國主義國家的軍隊是用來鎮压勞動人民和对外实行

政府提出的最遲在一九五六年上半年召開有联合國公員國和非会員國黎加的世界普遍裁減軍 國人民就積極擁護这個法律,把服兵役保衛祖國当作是他們的光榮義務和神聖权利。 着我國人民解放自己的領土台灣,用新的大規模侵略战爭的計劃成為着我們。战爭叫囂者們 且在繼續作着不懈的努力。但是我們一時一刻也不能忘記美國侵略集团还在千方百計地阻撓 備和禁止原子武器会議的建議。如果这個会議能够開成,並在苏联政府建議的基礎上達成協 日提出的關於叛滅軍備、禁止原子武器和消除新战爭威脅問題的建議。我們也完全支持苏联 我們已經从軍隊中復員了四百五十一万多人。我們熱烈地支持苏联政府在一九五五年五月十 地,我們在实行義務兵役制的过程中,已經並且还要減少我們軍隊的數量,以便節省國家的 要和平。我們从來就沒有而且永遠也不会有侵略別國的想法。我們不需要擴大軍隊,相反 人力財力來發展社会主義經濟和改華人民的物質文化生活。从中華人民共和國成立到現在, 中國政府願意進一步裁減自己的軍隊。 我國人民正在以忘我的勞動為把我國建設成為一個偉大的社会主義國家而奮鬥。我們需 我國人民和政府,对於緩和國際緊張局勢,消除战爭威脅和保障世界和平,會經作了而

正在以原子武器威脅著全人類,企圖藉此來達到他們奴役全世界的目的。我們熱愛和平,

18

和組織工作說已經做得尽善尽美,不会再遇到任何誤解和不了解,不会再遇到反革命分子的

# 建設强大的國防力量的保証

(一九五五年八月一日)

國共產党所領導的中國人民革命就是依靠这支英雄的軍隊,同處大人民在一起,經过長期的國共產党所領導的中國人民革命就要的一部分人民志願參加中國共產党所領導的人民軍隊,長期服務,中國人民革命事業而献身的一部分人民志願參加中國共產党所領導的人民軍隊,長期服務,中國人民解放軍在过去長期的革命战爭時期,一直是实行志額兵制的。这就是由决心為中國人民解放軍在过去長期的革命战爭時期,一直是实行志額兵制的。这就是由决心為中國人民解放軍在过去長期的革命战爭時期,一直是实行志額兵制的。这就是由决心為中國人民解放軍在过去長期的革命战爭時期,一直是实行志額長制的。这就是由决心為中地体現了我國人民保衛自己偉大祖國的皇强意志,保証我國能够建設起强大的國防力量。中地体現了我國人民代表大会第二次会議通过了「中華人民共和國兵役法」。这個兵役法集集第一屆全國人民代表大会第二次会議通过了「中華人民共和國兵役法」。这個兵役法集

革命战争,才推翻了帝國主義和國內反革命勢力的血腥統治,建立了偉大的中華人民共和

建立並且鞏固起來。从一九五三年起,我國簽展國民經濟的第一個五年計劃已經開始实施,

現在,我們國家除台灣以外,全部大陸已經完全解放,統一的人民民主專政的政权已經

21

人民日報社論

我國实行義務兵役制完全是爲了楚固自己的國防,防止帝國主義的侵略,同時完成自己又便於隨時防禦外來的侵略。

社会主義。我國規模宏大的第一個五年計劃,生動地說明了我們進行長期的 和平 建 設的 决궽國領土的全部解放。我們不要侵略別人,我們要的是和平建設,用自己的和平勞動來建設

和某些帝國主義國家用百分之七十以上的預算來擴充軍備和原子武器、無限制地擴大武

須保衞我們民族的独立和主权的完整,保衞我國人民革命勝利的成果。我國人民所以熱烈要增强必要的國防力量,以应付別人对我國可能發動的突然變擊。我們是要和平的,但同時必除,在我國周圍用軍事基地和軍事集团組織起來的包圍圈还沒有撤除,因此我們还必須繼賴有了一定程度的緩和,但目前普遍裁減軍備的問題还沒有得到具体解决,战爭威脅还沒有撤<equation-block>就步而努力的方針。周恩來總理並指出,苏、美、英、法四國政府首腦会議已使得國際形勢政策」的發言中明確地宜佈,中國政府和中國人民在國際事務中堅决執行為世界和平和人類政策」的發言中明確地宜佈,以適应我國和平國大民在國際事務中堅決執行為世界和平和人類政策,的發言中明確地宜佈,以適应我國和平國政府和中國人民在國際事務中堅決執行為世界和平和人類政策,的發言中明確地宣佈,以適应我國和平國政府和中國人民在國際事務中堅決執行為世界和平和人類政策,在政策的發言中明確地宣佈,以適应我國和平建設的需要。們的國家正在逐步地採取措施,以適应我國和平建設的需要。

要求按照義務兵役制,早日制定並实行兵役法。一九五四年十一月我國政府决定按照義務兵28熱烈擁護。憲法頒佈以後,人民黨衆尤其是廣大青年,都紛紛向國家机關和報刊雜誌寫信,在一九五四年討論憲法草案的期間,廣大人民就对於服兵役、保衞祖國的光榮義務表示求实行義務兵役制,不斷加强自己的國防,原因也就在这裏。

了,因為它沒有定期徵集和退伍的制度,也就不能積落訓練有素的强大的後備兵員。因此,不以要有相当數量的現役部隊,而且还要積蓄維厚的訓練有素的預備兵員。这是關係我國軍不只要有相当數量的現役部隊,而且还要積張性定,就不能適应这种新的需要,保衛測國的主权和領土完整。為了要完成偉大顧屬所賦予的这种神聖任務,中國人民解放軍不任要有强大的現代化陸軍,而且还要有强大的現代化空軍和海軍。这歲要求人民解放東,保衛測國的主权和領土完整。為了要完成偉大顧屬所賦予的这种神聖任務,中國人民解放軍不任要有强大的現代化陸軍,而且还要有强大的現代化空軍和海軍。这歲要求人民解放軍不任要有强大的現代化陸軍,而且还要有强大的政府、保衛我國社会書,以軍不任要有强大的政府、就是憲法中所規定的「保衛入民革命和國家建設的成果、保衛國家的人民解放軍的任務,就是憲法中所規定的「保衛入民革命和國家建設的成果、保衛國家的人民解放軍的任務,就是憲法中所規定的「保衛入民革命和國家建設的成果、保衛國家的人民解放軍的任務,就是憲法中所規定的「保衛入民革命和國家建設的成果、保衛國家的人民權入民權、

敌人,保衞國家的安全。由此可見,实行義務兵役制乃基最妥善的,它既有利於 祖 國的 建华,我們的國家又可以在維厚的後備力量的基礎上迅速組織起强大的武裝部隊,有力地反擊黎,幾國家工業化和國防現代化打下强固的經濟基礎。如果帝國主義一旦向我國簽動侵略战業中培养起來的預備投軍官。國家有了大量的訓練有案的預備兵員和足够的預備役軍官,在役。同時,每年都將有一批服現役期滿的軍官轉入預備役,又有从高等學校、國家机關和企業中接來的預備役軍官。國家有了大量適斷而未徵集服現役的公民 編入 第二類預備投票官,在实行義務兵役制以後,我國將每年都有一批適齡的应徵青年入伍,也有一批服現役期滿現在必須实行一种新的兵役制度,即義務兵役制。

22

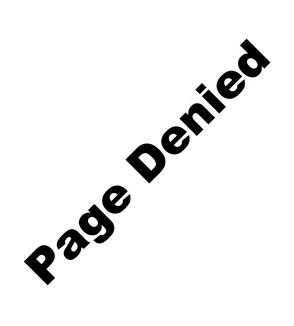
大民穿梁的这种离既的爱顾熱情,对於推行義務兵役制給于了極行力的支持。 原兵役的來信。僅國的都在二月到五月則收到合地青年要求服兵役的信戴有一万五千多封。 以後,各省、市的吳政机關、青年时和工会組織以及報刊雜誌、每天又都收到許多青年要求 部隊以後,都積極勢力學本領,進步很快。今年二月兵役法修正草案在全國人民中進行計論 領隊以後,都積極勢力學本領,進步很快。今年二月兵役法修正草案在全國人民中進行計論 強於動人準例。全國報名应徵的人數超过國家規定徵集人數的十多倍。做集入伍的青年到建 被批准服兵役的青年更是與新的丁不祥。各地都有很多父母迄子,妻子廷丈夫,兄弟命相应 徐此和家長鼓勵自己的觀人報名应徵。許多老年人因兒子被批准跟兵役而到以誇繼。計多 年人,後來也認為義務兵役制是「合情合理」,「忠孝双全」。在試行徵集補充兵員期間,常 不供職就。活有人称體點。「当上幾年兵,武通文也遇。」有不少原先不了解整絡兵役制的 作標是完全過宜的。許多人称讚这种制定有「四不誤」,即不使國的,不保生產,不快婚姻。 作為是法法,可以

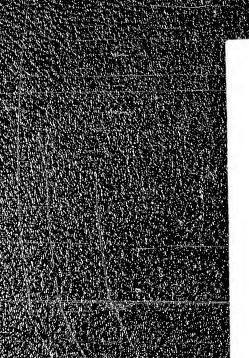
員軍人的工作,向所有的國家机關工作人員和人鬥点衆進行詳細的官僚和講解,使所有的公徽完政机關和兵役机關都必須注意勁員和利用各种宣傳力量,結合報常工作,尤其是安置復定無難無常的謠言來惡亂人心。今後他們仍然会製造出各种能遜的謠言來進行破壞。因此,各分小就一定要加緊進行造驚挑緩。在試行徵集補光兵員期間,反革命分子就會繼翼遣过許多仰笑施。我國兵役法的实施無疑地將大大加強我們的國防力量。正因為这樣,辟臟的反革命與在这個兵役法已由第一屆全國人民代表大会第二次公職通过,並繼毛滯东主席命令公

作,使这假兵役法能够在我們保衛祖國和建設耻会主義社会的腳距郭紫中簽排偉大的作用。兵員工作的經驗,不斷地改進關於兵役法的宣傳工作,改進推行義務兵役制的 具 体 組織 工的酪富,祸路和打壓他們的各种被壞宿動。 各級兵役乱關里应該很好地總精和交流徵集補充民都完全了解兵役法的內容:了解義務兵役制的優越性,及時迪用具体部法駁斥反革命分子

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2

25X1







解放軍通俗讀物結構部構寫



通俗讀物出版社

Society of Conv. Approved for Paleona 2010/03/20 ; CIA. PDP80T003/64032600100005-2



解教軍通俗讀特提輯部提寫

通俗讀物出版社

Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30 : CIA-RDP80T00246A032600490005-2

### 日 给

| _  | 为什么要复员 1             |
|----|----------------------|
|    | 因家对复員建設軍人的关心和要护 7    |
| Ξ  | 發揚東苦奋斗的光荣傳統13        |
| 四  | 積極参加農業生産21           |
| 五  | 要成为遵守政策法令的模范30       |
| 六  | 穩續全心全意地为人民服务38       |
| ت. | 積極参加國防建設,隨时响应社國的征召43 |
| Ņ  | 时刻保持高度的革命警惕性46       |

## 一 为什么要复員

The State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the State of the S

同志們大概有看过苏联影片"金星英雄"的。这部影片里,獲得金星獎章的苏軍战士謝拉杰,在打敗了德國法四斯以后,回到了自己的家鄉,当了区执行委員会主席。在党的領導和帮助下,他帶領全区人民,勝利地建成了全区的發电站,使全区的集体農庄走上了电气化的道路,使全区人民的生活富裕起來。因为謝拉杰工作做得好,群众选他当了最高苏維埃代表。

謝拉杰本來是苏軍战士,身体很好,年紀又輕,为 什么忽然回到家鄉去参加農業建設呢?原來苏联是实 行的义务兵役制。也就是說,國家規定了每个人都要服 兵役,在一定的时期內,苏联的青年公民就要应征入 伍,为國家服兵役,履行保衛祖國的光荣义务;服役期 滿,士兵們便分批退出現役,轉人預备役,到城市或鄉 村去参加國家的各項生產建設。所以謝拉杰在服現役 期滿之后,便回到了自己的家鄉,参加祖國的農業建 設。

这几年來我們人民解放軍,有許多志願兵制的軍。

人也像苏軍战士謝拉杰一样,已經复負回到家鄉去參加生產建設了。今后不僅仍有大批志願兵制的軍人分批負負回鄉,而且每年都將有一批战士退出現役,萬开部除回鄉參加生產。这是为什么呢?因为我國也已經实行了义务兵役制,青年公民按照國家規定的条件和征兵計划,輪流到軍隊里服兵役;服現役期滿后,便退出現役,轉入預备役,从軍隊里回到生產战緩上去參加社会主义建設。这样,每年就都有一批青年公民加入到軍隊里來,同时每年也就有一批服現役期滿的战士从軍隊里退出現役,回鄉参加生產建設。

那么,这样办有什么好处呢? 归納起來說,有以下三个好处。

### 第一,对國家的經济建設有好处

大家都知道我國正在進行社会主义建設。但要把我國建設成一个社会主义的國家,必須有足够的財力和人力才行;如果沒有人,沒有錢,或者是人不足,錢不够,社会主义社会就建設不起來,或者建設的速度很慢。我們國家实行了义务兵役制;逐步地訓練出大批的預备兵員,在和平时期就可以大大地减少常备軍的数量,許多服現役期滿的士兵就可以轉到生產战緩上去;参加祖國的社会主义建設。这样,祖國就增加了社会主

义建設的人力;同时退出現役的战士,都在部隊經过一 定时期的学習和鍛煉,提高了政治覚悟,并具有一定的 文化科学知識,从部隊轉到生產战綫上去,一定能成为 生產战綫上的一支强大的突击力量,为祖國的社会主 义建設作出很大的貢献。另一方面,在和平建設时期, 國家常备軍的效量少了,每年都可以简省一大批軍事 經費开支,把这筆錢按到生產建設中去,國家的建設資 金增加了,國家的社会主义建設也就可以提早完成了。

### 第二,对國家的國防建設有好处

我們國家正在進行偉大的社会主义建設,全國人民在中國共產党、人民政府和毛主席領導下,正在積極地創造着自己的幸福生活。但是美帝國主义和蔣介石集团却不願意我們建設社会主义,不願意讓我國人民过和平幸福的生活。美帝國主义不僅仍新占着我國的領土台灣,而且到处建立軍事基地,对我國实行軍事包國,無时無刻不在企圖乘机对我國進行武裝侵略,嚴重地威約前我國的和平和安全。同时蔣介石集团在美帝國主义的支持和指使下,不断地在东南沿海地区進行縣擾活动,也嚴重地威脅着我們的社会主义建設和人民的和平生活。我們为了防御美帝國主义对我國的侵略,非解放我國的領土台灣,就必須建設强大的國防力

o: 2: 0

量; 只有建設起强大無敌的國防力量, 美帝國主义才不敢侵略我國, 如果它竟敢侵略我國, 我們也能够有足够的力量消滅它。

那么怎样才能建設起强大的國防力量呢? 除了要 發展國家的重工業和國防工業, 供給部隊大批的現代 化武器外,实行义务兵役制就是一个最好的办法。实行 了义务兵役制,每年都有大批的青年公民輪流到部隊 服役, 在軍隊里学習現代化的軍事知識和掌握軍事按 術,担負保衛祖國的光荣任务。同时,每年也都有一大 批經过訓練的服役期滿的兵士退出現役,轉入預备役。 这样,我們國家不但能够經常保持一支强大的常备軍 除,而且可以不断地培养出数量众多的預备兵員。如 果美帝國主义胆敢來侵犯我國,我們不僅有一支强大 的常备軍隊可以抵抗和消滅敌人,而且我們國家可以 很快地动员和組織大批的預备兵員开赴前綫。由于預 备兵員事先都經过軍事訓練,都掌握了一定的現代化 的作战知識和軍事技術,开赴前綫就可以投入战斗。再 加上我們國家工業建設供給大批現代化的作战 武器, 我們就有足够的力量消滅敌人,保衛祖國的安全。

一 偉大的赤联在衛國战爭中所以能打 敗 德國 法 西 斯, 其中一个重要的原因, 就是因为赤联实行了义务兵 役制。由于苏联平时訓練了大批的預条兵員, 当德國法 四斯向苏联進行侵略时, 苏联便很快地动员了大批經 过訓練的預备兵員, 和織成强大的战斗师团, 开到前綫 去消滅敌人。我國是世界上人口最多的國家, 我國实行 了义务兵役制, 就能訓練出更多的預备兵員, 就可以防 止和粉碎任何敌人对我國的侵略。

### 第三,对个人也有好处

实行义务兵役制,不僅对國家的經济建設和國防建設有好处,同时对我們个人也有好处。首先,实行了义务兵役制,青年公民都能尽到保衛祖國的光荣义务,都有保衛祖國、殺敌立功的机会,这不僅是合理的,而且对每个人來說,也是光荣的。共次,实行了义务兵役制,每个青年公民都能有机会在部除中受到組織性、紀律性的鍛煉,都能够提高自己的軍事、政治、文化和科学知識水平。經过部除的几年鍛煉和学智,不僅可以把自己培养成为优秀的公民,而且可以把自己培养成有用的國家建設人才。这对我們每个人來說,都是有好处的。再者,实行了义务兵役制,个人的职業、学習等問題也好解决。適齡青年公民在部隊服役三、五年后,退出現役回鄉时仍然很年輕,工作和学習都好办,解决自己的婚姻問題也不晚。

从以上說的这些來看, 实行义务兵役制是有着非

. 5 .

常重大的意义的。我們了解了这点,同时也就可以了解到复員的重大意义了。正因为实行了义务兵役制,所以原來的志願兵制的士兵,大部分要分批复員,轉人預命役。因此复員也是实行义务兵役制的一項重要工作,它和國家的經济建設和國防建設都有着十分重要的关系。我們每个复員建設軍人都应当坚决服从祖國的需要,愉快地走上生產战緩,在新的革命工作崗位上,为祖國的社会主义建設事業貢献出更大的力量。

### 二 國家对复員建設單人 的关心和爱护

我們复員建設軍人在革命部隊中,不怕流血牺牲, 不計較个人利益, 頑强地進行战斗, 勇敢地消滅敌人; 同时不怕一切艰难困苦,日夜守衛着祖國的海防、边 證,幷担負清祖國內地的治安和警衛工作,保衛了社会 主义建設和人民的安全,对祖國对人民有很大的貢獻。 共中有些同志在战争中負过伤,流过血,还有些同志因 伤残废或積劳成疾。同志們的功績,我們的党和政府以 及祖國人民都是永远不会忘記的。今天,当同志們为了 祖國的需要,从部隊里轉到生產建設战綫上的时候,党 和政府对同志們的安置是非常重視、非常关心的。全國 人民也把安置复員建設軍人当作一項光荣的政治任 务。如闽务院在"关于安置复员建設軍人工作的决議" 中, 曾强調指出: "妥善地安置他們(指复員建設軍人), 使他們各得共所,在各个工作崗位和生產战綫上發揮 積極作用,这是國家的一項長期的重要政策,也是各級 政府和全体人民群众的一項經常的光荣的政治任务。"

• 7 •

那么,党和人民政府是怎样关怀和安置复具建設 軍人的呢?

### 第一,發放生產資助金,帮助复員 建設軍**人**解决生產上的困难

政府对于复員的志願兵制的軍人,都按照在軍隊中服务的年齡,發給生產登助金。这几年來,我們部隊每年都有大批志願兵制的士兵复員,國家每年發放的生產發助金的数字是很大的。僅一九五五年,國家發給复員建設軍人的生產發助金就有兩億八千多万元。大家知道,我們國家正在進行大規模的經济建設,非常需要建設資金。为了積累建設資金,國家精簡行政机構,緊縮开支,全國人民努力增產,厉行節約,把能够節約的每一分錢都投入到國家建設中去。國家处在这样缺乏和需要建設資金的情况下,还拿出这么多錢來作为夏員建設軍人的生產資助金,这足可以看出國家对我們复員建設軍人是多么的关心。

### 第二,对于复員建設軍人的土地、就業和居住 房屋等問題,也規定了具体的解决办法

家在農村的复員建設軍人,絕大部分都由政府介 紹回到農村参加農業生產。加果已經是農業合作化的 地区,就在本鄉的農業生產合作社內適当安置,如果还沒有实現農業合作化的地区,而复員軍人也沒有土地, 当地政府尽可能在本鄉公地內設法調剂。如果本鄉內 沒有多余土地,实在無法調剂,就由縣人民委員会介紹 到本縣有多余土地的鄉安置,或者帮助复員建設軍人 从事其他生產。对于具有相当文化水平或專門技術、又 不適合農業生產的复員建設軍人,当地縣人民委員会 尽量就地解决他們的工作問題,如果在本縣范園內确 实無法解决,就根請省人民委員会設法統一調配解决。 对于既不能从事農業生產,在其他方面也沒有就業条 件的复員建設軍人,政府就組織他們進行其他適当的 生產。

各單位在調用幹部、調配劳力和招收工人、学徒、 职員、技術人員时, 都把复員建設軍人作为第一位錄用 的对象。如果复員建設軍人在过去参軍时, 原是工厂、 礦山或其他企業、再業單位的职工, 原工作單位, 都要 接收他們回原單位工作。如果因为編制所限, 回原單位 工作确有困难, 也要帮助他們到本系統其他單位就業。 如果复員建設軍人原是私营企業职工, 現在該企業已 經停業或改組, 就由主管这項行業的部門安置他們的 工作。各工礦、企業、基本建設等部門, 在各地招募或 招收員工时, 都要給复員建設軍人規定一定名額, 在年

9 .

齡的限制上也可適当放寬,优先吸收。各个生產建設部門,在新建、擴建厂礦、鉄路、公路、農場、合作、邮电等較大企業的时候,要有計划地吸收一批复員建設軍人参加工作。國防部对于家在城市但参軍前無固定限業,回城市后确有困难的人員,和家在農村但不適于在農村安置的人員,組織集体轉業,轉到上面提到的那些新建和擴建的企業中去工作。 劳动部門和計划部門在給新建、擴建的厂礦企業調配人員时,要优先調配复員建設軍人,要把复員建設軍人放在第一位。各級政府的人事部門在調配工作人員时,要对合于幹部条件的复員建設軍人分配適当的工作。 对参加机关团体工作的复員建設軍人,在分配工作、确定薪金待遇时,要照顧他們原在部隊的級別,并要把軍齡算作工作歷史。参加厂礦等企業部門工作的复員建設軍人,要把复員建設軍人的軍齡算作工龄,享受劳保待遇,并不得無故解雇。

复員建設軍人如果沒有房屋或原來的房屋已經破漏不能居住,同时本人又無力修补,政府也要想办法帮助解决。家在農村的复員建設軍人的住房問題,从公房中調剂解决,或者由当地政府適当补助,或动員群众帮助复員建設軍人進行修建。

### 第三,复員建設軍人投考中学以上 的学校时也有適当照顯

复員建設軍人在按考中学以上的学校时,政府也 加以照顧。这就是:在和群众同样的条件下,对复員建 設軍人优先錄取;并且在年齡的限制上也適当放寬。复 員建設軍人原由学校参軍,本人如果仍要回原來学校 学習,原來的学校准許复学,或由当地教育部門介紹人 其他適当学校复学;复員建設軍人复学后,家庭生活困 难,可以优先享受人民助学金的待遇。

### 第四,对复員建設軍人的特殊困难 也尽量設法解决

复具建設軍人如果由于灾害、疾病等重大事故,造成生活困难,而自己又無力解决,或者因为年老体弱,生產所得也不能維持生活时,当地政府的情進行补助。对于丧失劳动力而又無人赡养的复員建設軍人,民政部門負責送到革命殘廢軍人教养院或贫民生產教养院,收容教养。对帶病回鄉的复員建設軍人,复員以前,政府就發給医療补助費,当地衛生部門优先予以治療。对伤口复發和臨时患病的复員建設軍人,当地衛生部門也負責医治。对患有精神病需要治療的复員建設軍

• 10

人,当地衛生部門同样負責收容治療,而且政府負責生活供应。如果因为長期患病而造成生活困难时,政府的情進行补助,如在医院門診时,可以免檢挂号費,对个別确实無力負担医藥費的,可以的情減免。重病必須住院的复員建設軍人,經政府批准,可以住院治療,生活費、医療費,政府將根据具体情况減免。对于回到農村的二等以上残廢和有重慢性病的复員建設軍人,在粮食(特別是細粮)和油类的供应上,也適当地照顧。

从以上說的这些,我們可以看出來,党和政府对我們复員建設軍人的照顧是非常周到的,可以說是無徵不至的。我們应当感謝党和政府对我們的关心。我們在回到生產建設和其他工作協位以后,应当尽自己的一切力量努力生產,積極工作,不辜負党和政府以及祖國人民对我們的期望。

### 三 發揚艰苦奋斗的光荣傳統

og 1988 a king og dan i til de i Alfil

艰苦奋斗是我們人民解放軍的光荣傳統。我們复 員建設軍人和全体同志一样,过去在革命部除中,不講 完生活待遇,不計較个人得失,始終保持着艰苦奋斗的 优良品質。碰到困难,我們想办法克服它;吃不好,穿不 好,为了革命利益,我們心甘情願。我們只知道一心一 意为革命事業奋斗,一切个人享受,都把它拋在一边。 我們复員回鄉以后,仍要繼續發揚我們人民解放軍的 这种光荣傳統,繼續保持我們革命战上的这种优良品 質。

### 自力更生,克服困难

虽然政府对我們复員建設軍人規定了許多具体的 安置办法,但是我們回鄉之后,仍然可能碰到一些具体 困难。譬如复員回到農村的同志,尽管政府要帮助我們 解决土地、厉屋等問題,但也可能由于缺少土地、房屋 等,对个別复員建設軍人一时安置得不很周到;复員回 到城市去的同志,也可能由于就業人数的限制,有个別

Malada Ling

61.30 m. 2

同志一时找不到工作,或者找到了工作但并不完全合 意;这些情况也是难免的。我們國家大規模的建設剛剛 开始不久,各方面都还有許多困难,当然在安置复員建 **設軍人的工作中**,也会碰到一些困难。这是并不奇怪 的。我們國家每年都有一大批复員建設軍人回鄉,要把 这么些人都很快地安置妥当,实在是很不容易的。我們 应当看到,目前我國農村正在發展大規模的農業合作 化运动,政府工作人員和群众都忙得很,尽管他們对我 們非常关心,但某些地方也可能一时照顧不到。同时, 農村里还有許多生產和生活困难的農民需要政府帮助 和救济。在这种情况下,如果我們对政府提出过高的要 求,是不恰当的。城市里也有困难。由于解放前國民党 反动政府長期的統治, 造成了很大一批失業人員, 要一 下子解决所有人員的就業問題是不可能的。因此我們 复員回到城市的同志,个别的也可能一时安置不好。我 們应当体諒國家的这些困难,不要提出过高的要求,不 然就会給國家造成更多的困难,影响國家的建設。我們 不应当一切都依賴政府解决,不应当要求政府把我們 的一切都安排現成,而应当自力更生,克服困难,尽量 减少政府和群众的負担。凡是我們自己能够解决的問 題, 就应当尽力去自己解决, 如果自己实在無法解决, 政府和群众也一定会帮助我們解决的。假若我們把自

己能够解决的問題也都推給政府和群众去解决,那样 不僅会增加政府和群众的困难,影响國家的建設,而且 会脫离群众,給自己造成不好的影响。

在自力更生、克服困难方面,我們应当向那些模范 的复員建設軍人学習。如模范荣譽軍人刘啓才同志,他 在解放战争中失去了左眼和左手,右腿也負了伤。当他 回到了自己的家鄉——遼寧省康平縣蓮花泡村以后, 村幹部和群众都热情地对他說:"放心吧,你的土地完 全由我們替你代耕,就和你沒回來一样。"可是刘啓才 同志不願增加村幹部和群众的負担,不願坐在家里享 受別人的劳动成果。他要回了村里給他代排的土地,用 自己的一只手去排种。用一只手耕地是非常困难的,顧 了扶犂, 顧不了拿鞭子, 更顧不上赶牲口, 他急坏了。但 他想起了部隊中同志們常說的一句話:"坚持到底,就 是勝利。"他不怕困难,坚持着一天一天地練習。虽然經 过好多天練智都失败了,但他沒有向困难低头。他終于 学会了耕地的办法:他把一根繩川嘴咬着,左手拉着韁 繩, 右胳膊夾着鞭子。就这样, 他艰难地但却是很愉快 地耕种着自己的土地。以后他和群众一起組織了農業 生產合作社,帶領群众走向社会主义的道路。由于他有 着热爱劳动和为群众服务的精神,群众一致拥护他,选 他当了農業生產合作社主任。

同志們在回鄉参加生產后,要时刻想着刘啓才同 志的这种自力更生、克服困难的精神,应当向他学習, 并用实际行动向他看**齐。** 

### 热爱劳动

我們人民解放軍从誕生的那天起,就是一支熱爱 劳动的軍隊,二十多年來一直保持着这种光荣傳統。在 战爭期間,战斗那样頻繁,生活那样艰苦,我們的部隊 仍然在战斗間隙里,开荒生產,拜帮助劳动人民進行生 產劳动。全國解放以后,我們部隊繼續發揚了这种光荣 傳統。在部隊中,曾經出現过許許多多出色的劳动英雄 和劳动模范,他們的劳动事迹在全國人民群众中廣泛 地傳頌着。我們部除这种热爱劳动的精神,在全國人民 群众中卻下了深刻的印象和良好的影响。我們复員建 設軍人回鄉后,仍然要繼續發揚我們人民解放軍的这 一光荣傳統,永远保持劳动人民的这种高貴品質。

劳动是最光菜的,也是最偉大的。世界上的一切东西都是劳动创造的,不管是我們吃的、住的、穿的、用的,哪一样都是离不开劳动的。因此我們說,沒有劳动就沒有人們生活需要的一切。自古以來,劳动人民就把劳动看成是最光菜的事情。尤其是在人民当家作主的新社会,劳动更是最受人尊敬的。我國的憲法上就这样

規定着,"劳动是中華人民共和國一切有劳动能力的公民的光珠的事情。"因此全國人民都以主人翁的态度,在各个不同的工作崗位上積極地進行劳动。在我國,不論是工業劳动还是農業劳动,也不論是体力劳动或腦力劳动,都是非常光荣的,都是受人珍敬的。我國所以能够在很短的时間內恢复了生產,并以最快的速度發展了生產,使我國人民的生活得到很大的改善,这都是全國人民積極劳动的結果。在今天,只有那些不爱劳动,只爱享受的人,才最受人們的鄙視和厭惡。因为不爱劳动,只爱享受,那是一种剝削階級思想;只有剝削階級才把劳动看成是"下贱"的事,才坐在一边事門等着享受別人的劳动成果。

我們复員建設軍人,在部隊中受过党的多年教育, 懂得劳动的意义和价值;复員后,就更应当热爱劳动, 在各个不同的生產战綫上發揮高度的劳动热情。在这 方面,过去有很多复員建設軍人是值得我們学習的。大 家可能都听到过荣譽軍人、劳动模范張樹义同志的光 荣事迹。他在抗日战争中負了重伤,失去了双腿。但他 坚决不讓公家养活,他說:"只要我不死,这半战人还是 党和人民的;打仗不行啦,生產还是老行家,絕不能躺 倒讓公家來养活。"他复員回鄉后,用鞋底做成垫子捆 在膝盖上,跪在山坡上一鐝一蹶地开垦荒地和間苗、鋤 草,他把鉄筒捏在脖子上,爬到地里澆水、点种,他把布口袋拥在背上,往地里精璞施肥。他不僅从來不向村里要一粒粮食或讓人代排,而且他把自己艰苦劳动打下的粮食拿出來去救济別人。同时他还組織和領導全村群众進行生產,并領導群众开渠抗旱,把旱地改造成水田。他的頑强的劳动精神感动了和教育了全村農民,就速一貫不爱劳动的懶漢也在他的影响下積極地参加了劳动。他光荣地当选为劳动英雄,光荣地出席了一九五〇年全國工農兵劳动模范代表会議。在大会上,他受到了全体到会代表的一致敬佩。

張樹义同志的这种热爱劳动的精神是值得我們永 远学習的。他失去了双腿,还能那样坚持不懈地進行劳 动,同志們当然就更应当热爱劳动和植極地参加劳动 了。

#### 正当地使用生産資助金

上边已經說过了,國家处在需要大量建設資金的情况下,还拿出那么多錢來發給复員建設軍人,作为生產資助金,这說明國家对我們是十分关心的。同志們应当想到,發給我們的这筆生產資助金是來得不易的。國家發給我們这筆生產資助金,是为了帮助我們回鄉生產,解决生產和安排家中的困难。我們一定要把这维錢

川到生產上去。过去复員回鄉的同志, 对生產資助金的 使川,一般都是正当的,絕大部分同志都把它用到生產 中去。如去年回到山东省的复员建設軍人,他們帶回去 的生產資助金,已經有百分之七十以上投入農業生產 合作社和互助組,作为生產基金。安徽省宣城縣省坪鄉 去年回鄉的十名复員建設軍人,把生產資助金一千五 百元存入信用合作社,信用合作社把这笔錢貸給三个 農業生產合作社,買了耕牛、稻种和肥田粉,解决了很 大的問題。河北省东光縣复員建設軍人高額礼同志回 到家鄉后,帶头組織了一个農業生產合作社,用自己的 生產資助金買了三头牛和一部分農具、种子投入社內, 帮助合作社發展生產。農民們对他这种大公無私和关 心合作社的精神非常欽佩。福建省邵武縣廷南鄉复員 建設軍人危道德同志,回鄉后看到合作社缺少牲口,就 毫不犹豫地把自己的生產資助金一百九十元拿出來買 了一头牛,解决了社内缺乏牲口的困难,鼓舞了社員們 的生產情緒。

这些同志对生產養助金的使用都是很正当的,他們沒有辜負國家和人民对他們的关怀和期望。我們应当向这些同志学習,千万不能拿生產養助金大吃太喝、 請客送礼,也不应拿生產養助金去大量購買暫时不必要的生活用品。銷張浪費,是資產階級思想,因为資本

• 19

家的錢是从劳动人民那里剝削來的,他們当然不知道 愛惜。我們都知道,我們所領的生產資助金是劳动人民 辛勤劳动的成果,如果拿生產資助金排潛浪費,不僅 对不起國家和人民,而且会使我們自己沾染上資產階 級思想,失掉艰苦朴素的光荣傳統,这样也就会在人民 群众中造成不良的影响。我們更不能拿生產資助金做 按机買賣、放高利食。那样做就是拿人民的錢去剝削人 民。那是和我們革命的目的相違背的。我們拆命流血地 進行革命是为了什么呢?不正是为了消滅階級、消滅剝 飢、讓全体人民过幸福的生活嗎?如果我們自己反而拿 生產資助金去剝削別人,那就完全違背了我們革命的 目的,同时也玷污了我們拚命流血得到的光荣。我們有 員建設軍人同志都經过了党的多年教育,都具有較高 助政治覚悟,对这个無單的道理都是子解的。我們相信 同志們是不会那样做的。

# 四 積極参加農業生產

## 發展農業生産的重大意义

我們复員建設軍人絕大部分家在農村,复員以后 仍要回到農村参加農業生產。这是我們复員建設軍人 参加社会主义建設的光荣工作岗位。大家应当認識到; 發展農業生產,是我國社会主义建設中的一項重大任 务。当然,發展工業,尤其是發展重工業,是非常重要 的。如果不首先發展重工業,就不能实現國家的社会主 义工業化,那样,我國的農業就不能大規模地發展,交 通运輸業的發展也失去了保証,同时也不能建設現代 化的國防。只有首先發展重工業,才能使我國由一个落 后的農業國变成一个先進的工業國,成为一个强大的 工業化的國家,也才能够根本改善我國人民的生活。但 是,如果我國的農業生產不迅速地發展,國家的社会主 义工業化是不能实現的。为什么这样說呢?因为國家進 行大規模的工業建設,工人和城市人口就要大大增加。 就需要大批的粮食供应。如果沒有足够的粮食,工人徹 家的錢是从劳动人民那里剝削來的,他們当然不知道 愛惜。我們都知道,我們所領的生產資助金是劳动人民 辛勤劳动的成果,如果拿生產資助金排覆浪費,不僅 对不起國家和人民,而且会使我們自己沾染上資產階 級思想,失掉艰苦朴素的光荣傳統,这样也就会在人民 群众中造成不良的影响。我們更不能拿生產資助金做 投机買賣、放高利贷。那样做就是拿人民的錢去剝削人 民。那是和我們革命的目的相違背的。我們拼命流血地 進行革命是为了什么呢?不正是为了消滅階級、消滅剝 制、讓全体人民过幸福的生活嗎?如果我們自己反而拿 生產資助金去剝削別人,那就完全違背了我們革命的 目的,同时也玷污了我們拚命流血得到的光荣。我們复 員建設軍人同志都經过了党的多年教育,都具有較高 的政治覚悟,对这个簡單的道理都是了解的。我們相信 同志們是不会那样做的。

40 41 41

# 四 積極参加農業生產

## 發展農業生産的重大意义

我們复員建設軍人絕大部分家在農村,复員以后 仍要回到農村参加農業生產。这是我們复員建設軍人 参加社会主义建設的光荣工作岗位。大家应当認識到, 發展農業生產,是我國社会主义建設中的一項重大任 务。当然,發展工業,尤其是發展重工業,是非常重要 的。如果不首先發展重工業,就不能实現國家的社会主 义工業化,那样,我國的農業就不能大規模地發展,交 通运輸業的發展也失去了保証,同时也不能建設現代 化的國防。只有首先發展重工業,才能使我國由一个落 后的農業國变成一个先進的工業國,成为一个强大的 工業化的國家,也才能够根本改善我國人民的生活。但 是,如果我國的農業生產不迅速地發展,國家的社会主 义工業化是不能实現的。为什么这样說呢?因为國家進 行大規模的工業建設,工人和城市人口就要大大增加, 就需要大批的粮食供应。如果沒有足够的粮食,工人餓

着肚子是不能進行工業建設的。同时随着國家工業建 設的發展,随着人民对工業品需要的增加,就需要越來 越多的工業原料。这些工業原料,有很多也是需要農業 來供应的。如果工業原料不足,國家的工業生產就得不 到發展,人民对工業品的需要就不能得到滿足。因此, 只有農業生產供給城市足够的粮食和工業原料,才能 实现國家社会主义工業化。另外,我國有几千万牧民、 漁民、鹽民、林民和种植技術作物的農民,他們供給國 家和人民皮毛、魚肉、食鹽、木材以及棉花、花生等技術 作物,他們不生產粮食,却需要大批的粮食供应。还有, 我們人民解放軍日夜守衛着祖國的海防、边疆,如果他 們沒有足够的粮食吃,怎么能完成保衛祖國的任务呢! 同时随着祖國社会主义建設的發展,農民本身的生活 水平也要不断提高,对粮食的需要也大大地增加了。总 之,我們只有生產更多的粮食,才能滿足國家和人民的 需要。同时,我們还必須認識到,我國五万万以上的農 民,是我國最大的工業市場。可是直到現在,農民的購 買力还是很低的(当然比解放前提高得多了)。只有迅 速地發展農業生產,大大提高農民的購買力,才能促進 我國工業的發展。因为我國的工業產品,主要是依靠 國內市場銷售的; 而且農業的發展又是社会主义建設 資金積累的重要來源之一。如果不迅速地發展農業,

我國的社会主义建設資金的積累,就会遇到很大的困难。因此我們說,要建設社会主义,实現國家社会主义工業化,提高人民的生活水平,不大大地發展農業是不行的。

### 我國農業合作化运动的高潮

为了迅速地發展我國的農業生產,有力地支援國 家的工業建設,就必須使農業走上合作化的道路。農業 合作化是改变我國農業落后狀况的最好办法,是我國 農民走向幸福生活的光明道路。在國家工業化的过程 中,如果農村仍然是一家一戶地進行生產,便不能抵御 自然灾害,不能廣泛地使用新式農具,不能廣泛地推廣 先進生產技術,也不能擺脫富農的剝削。这样,農業產 量就不能提高,國家工業建設和人民生活的需要,也不 能滿足。只有把分散的个体農戶組織起來,進行集体生 產,才能根本改变落后的農業生產技術,才能使用現代 化的農業机器,逐步达到机械化,農業產量才能大大提 高,才能滿足國家工業建設的需要,我國農民才能永远 擺脫貧困,大大改善自己的生活。因此,全國農民都紛 紛踴躍地参加農業生產合作社,决心把我國分散落后 的農業,建成集体化、机械化的先進農業。"一九五一年 年底, 我國的農業生產合作社僅有三百多个, 到一九五 三年年底, 就發展到一万四千多个, 到一九五四年秋收的时候, 發展到十万个, 到一九五五年六月, 發展到了六十五万个。尤其在毛主席發表了"关于農業合作化問, 題"的报告以后, 我國的農業合作化运动更出現了一个新的高潮。到一九五六年一月底, 全國農業生產合作社已迅速地發展到二百多万个, 参加合作社的農戶达到九千二百八十多万戶, 占全國总農戶的百分之七十八。而到一九五六年二月, 参加合作社的農戶,已占全國总農戶的百分之八十五。

在全國農業合作化的高潮中,中共中央政治局又適时地提出了一九五六——九六七年全國農業發展網要草案。这个網要草案规定了發展農業的四十条具体办法和計划,它向我國五万万農民指出了發展農業的長期奋斗目标,同时也描画出我树農村的繁荣幸福的远景。这个網要草案提出要在一九五六年基本上完成初級形式的農業合作化,分別在一九五七年和一九五八年基本上完成高級形式的農業合作化。这个農業發展網要草案全部实現后,也就是大約在十二年左右,我國農村的面貌就要大大改变了。到那时,全國農民不僅都有足够的粮食吃,而且一切農業生產合作社,除了自己食用的和保証國家需要的粮食外,还可以分別儲積足够一年、一年半或者兩年食用的余粮。到那时,

基本治減了普通的水灾、旱灾和危害農作物最嚴重的 虫害和病害,農村中扫除了文盲,普遍地建立起电影 放映除、俱乐部、文化站、圖書室和業余剧团等文化組 織;鄉鄉都有体育場;各鄉和大型的農業生產合作社 都有收听有綫廣播和無綫廣播的工具,而且各鄉和大 型的農業生產合作社都安上了电話,都有了公路可通。 ……到那时,我國的農村,將不再是落后貧困的農村, 而成为繁荣幸福的社会主义的農村了。

## 复員建設軍人应当成为農業 合作化运动中的骨幹

我們复員建設軍人在部隊里的时候,都是祖國最 优秀的战士,不管是战斗和工作,都是根据祖國的需 要, 跑在最前面。党和國家的每一个号召,同志們都是 唐極地响应,党和國家交給我們的每一項任务,同志 們都是朝尽全力地去完成。今天党和國家需要我們回 鄉参加農業生產,我們就应当像过去那样積極地响应 党和國家的号召,服从党和國家的需要,圓滿地完成党 和國家交給我們的光荣任务。我們經过党的多年教育, 懂得合作化的重要意义,懂得党的政策。在我們回鄉 后, 就应当積極地向農民宣傳農業合作化的好处,宣傳 社会主义的光明前途,在实現了半社会主义性質的農

業合作化以后,就要積極地帶領群众,創造条件,轉入 全社会主义性質的高級的農業生產合作社。复員建設 軍人回鄉后,还要積極地組織和帶領群众,为实現"一 九五六——一九六七年全國農業發展綱要(草案)"而 努力。要向農民宣傳这个綱要,發动農民積極参加生 產,为实現这个綱要而努力。过去我們是战場上的英 雄,在回鄉参加農業生產后,就应当成为農業合作化运 动中的骨幹和开路先鋒。同志們应当知道,党和國家 对我們的期望是很大的。我們國家每年都有一大批复 員建設軍人从部隊里回到農村。党和國家希望回到農 村的复具建設軍人,成为農業社会主义改造的一支强 大的突击力量。过去复員回到農村的同志,正是这样 做的。絕大部分同志都沒有辜負党和國家的期望,他 們确实已經成为農業社会主义改造的一支突击力量。 几年来复員回到農村的同志,已經有百分之八十参加 了農業生產互助合作組織,并且有許多同志成为互助 合作組織的領導幹部。如在遼寧省新金等二十八个縣、 市的農村中,已經有二千二百多名复員建設軍人扣任 了農業生產合作社主任,陝西省六十六个縣和河南省 七十七个縣里,都各有八千人担任合作社社長等职务。 有許多复員建設軍人幷成为農業生產战綫上的模范人 物。如山西省臨汾等三十多个縣里,已用現了四百多个 . 28 .

模范复員建設軍人。在云南省六十九个縣里, 也已經問 現了九百多名模范复員建設軍人。如榕峯縣鎮碓鄉的 党支部書記、复員建設軍人單子文, 由于他積極領導群 众建立供銷合作社, 推动互助合作运动, 連續獲得兩次 特等模范、三次一等模范的光荣称号。

这些同志都是我們学習的榜样。我們也应当像他們那样做。我們应当用实际行动使人民群众得出这样一个結論。我們复員建設軍人在部隊里是礼國的优秀战士,回到祖國建設战後上,也是生產的能手。

## 虚心向群众学習生産技術

在同志們回鄉参加農業生產之后,可能会碰到一个困难。就是: 同志們在部除工作了几年,对農業生產的一套技術生疏了。同时現在我國的農業生產已經和大家参軍的时候大大不同了, 農業生產合作社已經普遍地建立起來; 在農業生產合作社里, 使用了許多新式農具; 生產的方法和技術也大大地改進了。这一些, 对同志們來說更是生疏的。但这个困难是可以克服的。我們原來都是出身于農村, 在人伍前, 絕大多数同志都曾長期参加过農業生產, 現在对生產技術虽然比較生疏, 但只要我們好好学習, 問題就好解决。大家都記得, 在我們剛人伍的时候, 連一点起碼的軍事知識都沒有, 旣

業合作化以后, 就要積極地帶領群众, 創造条件, 轉入 全社会主义性質的高級的農業生產合作社。复員建設 軍人回鄉后,还要積極地組織和帶領群众,为实現"一 九五六——一九六七年全國農業發展綱要(草案)"而 努力。要向農民宣傳这个綱要,發动農民積極参加生 產,为实現这个綱要而努力。过去我們是战場上的英 雄,在回鄉参加農業生產后,就应当成为農業合作化运 动中的骨幹和开路先鋒。同志們应当知道, 党和國家 对我們的期望是很大的。我們國家每年都有一大批分 員建設軍人从部隊里回到農村。党和國家希望回到農 村的复员建設軍人,成为農業社会主义改造的一支强 大的突击力量。过去复員回到農村的同志,正是这样 做的。絕大部分同志都沒有辜負党和國家的期望,他 們确实已經成为農業社会主义改造的一支突击力量。 几年來复員回到農村的同志,已經有百分之八十参加 了農業生產互助合作組織,并且有許多同志成为互助 合作組織的領導幹部。如在遼寧省新金等二十八个縣、 市的農村中,已經有二千二百多名复員建設軍人担任 了農業生產合作社主任,陝西省六十六个縣和河南省 七十七个縣里,都各有八千人担任合作社社長等职务。 有許多复員建設軍人幷成为農業生產战綫上的模范人 物。如山西省臨汾等三十多个縣里,已出現了四百多个

模范复員建設軍人。在云南省六十九个縣里,也已經出 鬼了九百多名模范复員建設軍人。如榕峯縣鎮碓鄉的 党支部書記、复員建設軍人單子文,由于他積極領導群 众建立供銷合作社,推动互助合作运动,連續獲得兩次 特等模范、三次一等模范的光荣称号。

这些同志都是我們学習的榜样。我們也应当像他 們那样做。我們应当用实际行动使人民群众得出这样 一个結論: 我們复員建設軍人在部隊里是祖國的优秀 战士,回到祖國建設战綫上,也是生產的能手。

## 虚心向群众学習生産技術

在同志們回鄉参加農業生產之后,可能会碰到一个困难。就是:同志們在部除工作了几年,对農業生產的一套技術生疏了。同时現在我國的農業生產已經和大家参軍的时候大大不同了:農業生產合作社已經普遍地建立起來;在農業生產合作社里,使川了許多新式農具;生產的方法和技術也大大地改進了。这一些,对同志們來說更是生疏的。但这个困难是可以克服的。我們原來都是出身于農村,在入伍前,絕大多数同志都曾長期参加过農業生產,現在对生產技術虽然比較生疏,但只要我們好好學習,問題就好解決。大家都記得,在我們剛人伍的时候,連一点起碼的軍事知識都沒有,旣

不会射击, 也不会投手榴彈, 更不懂得作战技術。可是 由于我們有勤学苦練的精神,我們不僅学会了这些技 術,而且有許多同志成为百發百中的优秀射击手,有些 同志还成为出色的战斗英雄和战斗模范。这說明只要 肯学習, 肯鑽研, 任何技術都是可以学会的。只要我們 能虚心地向有經驗的農民群众学習,并在生產过程中 艰苦鑽研,我們不僅会很快地把原來的那一套基本生 產技術熟練起來, 而且还可以学習到很多新的生產知 識和技術。何况我們在部隊里經过多年的学習,都具有 一定的文化科学知識,学習起來一定会很快的。过去 复員的許多同志,由于具有虚心学習的精神,都成了農 業生產的能手。如复具建設軍人楊耀明同志,他在一九 五三年回到了自己的家鄉——廣东省順德縣,参加了 互助組。多年沒有参加農業生產,对生產技術有些生疏 了。但他肯劳动, 勤学智, 結果不僅成了一个農業生產 的積極分子,而且还改進了生產方法、推廣了先進經 驗。为了要增產粮食,他認为用老一套的生產方法是不 行的。經过反复考慮和鑽研,他决定領導自己的互助組 实行"小科密植"。可是組員們不同意,認为这种做法行 不通。有的組員嘴里虽不說不同意,但心里却說:"說起 講道理你比咱行, 說起种田, 你还差把勁!"但楊耀明同 志沒有动搖,他决定用事实教育群众。他和他的弟弟不 怕困难, 勤恳劳动, 用"小科密植"的方法栽培了一块土地。等到秋牧打場后一过秤, "小科密植"的稻田每畝收了五百八十多斤, 比全鄉最好的稻田还多收一百斤左右。群众都信服了他, 其他五助組都紛紛向他們学習先進的生產方法。

除了虚心向農民群众学習以外,同志們还应当特別仔細地学習"農業生產合作社示范章程"。这个示范章程,是由中共中央拟定,由國务院發布的。这个示范章程非常重要,它是我國多年來農業合作化运动的經驗总結,它是引導我國五万万農民走社会主义道路的指針。这个示范章程共有八十二条,对許多問題都作了很詳細的規定。按照这些規定办事,就能把合作社办好,就能避免發生偏差和錯誤。我們复員建設軍人同志,应当很好地熟悉这些規定和执行这些規定,以便在合作化运动中充分地發揮骨幹作用。

五 要成为遵守政策法令的模范

#### 人人都要遵守政府的政策法令

我們的政府是人民的政府,是为人民办事的政府。 政府的一切政策法令,都是保护國家利益和人民利益 的,都是为了建設人民的幸福生活而制定的。因此人人 都应当遵守政府的一切政策法令。遵守政府的政策法 令,就是保护國家的利益,就是保护人民自己的幸福生 活。

我們复員建設軍人同志,过去在部隊里不怕流血 牺牲,艰苦奋斗,就是为了保护祖國的利益,創造人民 的幸福生活。現在我們國家建立了人民的政权,制定了 保护國家和人民利益的政策法令,这是我們和全國人 民艰苦奋斗的結果,我們对于政府的一切政策和法令, 应該無条件地遼守和保护。不僅我們自己不应当去破 坏它,而且也不允許任何人去破坏它。我們人民解放 軍向來是遼守政府政策法令的模范,这种模范行为在 群众中樹立了很好的榜样。同志們退出鬼役后,仍然 应当像过去一样,無論在任何时候、任何地方,都要模范地遵守政府的一切政策法令,并在日常生活中养成守法的良好習慣;同时还要和一切違反和破坏政策法令的行为進行坚决的斗争。我們絕不能有任何"高人一头""与众不同"的特殊思想。要知道,國家的政策法令是人人都必須遵守的。任何人都不能例外,任何人都沒有不遵守政策法令的特殊权利。違反和破坏政策法令,就是違反和破坏國家和人民的利益。因此,不管什么人犯了法都要治罪。所以我們一定要加强守法观念,防止任何居功自傲思想的產生,要成为遵守法紀的优秀公民,成为遵守政策法令的模范。

#### 坚决执行党在農業合作化运动中的階級政策

在農業合作化的高潮时期,回到農村参加農業生產的复員建設單人,都应成为農業合作化运动中的骨幹。所以同志們除了要在農業生產合作社里積極組織和領導群众進行生產以外,在工作中还应坚决認真执行党在農業合作化运动中的階級政策。党在農業合作化运动中的階級政策是什么呢?簡單地說就是: 坚决地依靠貧農,巩固地团結中農,由逐步限制到最后消滅富農經济。

为什么要依靠貧農呢? 因为貧農(包括雇農)是農

. 31 .

村中的半無產階級,他們是党在農村中的可靠支柱,他 們是最拥护共產党的政策、最願意跟着共產党走的人。 抗日战爭时期和國內革命战爭时期, 貧農对革命的貢 献是很大的。在經济上他們受着地主和富農的殘酷剝 削,他們沒有土地或者只有很少一点土地,生活最困 难。解放后,他們的生活有了很大的改善;但是,由于过 去的根底很差,他們的生活还是不富裕,或者还是有困 难的。因此,他們对走社会主义的道路要求最迫切,对 参加農業的社会主义改造运动,也最積極和最坚定。他 們人社后,总是想尽一切办法把社办好,能够真正"以 社为家",任劳任怨,不聞糾紛。所以在農業合作化运 动中,必需坚决依靠貧農。首先把貧農中間的積極分子 組織起來,成为發展農業合作化运动中的核心,樹立貧 農在農業生產合作社中的領導优势。絕对不能因貧農 的家底薄、牲畜差,而產生在合作化运动中排斥貧農的 錯誤。

除了現有貧農之外,在土地改革之后,由貧農上升的新中農中,还有一部分下中農,另外还有老中農中間的下中農,虽然他們在經济上比現有貧農稍好一些,但仍然不富裕,和現有貧農也差不多少。这兩部分人也都有一种走社会主义道路的積極性,他們也是可以依靠的力量。貧農和这兩部分下中農加在一起,就占了

全國農村人口的百分之六十到七十。我國的農業合作 化运动,依靠了这些占全國人口大多数的農民,就有了 可靠的保証。

为什么要团結中農(新老中農中的上中農)呢?因为中農是不剝削別人、主要靠自己的劳动为生的劳动者。在旧社会里,他們也是受压迫、受剝削的人。所以他們是拥护革命的,是願意走社会主义道路的。他們是工人階級和農民在革命中的可靠的同盟軍。目前中農占農村人口百分之二十——三十,如果我們依靠了貧農又通过貧農团結了中農(上中農),就可以完全孤立富農,逐漸消滅富農經济。

但是,由于中農(上中農)的經济地位較好,生活較 寬裕,他們对走社会主义的道路沒有貧農那么坚决。只 有当他們看到合作社里的單位面積產量比他們自己的 高,感到不加入合作社会对自己不利的时候,他們才会 下决心加入合作社,走社会主义的道路。因此对他們要 善于等待,不要發生强迫命令的錯誤,硬拉他們入社。 对中農中的一些社会主义覚悟高、能力强、又得到群众 拥护的人,也可以选作合作社的幹部,但不能放弃樹立 貧農的領導优勢的原則。

为什么要限制富農經济以至最后 消滅 富農 經济 呢? 因为富農經济是剝削經济,不消滅这种經济,容許

• 32

这种經济殘存下去,就要妨碍農業的社会主义改造。因 为富農是反对社会主义的,他們必然要用种种办法破 坏農業合作化运动,在各地已經有濟許多这方面的事 例。

但解放后,也有些富農經过教育和劳动改造,放弃了剝削,願意和大家一起走社会主义的道路。党的政策 規定,在那些基本合作化了的地区,可以有条件地、分批分期地把原來的地主和富農中的表現好、勤劳生產的人,吸收入社,做为社員,并可改变成份称为農民,讓他們参加集体劳动,在劳动中繼續改造;对表現一般,不好不坏的,也允許他們人社,可以做为候补社員,暫不改变成份;表現坏的,由鄉人民委員会交合作社管制生產,有破坏行为的,还应当受到法律的制裁。但过去的地主、富農分子,不管他們是否已經取得社員的称号,在入社后的一定时期內,都不得在合作社中担任任何重要职务。同时,还要提高革命警惕性,嚴防反动的地主、富農及其它反革命分子造謠挑發,進行破坏農業生產等非法活动。

党对發展農業合作化运动,还規定了一項重要的 政策,就是要坚决按照自願互利的原則办社。在处理合 作社的問題时,既不要使貧農吃虧,也不要使中農吃 虧,要讓所有農民都能得到好处。这一条政策也必須嚴 格遵守。

我們复員建設軍人在農業合作化运动中,一定要 站穩階級立場,划清階級界限,坚决按照党的階級政策 办事。为了正确地执行党的政策,不犯錯誤,我們就不 能單憑热情办事,也不要把部隊的一套工作方法,生硬 地搬到農村里去实行;而是应当很好地学習党的政策, 不断地提高自己的階級党悟和政策水平。只有这样,我 們才能站穩立場,划清階級界限,防止養產階級思想的 侵襲;也才能提高工作能力,勝利地領導着農民群众向 社会主义的道路前進。

# 坚决执行國家的粮食政策

我們的國家从一九五三年开始,实行了粮食統購統銷政策,由國家对粮食進行有計划地、合理地調配,这就保証了國家的工業建設和國防建設,保証了全國城鄉人民对粮食的需要。一九五五年,國家把粮食的統購統銷政策定得更具体了,这就是实行了定產、定購、定銷的政策。有了这个"三定"政策,就可以便農民更好地安排自己的生活,大大地提高生產積極性,同时也保証了國家的粮食需要。事实証明,粮食的統購統銷和"三定"政策的实行,对我國的社会主义建設和社会主义改造事業,对全体人民的切身利益,都有消重大的作

这种經济殘存下去,就要妨碍農業的社会主义改造。因为富農是反对社会主义的,他們必然要用种种办法破坏農業合作化运动,在各地已經有着許多这方面的事例。

但解放后,也有些富農經过教育和劳动改造,放弃了剝削,願意和大家一起走社会主义的道路。党的政策 規定,在那些基本合作化了的地区,可以有条件地、分批分期地把原來的地主和富農中的表現好、勤劳生產的人,吸收入社,做为社員,并可改变成份称为農民,讓他們参加集体劳动,在劳动中繼續改造;对表現一般,不好不坏的,也允許他們人社,可以做为候补社員,暫不改变成份;表現坏的,由鄉人民委員会交合作社管制生產,有破坏行为的,还应当受到法律的制裁。但过去的地主、富農分子,不管他們是否已經取得社員的称号,在入社后的一定时期內,都不得在合作社中担任任何重要职务。同时,还要提高革命警惕性,嚴防反动的地主、富農及其它反革命分子造滿挑撥,進行破坏農業生產等非法活动。

党对發展農業合作化运动,还規定了一項重要的 政策,就是要坚决按照自願互利的原則办社。在处理合 作社的問題时,旣不要使貧農吃虧,也不要使中農吃 虧,要讓所有農民都能得到好处。这一条政策也必須嚴 格遵守。

我們复員建設軍人在農業合作化运动中,一定要站穩階級立場,刘清階級界限,坚决按照党的階級政策办事。为了正确地执行党的政策,不犯錯誤,我們就不能單憑热情办事,也不要把部隊的一套工作方法,生硬地搬到農村里去实行;而是应当很好地学習党的政策,不断地提高自己的階級党悟和政策水平。只有这样,我們才能站穩立場,划清階級界限,防止資產階級思想的侵襲;也才能提高工作能力,勝利地領導着農民群众向社会主义的道路前進。

# 坚决执行國家的粮食政策

我們的國家从一九五三年开始,实行了粮食統購統銷政策,由國家对粮食進行有計划地、合理地調配,这就保証了國家的工業建設和國防建設,保証了全國城鄉人民对粮食的需要。一九五五年,國家把粮食的統購統銷政策定得更具体了,这就是实行了定產、定購、定銷的政策。有了这个"三定"政策,就可以使農民更好地安排自己的生活,大大地提高生產積極性,同时也保証了國家的粮食需要。事实証明,粮食的統購統銷和"三定"政策的实行,对我國的社会主义建設和社会主义改造事業,对全体人民的切身利益,都有着重大的作

. 35 .

用。复員建設軍人回鄉后,必須坚决地拥护和执行國家的粮食統購統銷政策,帶头把余粮賣給國家,支援國家的社会主义建設。

#### 正确地执行婚姻法

我們复員建設軍人同志过去長期在部隊服务, 为 了革命利益的需要,自覚地把个人的婚姻問題放在一 边,推迟解决。这是同志們具有高度政治觉悟的表現。 这种服从革命利益的精神,在全國人民群众中留下了 很好的印象。同志們从部隊复員回鄉后,个人的婚姻問 題可以得到解决了。这是应当的,也是合理的。但是我 們在处理个人婚姻問題时,必須嚴格地按照國家頒布 的婚姻法办事。关于結婚,中華人民共和國婚姻法規 定:"結婚須男女双方本人完全自願,不許任何一方对 他方加以强迫或第三者加以干涉。""結婚应男女双方 親到所在地(区、鄉)人民政府登記。"我們应当按照婚 姻法的規定來处理自己的婚姻,一定要做到双方自願, 絕不能有任何的强迫行为和其他不正当的行为。如果 發生婚姻糾紛时,要保持冷靜的态度, 弄精情况, 判明 是非,用正确的态度去適当处理,决不可感情用事,乱 來一气。在处理婚姻糾紛时,必須遵重妇女的意見和权 利,不能單憑个人的意見处理問題。發生了糾紛,要尽

量和解;如果实在無法和解,必須通过政府,依照法律手續解决。切不可蛮不講理,發生侵犯人权、侮辱人格、不服从政府判决等違法行为。

同志們应当牢牢地記住,我們是光荣的复員建設 軍人,在人民群众中有很高的威信,因此做任何事情, 处理任何問題,都应当爱护自己的荣譽,注意群众影 啊,做群众的榜样。处理婚姻問題也应当这样。除了要 嚴格地执行國家的婚姻法以外,在选擇对象时也应当 特別慎重。要注意女方的階級成份、政治情况和劳动态 度,不应当馬馬虎虎。因为婚姻問題不僅关系着我們个 人家庭的幸福,而且关系着我們的生產、工作和進步。 如果在选擇对象时不慎重,在处理自己的婚姻問題时 馬馬虎虎,不僅会影响家庭的幸福生活,而且会影响我 們的生產、工作和進步。

. 37 .

# 六 繼續全心全意地为人民服务

## 为人民服务是人民解放軍的光荣傳統

同志們都知道,我們人民解放軍是一支全心全意 为人民服务的革命軍隊。为人民服务是我們人民解放 軍的光荣傳統。同志們参加革命部隊的目的,就是为了 消滅压迫和剝削人民的敌人,为人民创造自由幸福的 生活。为了人民,同志們曾不怕流血牺牲、英迈地進行 战斗;为了人民,許多同志貢献出了他們宝貴的生命。 建軍二十多年來,我們人民解放軍时刻都在保护人民 的利益,关心人民的疾苦,和人民保持着密切的联系。 在最艰苦的战争时期,我們部隊經常地節約口粮、捐献 物查、現款,去救济生活困难的群众,并帮助群众進行 生產和建立家务。在医葯条件最困难的情况下,我們部 隊經常为群众治療疾病,挽救了許多群众的生命。我們 部隊还積極地帮助群众抢救水灾,兴修水利,保护了許 多群众的生命財產,帮助群众發展了生產。在我們部隊 中,曾出現了許許多多熱爱人民的模范人物和模范單

. 38 .

位。正因为如此,群众才親热地把我們的軍隊叫作自己 的子弟兵,把我們部隊的同志叫作自己的親人和最可 愛的人,群众才信任我們部隊,依靠我們部隊,積極地 支援我們部隊战勝了敌人,取得了革命的勝利。

## 繼續全心全意地为人民服务

我們复員建設軍人虽然离开了部隊,但仍然应当 保持和發揚我們革命部隊的光荣傳統。在回到生產战 **綫上以后,应当繼續关心群众的疾苦,解决群众的**困 难, 領導群众創造幸福的生活。做任何事情, 处理任何 問題,都要克己奉公,捨己为人,使个人的利益服从群 众的利益。任何时候,都不要只顾个人,不顧群众,都不 要把个人利益放在群众利益之上。要把为人民服务看 成是自己最大的光荣和义务。只有这样,才能保持我們 人民軍隊的光荣,也才能真正得到群众的拥护和爱戴。 有了群众的拥护和爱戴,做任何事情都会有成功的保 証。在过去的复員建設軍人中,有很多同志在这方面做 得很好,因此得到了群众的一致讃揚。 群众拥护他們, 信任他們,把他們选为自己的代表。如原热河省就有 三千多名复員建設軍人被选为各級人民代表大会的代 表。黑龍江省荣譽軍人陈万忠同志,在解放战爭中失去 了双腿,回到自己的家鄉后,經常地想着党的教導。"身

:39 .

# 六 繼續全心全意地为人民服务

## 为人民服务是人民解放軍的光荣傳統

同志們都知道,我們人民解放軍是一支全心全意 为人民服务的革命軍隊。为人民服务是我們人民解放 軍的光荣傳統。同志們参加革命部隊的目的,就是为了 消滅压迫和剝削人民的敌人,为人民创造自由幸福的 生活。为了人民,同志們曾不怕流血牺牲、英勇地進行 战斗;为了人民,評多同志貢献出了他們宝貴的生命。 建軍二十多年來,我們人民解放軍时刻都在保护人民 的利益,关心人民的疾苦,和人民保持着密切的联系。 在最艰苦的战争时期,我們部隊經常地節約口粮、捐献 物養、現款,去救济生活困难的群众,并帮助群众進行 生產和建立家务。在医葯条件最困难的情况下,我們部 隊經常为群众治療疾病,挽救了許多群众的生命。我們 部隊还積極地帮助群众抢救水灾,兴修水利,保护了許 多群众的生命財產,帮助群众發展了生產。在我們部隊 中,曾出現了許許多多熱爱人民的模范人物和模范單

. 38 .

位。正因为如此,群众才親热地把我們的軍隊叫作自己 的子弟兵,把我們部隊的同志叫作自己的親人和最可 爱的人,群众才信任我們部隊,依靠我們部隊,積極地 支援我們部隊战勝了敌人,取得了革命的勝利。

## 繼續全心全意地为人民服务

我們复員建設軍人虽然离开了部隊,但仍然应当 保持和發揚我們革命部隊的光荣傳統。在回到生產战 **綫上以后,应当繼續关心群众的疾苦,解决群众的**困 难,領導群众創造幸福的生活。做任何事情,处理任何 問題,都要克己奉公,捨己为人,使个人的利益服从群 众的利益。任何时候,都不要只顧个人,不顧群众,都不 要把个人利益放在群众利益之上。要把为人民服务看 成是自己最大的光荣和义务。只有这样,才能保持我們 人民軍隊的光荣,也才能真正得到群众的拥护和爱戴。 有了群众的拥护和爱戴,做任何事情都会有成功的保 証。在过去的复員建設軍人中,有很多同志在这方面做 得很好,因此得到了群众的一致讚揚。群众拥护他們, 信任他們,把他們选为自己的代表。如原熬河省就有 三千多名复員建設軍人被选为各級人民代表大会的代 表。黑龍江省荣譽軍人陈万忠同志,在解放战爭中失去 了双腿,回到自己的家鄉后,經常地想着说的教導:"身

• (39 .

体虽然残废了,但思想沒有残废,鼓起勇气,还能为人 民办許多事。"他除了坚持進行劳动外,还主动地帮助 政府工作, 热心地为群众办事。村里群众想办冬学, 但 沒有敎員和敎具,他就在家里找到一塊膠合板做了一 塊黑板,親自担任教員, 办起冬学。由于他热心地为群 众服务,他連年都被选为模范荣譽軍人,群众并把他选 为人民代表——黑龍江省人民代表大会代表。他沒有 辜負人民对他的信任,他以人民代表的身份,处处关心 群众的困难和生活,全心全意为人民服务。如群众反映 自城縣農具厂制造的鋤草机不好使,他就馬上把群众 的意見反映給政府,不久,縣農具厂就派人下鄉給農民 修理鋤草机。又有些群众反映房木缺,大車轅木質量不 好,要求多撥木材,并提高木材質量,他就把这些意見 及时地在省人民代表大会上提出來,并帮助群众解决 了这个問題。群众提出來的一些要求,有些一时解决不 了,他就耐心地向群众解釋,群众听了之后都很滿意。 尽管这样,他还觉得自己做的不够,他說:"我要更好地 为人民服务,把一切都貢献給人民。"又如复員建設軍 人鄒鶴亭同志,回鄉后在青島市合作社攀售店蔬菜組 工作。他不僅負責在店里賣菜,而且还主动地給買菜的 群众送菜。有一天下着大雨,工厂的伙食团因为路远不 能來取菜,他就冒着大雨把菜送去。这一天,他送了三

次來, 每次都把衣服淋湿了, 直到沒有衣服可換他才休 息。他又給一些行动不便的老人, 按时按量地把粮食和 蔬菜送到家去。

在我們的复員建設軍人中,这类例子太多了。希望 同志們向这些積極为人民服务的同志学習,向这些同 志看齐。

## 防止居功驕傲思想

要做到繼續勃勃恳恳地为人民服务,就必須保持我們革命战士讓遙謹愼的作風,防止居功驕傲思想的產生。居功驕傲思想是和为人民服务的思想絕不相容的。如果認为我們革命有功,因而揹上"功臣思想"的包袱,就必然会脫离群众,使自己在群众中孤立起來。过去有个別同志复員回鄉以后,趾高气揚,盛气凌人,看不起群众,看不起政府工作人員,处处想把个人的利益擺在群众利益之上,做事說話,态度粗暴,蛮不壽理。这就是居功驕傲思想在作怪。是的,國家和人民是承認我們有功的,但同志們必須認識,國家和人民所以承認我們有功,是因为我們过去曾經勤勤恳恳地为人民服务,对人民有过貢献。我們的貢献,我們的功劳,國家和人民服务,做起事來把群众的利益丢在一边,那还有什么"功"

可談呢?那样,就会把自己过去的光荣也丢掉了。同时 我們还应当認識,我們的貢献,我們的功績,是和党的 領導和群众的支援分不开的。如果沒有党的領導,沒有 群众的支援,个人是做不出什么成績來的。因此,我們 应經常想到如何繼續勤勤恳恳地为人民服务,永远保 持我們的光荣。

要防止和克服居功驕傲思想,有一个很有效地办 法,就是緊緊地掌握批評和自我批評的武器。毛主席教 導过我們: "房子是应該經常打扫的,不打扫就会積滿 了灰塵; 臉是应該經常洗的,不洗也就会灰塵滿面。我 們同志的思想, 我們党的工作, 也会沾染灰塵的, 也应 該打扫和洗滌。"这就是說,我們只有經常地進行批評 和自我批評,才能保持思想的純潔,克服工作中的缺 点;也才能密切和群众的联系,加强和幹部的团結。如 果只看到自己的功劳和成績,而看不到自己的錯誤和 缺点,只喜欢听别人的奉承,不喜欢别人的批評,这样 長久下去,就会使自己的缺点和錯誤一天一天地嚴重 起來,就会使自己脫离群众。因此,我們应当經常嚴格 地進行批評和自我批評,同时要虛心誠恳地接受別人 的批評,只要别人的十句話中有一句是对的,我們也应 当認真地接受。只有这样,我們才能永远保持过去的光 荣,并創造新的光荣。

# 七 積極参加國防建設, 随时响应祖國的征召

每个复員建設軍人在部隊服务的时候,都十分关 心祖國的國防建設。当同志們退出現役的时候,都恋 恋不捨地把手中的武器交給新人伍的同志,并反复的 囑咐他們要好好地爱惜它,掌握它,積極地学習軍事 技術,保衛祖國的社会主义建設。大家丼紛紛向部隊首 長和同志們表示: 为了服从祖國的需要, 現在回到生產 战线参加祖國建設; 当祖國需要的时候, 一定响应祖國 的征召,重回保衛祖國的前綫。如某部隊战士張学武同 志,当上級决定他复員的时候,他看着自己心爱的步 槍,流下了眼泪。在举行移交武器仪式的时候,他在自 己的槍托上寫上自己的名字,激动地对同志們說:"我 本來下决心要用这支槍永远地保衛我們的祖國。現在 上級叫我退出現役回鄉生產,我一定服从祖國的需要, 回鄉参加祖國的社会主义建設。可是,我不会忘記我 們的部隊,也不会忘記我們的國防。不管什么时候, 只要祖國需要,我就响应祖國的号召,重回到部隊里

• 42 •

來,消滅侵略我國的敌人。"

張亭武同志的話,說出了我們全体复員建設軍人 的心事。这說明同志們永远都抱着忠心耿耿的精神为 祖國服务,永远都是保衛祖國的最忠誠的战士。

那么,同志們在退出現役之后,怎样繼續关心和参 加祖國的國防建設呢?最实际的行动,就是要成为实行 义务兵役制的骨幹。我國实行义务兵役制为目的,是为 了加强我國的國防建設;同志們積極地推行义务兵役 制,这就是关心和参加國防建設的实际行动。首先,同 志們在回鄉后,应当積極地参加預备役,幷成为模范的 預备役軍人。根据"中華人民共和國兵役法"規定: "兵 役分現役和預备役。""軍士和兵服預备役的期限到年 滿四十歲为止,期滿后退役。"因此,除了極少数同志 因为已經超过了服預备役的年齡,或有嚴重殘疾不宜 再服預备役,需要退役以外,絕大多数同志在退出現 役以后,都应当轉入預备役。在同志們轉人預备役后, 平时積極生產,参加組國的經济建設,当組國需要的 时候,就積極响应祖國的征召,重新走上保衛祖國的 前綫,消滅侵略我國的敌人。同志們还要積極地向群众 宣傳义务兵役制,說明实行义务兵役制的好处,講清我 國現在实行的义务兵役制,和資本主义國家的兵役制 及國民党的派兵抓兵有什么不同, 并要宣傳我們人民 解放軍的性質、任务和光荣傳統,提高人民群众的爱國 主义思想, 使人民群众都積極地拥护國家的义务兵役 制,使青年公民都螃羅地应征服役。

除了应当成为实行义务兵役制的骨幹外,同志們 还要積極地参加民兵工作。同志們过去在部除里受过 多年的学智和鍛煉,都具有一定的軍事科学知識和軍 事技術本領,就应当把自己的知識和本領教給民兵,并 積極地帶領民兵完成生產任务和其他各項任务。同时 同志們在部隊里經过多年的学智,还具有一定的政治 知識,懂得好多革命道理,就应当向民兵進行政治教 育,如向他們宣傳义务兵役制的意义和好处,提高他們 的政治覚悟和爱國主义思想,同时要教育他們养成良 好的作風,培养他們为群众服务的优良品質,防止和克 服脫离生產,脫离群众和違法乱紀的思想和行为。

当然,在对民兵進行教育的时候,必須保持謙遜的态度和学習的精神。除了把我們所知道的东西耐心地教給民兵外,还要向民兵虛心学習我們所不知道的东西,如问他們学習生產技術,学習保衛地方治安、鎮压 反革命活动的經驗等。只有这样,我們才会对祖國的國防建設作出实际貢献。

# 八 时刻保持高度的革命警惕性

#### 不要忘記了敌人

我們复員建設軍人在部隊服务的时候,都具有高度的革命警惕性。这种高度的革命警惕性是我們革命战土的高貴品質,是我們战勝公开的和隱藍的敌人的重要保証。同志們回鄉以后,仍然要保持这种高度的革命警惕性,不要一离开部隊就忘記了对敌人的警惕。必須認識,我們虽然已取得了全國范圍的革命勝利,但敌人并沒有完全消滅。世界上还存在着帝國主义。美帝國主义和蔣介石集团还盤點着我國的領土台灣,國內被打倒的反动階級和將要被消滅的剝削階級,也决不会甘心于他們的死亡,他們中間的坚决反革命分子,必然要瘋狂地破坏我們的社会主义建設事業。我們稍微松懈麻痹,不加警惕,就会使我們的革命成果和生產建設遭受到难以估計的損失。

#### 不讓敌人破坏我們的農業生產合作社

我國的社会主义建設事業是一場激烈的复雜的階

級斗爭。暗藏的反革命分子必然要采取各种手段,对我 們進行破坏。他們破坏我們工厂的机器和設备,爆炸我 們的鉄路和桥梁,放火焚燒我們的倉庫,暗殺我們的工 作人員和積極分子,刺探我們國家的經济情报和軍事 情报,散布諸言,擾乱我國人民的生產情緒……同样, 他們对我們的農業生產合作社,也采取各种卑鄙手段 進行瘋狂的破坏。他們制造謠言,挑撥社內团結,或者 假装積極,混入了社,在社里進行各种暗害活动,破坏 社的生產。浙江省紹兴縣亭山鄉三村第六農業社,被 反革命分子放火燒了牛棚,燒死燒伤耕牛四头。山东省 高唐縣二区杜庄,反动富農李文章混進了合作社,当了 侗养員,他一貫清打牲畜,在草料中掺土,使十七头耕 牛瘦得皮包着骨头,不能幹活,还用斧子把一头耕牛活 活砍死。山东省陽蒙縣一区前馬二庄農業生產合作社, 被反革命分子一把火就燒掉了小麥三十畝。山东省寿 光縣貴孟村農業生產合作社,混進社來的反革命分子 黄荣富,在种豆时,本來規定每畝下种二十斤,他故意 下种九斤,使土地因缺苗减產六百斤。栽黃菸时, 駐里 规定水战,他掌握的生產隊却故意旱栽一畝半,拜多施 化学肥料二分之一,使黄菸死掉了一半。更毒辣的是他 們还用恐怖手段,暗殺合作社工作人員和積極分子。如 山东省梁山縣五区义合農業生產合作社,混進社內的

e 47 o

反革命分子宋元,趁社員們磨鐮刀准备割麥子的时候, 用鐮刀砍死社長孟廣恩, 并砍伤民兵隊長等三人。

反革命分子的破坏活动是很多的。我們必須时刻 保持高度的警惕,善于識破敌人的詭計,不讓敌人的破 坏陰謀实現。同时我們还应对群众進行宣傳教育,提高 群众的警惕性,克服太平麻痹思想。只要人人警惕,个 个戒备,反革命分子的陰謀破坏活动就不能实現,反革 命分子就沒有立足之地。

#### 嚴守國家軍事机密

同志們还必須注意,我們复員建設軍人是敌人進行破坏活动的重要目标。因为他們知道,我們复員建設軍人在部隊服务多年,对部隊內部情况很熟悉,如部隊番号、人数、首長姓名、編制情况、裝备情况和駐防情况等,这对他們都是很有用的情報。同志們在部隊生活慣了,經常看到和听到这些情况,很可能会觉得这些情况都是很不常的,都是無关緊要的。事实正相反,这些情况都是敌人千方百計想了解的軍事情报。为了得到这些情报,他們不知在費了多少金錢,甚至不惜冒生命的危險來刺探。如果我們由于稍不注意而洩露了这些情况,就会給我們國家造成很大的損失。因此同志們应当处处小心,时时留意,不要讓敌人鑽了空子。

当然,同志們应当向人民群众介紹我們人民解放 軍的情况,以加强群众对人民解放軍的認識,从而更加 受护我們軍隊,積極地支援我們軍隊。但同志們向人民 群众介紹的,只应当是我軍的性質、任务、光荣傳統和 光荣事迹等。也就是說,只能介紹那些可以公开宣傳的 东西,凡是关于軍事机密的情况就应当守口如瓶,一字 不提。不僅是对一般群众,就是对自己的親戚、家屬也 应当这样。

同志們应当認識:保守國家机密,就是保护國家和 人民的利益;洩露國家机密,就是破坏國家和人民的利 益。希望同志們牢牢地記住这点,一刻也不要忘記。

• 48

反革命分子宋元,趁社員們磨鐮刀准备割麥子的时候, 用鐮刀砍死社長孟廣恩,并砍伤民兵除長等三人。

反革命分子的破坏活动是很多的。我們必須时刻保持高度的警惕,善于識破敌人的詭計,不讓敌人的破坏陰謀实現。同时我們还应对群众進行宣傳教育,提高群众的警惕性,克服太平麻痹思想。只要人人警惕,个个戒备,反革命分子的陰謀破坏活动就不能实現,反革命分子就沒有立足之地。

#### 嚴守國家軍事机密

同志們还必須注意,我們复員建設軍人是敌人進行破坏活动的重要目标。因为他們知道,我們复員建設軍人在部隊服务多年,对部隊內部情况很熟悉,如部隊番号、人数、首長姓名、編制情况、裝备情况和駐防情况等,这对他們都是很有用的情报。同志們在部隊生活慣了,經常看到和听到这些情况,很可能会觉得这些情况都是很平常的,都是無关緊要的。事实正相反,这些情况都是敌人千方百計想了解的軍事情报。为了得到这些情报,他們不知花費了多少金錢,甚至不惜冒生命的危險來刺探。如果我們由于稍不注意而洩露了这些情况,就会給我們國家造成很大的損失。因此同志們应当处处小心,时时留意,不要讓敌人鑽了空子。

当然,同志們应当向人民群众介紹我們人民解放 軍的情况,以加强群众对人民解放軍的認識,从而更加 愛护我們軍隊,積極地支援我們軍隊。但同志們向人民 群众介紹的,只应当是我軍的性質、任务、光荣傳統和 光荣事迹等。也就是說,只能介紹那些可以公开宣傳的 东西,凡是关于軍事机密的情况就应当守口如瓶,一字 不提。不僅是对一般群众,就是对自己的親戚、家屬也 应当这样。

同志們应当認識:保守國家机密,就是保护國家和 人民的利益; 沙欝國家机密,就是破坏國家和人民的利 益。希望同志們牢牢地記住这点,一刻也不要忘記。

• 48 •

# 人人要遵守法律



# 人人要遵守法律

# 人人要遵守法律

與致遠 王仲閩著

工人出版社

# 內 容 提 要

學把我們讀家也設成為一個本人的社會主義顯家,必須向一切怎得和歐獎社會主發軍業的行為進行。可可命的法律,就是進行遭遇鬥爭的有力武器。本對通俗地解說了這個問題,說明我們應該然採正確地認識人民自己的故事,運用法非武器向一切重法行為作鬥爭,使自己養成守法的精神,成為守法的核範。

#### 人 人 要 遵 守 法 律 寧致遠 王仲國著

工人出版社出版(北京衛布胡用三十姓) 北京市東州出版末臺灣市可提出学第〇〇人體 工人日報社印刷版印刷 新遊**遊店發行** 

#### 目 錄

| 第一章 | 法律是什變1                   |
|-----|--------------------------|
|     | 法律是有階級性的 1               |
| =   | 兩種根本不同的法律 3              |
| Ξ   | 批判资產階級關於法律的觀點            |
| 第二章 | 法律在我們國家建設中的重要作用11        |
| _   | 法律在鎮壓階級敵人、實行民主改革方面的作用1   |
|     | 法律在保障與促進國家經濟建設方面的作用16    |
| Ξ.  | Tank blut to a control   |
| 四   | 法律在加强人民團結、對人民進行教育方面的作用21 |
| 第三章 | 堅决鎮壓反革命分子的破壞活動,          |
|     | 向一切逸法犯罪行為進行鬥爭2           |
| _   | 堅决鎮壓反革命分子的破壞活動2          |
| ==  | 反對不法資產階級分子的犯罪行為2         |
| Ξ   | 嚴厲制裁破壞社會秩序的不法分子3         |
| 四   | 嚴肅對特國家機關工作人員和工人中的違法行為3   |
| 第四章 |                          |
|     | 遵守憲法和法律是公民應盡的義務          |
| =   | 批判幾種對持守法問題的錯誤思想          |
| =   | 新中國的工人應該模節地源守國家的法律4      |

# **第一章** 法律是什麽

## 一 法律是有階級性的

提到法律,人們腦子裏一定會馬上想到,這是一種對人們的 行為、活動加以限制的東西。它要人們幹什麼,人們就不能不 幹;它不准人們幹什麼,人們就不能幹:大家都不能達背它。

是的,這種了解是沒有錯誤的。法律就是一種行為規則。 法律上關於人們應當幹什麼、不應當幹什麼的規定,的確每個人 都必須遵守。可是差是這樣了解還是很不够的。要知道,我們 社會裏有很多行為規則,而有些行為規則並不是法律。譬如我 們在公共汽車或電車上見到老人、孕績和小孩時,應該自覺地讓 座給他們。這就是我們宣社會裏的一種行為規則,很多人都遵 守了這個規則。可是如果有人不遵守這個規則,能不能說他是 達法呢?當然不能這樣說。大家可以議論他,批評他,但是可不 能把他帶到法庭上去。什麼原因呢? 就是因為他所違反的行為 規則並不是法律。

那末什麼樣的行為規則才是法律呢?

我們說,只有由國家制定公佈的行為規測才是沙拿。中華 人民共和國憲法,婚姻法、繁治反革命條例、妨害國家貨幣治罪 暫行條例等等,都是由國家制定公佈的,還些都是我們國家的法 律。國家不但制定公佈法律,而且選要用强制力來保證它的執行,誰要違反法律,國家就要給以處分。這一點也是很重要的,如果沒有國家强制力的保證,那末法律就會等於零,沒有一點用處。

從上面的說明,我們就可以知道:法律是一種行為規則,是 由國家制定、公佈,並用强制力來保證執行的。

對於法律的了解,是不是到這裏就算清楚了呢? 還是不够 清楚,我們還有一個最重要的問題沒有談,就是國家為什麼要制 定法律? 國家制定法律的根據是什麼? 這就要談到了法律的階 級性的問題。

大家知道,國家是有階級性的,它是階級壓迫階級的工具, 所以它是與階級鬥爭分不開的。在原始社會裏,沒有私有財產, 沒有人剝削人的現象,沒有階級,沒有階級鬥爭,當然也就沒有 階級壓迫階級的工具——國家。到社會上產生了階級以後,階 級與階級之間的利益成爲根本對立的、絲毫也不能調和的了。 階級與階級之間展開了激烈的鬥爭。在這種情况下,國家出現 了。國家是由統治階級建立起來的,它掌握在統治階級手中。 統治階級所以需要建立國家(具體設,就是軍隊、法庭、監獄等), 就是要利用它來鎮壓被統治階級的反抗,保護本階級的利益。 可是統治階級根據什麼標準來鎮壓敵對階級的反抗呢? 換句話 說,被統治階級的行爲怎樣就算違反了統治階級利益,需要國家 進行鎮壓,怎樣就不算違反統治階級利益,而不需國家鎮壓呢? 另一方面,怎樣能使被統治階級知道自己的某種行為是"非法" 的、是不容許的,某種行為是"合法"的、被容許的,使他們"循規 蹈矩""安分守己",不敢違反統治階級的利益呢?這些都需要 明文規定出來。於是統治階級就通過國家制定出法律。如同前 面已經說過的, 旣然國家是掌握在統治階級手中用來鎮壓 被 統 治階級的工具,那末國家制定法律就絕不會根據被統治階級的意志和願望,絕不會從被統治階級的利益出發,而必然會根據統治階級的意志和願望,必然是從統治階級的利益出發的。所以,統治階級的利益就是法律的標準。達反法律,就是達反了統治階級的利益。

從上面可以知道,法律和國家一樣,是有階級性的。法律是 反映統治階級的意志,保護統治階級利益的。這是我們必須了 解的最重要的一點。

把以上幾點歸結起來,我們可以對法律得出這樣一個概括 的認識: 法律是由國家制定公佈的,並由國家用强制力來保證執 行的一種行為規則;它是反映統治階級的意志、保護統治階級的 利益、鎮壓被統治階級的工具。

## 二 兩種根本不同的法律

了解了法律是統治階級用來禁壓被統治階級的工具,自然 就聯想到這樣一個問題:在中國,過去是剝削階級佔統治地位, 而今灭則是以工人階級為領導的废大人民佔統治地位;過去反 動統治者有各種各樣的法律,今天我們人民的國家也有種種法 律,這兩種法律有沒有不同呢?

這個問題是非常重要的,我們應當把它弄清楚。

過去剝削統治階級的法律,和現今我們國家的法律在本質上是絕不相同的。在剝削階級統治的社會裏,一切剝削階級在社會上總是佔少數,而被剝削階級從來都是佔絕大多數。因此,一切剝削階級的法律,都是反映少數人的意志,保護少數人的利益,鎮壓大多數被剝削階級反抗的工具;而在我們以工人階級為領導的廣大人民佔統治地位的社會裏,法律則是表現了廣大人

民的意志,保護着絕大多數人的利益,而鎮壓那反抗人民統治、 破壞人民利益的少數人的工具。

我們看看事實。拿舊中國的法律來說,舊中國是帝國主義、 封建地主階級和官僚資產階級佔統治地位的國家,因此傷中國 的法律是反映帝國主義、封建地主階級、官僚資產階級的意志, 保護他們的利益的工具,廣大中國人民在這種法律下,只能受到 限制、剝削和壓迫。

這裏,讓我們引用國民黨反動政府一些法律的條文,來說明 這個問題。

以蔣介石爲首的國民黨反動派在一九二七年叛變革命以 後,爲了維持他們的反革命統治,二十多年來,曾經頒佈了許許 多多的法律。例如一九二七年十一月,反動政府頒佈了"愍治盗 匪暫行條例",第一條就規定凡具有以下行爲者都要"處死刑", 就是:"意圖擾害公安而製造收藏或携帶爆裂物者";"聚衆掠奪 公署之兵器、彈藥、船艦、錢糧及其他軍需品或公然佔據軍用地 者";"嘴聚山澤抗拒官兵者";"煽惑人心擾害公安而起暴動者" 等等。這裏所謂"公安",就是指國民黨的反動統治秩序;所謂 "官兵",就是指國民黨的反革命武裝;所謂"嘯聚山澤"、"頌惑。 人心"、"暴動"、"聚衆掠奪公署之兵器……",就是指的堅决反 對國民黨反動統治秩序,以武裝的革命反對武裝的反革命的人 民革命活動;而所謂"盜匪",則主要是指的中國共產黨和革命的 人民。如果把這幾個條文說得明白些,就是:凡是堅决反對國民 黨的統治秩序,反對國民黨軍隊的屠殺而進行武裝自衛,以及進 行反對國民黨反動統治的宣傳的人,都要"處死刑"。當時國民 黨反動政府企圖利用這種法律,用屠殺來阻止革命前進。

《再如,一九三一年,随着革命力量的日益壮大,國民黨反動 政府又頒佈了"危害民國緊急治罪法"。其中第一條規定:"以危 害民國爲目的而有左列行爲之一者處死刑:一、擾亂治安者;二、 私通外國圖謀擾亂治安者;三、勾結叛徒圖謀擾亂治安者;四、煽 惑軍人不守紀律、放棄職務或與叛徒勾結者。" 第二條規定: "以 危害民國爲目的而有左列行爲之一者處死刑或無期徒刑:一、煽 怒他人擾亂治安或與叛徒勾結者;二、以文字圖畫或演說爲叛國 之宣傳者。"這裏所謂的"治安",當然仍舊是國民黨的反動秩序; 所謂"外國",就是指的給予中國革命以無私幫助的偉大的蘇聯; 所謂"叛徒",是指偉大的中國共產黨與革命人民;而所謂"民 國",就是指以蔣介石爲代表的大地主、大買辦階級的國家。說 得明白些就是:凡是以推翻蔣介石的國家爲目的,進行反帝、反 封建革命運動的,處死刑;凡與反帝、反封建革命運動有聯系,或 宣傳這種活動的,處死刑或無期徒刑。國民黨反動政府企圖以 這種瘋狂的屠殺來鎮壓革命的人民。

像這樣的法律,這樣的條文,還可以舉出很多很多。特別是 在第三次國內革命戰爭時期,也就是當人民革命運動節節勝利, 國民黨反動政權快要垮台的時期,反動政府爲了挽救它垂死的 命運,頒佈了一連串反人民、反革命的法律,如"維持社會秩序臨 時辦法"、"剿平共匪叛亂總動員令"、"特種刑事法庭組織條例" 等等, 更充分地暴露了國民黨法律的法西斯反動本質。成千上 萬的革命志士和無數的人民在這些法律底下遭到了殺害。

以上是就政治上對人民的壓迫來看。至於說到直接保護帝 國主義、地主階級、官僚資產階級對勞動人民的經濟壓榨的法 律,更是多得不可數計。這裏只舉"工廠法"爲例。中國工人階 級在舊社會吃不飽,穿不暖,住不好,工資被任意壓低,工時被任 意延長,工廠主還訂出各種各樣的規則來壓迫工人,加重剝削工 人。中國工人階級對這些壓迫和剝削進行了英勇的鬥爭與反 抗。一九三二年國民黨反動政府針對工人反抗鬥爭越來越高漲 的情况,照佈丁"工廠法"。這個法律的第三十一條規定:"工人達反工廠規則而情節重大時","工人無故繼續曠工至三日以上或一個月以內無故曠工至六日以上時",工廠主就可以把他解僱。不僅如此,這個法律的第七十三條、七十四條還規定,凡"工人以暴力妨害廠務進行,或毀損工廠之貨物器具者","工人以强暴脅迫使他人能工時",都要"依法懲處"。這裏所謂"工人處規則",就是指的資本家加重榨取工人血汗的規則;所謂"曠工"、"暴力妨害廠務",主要就是指的工人為反抗政治上的壓迫與經濟上的剝削而進行的能工鬥爭。如果把這幾個條文明白說出線形式是:凡是不遵守剝削階級殘酷壓榨工人的規則的,凡是組織形工以及參加能工和其他鬥爭的,輕的要趕出工廠、重物要"依法監處"。按照這個"法",工人階級只許老老實實受剝削,不能有絲毫的反抗,不然的話不但要受到經濟上的威脅(解僱),而且還要受到政治上的迫害。僅僅從這一個法律,我們也可以看出國民黨反動政府的法律是代表着誰的意志,保護者誰的利益了。

總之,廣大中國人民過去在帝國主義、地主階級、官僚資產 階級的統治下,在他們的反動法律的限制下,所受的痛苦和壓迫 是說不盡的。

新中國的法律和舊中國的法律完全不同。新中國的法律是人民自己的法律。我們已經知道,在新中國佔統治地位的不再是帝國主義、地主階級和官僚資產階級,而是人民自己,人民成了國家的眞正主人。所以新中國的法律反映了廣大人民的意志,是保護廣大人民的利益的工具。法律所要鎮壓的對象,也主要是帝國主義的走狗——地主階級和官僚資產階級。這就是新中國的法律與舊中國一切反動統治者(包括國民黨反動派在內)的法律,根本不同的地方。

不但如此,新中國的法律與剝削階級的法律還有一個很重

要的區別。剝削階級只是把法律作為保護自己的利益,維持對被剝削階級的統治和壓榨的工具。我們的法律,不但是鎮壓敵對階級分子的反抗的有力武器,而且還是保障大力發展經濟事業,逐步消滅剝削、消滅階級,建設美好的社會主義與共產主義社會的有力工具,同時它還起普教育人民羣衆樹立社會主義和共產主義思想道德的作用。

總之,新中國的法律與一切剝削統治階級的法律是根本不同的。在現今的世界上,社會主義國家蘇聯的法律、各人民民主國家的法律與我國的法律是屬於同一類型的;而一切資本主義國家與舊中國的法律都是屬於同一類型的,是剝削階級的法律。對於這兩種不同的法律,我們必須加以嚴格的區別。

# 三 批判資產階級關於法律的觀點

從以上所談的,我們對於什麼是法律,有了一個大概的了解,對於兩種根本不同的法律的不同本質,也有了一個初步的認識。但是,資症階級偽了掩蓋他們的反動的政治本質,欺騙廣大人民,以維護他們的統治,却編造了種種關於法律的鬼話。為了 戳穿資產階級的謊言,進一步提高我們的認識,我們必須對資產階級的法律觀點加以批判。

資產階級和他們所豢養的學者們,千方百計地抹熟法律的階級性。他們硬說法律是自來就有的,並且會永遠在社會上存在下去。實際上,在沒有階級的原始社會,是旣沒有國家也沒有法律的,只是當私有財產發生、社會上出現了剝削階級和被剝削階級的時候,因爲有了國家,才同時產生了法律作爲階級統治的工具。可見法律並不是自來就有的。同時法律也不是永遠存在下去的。大家知道,我們革命的最終目的是要實現共產主義社

7

會,到那時,階級消滅了,國家也消滅了,法律也就沒有存在的必要了。資產階級配法律是永遠存在的,他們的用意無非是要使勞動人民相信:資產階級的法律是不能更改的,是不可觸犯的。 他們希望這樣勞動人民就不去違抗他們的法律。

"資產階級還說了許多漂亮話,企圖把他們那鎮壓與剝削勞 動人民的法律說成代表全民意志的東西。他們硬說在資本主義 國家裏,所有的公民——不管是資本家,還是工人、農民——"在 法律面前一律平等"。實際上我們都知道,資本主義國家的法律 是絕不會代表全民的意志的。資本主義國家的國家政權完全掌 握在資產階級和代表資產階級利益的人手裏,制定法律的權力 也完全由他們掌握。拿美國來說吧,在一七八七年制定憲法時, **参加會議的全都是土地投機家、商人、高利貸者、種植園主和奴** 隸主,沒有一個農民、手工業者或者工人的代表。一九四八年美 國國會議員中,共有律師三〇一人(他們絕大多數都是資本家 的顧問),工商業資本家九十七人,農業資本家八十人,爲資本 家服務的新聞記者、教育工作者四十一人,其他四十六人,算起 來就有百分之九十以上的人是代表資本家的利益的。很明白, 由這些人制定通過的法律,當然只能是代表資本家意志、保護資 本家的利益的法律,它絕不可能表現全民意志。在代表資本家 意志的法律面前來談公民"在法律面前一律平等",當然是徹頭 徹尾的懿話。試想一下,在華爾街的億萬富翁和美國的勞動人 民之間,怎麼能够談得上平等呢? 不錯,在資本主義國家的法律 上也規定着一些表面看來似乎是很平等的條文,比如規定着所 有的公民都有集會、結社、言論、出版等自由權利。但在實際上, 由於報紙、刊物、印刷廠、廣播電台、集會場所等等都掌握在資本 家手裏,只允許宣傳對他們有利的東西,因此所謂言論、出版、集 會等自由權利,對於廣大勞動人民來說不過是一句空話。還不

用說資產階級的政府,為了維護他們的利益,還可以隨時迎用種種手段來限制、干涉和剝奪勞動人民的這些權利。 恩格斯在"英國工人階級狀况"一書中就深刻地揭露過資產階級所謂法律面前人人平等的認話,他說:"資產者無論怎樣做,警察經常待之有禮而嚴格遵守法律,但是他對無產階級却是粗暴與殘酷。就是貧窮本身,已使無產階級在一切可能的犯罪中招致嫌疑,同時他又被剁奪了保護自己不受當局事橫的合法手段。因此他不受法律的保護,警察不需用任何婉辭,可以馬上閩入其家中逮補並隨心所欲處置之。"①在美國,流行營這變一句俗話"偷塊麵包要坐監,签一條鐵路當大官",這就再明顯不過地表明了資產階級所說的"法律面前人人平等",是對廣大勞動人民徹頭徹尾的掛

資本主義國家的統治者們,爲了欺騙勞動人民,還故意把法律說成是"獨立"的,是與政治無關的,企圖使勞動人民相信法律是"公正的"、"大公無私"的。只有雙子才會相信這種胡說。大家知道,所謂政治,就是階級鬥爭;法律是階級統治的工具,它當然是爲政治服務的,不酷是過去、現在還是將來,都是如此。例如在封建地主階級統治的國家裏,有地主階級的法律,它是爲封建的政治服務的;在資本主義國家裏,有資本主義的法律,它是爲封建國家的法律則是爲人民民主政治和社會主義的政治服務的。反過來說,人民民主國家和社會主義國家的法律則是爲人民民主政治和社會主義的政治服務的。資產階級所說的超政治的法律,無論在過去、現在還是將來,都是在實施所說的超政治的法律,無論在過去、現在還是將來,都是不會有的。當然我們說法律是政治的一種表現,並不是說法律
雖然是政治的一種表現,但是在法律既經形成之後,就有它相對

① 特引自"政法研究"一九五四年第四期,第三頁。

的獨立作用,否認這種作用也是不對的。

資產階級關於法律的這些觀點,曾經在我國一部分人中有 着一定的影響。解放以後,在我們司法機關中的一部分幹部中, 還相當普遍地存在着不同程度的資產階級的舊法觀點。在這種 觀點的支配下,他們常常根據舊法的觀點和慣例辦事,說什麼 "法平似水",把反革命分子的破壞和人民內部的問題同等看 待。他們主張什麼"法不究旣往",對歷史上有重大反革命罪行 的分子,不去過問。在工作中脫離政治、孤立辦案的偏向也是相 當普遍的。這就給人民的司法工作造成不應有的損失。在一九 五二年進行的司法改革運動中,對這些舊法觀點曾經給以清算, 但是還不能說這種舊法觀點的殘餘在某些人中間已經完全肅清 了,相反的,它仍然或多或少地存在着,因此今後還必須繼續注 意加以揭發批判。所謂"法律面前人人平等",只有在人民的國 家裏按照人民制定的法律辦事才能做到,才符合實際。在我國 憲法中也有"中華人民共和國公民在法律上一律平等"的規定, 但我們却絕不能用舊法觀點來理解這句話,更不能用舊法的慣 例處理法律上的事務,那樣就歪曲、違背了這句話的眞質意思。 我們前面已說過,人民的法律是保護人民利益的,如果我們把反 革命分子的破壞罪行視為一般人民的偶然過失,輕輕放過,豈不 是給人民的利益造成莫大的損害? 這自然就不是在執行人民的 法律了。所以我們必須在某些司法工作人員中批判和揭發資產 階級的舊法觀點,才能樹立爲人民服務的新的執法觀點。

以上這些錯誤觀點在我們工人羣衆中,雖然不一定會有多 大的影響,但是通過對查產階級法律觀點的批判,能够使我們進 一步認識資產階級法律的反動本質,識破資產階級的虛僞宣傳。

## 第二章

### 法律在我們國家建設中的重要作用

上一章已經說過,新中國的法律反映了廣大人民的意志,是 保護廣大人民的利益的工具。自新中國成立以來,逐步制定了 許多方面的法律,這些法律在我們國家生活中佔有很重要的地位。

一九四九年中華人民共和國成立的時候,中國人民政治協商會議第一屆全體會議制定了共同綱領,這個共同綱領起了臨時憲法的作用,它確定了中華人民共和國應當實現的各方面的基本政策,成為我們國家以後進行各項工作的法律根據。中華人民共和國成立以後,中央人民政府依據共同綱領,先後制定了一系列的重要法律、法令,如土地改革法、懸治反革命條例、懲治貪污條例、工會法、婚姻法等。這些法律在鎮壓反革命分子、鞏固社會秩序、保護人民利益、保障經濟恢復工作的進行等方面,都起了重大的作用。

但隨着國家經濟的恢復,有計劃的大規模的經濟建設的開始,以及社會秩序的鞏固,我們就需要有更加完備的法律,以作為國家生活和人民生活的規範。第一屆全國人民代表大會第一大會議通過頒佈的中華人民共和國憲法,就是為了適應追樣的需要,它表達了全國人民的願望,它標誌着一個新的歷史時期的到來。

中華人民共和國憲法是我們國家的根本大法,它不僅鞏固了我們人民革命鬥爭的成果和建國五年來的新勝利,而且反映了我國過渡時期的總任務,以及廣大人民建設社會主義的共同願望,並且明確規定了為實現這一願望而應採取的辦法和步驟。這就使我們國家逐步過渡到社會主義在法律上有了根本的保險,同時,它也是我國今後各項立法工作的總的根據。

現在,我們結合過去和當前的實際情况,從以下幾方面來說 明一下革命的法律在我們國家建設中的重大作用。

## 一 法律在鎮壓階級敵人、實行 民主改革方面的作用

革命勝利以後,帝國主義、封建主義和官僚資本主義在北國的統治雖然已被推翻,但在全國解放初期,殘餘的反革命勢力還相當猖獗,大部分新解放區中的地主階級還沒有被消滅,不法資產階級分子會向國家進行猖狂的進攻。當時國家為了鞏固人民民主政權,順利地恢復國民經濟,就必須繼續消滅階級敵人,並實行一系列的民主改革。因此黨和政府會在各個不同時期,有領導地進行了各種萃衆性的政治運動,有力地打擊了敵人和犯罪分子,鞏固了人民民主專政,保障了經濟恢復工作。而革命的法律,也就在這些運動中發揮了它的重大作用。

解放初期,由於我們發動擊來的工作一時還做得不够充分,並且沒有很好地運用法律武器來嚴厲地鎮壓敵人,某些地區對反革命分子會經一度存在過"寬大無邊"的偏向,甚至對於少數罪大惡極、血質崇榮的分子也都輕輕放過,或者只給了很輕的懲罰。這種情况大大地影響了葦衆的步壺情緒和生活的安定,影響了革命秩序的建立,也影響了人民民主專致的鞏固。那時羣

衆對政府很有意見,認為"國民黨是無法無天,共產黨是有天無法",並說。"天不怕, 地不怕, 就怕共產黨講寬大。"認為。"要不 把這些人鎮壓下去,我們就得不到徹底翻身。"

黨和人民政府很快地糾正了這個偏向。為了保護人民的利益,鞏固人民民主專政,一九五〇年十二月起,黨和政府在全國範圍內,大張旅鼓地開展了一個藏藏烈烈的鎮壓反革命的翠衆運動。在運動中總結了羣衆的經驗,制定了懲治反革命條例。通過這一運動,運用這一法律武器,狠狠地打擊了各種反革命分子,大大地鞏固了人民民主專政的致權。同時這個運動也大大地提高了羣衆的覺悟,鼓舞了羣衆的勞動熱情。在鎮壓反革命運動中,各地湧現出大批積極分子。僅河北省的統計,就有四百四十多名積極分子自備路費遠地調查反革命分子;還有成千成萬的人拒絕附路,不怕犧牲,幫助政府逮捕反革命分子,和積極進行宣傳。經過這一偉大的運動,各地都出現了一番新的氣象,社會秩序大為安寧,這就便利了生產和各項工作的進行。

解放後,中央人民政府根據革命已經在全國範圍內取得了 勝利的新情况,頒佈了"中華人民共和國土地改革法"。根據這 個法律,在全國範圍內展開了一個羣衆性的土地改革運動。同 時,為了保際土地改革的順利進行,各地還制定了懸治不法地主 的暫行條例,有效地隱處了那些違抗和破壞土地改革的地主階 級分子,保障了土地改革的順利進行。經過兩年的時間,在大陸 上除一小部分少數民族地區以外,都完成了土地制度的改革,做 底消滅了地主階級。廣大的農民,經過土地改革以後,真正成了 農村的主人,並且在經濟上得到了很大的利益,全國約有三億左 右的農民,在土地改革中分得了七億畝土地以及大批的農具、牲 畜、銀倉等,並免除了每年向地主交納的地租約計三千萬 噸糧 食。因此,土地改革實行以後,農村出現了一番新的氣象,農民的生產積極性大大地提高了,全國的農業生產有了發展。到一九五二年,糧食產量已經超過戰前最高水平,棉花產量在一九五一年就已超過戰前最高水平。這樣不但使國家的經濟迅速恢復,而且進一步鞏固了工農聯盟,鞏固了人民民主專政。

解放後,人民政府根據保護和發展有利於國計民生的 私人 賽本主義工商業的政策,對私營工商業從各方面進行了扶持,幫 助私營工商業克服了困難,部分私營工商業並有了相當的發展。 但是,在唯利是圖的思想支配下,部分不法資產階級分子却向工 人階級、向人民政府進行了猖狂的進攻,大犯其行賄、偸稅漏稅、 益竊國家資財、偷工減料和盜竊國家經濟情報的"五毒" 非行。 他們大量偷稅漏稅,在接受國家的加工定貨的任務以後偷工減 料,大批盗竊國家資財,用各種不法手段牟取暴利。他們中間,有 的人甚至以壞牛肉做的罐頭、以含細菌的急救包、以麼料做的鐵 鍬竇給中國人民志願軍; 有的派人打入某些國家機關或國營 企 業內部成爲"坐探",甚至控制和篡奪了這些單位的領導權,大事 盗竊國家資財和經濟情報; 有的甚至於組織成盜竊 集團, 有組 織、有計劃地進行各種犯罪活動。不法資產階級分子爲了達到 盜竊國家資財的目的,還採取了種種卑鄙的手段,引誘腐蝕國家 幹部。而一部分意志不堅定的幹部,也就被養產階級的糖衣砲 彈打中,貪污受賄,腐化隨落,甘心爲資產階級所驅使利用。不 法資產階級分子這種猖狂的罪行,嚴重地威脅了人民的革命事 業。爲了打退不法資產階級分子的猖狂進攻,黨和政府於一九 五一年底在國家機關內部和私營工商業, 掀起了一次轟轟烈烈 的"三反"和"五反"運動,並在運動過程中制定出"懲治貪汚條 例"。這樣就依靠廣大蠶衆的力量和這一法律武器,打退了不法

資本家的猖狂進致,懲治了不法查產階級分子的"五毒"罪行,懲 罰了一部分犯有貪污罪行的國家工作人員,給以後的大規模經 濟建設提供了有利的條件。

以上的民主改革工作是在全國解放以後不久進行的。當時 章衆的覺悟還需要進一步提高,同時我們的司法機關也沒有今 天這樣健全,因此,為了有力地打擊反革命分子,消滅階級敵人 和懲治犯罪,必須採取深入發動羣衆的辦法,依靠羣衆的力量來 完成上述任務。但是由於制定了上述幾個重要的法律,就便於 在運動中掌握政策,有效地打擊敵人,保證了運動的正常發展。

在整個經濟恢復時期,隨着國家各項工作的開展,國家證制 定了共他懲治刑事犯罪的法律和法令,如有關懲治各種經濟上 犯罪的法律,保守國家機密暫行條例,嚴禁鴉片愿毒的通令等。 對於直接保障經濟恢復工作的順利進行,建立革命秩序等方面, 也都起了重要的作用。

上面是就經濟恢復時期來說明法律在鎮壓反革命勢力、實行民主改革、制裁各種刑事犯罪、鞏固社會秩序、保護人民方面的作用。當國家進入有計劃的經濟建設時期,法律的作用是不是就可以削弱了呢?當然不是。因為整個過渡時期,是充滿着尖鏡複雜的階級鬥爭的時期,而法律的重要作用之一,就是保障我們能在這個鬥爭中取得勝利。所以爲了保證我們在這一場鬥爭中取得勝利,保證社會主義建設和社會主義改造事業順利進行,在國家進入大規模經濟建設時期,必須充分運用法律武器,有力地打擊反革命分子和各種刑事犯罪。我們已有的一些有關鎮壓反革命、懲治各種刑事犯罪的單行法規,必須進一步發揮作用。一九五四年憲法頒佈以後,我們國家還要根據憲法的基本原則,逐步制定出一套完整的刑事法律,用來鎮壓敵人,懲治犯罪,保護人民和國家經濟建設。

## 二 法律在保障與促進國家 經濟建設方面的作用

我們國家的法律,對於保障與促進國家經濟建設,也有着特 別重要的作用。前面我們所說的鎮壓反革命、懲辦刑事犯罪、穩 定社會秩序等,固然是爲了鞏固革命的勝利,爲了保護人民,同 時也是爲了給經濟建設創造有利的條件。現在就以下幾方面進 一步說明法律在保障與促進國家經濟建設方面的作用。

第一,我們國家的建設是有計劃地進行的。我們各項工作, 必須按照計劃完成,才能使國家的經濟建設協調地發展。所以 計劃在我們國家經濟建設中具有特殊重要的意義。憲法第十五 條就明文規定了:"國家用經濟計劃指導國民經濟的發展和改 造,使生產力不斷提高,以改進人民的物質生活和文化生活,鞏 固國家的獨立和安全。"憲法第十條規定,國家禁止資本家破壞 國家經濟計劃的非法行爲。所以說法律對於保障國家計劃的完 成起着很大作用,任何有意不執行計劃、違反計劃以至於破壞計 劃的行為,都要根據不同情况,給以處分。

在各個經濟部門之間或經濟部門和其他部門之間訂立的合 同和契約,是保證完成計劃的重要手段,它不僅使生產部門的計 劃具體化,而且有監督計劃執行的作用,並能切實地保護各部門 的權利和規定它們應盡的義務。譬如一個工廠向某機器廠訂造 一批機器,規定在三個月內交貨,把這件事訂在合同上。這樣, 一方面這批機器就是某機器廠本年度生產計劃的一部分,另一 方面某機器廠必須按照旣定的時間把機器生產出來,如果到期 不能交貨,則機器廠不但不能如期拿到機器的貨款,而且要根據 合同上關於違反合同的規定,賠償訂貨單位的損失。

早在一九五〇年,前政務院財經委員會就公佈了"機關、 國營企業、合作社簽訂合同契約暫行辦法",其中第一條就規 定: "爲促進機關、國營企業、合作社等各部門間正常業務關係, 防止一方破壞信用,造成對方損失,因而影響經濟計劃的進行, 特訂定本辦法。" 所以合同和契約也是具有法律上的作用的,它 是保證計劃執行的重要武器。

爲了保護工人階級的利益,鞏固勞動紀律,鼓勵勞動羣衆的 積極性和創造性,以保證國家建設計劃的完成,從建國以來,國 家陸續頒佈了一系列有關勞動的法律和法令。如一九五〇年六 月公佈的中華人民共和國工會法,規定職工羣衆有組織工會的 權利,並規定工會在國營企業中有代表工人、職員參加生產管理 及與行政方面締結集體合同的權利;在私營企業中,工會有權代 表工人、職員同資方交涉、談判、參加勞資協商會議並與資方締 結集體合同的權利。工會有責任保護職工利益,監督行政或資 方切實執行政府法令,特別是有關勞動保護、勞動保險、工資的 標準、工廠衛生與技術安全的規定、條例; 同時並有責任教育職 工遵守勞動紀律,保護公共財產,向貪汚、浪費、官僚主義和破壞 分子作堅决鬥爭。此外,工會法還規定各級政府應給予工會以 物質上的保證。這些規定就從法律上保障了工人階級羣衆組織 的地位和權利。同時,幾年來,國家還頒佈了一系列有關勞資關 係、勞動保護、勞動保險、工資、工時以及勞動就業方面的指示、 法令和法律,用來保護工人階級的利益,保障生產事業的改進和 提高。譬如,為了保護職工的健康,減輕他們生活中的困難,前 政務院於一九五一年二月公佈了中華人民共和國勞動保險條 例,一九五三年一月,前政務院又加以修正。這項條例使得工人 覃衆的生、老、病、死、傷、殘等問題,都得到了初步的解决。 這些 法律的公佈和執行,大大地提高了工人藝衆的政治熱情和生產 積極性,成爲國家經濟建設事業順利進行的重要保證。

第二,法律在促進農業生產的發展和保證對農業逐步實行 社會主義改造方面也有巨大的作用。前面我們已經談到法律在 土地改革運動中的作用。土地改革運動廢除了封建的土地制 度,這是發展農業生產的第一步。但光做到這一步還不够。根 據國家過渡時期的總任務, 還必須對現有的分散落後的個體農 業,逐步實行社會主義改造,也就是要使個體農民通過互助合作 的道路,走向集體化,同時要限制農村中資本主義自發勢力的發 展,逐步地消滅富農經濟,以保證社會主義在農村中取得勝利。 因此,憲法中就明文規定了國家保護合作社的財產,鼓勵農民根 據自願的原則組織生產合作、供銷合作和信用合作,並對富農經 濟採取限制和逐步消滅的政策。爲了削弱資產階級與農民的聯 系,爲了保證供應人民生活和國家建設所需要的重要農產品,國 家還相繼頒佈了糧食計劃收購、計劃供應和棉花計劃收購的法 令。這些法令的實施,不僅有力地阻止了農村資本主義自發勢 力的增長, 削弱了資本主義與農民的聯系, 而且保證了國家的物 資供應,提高了農民的覺悟,促進了農業的社會主義改造,鞏固 了工農聯盟。

第三,國家對資本主義工商業採取利用、限制、改造的政策, 並且將逐步以社會主義的所有制代替資本家所有制。所以法律 也必須體現這一政策,以保證對資本主義工商業逐步進行社 針 主義改造。過去政府頒佈的許多有關資本主義工商業的法律、 法令,如私營企業暫行條例,各個地區關於加工、訂貨的暫行辦 法以及有關處理勞資糾紛的法律,都貫徹了這一政策的精神。 我國憲法第十條,更明確地規定了這一政策,並且規定:國家通 過國家行政機關的管理、國營經濟的領導和工人羣衆的監督,來 實現對資本主義工商業的利用、限制和改造。同時選規定禁止 資本家的危害公共利益、擾亂社會經濟秩序、破壞國家經濟計劃 的一切非法行為。這就為實現對資本主義工商業的社會主義改 造確立了法律上的總根據。

從以上這些,我們可以知道法律在保障經濟建設方面,有極 其重大的作用。然而發揮法律的這些作用,又是與各方面的複 雜鬥爭分不開的。因為我們所處的是一個階級社會,我們進行 的經濟建設,目的是要把我們的國家由農業國變為工業國,使生 查資料的社會主義所有制,成為我們國家唯一的所有制,也就是 要消滅私有制,消滅階級。因此,經濟建設本身就是與社會上各 方面的鬥爭密切聯系着的。我們絕不可把法律的作用孤立起 來,看成是脫離階級鬥爭的東西。

#### 三 法律保障了人民的權利

我國族大勞動人民在舊社會沒有一點政治上的權利。解放 以後,勞動人民做了國家的主人,獲得了真正的權利。這些權利 是我們革命鬥爭的成果,必須用法律條文把它鞏固下來。所以 在憲法第三章中具體規定了公民所享有的政治上、法律上的平 等權利。每個公民只要不是精神病患者或被剝奪了政治權利, 不分民族、種族、性別、職業、社會出身、宗教信仰、教育程度、財 確狀况、居住期限,都有選舉權與被選舉權。每個公民都享有勞 動權和受教育的權利,勞動者有休息權和在年老、疾病或喪失勞 動能力的時候獲得物質幫助的權利。同時,每個公民都有充分 的政治自由,如言論、出版、集會、結社、遊行、示威以及宗教信 仰、居住、遷徙等自由。這一章中還規定了公民的人身自由不受 侵犯,任何公民非經人民法院决定或者人民檢察院批准,不受逮 捕;公民的住宅不受侵犯,通訊秘密受法律保護。對保障婦女在

政治上、經濟上、文化上及家庭和社會等方面的平等權利,也作 了專條的規定;對關懷青年,保護婚姻、家庭、母親和兒童方面, 也都作了明文規定。上面所說的是憲法上關於公民基本權利的 規定。在其他的法律中,對公民的各種基本權利更作了具體的 規定。如爲了保障公民在法律上一律平等,人民法院組織法就 具體規定:"人民法院審判案件,對於一切公民,不分民族、種族、 性別、職業、社會出身、宗教信仰、教育程度、財產狀況、居住期 限,在適用法律上一律平等。"爲了保障人身自由不受侵犯,一九 五四年十二月公佈的逮捕拘留條例中,就對逮捕的權限、手續等 作了嚴格的規定。又如前面提到的工會法,就是具體地保護工 人階級的政治、經濟等權利的重要法律之一。這樣,就把我國人 民在革命鬥爭中所獲得的各種自由和權利,用法律的形式固定 下來,並受到法律的保護,任何人不得侵犯,否則就是侵犯了人 權,因而也就是違反了法律。 廣大人民墓衆享受了充分的自由 和權利,就必然會進一步激發他們的政治熱情,鼓舞他們的勞動 的自覺性和創造性,這就一定會對我們國家的建設事業起到巨 大的推進作用。.

我們人民民主國家和耻會主義國家,不僅僅是在法律上規定了公民的權利,而且還從實際上逐步擴大和發展物質上的保證,使得這些權利和自由異正實現。我們不是像資本主義國家那樣,他們的法律上關於公民權利和自由的規定,不過是為了欺騙人民而寫在紙上的空話。我國憲法第三章中對公民的各項政治自由,規定了"國家供給必需的物質上的便利,以保證公民享受這些自由"後面又規定"國家通過國民經濟有計劃的發展,逐步擴大勞動就業,改善勞動條件和工查待遇",以保證公民享受勞動的權利;"國家規定工人和職員的工作時間和休假制度,逐步擴充勞動者不能和休養的物質條件",以保證勞動者享受休

息的權利;"國家設立並且逐步擴大各種學校和其他文化教育機關",以保證公民享受受教育的權利,等等。這就從物質上保證了公民的權利和自由的異正實現。當然,目前在我國對這些權利的物質保證,還只能採取逐步擴大的辦法。只有當我們從根本上改變了國家的經濟狀態,才能進一步從物質上保證公民充分地享受各種權利。

法律在保障公民權利的同時,也規定了人民應盡的義務。 在我們國家裏,公民的權利和義務是統一的,密切結合的。只有 廣大人民忠實地履行他們對國家的義務,才能保障旣得的權利, 並不斷地擴大這些權利。當然,公民享受了充分的權利,又可以 啓發他們更自覺地、積極地履行他們對國家的義務。國家為了 保護和進一步擴大公民的權利和自由, 就用法律規定了公民應 盡的義務。如憲法第三章第一百條到第一百零三條,就規定了 公民的基本義務。而爲了使公民很好地履行自己的義務,國家 還須依據憲法,制定各項有關的具體的單行法律。如一九五五 年二月經國務院公佈的兵役法修正草案,就是根據憲法第一百 零三條"保衛祖國是中華人民共和國每一個公民的神聖職責。依 照法律服兵役是中華人民共和國公民的光榮義務。"而制定的。 國家用憲法和法律的形式把公民應盡的義務,以及怎樣來履行 這些義務規定出來,就會進一步提高人民羣衆對祖國的莊嚴責 任國,把對國家的義務當做自己應盡的天職,從而按照法律去積 極地履行。對於那些消極對待甚至企圖逃避公民義務的人,法 律則起着監督和懲罰的作用。任何人如果不按照法律履行自己 對國家的義務,不但要受到社會的指責,甚至還要受到法律的制

### 四 法律在加强人民團結、 對人民進行教育方面的作用

除了以上所說的一些作用以外,我國的法律在加强人民內部團結、調整社會關係,以及教育人民提高社會主義覺悟、培養人們的共產主義道德品質等方面,也有着重大的作用。我們知道,我國人民內部的團結,是取得革命辦利的根本保證,也是建設社會主義社會的根本保證。只有全國人民團結一致,才能動員我們的全部力量完成過渡時期的總任務,粉碎敵人的破壞陰謀,把我國建設成為一個偉大的社會主義國家。因此,通過法律來保護和加强人民的團結,是十分必要的。憲法序言中說:"我國人民在建立中華人民共和國的偉大鬥爭中已經結成以中國共產黨營領導的各民主階級、各民主黨派、各人民團體的廣泛的人民民主統一職錢。今後在動員和團結全國人民完成國家過渡時期總任務和反對內外敵人的鬥爭中,我國的人民民主統一職錢將繼續發揮它的作用。"這就使我國人民的團結有了法律上的保證。

我們國家在加强全國人民的團結中,對於我國各民族的團結是極其重視的。態法序言中特別說明了我國各民族的團結。 憲法第三條中規定:"各民族一律平等。禁止對任何民族的歧視 和壓迫,禁止破壞各民族團結的行為。"憲法中對於各民族的權 利和自由還作了許多專條專款的規定。所有這些,都從法律上 保障了民族間的緊密團結。

在我國憲法和法律中,又規定了公民與國家機關之間、國家 機關與國家機關之間、企業與企業之間、公民彼此之間等等的正 確關係。譬如憲法中規定了國家的一切權力屬於人民,同時又

規定了人民行使權力的機關是全國人民代表大會和地方各級人 民代表大會。這就是說,國家的一切權力屬於人民所有,而人民 要行使這些權力,需要通過自己的代表在國家機關中來運用這 些權力。但爲了保障人民能完全行使自己的權力,人民代表和 國家機關又必須受人民的監督,對人民負責。所以又規定各級 人民代表大會代表受原選舉單位或選民的監督,原選舉單位或 選民有權依照法律程序隨時撤換自己選出的代表。同時爲了切 實保證國家機關正確地行使人民所交付的權力,還規定每個公 民對任何違法失職的國家機關工作人員,有向各級國家機關提 出書面控告或口頭控告的權利。由於國家機關工作人員侵犯公 民權利而受到損失的人,有取得賠償的權利。這些都是對於公 民和國家機關之間的正確關係的重要規定。再有,第二節中所 說到的合同和契約,以及有關簽訂合同和契約的法律,就規定着 國家機關、國營企業、合作社等各部門之間的正確關係。此外, 像有關婚姻的法律,就是規定正確地處理人們彼此之間的關係 的法律。譬如婚姻法上規定我們的婚姻制度是一夫一妻制,如 果某人本來有妻子,又與其他女性結婚,則就違反了有關婚姻關 係的規定,犯了重婚罪,因此也就要受到法律的制裁。所以,法 律在保障人們妥善地處理彼此之間的關係方面,也有重要的作 用。而妥善地處理人們彼此之間的一切關係,必然就會減少糾 紛,增進相互間的團結,密切彼此間的聯系,維持正常的社會秩 序。這對於保證我們國家建設事業的順利進行也是非常重要

我們在研究我國法律的作用時,還必須充分認識法律在社 會生活中對人民的教育作用。革命的法律,除了具有保護人民、 鎮壓反動階級分子的作用以外,還有教育人民擺脫不好的查習 慣和剝削階級思想影響,提高社會主義覺悟,並逐步培養共產主 義道德品質的作用。這是革命的法律和一切反動法律根本區別 之一。所以我們的法律不光是告訴我們什麼是非法的,不應該 做的,同時也告訴我們什麼事是合法的,應該做的和必須做的。 例如"婚姻法",它不但規定了重婚、納妾、童養媳、包辦、買賣婚 姻等行爲是違法的,同時還規定了夫婦在家庭中應該地位平等 並互愛互敬、互相幫助、互相扶養、和睦團結、勞動生產、撫育子 女、爲家庭的幸福和新社會的建設而奮鬥。又如在憲法中,一方 面規定了禁止對任何民族的歧視和壓迫,禁止破壞各民族團結 的行為;禁止危害公共利益、擾亂社會經濟秩序、破壞國家經濟 計劃的非法行為,禁止任何人利用私有財產破壞公共利益的行 為:國家鎮壓一切叛國的和反革命的活動,懲辦一切賣國賊和反 革命分子等。在另一方面,您法上又規定了公民必須遵守憲法 和法律,遵守勞動紀律,遵守公共秩序,尊重社會公德;公民應該 愛護和保衛公共財產;公民有依照法律納稅的義務和保衛祖國 的義務等等。這些說明我們的法律不僅是從消極方面制止和戀 罰犯罪,而且還從積極的方面教育人民忠於祖國,熱愛勞動,積 極參加社會主義建設事業。甚至就是懲罰犯罪,也不是單純的 爲懲罰而懲罰,主要目的還是爲了敎育羣衆。例如處理一個因 建反勞動紀律而造成嚴重損失的案件,除了可以使當事人本身 受到深刻的教育以外,同時也使更多的人認識到違反勞動紀律 給生產帶來的嚴重損失和對國家人民的危害,因此可以提高人 們對遵守勞動紀律的認識。例如一九五四年十二月二十日人民 日報發表的兩篇通訊,報道武漢市公私合營裕華紗廠工人李海 山和鎮江水電廠工人郁寶發因違反勞動紀律造成嚴重生產事 故,被判處徒刑。許多地方的職工看了以後提高了認識,有的人 溃融系本企業和本人的情况作了檢查,並紛紛給人民日報寫信, 表示自己的態度,决心在實際行動中糾正自己過去的缺點和錯 製。再如,經過鎮壓反革命運動和"三反"、"五反"運動,不但改造了很多反革命分子、貪污罪犯,並且使一般人提高了對反革命分子的發惕,認情了貪污、浪費和查產階級廠化墮落的生活方式的危害。所有這些事實,都說明法律在教育人民方面有着巨大的作用。因此,在我國人民法院組織法中就明確規定:"人民法院用它的全部活動教育公民忠於組國、自覺地遵守法律。"而且規定:"人民法院審理案件,除法律規定的特別情况外,一律公開進行。"這樣規定的重要目的之一,也正是為了通過法律的執行來教育廣大人民。

#### 第三章

### 堅决鎭壓反革命分子的破壞活動, 向一切違法犯罪行為進行鬥爭

上一章已經說明了法律在我們國家建設中各方面的重大作用。我們知道,法律的作用,不是在法律制定以後就會自己產生出來的。法律制定以後,必須得到堅决的執行,才能發揮出它的作用。所以,除了我們國家機關要堅决地、正確地執行法律以外,我們每個人都有責任運用法律這個武器向反革命破壞活動和一切違法犯罪行為展開鬥爭。只有這樣,才能保證革命的法、律的作用充分發揮出來。現在我們從以下幾個方面來看一君反革命敵人的破壞活動和一切違反法律的行為,給我們國家和人民帶來多麼嚴重的危害,這樣可以使我們明確認識對這些活動和行為進行鬥爭的重要性。

#### 一 堅决鎭壓反革命分子的破壞活動

在我們國家裏所有的邀法犯罪行為中,首先是來自內外 敵人方面的反革命破壞活動。這是很自然的,因為我們國家 現在 還處在帝國主義的包圍中,革命的敵人是不甘心於他們的 失敗 的,他們時刻都在夢想着重新恢復對我國人民的統治。特別是 美國的好職分子,為了挽救國內的經濟危機,為了一小撮億萬富

翁的利益,正在陰謀發動侵略戰爭。他們到處建立軍事基地,簽 訂軍事協定,用來包圍和平民主陣營,並且公然侵佔我國領土台 灣,支持蔣介石賣國集團,企圖進攻我國大陸。他們除了公開對 我國進行軍事威脅外,並且想盡一切辦法,千方百計地派遣特 務,搜羅殘餘的反革命分子,瘋狂地對我們的人民民主制度和社 會主義建設事業進行破壞。有的反革命分子公然採取縱火、暗 殺等暴行。如一九五一年二月,湖南省零陵縣城曾被反革命分 子縱火,燒燬房屋五百多棟,受害居民達二千餘人,財產損失達 一百五十九萬元。解放初期,許多地方的幹部遭到反革命分子 的殺害,有些地方甚至村幹部全家被殺,還有的地方農會幹部一 **次被殺十幾人,或一村被殺死四十多個農會會員。"有的反革命** 分子採取隱蔽的方式,打入國家機關或企業廠礦,刺探、偷籍國 家的重要機密,或暗中進行破壞。如美帝國主義間諜朱良雲,曾 混入前中央人民政府貿易部當了記錄員,竊取我們國家的機密。 有的反革命分子,秘密發展反動組織,組織地下武裝,陰謀發動 暴亂。有的結夥到處流竄,進行搶圾活動。至於製造、散佈豁 言,曲解政策,破壞政府和羣衆關係,阻撓各項中心工作,更較 普逼。如在實行糧食收購初期,各地反革命分子,乘機造謠、煽 惑,企圖引起農民對政府不滿。對於反革命敵人的種種罪惡行 爲,幾年來,國家機關依靠廣大羣衆的積極協助,運用法律武器, 給予了沉重有力的打擊。但是,革命的敵人决不會因此放手,相 反地,他們一定會用更加兇狠和更加毒辣的手段來進行破壞。特 別是當國家進入有計劃的、大規模的社會主義經濟建設時期,革 命的敵人更要千方百計地利用每一個機會來破壞我們的社會主 義工業化和社會主義改造事業。爲了達到這一目的, 那些長期 游伏,或乘機混入廠礦企業及交通運輸等部門的反革命分子,會 利用職務便利來進行破壞。如一九五四年被唐山市人民法院判

處死刑的反革命分子鍾茵,就曾經在店山開課媒礦,利用技術員的職務便利,破壞了兩台康拜因割樣機,使生產遭到損失。在農村,有些地方潛伏的反革命分子採取各種陰險手段,煽動挑撥,破壞互助組、農業生產合作社的團結,盜竊、破壞公共財產,甚至暗殺幹部和組、社的積極分子。如山西省解處縣全國棉花豐產模範曲擬離所在的農業生產合作社,由於反革命分子陳彥山偽裝積極混入社內,進行挑撥造絡,破壞團結,使社員生產情熱低落,五戶退社,罪得這個生產合作社一度陷於混亂狀態,大大影響了生產。從上述情况可以看出,革命故人的反革命破壞活動,對於人民的生命財產,對於國家的社會主義建設非業可以造成多麼嚴重的危害。為了鞏固革命的秩序,保護人民生命財產的安全,和保障社會主義建設的順利進行,對於反革命分子的破壞罪行,我們必須運用法律武器,給以堅决無情的鎮壓。

#### 二 反對不法資產階級分子的犯罪行為

由於我們國內選存在着剝削階級,在達法犯罪行為中,不法 養產階級分子簽籍公共財產、危害公共利益、抗拒國家對資本主 義工商業的社會主義改造的行為也是相當嚴重的。"五反"迎勁 以前,不法養產階級分子施放"五張",向國家機關猖狂進攻,築 取國家資財,這是大家都熟悉的。"五反"迎動曾給不能改為經 級分子的違法犯罪活動以嚴重的打整。但是我們不能以為經 過一次"五反"運動,就可從根本上消滅這種犯罪行為。從"五 反"運動以後的情况來看,私營工商業中違法犯罪、重犯"五報" 的行為,仍然相當普遍。這些行為主要有以下的表現。有的資 本家對國家的加工訂貨極不負責,以致質量低劣,不能按期交 貨。同時為了從中取得高額利潤,他們就偷工減料,虛報成本,

盗寶原料或成品,以次抵好。如天津市私營渤海化學機械工業 廠,以虛報成本等手段先後盜竊國家資財四萬三千餘元。有的 資本家爲了牟取暴利,投機舞弊,遠反國家政策,不服從市場管 理。如在實行糧食計劃收購與計劃供應前後,不少投機糧商囤 磺焰聯糧食,妨害國家收聯糧食的工作:不少糧食代銷店的資 方,採取用假秤、尅扣斤兩、摻雜慘假或提級出售等手段來偸竊 **糧食。如安徽省蚌埠市晚查了三十六家代銷店,違法舞弊的就** 有二十九家。少數不法資本家甚至有意破壞國家的收購供應計 劃,破壞工農聯盟,篡奪市場領導權,構成了對國家和人民的嚴 重罪行。不少資本家在履行納稅義務方面,採取了非常不老實 的態度, 偸漏或拒繼國稅。北京市在一九五四年第一季度檢查 了二六四二戶私營工商戶,有偸漏稅行為的即達一九七二戶,佔 百分之七十四點六。特別值得注意的是,不法資產階級分子為 了抗拒國家對資本主義工商業的社會主義改造,採取了種種陰 險卑鄙的手段,破壞企業生產、抽逃資金,開辦"地下工廠",誘騙 國營企業的工人,以小恩小惠拉攏工人或工會幹部,破壞工人間 的團結,用"提高工資"、"超額獎金"等辦法挑撥職工同黨、政府 與工會的關係。有的資本家更引誘工人賭博,給工人介紹"女朋 友",以及用资產階級的腐化生活方式來勾引腐蝕工人,以便為 他利用。例如北京市宣武區私營信義鐵工廠工人吳正權, 就是 在該廠資本家的腐蝕利誘下,蛻化變質為資本家的代理人,走上 了幫助資本家盜竊國家資財、抗拒社會主義改造的道路。

我們知道,公共財產是我國建設社會主義的物質基礎,對資本主義工商業進行社會主義改造是我們國家不可動搖的政策。 不法資產階級分子危告公共利益、盗竊公共財產、抗拒社會主義 改造,就是破壞我國社會主義事業、破壞人民的幸福生活。因此,國家也必須依照法律,給以應得的制裁。

#### 三 嚴厲制裁破壞社會秩序的不法分子

15、安全的1000年,

在我國新社會中,還有一些舊社會遺留下來的地痞、流氓、 價額、價盜,他們過去曾長期地過着欺詐、盜騙的不勞而獲的生 活。解放後,雖然經過新社會的教育改造,但有一部分人仍然很 少悔改,他們還時常爲非作歹,進行擾亂社會治安、破壞公共秩 序的違法犯罪活動。解放後幾年來,人民政府在廣大人民墓衆 的協助下,與鎮壓反革命的同時,還依法懲辦和教育改造了大批 流氓、地痞、價額、價盜分子, 其中有不少人經過管教, 確已誠心 悔過重新作人。但是由舊社會遺留下來的渣滓和污毒,是不可 能在短短幾年內就能够完全洗清的。很多流氓、地痞、慣竊、慣 盗分子還沒有受到法律的制裁,甚至有些不法分子雖經政府多 次教育改造,仍繼續作惡。從各地判處的這類犯罪案件來看,這 些流氓、地痞、慣竊、慣盜分子的罪惡和危害是相當嚴重的。他 們有的組成盜竊集團,大肆盜竊國家資財,破壞國防和經濟建 設。如被旅大市人民法院判處死刑的大盜額犯王惠德,幾年來 以經商為掩護,勾結和誘驅數以十計的青少年和落後農民,成批 地盗竊軍用汽車零件,僅盗竊的滾珠、鋼板等貴重器材就有二百 多種,重十幾噸,使國家的國防建設受到損失。有的一貫進行偸 竊,對社會秩序和人民生活危害很大。如被上海市人民法院判 處死刑的慣竊犯黃忠,從事竊盜活勁遠十八年,曾被捕十五次。 一九五三年被釋後,又繼續行竊達二百餘次。有些罪犯還一貫 侮辱强姦婦女,甚至毫無人性地蹂躪幼女、兒童,使她們的身心 受到了嚴重的摧殘。有的罪犯聚衆鬥毆,酗酒生事,開設賭場, 並以各種卑鄙手段腐蝕意志薄弱的青年。有的更為反革命分子 收買利用,進行反革命的政府破壞活動。如被江磁省公安機關

破獲的"水火幣"與"窮江幣"兩大盜匪集團,就是爲反革命分子 所掌握的。這兩大盜匪集團,不單是進行盜籍欺騙,私刻印信, 偽造證件,並且製造謠言, 规奪單身幹部或軍人的槍枝, 管充軍 政人員敲詐搶圾,甚至企圖破壞鐵路,組織反動武裝。

這些罪犯的罪惡活動,嚴重地擾亂了社會秩序,危害了人民 生命財產的安全,並給國家的社會主義建設帶來損失。因此,對 於這些犯罪分子,我們必須把他們當做人民的公敵、社會主義的 公敵、勞動者底公敵,運用革命的法律,狠狠地給以打鑿和制裁, 以維護革命的秩序,保護國家的公共財產和人民生命財產的安 全,保障社會主義建設的順利進行。

### 四 嚴肅對待國家機關工作人員 和工人中的違法行為

除了運用法律武器,向反革命數人、不法資產階級分子、流 氓、盗竊分子等進行堅决的鬥爭以外,對於國家機關工作人員中 的嚴重失職及違法亂紀的行為,也必須依法進行嚴肅的處理。

必須肯定,我們國家機關的工作人員,絕大多數是勤勤怨怨、恭公守法、忠心為人民服務的。特別是經過了"三反"運動和反對官僚主義、反對命令主義和反對違法亂紀的鬥爭,幹部的覺悟普遍提高,工作作風也有了很大改進。但是在少數幹部中,由於從舊社會帶來的一些壞思想壞習慣沒有徹底肅清,或者在這樣一個階級鬥爭非常複雜尖毀的環境中,經不起剝削階級的腐蝕和影響,因此還存在着官僚主義、强迫命令的作風和違法亂紀的行為。例如有的幹部對待國家交給他的任務抱着官僚主義不負責任的態度,漠視人民羣衆的利益,不聽取羣衆的意見和批評,還就往往給工作造成巨大的損失。有的幹部用强迫命令的

#### 三 嚴厲制裁破壞社會秩序的不法分子

在我國新社會中,還有一些舊社會遺留下來的地痞、流氓、 慣竊、慣盜, 他們過去會長期地過着欺詐、盜騙的不勞而獲的生 活。解放後,雖然經過新社會的教育改造,但有一部分人仍然很 少悔改,他們還時常爲非作歹,進行擾亂社會治安、破壞公共秩 序的遠法犯罪活動。解放後幾年來,人民政府在廣大人民蠶衆 的協助下,與鎮壓反革命的同時,還依法懲辦和教育改造了大批 流氓、地痞、慣竊、慣盗分子, 其中有不少人經過管教, 確已誠心 悔過重新作人。但是由舊社會遺留下來的渣滓和污毒,是不可 能在短短幾年內就能够完全洗清的。很多流氓、地痞、慣竊、慣 盗分子還沒有受到法律的制裁,甚至有些不法分子雖經政府多 次教育改造,仍機續作惡。從各地判處的這類犯罪案件來看,這 些流氓、地痞、慣竊、慣盜分子的罪惡和危害是相當嚴重的。他 們有的組成盜竊集團,大肆盜竊國家資財,破壞國防和經濟建 設。如被旅大市人民法院判處死刑的人盜竊犯王惠德,幾年來 以經商為掩護,勾結和誘驅數以十計的青少年和落後農民,成批 地盜竊軍用汽車零件,僅盜竊的滾珠、鋼板等貴重器材就有二百 多種,重十幾噸,使國家的國防建設受到損失。有的一貫進行偸 竊,對社會秩序和人民生活危害很大。如被上海市人民法院判 處死刑的慣竊犯黃忠,從事竊盜活動遠十八年,曾被捕十五次。 一九五三年被釋後,又繼續行竊達二百餘次。有些罪犯還一貫 侮辱强姦婦女,甚至毫無人性地蹂躏幼女、兒童,使她們的身心 受到了嚴重的摧殘。有的罪犯聚衆鬥殿,酗酒生事,開設賭場, 並以各種卑鄙手段腐蝕意志薄弱的青年。有的更爲反革命分子 收買利用,進行反革命的政治破壞活動。如被江蘇省公安機關

破獲的"水火幣"與"窮江幣"兩大盜匪集團,就是爲反革命分子 所掌握的。這兩大盜匪集團,不單是進行盜籍欺騙,私刻印信, 偽造證件,並且製造謠言,規奪單身幹部或軍人的槍枝,冒充軍 政人員敲詐搶別,甚至企屬破壞鐵路,組織反動武裝。

這些罪犯的罪惡活動,嚴重地擾亂了社會秩序,危害了人民生命財產的安全,並給國家的社會主義建設帶來損失。因此;對於這些犯罪分子,我們必須把他們當做人民的公敵、社會主義的公敵、勞動者底公敵,運用革命的法律,狠狠地給以打鑿和制裁,以維護革命的秩序,保護國家的公共財產和人民生命財產的安全,保障社會主義建設的順利進行。

## 四 嚴肅對待國家機關工作人員 和工人中的違法行為

除了運用法律武器,向反革命敵人、不法資產階級分子、流 氓、盗竊分子等進行堅决的鬥爭以外,對於國家機關工作人員中 的嚴重失職及違法亂紀的行為,也必須依法進行嚴肅的處理。

必須肯定,我們國家機關的工作人員,絕大多數是動動懇 怨、泰公守法、忠心為人民服務的。特別是經過了"三反"運動和 反對官僚主義、反對命令主義和反對選法亂紀的鬥爭,幹部的爱 悟普遍提高,工作作風也有了很大改進。但是在少數幹部中,由 於從舊社會帶來的一些壞思想壞習慣沒有徹底肅清,或者在這 樣一個階級鬥爭非常複雜尖銳的環境中,經不起剝削階級的腐 蝕和影響,因此還存在着官僚主義、强迫命令的作風和建法亂紀 的行為。例如有的幹部對待國家交給他的任務抱着官僚主義不 負責任的態度,漠視人民羣衆的利益,不聽取羣衆的意見和批 評,這就往往給工作造成巨大的損失。有的幹部用强迫命令的

3

方法進行工作,如有的地方的幹部會經爲了完成任務强迫農民 打井、儲蓄;浙江省杭縣領導機關,在一九五四年八月,强迫該縣 農民毀掉四萬多畝荸薺苗,改種早稻,結果大部分顆粒未收,光 是能够算出來的損失就值二百萬元。少數幹部還有打屬 羣衆、 非法補人、干涉婚姻自由等侵犯人權的行爲。個別壞分子甚至 在"三反"運動以後還假公濟私、食污公款。如山東省濟南市稅 務局第三分局工作人員章光益,從一九五二年十月到一九五四 年五月,連續貪污國家稅款已經證實的就有一萬一千四百元。

這裏我們要特別談到經濟部門工作人員的違法失職行為。

随着國家有計劃的、大規模的經濟建設的發展,一切國家經濟部門及其工作人員都應嚴格地服從國家的計劃,切實按照法律辦事。這對於保證國家經濟建設的勝利,是極其重要的。但是從目前情况看來,有的經濟部門的工作人員,還缺乏嚴格執行計劃、遵守法律的觀念。由於不少幹部存在着資本主義經營思想、本位思想以及個人名位思想,因此他們不情採取提高成本、粗製鑑造、偷工減料、以次頂好等恶劣手段,對待國家所交給的任務,結果給國家造成巨大的損失。如宣化機器廠將一批滲水漏水的廢鐵管用鹽滷泡過使它氧化生銹,堵住窟窿,然後當作成品賣給基本建設部門。有的更以隱瞞產量、驚報成績的手段欺騙上級。有的單位,在基本建設上,一味追求鋪張豪華,大量地浪費國家的資金。這些行為,都是守法觀念不强的表現。由於這些行為而給國家造成的損失是難以數計的。

,所有這些行為,都在不同的程度上損害了國家和人民的利益。為了保障國家建設的順利進行,必須對國家機關工作人員中的這些違法失職的行為給以嚴肅的處理。

在談到各種建法犯罪行為的時候,我們還要談一下工人 羣 衆中某些人不注意遵守法律甚至違反法律的行為。工人階級是 最有組織、最有紀律的階級。解放後幾年來,廣大工人羣衆對於自己的國家的法律一般都能自覺地、積極地遵守執行。但是目前也還有少數工人,由於從舊社會帶來的舊思想舊習慣,一時還沒有完全改變,有的工人受了資產階級思想的腐蝕,因此也時而發生一些遠反法律的行為。

例如有的工人,在工作中玩忽職守,違反操作規程,以致造成傷亡、燥炸或其他重大事故,給國家造成嚴重的損失。像山西省平遙麵粉廠一個工人,在值班時擅自離開工作崗位,結果發生火災,把製粉車間一座大樓和全部機器燒燬。上一章談過的武漢公私合營裕華紗廠工人李海山,因為不遵守操作規程,連續發生事故,最後把清花襪損壞,使一萬五千紗錠停止生產三十五小時以上,共給國家造成二萬九千元的損失。

在私營企業中,有少數意志不堅定的職工,由於經不起資產 階級的進攻,結果上了不法資本家的當,背叛了工人階級的利 益,幫助資本家進行違法活動。如天津私營永與製棉廠會計 劉 康壽,被這個工廠的資本家收買,變成了資本家的代理人。資本 家利用他偸桶稅款、質貨不開發票、不出銷貨賬,一九五四年九 月稅務局查一次賬,就查出他們偸桶稅款九千三百多元。一九 五三年和一九五四年,資本家還抽逃了好幾萬元的資金。

工人窒衆中,還有極少數存在有流氓作風的人,還在廠內廠 外進行偸盜國家器材,竊取職工的財物,破壞公共秩序,侮辱歸 女策遠法活動。

以上這些違法行為,不但妨礙了生產和社會秩序,而且嚴重 地敗壞了工人階級的榮譽,對於這些違反法律的行為,也必須依 法予以處理並擴大宣傳,以敎育他本人,並敎育羣衆。

3

#### 第四章

提高我們的社會主義覺悟, 養成守法精神

#### 一 遵守憲法和法律是公民應盡的義務

我國憲法上規定:中華人民共和國公民必須遵守憲法和法律。根據這一規定,每一個中華人民共和國的公民,都必須無條件地遵守國家的法律。遵守法律,是我們每一個公民對國家應 書的差数

我們爲什麼必須遵守憲法和法律呢? 遵守法律有什麼重要 意義呢? 這我們只要想一下前兩章中所談的我國法律的重要作 用,以及由於各種違反法律的行爲給國家和人民造成的嚴重危 害,問題就非常情楚了。

在這裏,順便先說一下憲法和法律的區別以及它們之間的關係。

憲法又叫做根本法或毋法, 遠是因為它規定着一個國家的 社會制度與國家制度的最根本的原則, 同時它又是這個國家的 立法根據。在一九五四年九月二十日由中華人民共和國第一屆 全國人民代表大會第一次會議通過並予公佈的中華人民共和國 憲法, 就是我們國家的根本法。它規定了我們國家過渡時期 社 會經濟制度和政治制度, 規定了國家機關的組織、權限和活動原 則,混定了公民的權利和義務的原則,等等。而所有這些原則,就是今後制定一切其他法律的根據,也就是說一切其他的法律,都必須根據憲法所規定的基本原則來制定,而不得有綠毫違背。例如在憲法公佈之後由第一屆全國人民代表大會第一大會議通過公佈的中華人民共和國全國人民代表大會組織法、中華人民共和國發院組織法、中華人民共和國人民檢察院組織法等幾個重要的法律,便都是根據憲法的有關條款而制定的。這就可以說明憲法和其他一般法律的關係。如果說由於憲法是我們國家的根本法,是全國人民生活與工作的最高法律準繩,因而是必須嚴格遵守的,那末其他的一切法律,既然都是根據憲法的基本原則,和為了實徹憲法的基本原則而制定的,當然也是必須嚴格遵守而不能有所違背的。因爲無論是憲法和法律,都是鞏固我們國家政權,保護人民利益的,遠反憲法或法律,也就是危害了國家和人民的利益。

雖然憲法和其他法律有根本法和普通法律之分,但是不論 是憲法還是普通法律,都屬於法律的範圍。爲了講起來簡便些, 下面我們就把憲法和法律統稱爲法律。

在第二章裏我們已經說過,我們國家的法律不只是鎮壓敵人的反抗破壞、懲罰犯罪分子的有力武器,同時又是調整社會關係、保護人民的合法權利和利益,以及敎育人民不斷提高社會主義覺悟、積極參加社會主義建設的重要工具。這些作用能不能充分發揮,就要看廣大人民聚衆是否自覺地、積極地遵守國家的法律,切切實實地按照法律辦事。這個道理是很明顯的。譬如就拿法律鎮壓敵人和怨罰犯罪分子這一方面來說吧,要想使法律在對敵人和犯罪分子的鬥爭中充分發揮它的威力,首先就需要廣大人民都嚴格地遵守法律,因為只有這樣,才能使我們的法律具有神聖不可侵犯的威嚴,才能使敬人和一切犯罪分子在人

2.

民羣衆中孤立起來,這樣才能運用法律武器給做人和其他犯罪分子以無情的沉重的打擊。再從法律測整社會關係、保護人民的合法權利和利益,以及敎育人民等方面來看,更是如此。我們的法律根據國家和社會的性質,規定了國家機關與人民之間的相互關係,規定了人們生活和工作的準則,規定了建設社會主義社會的具體步驟和辦法。我國人民嚴格地遵守法律,按照法律的規定行事,就能够使我們正確地處理個人與個人、個人與國家之間的關係,就能够使我們正確地數持生活和工作。這樣,也就必然會進一步增强全國人民的團結,進一步激發全國人民的政治積極性,鼓舞他們的勞動的自覺性和創造精神,把我國的社會主義建設事業訊速地向前推進。

根據上面所談的,我們可以這樣說:我國人民能不能够嚴格 遵守國家的法律,對我國革命的勝利能否帶固的問題,和對社會 主義建設能否成功的問題,都有密切的關係。所以每一個中華 人民共和國的公民,都必須自覺地、嚴格地遵守國家的法律。特 別是在今後,我國的社會主義建設事業日益進展,我國的革命法 制日益完備,就更要求我們全國人民嚴格地遵守國家的法律,切 實按照法律的規定辦事,以便在法律的保障下,排除一切阻礙, 穩步地把我國建設成為一個偉大的社會主義國家。

#### 二 批判幾種對待守法問題的錯誤思想

前面我們已經購過了為什麼必須守法,以及遵守法律對於 建設我們國家的重要意義。但是這些道理並不是所有的人都已 輕懂了的。就拿我們工人來說,目前工人羣來中有些人對於守 法這個問題,還存在着一些錯誤思想和糊遊觀念。為了進一步 加强我們的守法觀念,對於這些錯誤的思想給以批判是非常必 要的。

有些人認為:革命已經勝利了,反革命已被鎮壓了,我們國 家一天比一天强大,難道還用得着法律嗎? 有這種想法的人不 了解, 敵人越是失敗, 就越要作垂死的挣扎; 我們的勝利越大, 敵 人便越加惱恨,越要千方百計來破壞我們。事實也正是如此。美 帝國主義和蔣介石賣國集團是不甘心他們的失敗的,他們還在 千方百計地破壞我們的社會主義建設事業;已被消滅的階級中 還有一些人堅决與人民為敵,漏網的反革命殘餘分子還在陰謀 進行破壞活動。再說,我們既然要進行社會主義改造,要消滅剝 制,那蟹將被消滅的階級中,也必然會有一部分人進行反抗。所 有這一切都告訴我們必須時刻保持清醒的頭腦, 提高革命警惕 性,充分運用法律的武器,來保護我們的勝利果實,保障我們的 社會主義建設。我們應該知道,當現在國內外敵人還存在的時 候,當階級鬥爭更加尖銳、更加複雜的時候,我們决不能認為法 律已經用不着要了,相反地,我們應當盡力加强並且最有效地運 用法律。 那種認為我們的勝利越大, 敵人就會乖乖地向我們 届 服,因此也就用不着法律的想法,不但是完全錯誤的,而且也是 非常危險的。因爲我們的敵人正非常希望我們麻痹自滿,放鬆 對他們的警惕。所以有這種想法的同志,要趕快改變過來。

有些人認為: 法律只是用來對付敵人的,對於人民自己來 說,守法不守法關係不大。

這種想法也是非常錯誤的。固然我們是要運用法律這個武器來無情地鎮壓敵人,但是革命的法律除了鎮壓敵人的反抗和破壞之外,它還具有保障國家建設、保護人民的合法權利和利益。調整人民內部的關係,以及教育人民擺脫剝削階級思想影響等多方面的作用。這一點前面已經作了比較詳細的說明,這裏不再多說。要想充分有效地發揮法律的作用,就必須要求廣大

人民羣衆嚴格遵守法律,切切實實地按照法律的規定行事。舉 例來說,我國憲法規定了我國各民族一律平等,禁止對任何民族 的歧视和壓迫,禁止破壞各民族團結的行為。根據這一個基本 原則,不僅反革命分子爲了反革命的目的來破壞各民族團結的 行爲是非法的,必須受到嚴厲制裁,就是我們人民內部,如果 有人因爲受了舊思想的影響,做了破壞各民族團結的事,同樣也 是不容許的,也需要根據情節輕重依法處理。所以革命的法律 除了是用來對付人民的敵人之外,同時也要求全體人民都自覺 地嚴格地遵守。事實上也只有廣大人民羣衆自覺地和積極地來 遵守自己的法律,法律才能更好地發揮它鎮壓敵人的作用。列 寧早在一九一九年時就說過,爲要消滅國內反革命,"就必須遵 守極嚴格的革命秩序,必須神聖般地恪守蘇維埃政權的法令和 指令,並監督一切的人來執行這些法令和指令。"①他又說: "稍 徽遠反法律,稍微破壞蘇維埃秩序,便已經是可以立刻被勞動者 底敵人所利用的缺陷,便是可以使高爾察克和鄧尼金@ 獲得勝 利的支點。"③ 革命的敵人所以能够進行破壞活動,常常是因爲 我們有一些空隙可以被他們利用。如果人民羣衆不注意遵守法 律,就會給敵人許多鑽空子的機會。如果我們人民人人注意守 法,就孤立了融人,就更便於國家運用法律的武器,有效地打擊 敵人。再說,革命的法律既然是維護國家和人民的利益的,那末 任何違反法律的行為,也就必然會危害到國家和人民的利益。 遠反了國家和人民的利益, 就必須受到法律制裁。 這也就 是毛 主席在"論人民民主專政"中所說的:"人民犯了法,也要處劃,也要坐班房,也有死刑,……"① 所以,我們人民守法不守法,决不像某些人所說的關係不大,而是關係很大。

· 還有些人覺得守法和民主是相抵觸的,他們說:我們不是提 倡民主嗎?幹什麼還非得守法不可?照他們看來,民主就是"無 法無天","誰想怎麼樣就怎麼樣"。顯然這樣來理解民主是極共 錯誤的。憲法規定了我們的國家是按照民主集中制組織起來的 國家。民主,就是充分發揮人民萃衆的積極性和創造性,依靠人 民羣衆的力量,按照人民羣衆的意志辦事。集中,就是把人民羣 衆的共同意志集中起來,堅持下去,和各種違反人民利益的現象 作鬥爭。只有這樣,才能够有領導地按照絕大多數人的意志,把 事情辦好。所以,在我們的國家,旣要高度發揚民主,又需要高 度的集中。提倡發揚民主,决不是說可以不要法律,相反地,更 要强調按法律辦事。因爲我們國家的法律,是在高度發揚民主 的基礎上制定的。就拿我們國家的根本法——憲法來說,在它未 正式公佈施行以前,曾經在全國人民中進行了廣泛的討論,參加 討論的有一億五千多萬人,提出了很多修改和補充意見,最後才 經人民自己選出的全國人民代表大會討論通過,公佈施行。共 他各項重要法律,也都是根據人民羣衆的實踐經驗,反覆徵求各 方面的意見,經過人民的代表討論通過,頒佈實行的。這種在高 度發揚民主的基礎上、在廣大人民參加下所制定的法律,不能不 是充分代表全國人民的共同意志和共同利益的法律。我們嚴格 地遵守這樣的法律,按照這樣的法律辦事,也正是最充分地發揚 了民主,維護了民主。所以那種把守法和民主對立起來的看法, 也是錯誤的。

①、② 見列字:"陽於職務高爾察克事改工人和農民的信"("列寧文選" 兩卷集第二卷,蘇聯外國文醫籍出版局一九四九年版,第六二 六頁和 如太二七百)。

③ 高爾察克和鄧尼金,都是沙皇俄國的將領,反革命的白衛軍的頭子。

① 見毛澤斯: "論人民民主事政",人民出版社一九五三年版,第十一頁。

還有一些人,由於對於"中華人民共和國公民在法律上一律 平等"這個原則認識不够清楚,所以也產生了一些不正確的看 法。比如有少數人這麼想: "工人階級旣然是領導階級,爲什麼 也必須遵守法律呢?"照他們的想法,好像領導階級就可以特殊, 就可以不必遵守法律。當然,這種想法也是十分錯誤的。要知 道,我們的國家是由工人階級來領導的,法律也是在工人階級領 導下制定的。我們國家的一切法律, 都是代表着全國人民的 意 志,首先是代表着工人階級的意志的。因此,嚴格地遵守法律, 是符合全國人民的利益,而且首先是符合工人階級的利益的。 反過來說,如果不遵守法律,那就等於違反了全國人民的意志和 利益。首先是遂反了工人階級的意志和利益。這當然是絕對不 可以的。工人階級旣然是國家的領導階級,就更應該嚴格地遵 守法律。工人階級嚴格地遵守國家的法律,不但不會降低領導 階級的威信,反而只能更加提高領導階級的威信;不但不會削弱 領導階級的地位,反而更加鞏固與加强領導階級的地位。並且, 也只有作爲領導階級的工人階級模範地遵守國家的法律,才能 够影響和帶領全國人民人人遵守法律。

另外還有一些人,對遵守法律抱着非常狭隘的、片面的理 解。他們以爲只有偸盗、搶切、殺人、進行反革命活動等嚴重的 犯罪行為才是違反法律。因而也就認為,只要不作出以上的 犯 罪行為就可以了。很顯然,僅僅這樣來理解"守法"是非常不够 的。應該知道,法律的範圍是極其廣泛的,因此遵守法律也是多 方面的。如果在我們思想上沒有明確的守法觀念,那末在日常 生活與工作中,就是你主觀上並不打算違反法律,然而有時竟不 知不覺地遠反了法律。比方有些人對於違反勞動紀律的嚴重性 認識不足,認為遵不遵守勞動紀律沒有什麼。他們不了解國際 企業中的勞動紀律旣然經過國家批准,便具有法律的性質,因而 遠反勞動紀律,也是一種違反法律的行為。事實上,有些工人不 正是因為遠反勞動紀律,出了事故,給國家造成巨大的損失,結 果受到法律處分嗎? 另外,還必須指出,有些工人對於遵守法律 缺乏嚴肅的態度,他們以為,嚴重的違法行為自然是作不得的, 不過,些許的輕傲的違法行為,好像算不了什麼。比方有些人對 於交通規則、戶籍制度,就不認填遵守,有的甚至明知故犯。在 他們看來,好像這些都沒有什麼大不了。豈不知如果人人都不 遵守交通規則,那就不知道會發生多少交通事故;如果很多人都 不遵守戶口管理制度,戶口就沒法掌握,就會大大便利反革命分 子的活動。由此可見,即使是輕微的違法行為,也是决不可以忽 略的,否則也會造成對國家和人民的危害。

除了以上所說的一些錯誤思想以外,還有這樣一部分人,對 法律抱着漠不關心的態度。他們認為:只要自己守法就行了,別 人守法不守法,不關自己的事。因此他們看到別人一些不守法 的行為,不去積極加以阻止,不去進行堅决的鬥爭。這種態度顯 然不是國家主人翁應該有的。要知道,我們人民國家的法律,既 然是保護人民利益的,那末任何違反法律的行為也就必然會危 害到國家和人民的利益,因此也就不能不直接或間接地關係到 我們每一個人的切身利益。比方說,一個在私營工廠做工的工 人,明明看到資本家有偸漏稅收的不法行為,却認爲犯法的是資 本家,與我無關,因而不去干涉,結果使國家的稅收減少,使國家 不能拿出更多的資金來進行社會主義建設,社會主義社會的實 現也因此推遜。這不是對勞動人民、首先是對工人階級很不利 嗎? 由此可見,任何違法犯罪的行為,對於我們决不是完全無關 的。正確的態度不僅是自己要自覺地嚴格地遵守法律,而且還 要把維護法律當作自己的崇高的職實,積極地幫助和監督別人, 共同遵守國家的法律,並向一切違反法律的行為進行無情的鬥

证逻有一些人,由於對於"中華人民共和國公民在法律上一律 平等"這個原則認識不够情楚,所以也產生了一些不正確的看 法。比如有少數人這麼想:"工人階級旣然是領導階級,爲什麼 也必須遵守法律呢?"照他們的想法,好像領導階級就可以特殊, 就可以不必遵守法律。當然,這種想法也是十分錯誤的。要知 道,我們的國家是由工人階級來領導的,法律也是在工人階級領 導下制定的。我們國家的一切法律,都是代表着全國人民 的 意 志,首先是代表着工人階級的意志的。因此,嚴格地遵守法律, 是符合全國人民的利益,而且首先是符合工人階級的利益的。 反過來說,如果不遵守法律,那就等於遠反了全國人民的意志和 利益: 首先是遠反了工人階級的意志和利益。這當然是絕對不 可以的。工人階級旣然是國家的領導階級,就更應該嚴格地遵 守法律。工人階級嚴格地遵守國家的法律,不但不會降低領導 階級的威信,反而只能更加提高領導階級的威信;不但不會削弱 領導階級的地位,反而更加滯固與加强領導階級的地位。並且, 也只有作爲領導階級的工人階級模範地遵守國家的法律,才能 够影響和帶領全國人民人人遵守法律。

另外還有一些人,對遵守法律抱着非常狭隘的、片面的理 解。他們以爲只有偸盗、搶切、殺人、進行反革命活動等嚴重的 犯罪行為才是違反法律。因而也就認為, 只要不作出以上的 犯 罪行爲就可以了。很顯然,僅僅這樣來理解"守法"是非常不够 的。應該知道,法律的範圍是極其廣泛的,因此遵守法律也是多 方面的。如果在我們思想上沒有明確的守法觀念,那末在日常 生活與工作中,就是你主觀上並不打算違反法律,然而有時竟不 知不覺地遠反了法律。比方有些人對於遠反勞動紀律的嚴重性 認識不足,認為遵不遵守勞動紀律沒有什麼。他們不了解國祭 企業中的勞動紀律既然經過國家批准,便具有法律的性質,因而 達反勞動紀律,也是一種達反法律的行為。事實上,有些工人不 正是因為遠反勞動紀律,出了事故,給國家造成巨大的損失,結 果受到法律處分嗎? 另外,還必須指出,有些工人對於遵守法律 缺乏嚴肅的態度,他們以為,嚴重的違法行爲自然是作不得的, 不過,些許的輕傲的違法行為,好像算不了什麼。比方有些人對 於交通規則、戶籍制度,就不認填遵守,有的甚至明知故犯。在 他們看來,好像這些都沒有什麼大不了。豈不知如果人人都不 遵守交通規則,那就不知道會發生多少交通事故;如果很多人都 不遵守戶口管理制度,戶口就沒法掌握,就會大大便利反革命分 子的活動。由此可見,即使是輕微的違法行為,也是决不可以忽 略的,否則也會造成對國家和人民的危害。

除了以上所說的一些錯誤思想以外,還有這樣一部分人,對 法律抱着漠不關心的態度。他們認為:只要自己守法就行了,別 人守法不守法,不關自己的事。因此他們看到別人一些不守法 的行為,不去積極加以阻止,不去進行堅决的鬥爭。這種態度顯 然不是國家主人翁應該有的。要知道,我們人民國家的法律,旣 然是保護人民利益的,那末任何違反法律的行為也就必然會危 害到國家和人民的利益,因此也就不能不直接或間接地關係 到 我們每一個人的切身利益。 比方說, 一個在私營工廠做工的工 人,明明看到資本家有偸漏稅收的不法行為,却認為犯法的是資 本家,與我無關,因而不去干涉,結果使國家的稅收減少,使國家 不能拿出更多的資金來進行社會主義建設,社會主義社會的實 現也因此推遲。這不是對勞動人民、首先是對工人階級很不利 嗎?由此可見,任何違法犯罪的行為,對於我們决不是完全無關 的。正確的態度不僅是自己要自覺地嚴格地遵守法律,而且還 耍把維護法律當作自己的崇高的職責,積極地幫助和監督別人, 共同遵守國家的法律,並向一切違反法律的行為進行無情的門 爭。這樣才是國家主人翁的態度,也才不愧是領導階級。

### 三 新中國的工人應該模範地遵守國家的法律

前面已經說過,我們的國家是以工人階級為領導的人民民 主國家,由我們國家所制定與公佈的法律,是體現全國人民的意 志、保護全國人民利益的法律。我們的法律越有威力,我們的革 命法制越是健全,人民的權利和利益就越有保障,國家的社會主 義建設就越有保證。而要想使我們國家的法律具有無上的威 力,最充分最有效地發揮它鎮壓敵人、保護人民與保障社會主義 建設的巨大作用,那就需要全國人民人人都自覺地、嚴格地遵守 和維護國家的法律。而我們工人階級嚴格地遵守法律,積極地 維護法律,對於保證國家法律的順利執行,更具有特別重大的意 義。這個道理是容易明白的。新中國的工人階級在我們國家裏 是處於領導地位的階級。要使全國人民都能嚴格地遵守國家的 法律,首先必須工人階級自覺地和嚴格地遵守國家的法律。因 爲我國工人階級旣然是國家的領導階級,它的一舉一動,對於其 他各階級、各階層的人民的影響是非常大的。在遵守法律宣件 事上也是如此。只有工人階級以身作則地嚴格遵守國家的法 律,切切實實按照法律辦事,才能影響和帶領其他各階級、各階 層的人民共同來遵守國家的法律。

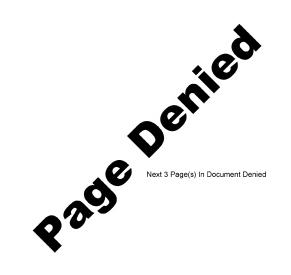
那末,我們工人階級應該怎樣遵守和維護國家的法律呢? 首先,我們每一個工人都要不斷地提高自己的社會主義覺 悟,克服一切非無產階級思想的影響;要正確地認識我們國家的 法律的本質,和它在國家生活中的重大作用;同時要認常工人階 級在我們國家中所處的地位,加强自己的守法觀念。每個工人 都應該注意養成遵守法律的習慣,把國家規定的憲法和法律當 作我們日常生活中行動的標準,嚴格地要求自己,凡是合乎法律 規定的,說一定去做,凡是不合乎法律規定的,就一定不做。每 一個工人都應該使自己成爲嚴格遵守國家的法律的模範。

但是,光我們本身遵守法律還是不够的,為了保障國家法律 的順利貫徹實施,我們還有責任監督所有的人共同來嚴格遵守 國家的法律。就是說,除了我們本身遵守法律之外,還必須把維 護法律的責任抵當起來,隨時向一切不注意遵守法律的不良現 象,以及遠反法律的行為進行鬥爭。對於那些由於受了舊社會、 舊思想的影響較深,因而對遵守法律還存在着某些錯誤想法的 人,我們有責任幫助他們提高認驗,糾正錯誤的思想;對他們不 注意遵守法律的不良習慣,要進行嚴聯的批評,以便幫助他們 改變這種習慣。對於周圍一切違反法律、損害國家和人民利益 的行為,則要堅決地進行無情的鬥爭。

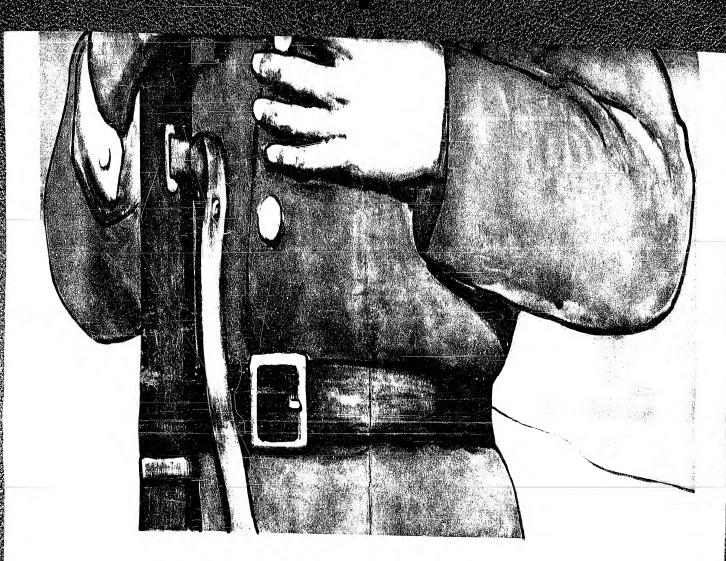
在積極維護國家的法律,堅决向達法犯罪分子作鬥爭的方面,過去各地會經出現過不少模範的事例。例如山東省濟南市緯三路中國人民銀行分理處的幹部、青年團員釗玉清,由於她對國家的財產有着高度的責任心,在工作中發現了可疑的錢索,終於幫助政府揭發了市稅務局工作人員章光益貪汚稅款一萬一千多元的嚴重罪行,使這個大量貪污國家稅款的罪犯受到國法的倒裁。

還有大家所熟知的山西省崞縣趕車工人張順有,為了檢舉 反革命分子朱祁德,找了二十七個機關,費時近半年,跑了一萬 五千餘里路,遭遇了重重的阻難。但由於他對反革命分子的高 度仇恨,以及堅持正義的精神,終於克服了許多官僚主義分子和 破壞分子的阻礙,使反革命分子朱祁德落入法網。這些勇於向 破壞分子,向一切違法犯罪分子進行鬥爭的光榮而又正義的行 為,是值得我們學習的。 中國工人階級從來就是最有組織、最有紀律的階級。它在自己的政黨中國共產黨的領導和教育下,覺悟程度和組織程度不斷地在提高。特別是在解放以後,新中國的工人階級已經以自己的高度的社會主義覺悟和高度的組織性、紀律性,在國家建設事業中作出了極其巨大而又光輝的貢獻,因而博得全國人民的敬佩和稱讚。完全可以相信,新中國的工人階級在今後偉大的社會主義建設事業中,一定能够保持和發揚自己的光榮傳統,更加模範地遵守國家的法律和更加忘我地勞動生產,以此來影響和帶領全國人民,人人遵守法律,熱愛祖國,積極地參加社會主義建設,為把我國建設成為一個偉大的社會主義國家而努力。

25X1

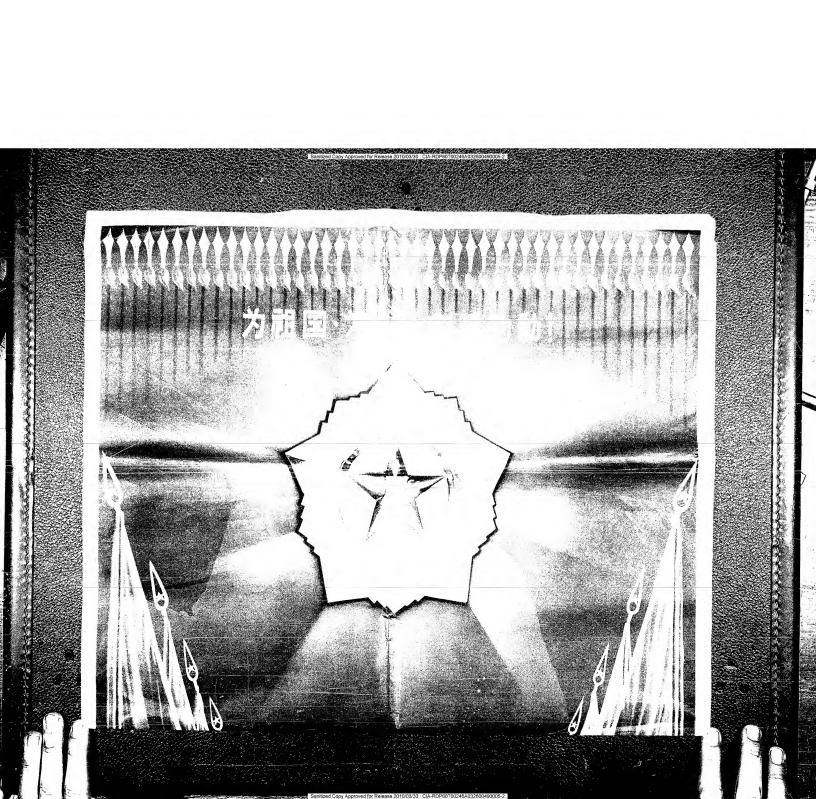


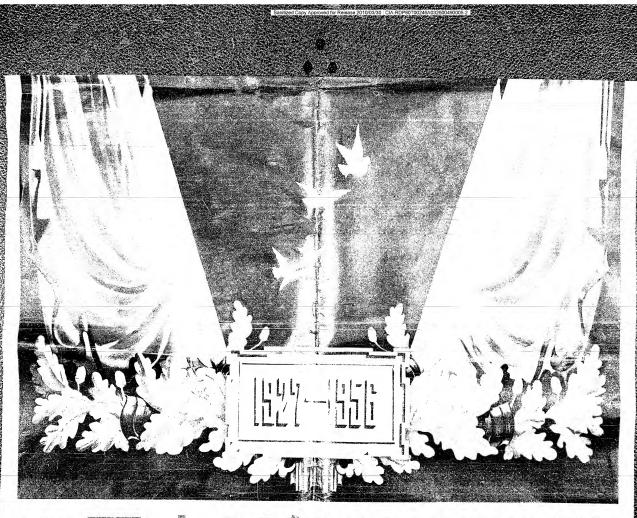












中軍人表演演文工。





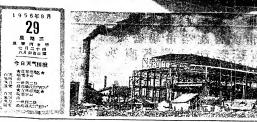


Sanitized Copy App



FILE Sanitized Copy Approved for Release 2010/03/30: CIA-RDP80T00248A032800490005-2

新 妹: 長洋市斯大林大河 1 段 4 6 号 タ 4 版 第 2 2 9 6 号 度 併: は 明 5 か お 月 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5 か ま 1 元 5



進行。 演建后的大 冶鋼厂, 静成为一 个股务完整、高度 机铁化自动化的钢 。这是擴建后的 小塘厂房。

### 長春吉林兩市合营企業私股領到上半年股息

(都恒志、單鲁男、李國崇)

· 在包閣鍊路毯上也要建設一些籍的城市。现在已經动工建設的自身市港湖州八十多 8. 新胡姬來是一片龍山,目前正接照城市規划火港地稅並仍是。并由馬洛,放立局

公里。那里原来是一片泥山; 达二十多公里的供水管道。

经政府實施品具有三十二种。現在已經增加 到一百九十五种。 投納完成五年計劃的生產地設計 計 的 五广共有十五个,送建五广生產的建筑材料 快速了育都的各地就單位。 次成五年計劃的还有达 剂、电 器、机 板。國國報等最大个支徵大工黨全陸的五厂。 全國內河航运發展迅速

曹林市会任合营企学的任政设定部查到了主事单位

長春市郊新生和富裕之路農業生產合作社

### 副業搞得好社員已經預分三次

德惠紅星一社社员搞家庭副業增加了收入

如富裕之階是能分別改。由是比小司多少人为。 如富裕之階是能量的自由基礎的與女事小学生更任何大 富音演算翻查包子(他們計划第六千斤章和三千个斤包 子),能收入一十二百元。另外,赴付司完使惠等还 楊馬鷹林、車崩移、本牌意料和花柱等。五端共進收入 附于五百元。

一個目在前进 甘肅正在建設一批現代化的新城市 工的每年至于支持主义了资本企为。 用此,特别而且如何全方数落了人类 是。现在他们代表企业的数字更新 解析了知道的证。这是初来了"社场的 新物先子、特子和自身。上 智捷直易的 

5. 当該政議就公省公司法出销金额 统治保险。"在主意中。 (股一方的通过平均)
第一次的证证不为公司。
第一次的证证不为公司。
第一次的证证不为公司。
第一次的证证公司。
第一次的证证公司。
第一次的证证公司。
第一次的证证公司。
第一次的证证公司。
第一次的证证公司。
第一次的证证公司。
第一次公司。

### 國务院全体会議举行36次会議 通过关於改善职工生活的若干問題的决定等文件

新華駐北東29日电 中華人民由 東京宣布作力成第三十六次会 在28日下下五台。 在28日下下五台。 在28日下下五台。 在28日下五台。 如 28日下五台。 如 28日下五台。 如 28日下五台。 如 38日下五台。 如 38日下五台。 如 38日下五台。 如 38日下五台。 如 38日下五台。 

### **政协吉林省委常委会举行第九次擴大会議**

东丰縣水稻大豆生長情況良好 新生产工作時期的原因工作時間等的。 所謂這些氣味的主顧可以 有為外域人,而可以與於如果或 所以非常之可。可以和於、和解或 所以其能之可。可以和於、和解或 所以其能之可。可以和於、和解或 所以其能之可。可以和於、和解或 而以此之之。不是此行於其一 而以此之之之。 而以此之之之。 而以此之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之之。 而以此之之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之之。 而以此之之之之之。 而以此之之之之之。 而以此之之之之之。 而以此之之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之之。 而以此之之之之之。 而以此之之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之之之。 而以此之之之之。 而以此之之之。 而以此之之之。 而以此之之之。 而以此之之之。 而以此之之之。 而以此之之之。 而以此之之之。 而以此之之。 而以此此之之。 而以此之之。 而以此之。 而以此。 而以此之。 而以此之。 而以此之。 而以此。 而以此。 而以此。 而以此。 而以此。 而以此。 而以此。

#### 國產机車性能好

長春鉄路机务段得到了由鉄道部 

### 修桥补路准备秋收

### 梅河口鎖是無蝇的市銀 通化事界保短組織各市、縣衛生 類防疫养部到接河口濕進行衛生参 別。

柳河口鎮从今年三月开展獎调瀾

## 解放牌汽車勝利通过嚴重的考驗

#### 發現貴重的礦石——重晶石礦

就採 17mm 用的影響。他是用量由工程 或虧制或的。對非明信用量很大。近几年在 再北各地看面裡医所用的大量重晶后,要从 很远的地力逐來。用前在青海梁达木盆地很 探石油的鄰近地区找到頂品石礦。它的趣法

提早下手大量貯备

核學用工事子之體驗 确立是

指揮了一手。秦生三角十四異性

1. 明年就用用來性

2. 明年就用用來於用與性

1. 明年就用用來於一個異性

1. 明年就用用來於一個異性

1. 明年就用用來於一個異性

1. 明年就用與一個異性

1. 明年就用與一個異性

1. 明年就用來於一個異性

2. 所述 1. 明度

2. 新聞 1. 明度

2. 新聞 2. 斯爾 
### \*\*\*\*\*\*\*\* 積極割貯靑草保証明年牲畜飼料 \*\*\*\*

## (W. Str Wallity)

吉林日報

不要屠宰役畜和有繁殖能力的母牛

王 忠 助

淀 福压几年的给共居品为要价值的 医二氯价值10%。机剂前只是四方被

## 吉。林 市 改 善 蔬 菜 市 場 管 型 生產者和販运者和消費者直接交易

### 盲目擴建的惡果

### 一百七十八对夫妻团圓

#### 装硫安的袋子使用后要洗滌

"难" 遇 記 (<del>)</del>

"难"有大有小。我最近遇着一 "难",且記述如下: 时間: 1956年8月18日,地点:

70个。鬼"、且也感用?" 對爾: 1956年8月18日、地点: 新林:出一天、敦煌各部科学院下午5 秦等总分成大阳队等等。大大、特 秦等总分成大阳队等等。大大、特 在衛士、梁军皇老十分间四元、改使出 安守现,往常、江谋上总有不少三确 新城市等本域三道德买卖招新吧。 列黎士被将军李组三道德买卖招新吧。 杨德军中也是发育。现心。见此、大 概念平也已经,继统验证百行等到 新秦校长、武是奇怪特权,那里也 按 看、大始的写代。颇不称 出重 也 多少行 了,更大业要深哪! 只好又在管行等 阿田三道佛头是坐金头书似。 汽料平 了,就大車緊張呢! 只好又扛着行举 兩面三進與失业企业法判定。汽車的 來了。 可是耶瑟一君或为行等,握手 不護上,他說: "閱为你的行字能他一 个人的面楣。" 我失灾临脱: "我等 着世火車,旁的車又碾不到; 我多秦 一份 車 裏 不行 嗎?" "不行! 不 行!"說着"霍"的一声关上了車門。

珠子河畔盛开着各种山花。鲜花 散囊治群人的芳香。推流拖拉机站的 职工和结字縣第一是足線的隊員們就 在这代美的环境里搭起吸蓋來。 拖拉事李高家是如句子上接來一把念紅色 的百合和紫色的馬瀾花師在破逐中的

晚上,他們剛剛與任報與思 ★ 與就向他們使發了。 並然他們用來手 實較子,可是討應的數字还是但他們 納酸和將膊發出了十个个的紅包。 一 个小伙子实在尼不住丁,猛地从床上 種處樂藥或結當情報,設對他走出 轉級數來一些野寶源思樹來。

样的急骤! 解劳一位小项: 占我們急 的發搖,告訴我們: "在即別室下」 程供起步抬吧! 三輪車(中) 都去月 海一幅車! 原來: 达大台人随門部次 海一幅車! 原來: 达大台人随門部次 完全工門! 無奈何! 向那正在空。 建就自,其來來: 恰好他們的馬東在空。 東來傳: "想起 五節" 丁。 不比忠 亞河 丁。 "在一点,是你是不是一个意思。 取高的时候,虽然离废承贝有十分强 了,还名"电处规验有产生亡;宜贝火 取男,他們也在值值地議論沒有條例, 取的事。看來,受"难"者不止表一人。 您愿这个小"难",就不怪三輪 取失和馬耶央,值得沒难的最那些任 誰有其他們去开金的人。

第石縣百貨公 司从1952年口 \*\*\*

賠錢問題如何解决 本报記者 朱文才

程分司不好不能報館解的功的。如人與 是分別規則。但在公司共行一百一十 九人,共日報天任作工作的只不达力 十多人。而但中还在600%を的是一般 行政管理人員」而译立分人自分破數 如。几年就可以在1978。人員多。 一个是其大關東上與中級 如而,但較是成行力無限。,人員多。 五金、世樂時報是另一大是建設。 五金、世樂時報是另一大是建設。 五次、故學生育量公司即在局部 與大理、但是內別或百官公司而已必辦 與大理、但是內別或百官公司而已必辦 與大理、也是於的經濟之多。而且信 每次不行他,其中宣官公司而已結婚 與大理、也是於的經濟之多。而且信 每次不行他,其也首從公司而已結婚 與大理、也是於的經濟之多。而且信 如大時,但是心理、其後所為歷 如於一首也已經查提、但其而過歷 如何以利。此何也可以上來便為歷 如何以利。

要經上級批准,降 价有的要据对应需 防批准,这样就使 后本來可以少損失

## 区统幹部的呼声员

### 廊上鼾声几时休?

軍時,從在办公桌上開発在我們这里 就算不這的了,因为还有很多人就聽

《新江州的市场中心,我都就且是四方数 《日本年子》,写为他有数。《杨州 《中域上等时间》,是《柳州的的新观点 《日本》,《西州中省》,《四二十四次 》,《西州中省》,《四二十四次 》,《西州中省》,《四二十四次 》,《西州中省》,《西州中省》, 《西州中省》,《西州中省》, 《西州中省》,《西州中省》, 《西州中省》, 《西州中省》 《西州中国》 《西国》 不量,这些转距时至多月了蓬克勃固 聽力功予以前诊能解此,更在又强闹 发吃做你当成。我冲击以对你个重应 医由征压上负责 晚晚中化推炼 随 的三、五个人们一起自己烦恼吃。 與 我們說兩个月 。这是領海上房当指政 冬付部不会 女性。不是 生了 竟 盘 态度切り "胡子"了,却是完成为此位言。中午 花排毛。晚上一起你能动现还是一个

时开会晚了或工作忙了就得酿营。有 一天下午,衞生所禪大夫到四十多里 地远的地方去看病, 回來时已報程晚 了, 走的又累又候, 要吃饭还得自己 去做, 結果飯也沒吃就源覚了。第二

"坐以达旦" 對何年7 精視同志: 並問处相關基本子区的基層幹 您,近於一个時期,並們在提班上常 如見有效性的數工生活和身份。 如見有效性的數工生活和身份。 如見有效性的數工生活和身份。 在影中的一點不像做的非份達出來的 有英語門等態。 並們任一月里几乎有二十多天 聚在縣計開放,工作比較收累。中間 或有效起,可是。每天人概下回到 這種等的。 现今可心的请会和办会實 都沒有,因此就下工作回來。 即可 如不確如例,如今何心的请会和办会實 都沒有,因於,但不可 是數就情情類結婚或他的例子至 55. 與數就情情類結婚或他的例子 56. 與數就情情類結婚或地了。 7月 10 日报多等的。以下工作與數, 10年 與對於服子可能與,或即在使的職 美術歷》在完成一樣, 與對於服子的能與,或即在又如網 或對照服子人。 这是領東上被当能取 或對照服子人。 这是領東上被当能取 的結束便形。

#### 來信的命运 **全** 元

### 邮局支付匯欵的手續应当簡化

用,因沒盖公室就沒取出來。不僅如 此,如果公验有一个字符有不清整的 也不給文。我們認為支付滙款經过一 定手續是必要的,但是,把手撰摘掛 全么复雜。溫得步民伤財,有什么好 处呢?

#### 誰規定的喝溫必須吃茶。

#### 給您 "保管" 村 聞 錫 画 珠子河畔的开荒者 本报记者 郭 ¥3

函

PLACENCE

"您不要打秋收計划啦,我们却

好了!

One.

中央体德縣展院医委員会。在推 水鄉縣的 8 月上旬接收了一百三十三 金新党員。 近新茅原大人民群众宏照村運和股等 安新党員。 近北新党日、福志福立党的基府 組織整長時期的培养的。在这大和木 吳手奉中、楊麗領京群众、親自衛安 被大交。 增决口,抢救受災土地,努力克服图 难,得到群众热烈拥护和受截。積極 据决口,总数交级主地,努力克服图 但在这次习牵小、确实也有少数 理。得到解诉法院到排的和宽强。 稍稍 两分子孙家山,在很大正愿的时候。 值 解诉众者从一連几天。 强权 电磁不得 过程中表现最高的 再具 问。 在群众 医群众体电头 医感性 化二甲烷 电流线 电流分离 "我就他看头跟你的时候,哪里 证 新选 投 了七十三名而离分子。 在游 有国难致神疆虫,他带头比较上的 鸟 以为 《安子》(《刘默氏》,草树又逐行了一草袋子,群众反映说:这到丛忠被为 大生动的 资育。 (刘默氏)

但在这次斗停中,确实也有少数

#### 好样的党员和团员 -記党員徐明山祭在蔡風雨里保护嘉園

說: "用勁頂。千刀別叫它懶字啊!"用具补贴更等人的腿被误写[

啊! 用以扑水夏等人的麒麟宣行了 防爾就訂了。這個以身。 這個大樓們以上之后。 新阳效益 这不成的。又與自到新下火生產業金 沒不成的。又與自到新下火生產業金 提定性事情而了實際難長。 原形人全 原 與海的海底性們一周起是中部。 都時間 天中,則多修一个支靠的傳港。 "那几个年间港。 能夠創業在日東臺灣地區"。 "我 更明明 惟日 東臺灣地區"。 "我 更明明 惟日 東臺灣地區"。 (汪 茂 香)

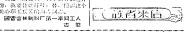
(王成玉)

#### 替我的爱人呼吁

#### 我們無处排練節目

網撰陶志

吉林日散



#### 为开展副業生産創造条件

帮助量起社 用于原文 醛酮 哪。这明给此具 间缝像件,譬如 的正日以从外面次生态的一定的时 用。 的解析上阳原的胜日以畅转更赚 90%,以他们"下限家验阁"等,不修约 能力但的条件,胜日个人家园侧爬生 搬货不一定能够相好地下限据集。在 完全一定能够相好地下限据集。在 有何益报近得的日报市税。

抵助提計計 一台鄉努問計和計問訂立"生務保護 一百聯至國紅和莊園訂立 "生猪保养 各間"的經驗。他們的作法是,農駐 提倡莊肖莽緒,駐里担保駐員不能因 豬瘟等人力不能抗預的货幣而受到損 

業务以外的和業务以內的

里远君

#### 不可以簡單的公式去套戲曲藝術

"要有赞成'第一个吃纺器的人'的風度"的意见 方 数

取, 沒有所關除, 既有翻除, 必有所增益, 这 結果是新形式的出現, 也就是变革。(轉引

給

献

族我把全部的深情就给你, 献給你,古老的尼罗河, 献給你象征着悠久文明的金字塔, 献給你每一棵棕根和椰子街。

版尼罗河水带着我的深情, 被过你們的國家, 被到每一个埃及人民的心胆, 看去揭子在人民的問懷!

該我的心穿过波弱為湧的海洋。 採到那古老的金字塔上, 就就万里長城國家的人民, 在眼腦條門提得独立、自由t

晚知道你們國家的樹木, 吃的每一棵都散發着非洲的气息, 腰我这座洲人帶着顯熱帶的气候,

税礼, 英雄的埃及人民! 被礼, 埃及人民共和國! 被礼, 埃及民族辨成軍! 就礼, 埃及國家的領導人!

至大的辦身人前條就條係的容額, 今天将不允許帝國主义名信犯。 尼罗河水就條係的原榜。 今天将不允許賴民主义者沾染。

文化铁法

埃 及

今天巴山你自己学管: 外因公司再也不能像晚血虫一样吸引的 血 了, 新只通过要給你納通行從款;

价國主义虽然像統約似的狂吹, 但你不会把維护主权的决定改变; "运河是我們失及人民用血产和日告 建 透

的。 我們反对"國际共管" i "

帝國走义如果用武力來滅脅。 鄭來,你很很地給他一起鉄脊 "我們不怕帝國主义的長時。 我們看足够力並应持突然的次年 条世界人民都拥护你的正义j动。 都願拿田实际行动把你支护

我們中國政府發表了声明。 绝表明了六億的中國人民務結在一 边: 现在的时代并不是帝國主。橫行的时代了, 我們要用無定的行动把點主义者略期:



PERMITTER.

#### 替人员罪的人 (语言) 逐期和 音

会。 "基」とと言う。有一次用は10円 20円、17円の 場付を担い目的で 10円、10円の場合とは10円で 有人に10円の単独の単立では ない。20円の12円の12円の12円の 点、用いるでの10円であり、E

東門性 對於 及每點, "你的構設我可能不太清整了 逐 一全字,中對工 作鱼然不然時 可 地位至次交換, 在 你是自己問題一下吧!" "所別,我們與某種不能 送差 數字 你是結而的發表可一一作等是是不必決疑的。 "作與你工作的問題是正言了解如 女在 新生工作,我但如果他中工作中的情報 等。"

"不求的生工作在的道力而絕大部分 是一定。"是一一这处行了"她 急忙 起下 来难再见 第一般的第一。 然现在了你给我怎么糖,你你能到到了 她肯要问到的一切, 碰又说:"你再說該轉 翻野!

· 这些合作业的 个劳动目可得三 至實和総批。今年、这應合作品的 業體結果,預計一个岁功日可得三 定該。許多結婚都思今出一部分變 實質與抗心的起布。把自己打扮得 造業花一样的紅石。 作者、軍在指音率醒果实的樂 農結縣,心里有多之檢視輸 肥緩的

从角摘了一位又一位;摘下一个i 紅柿,心肌好像吃了一塊口管轄。

### × × × × 天全不会場下來呢? 古來有人按 榫 夢 年四人能望眼看是親手敢養益自己 劳力規則長致的果实。實能够抑制 任內心的激功呢! 劳动結束了果实。果实像至了 至如相做快。今年,这些合作品的

小 河 对 話

Б 文

那就更妙。因为接生的是妇女;而小孩的也 是妇女;而这也都可以就是在你领藏下的成

大地生五谷, 诸山川烷紫。 小河,小河, 你的川处又何在?

你呀,从山里到山外, 終終蕩窈走門來, 除了潔弱的脚步声, 你的用处又何在?

三月里仔ն随風長, 一个七寸生活不結常 社会主义生活不特常。 简你抬头仔枷置一沿。 我身上已修起小型独电站:

一天二十四小时, 北時时在把發电損來轉。 發出电來送上丁草, 兩岸已跟从前不一般。

职野,不是不成材, 过去是满身的力量沒有用电疼。 现在原更迈开了大步走; 我才真正出了头!

过去人家說就是清水, 过去清水液人看, 现在自煤已能成了金不搀。……

# 菜农垃圾笑族夺

主花开, 架花白, 架農姑娘突飾开; 架花落, 把架掀, 架農姑娘心花开;

**集晨, 杂農姑娘的心花水远**归

在59万年上出海第三次次里中在5日 由。4年,在5年度7月增越至多的公司 用。4年在6月度7月增越至约公司 用。4年在6月增加。4、安尼斯市明现代至5 10年在6月间,4年入60年上第25年 支生城市分为建筑地游行。今前的城 次。一位之中中于月地的城市战争。





### 埃及总統發布命令

### 把民族解放軍編入國家武裝部隊 埃及电台再次宣布决不容許外國人管理苏彝士运河

阿拉伯國家駐联合國代表田代理团長

指責美國在倫敦会議上採取侵犯埃及主权的立場

倫敦羣众集会通过决議 要求和平解决苏彝士运河問題

吉林日报

**伏罗希洛夫从芬鹏回到莫斯科** 新華社英語科27日电 迈取岛高 苏維 均建第5世第伏罗希洛火和随行人員 8 月 2日上年从佐阁回到英昭科。

· 傑 加 利 亞 · 採礦量增到战前44倍

### 北京各界集会紀念弗蘭科誕生百周年

#### 回國的前遊編纂平电台台長孟省民

### 揭露美國支持逃緬蔣集和向大陸派特务的罪行

接無機計算明27日期、数分別的 10 ましたい、一点ともようです。 高知の名: 客内文書道: 正在計画中のの連種作業 しまできゅうがい 気をよび行り入りがため

#### 全身撤漏满年全货的安战士

#### 在病床上寫出一部十余万字的文藝日記

19 (5) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (

### 德國共產党英勇地坚持斗爭

#### 德共中央机关报重新出版廣播电台已开始廣播

### 赫格居斯說匈南关系有了很大的進展

### 美國的悲剧——嬰兒綁票案內幕

有主点在生生生生生性型的效果。在原 首次规律。新加速市量、超著市、转递。 生生现代上建立它切的合作和良好的类。 在特性内最高之。加密工作物等或的工作。 在特性内最高之。加密工作物域的类。 是一种的最高之。加密工作物域的

"八城市人的兄弟托印电步。" "八城市人的兄弟托印和唐他,为 五军等归自了市辖市(他一万五千元四月)是譬 梁村达。《中国李林传统、朱石高宏村统、跨 周南宏宗墨村法、信丁宏女的接电部。要 传

多數基額电影制力"由品 ・第色故事程・ 用型 B・於數嘉原任 30 私立智德会計学校招生

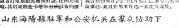


樹樹: 伊・伊那市大 总泰綾: 阿・罗玛

保加利亞:品·故事片· 大街上發生的事情 と見ば加川県一部以入前的日常生活和歴 想以情为日瀬的影と釈迦丁忠 実。調整的優 協。網密切江海戦職点!

接春市京剧团公演 晚 場 小 五 义 (自用 50 7点版 小 五 义 (自用 50 版址: 投版区工人俱乐部 (原列及美兴)

長春市京剧团雲天公濱 晚場「点开湖 十 五 貫 環第一條一角五分(鐵螺旋佐內) 地址:人民公湖音乐堂



如果英國侵略埃及,卡塔尔的石油設备將被破坏

卡塔尔人民警告英國政府

最近在沿海捕獲兩批美國派遣特务



新華社記者 刘东紫 酉

相机. 新華社記者 刘东肃 摄

岩村青年前956年 下列七种雜誌 征求第四季度訂戶 中國青年(中月刊) | 日本3 | 10% | 四川 - 20 | 10% 元 | 長 村 資 年 (中川 110) | 四川 - 103 | 100 (中 学 生 (月 11) | 100 (日 11) | 家(月刊)

中國青年出版社出版

於項一对音樂·與中的特徵書籍的故事。 報写用很為特質的報數的主法。 影片中有自 动人的神器色等符及的对题。 程度和

(市共元)"夏海·棒1/710号积工整選失作廢



基期五 以历内中部

### 松花江 黑龙江省各江河水位开始回落

## 中国共产党北京市第二次代表大会閉幕

## 会議着重討論了加强党对經済工作的領导。充分發揮社会主义优越性的問題 毛澤东同志等29人当选为出席党的第八次全国代表大会代表

影與同志作了大会总統。維育光指出,我們在过去一個中,實徵執行了中央的力針政策,从生产关系的变革上。基本上完成了首都的政策。以生产关系的变革上。基本上完成了首都的政会主义设造工作,把各种抵挤的入了社会主义 

# 在北京市第一屆人民代表大会第四次会议上的發言摘要

### 林 栋代表的發言

### 焦寰五代表的發言

## 徐楚波代表的發言

The British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of the British Constitution of th

### 本市工人技术学校、厂矿企業等 联合招生

3.世列4·西河四次 動尼茂森(65円) 便長、馬比、16世別周岁,初中東区 00名 动力、电机工 身体短原,房180名。 女20名。 CONTRACTOR

学的1—2个月 结黑网络数据 规定。

ATDAY, かいなり PSEUSACEV。 MINITED TO STATE OF THE STATE O TOT RESERVICES OF 120 ta 1001 . 10 11 17 E3 170 St (4) .1: 27°9247° iv 196 ACCURATE A en .i. #05/25/11/PS III in the section Branch RE 工人目的社 74577473984W digital vita 101四 # 900円 HIND WAS BRUINGERS 80 F 3130 - N'1316 (1023-E-3/2010) 10 Merkadentern

| 財政 けんにかけ<br>に対 d.Lin 名                | 100 8  | WE STOR              | , are                                               | Jb                        | distribution of a      | 学宫期間—6<br>四川及台灣實<br>均由來單位於                      |
|---------------------------------------|--------|----------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------|------------------------|-------------------------------------------------|
| MINCH<br>MINCH ARE                    | 150 %  | 41.                  |                                                     | æ                         | 比赛公司管理处                | 产河南部市東西<br>時間部計劃計劃<br>[1337]                    |
| mode there is the                     | 50 %   | 10 000               | in in                                               | Jh.                       | 四位开西寺749               |                                                 |
| HI TORY RIES                          | 10 %   | STREET OF            | IFC                                                 | £                         | © 1277.291705816 ₩     | 产级期的。 22<br>行移人或用键<br>活矿 100工程<br>分。            |
| 是於一個問                                 | 53 000 | The sale             | 1                                                   | Jh                        | では10円外内場口の<br>八位乙(983) | mL                                              |
| O-CHALLYES<br>O-CHALLYES<br>AND STATE | 66 25  | gat mil              | 0.0 m                                               | 45.36 PS                  | の外野家族 (Ptm<br>出作厂)     |                                                 |
| Marin 1872                            | 130 8  | AG SEE               | 16725 17<br>2075 37                                 | 93110 // 女<br>93110 // 女  | 4 mentananan           | / OTFUTOR PE                                    |
| 15 10 L                               | 73,00P | T. APRIL             | 10 %ie                                              | 27075 ZC                  | STOTSHAKEERS 5         | 入厂研放判据<br>作工程以附近:                               |
| APPROCESS AND APPROXICE               | 30 &   | ara, mar,            | Teards 73 gr.<br>Fatti Linda, 8                     | 10 -00 se<br>320 e 20     | ינו פפותואכוייזבטוני   | 月間野原門報用<br>分配生物第23                              |
| #1005-01<br>40 00 30 37 25 70         | 75.87  | 技术证明。<br>《明显诗》       | terestaw.                                           |                           | 四本"大海流通河<br>1719       |                                                 |
| CRAMMONATES<br>CREATES<br>R           | 928    | denter of the second | 16年35月末<br>母体部則99<br>(明年9月315<br>50公斤女生9<br>分体頁45公/ | の名女は名<br>5公分体用<br>きに150 の |                        | テ宮門は多二<br>は、宇宙を2階<br>など助けらい<br>あ、住在本校<br>関議館分配工 |

马臂放前的停坐不能非识转為。但是,停坐拳臂 質量并不多填取的都体的。停止負担很重,如幾 個長打尸就等。该位此名。3個五工厂的能力密型 来。据引广告,不使境态用形式上。2、正有到等 相与中国少篇和元素,下等。例数 二氢、数学

學能是與他的 計畫等之影響的對極電影。 之便以時間數學。 第一個數學 學習實施工作。 之實理的 是可能的 是

## 大力开展副業生产弥补受灾损失

### 昌平区各农業社副業生产趋向活躍

中苏友好社开展多种生产增加收入来源

## 本中中华宁校 AND STATE OF THE S

### 本用录取新生七万五千多名 在暑期里积極进行科學研究 在暑期里积極进行科学研究

本元之 東京東大 (4、研究総准監練品の画・安教委 本の主人 (4、研究総准監練品の画・安教委 本の記述 (4、研究総准監練品の画・安教委 本の記述 (4、研究総准監練品の画・安教委 本の記述 (4、研究総准監練品の画) 本の記述 (4、研究総定、主教会の組定教 上記述 (4、研究総定、主教会の組定教 

## 中国美术家协会举办的国际,市部开幕

# 开了稻田真顶事

### 樊家村农業社受涝后收入还比去年強

本機器 本市市区党生管接 人可以此去年配合的工程中小社会 等选择在"抽机"。中心现在了严重的 数人 多年度的一个人。 1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,1987年,

無、正理の存在を発生、第25 古典 集中を、建立を持ち、200 古典 集中を、建立を持ち、200 古典 地方、200 古典 地方、200 古典 地方、200 古典 地方、200 古典 が、200 
速度师范学校招生



第文区工人担任 (2010年) (201 

申問書來報的資本節不易全国音乐周 

天津市越剧团 表京技術公演 是201 四級教会 201 日本 100 日本 201 日 での関因放弃演出 の関因放弃演出 のでは、1980年前の 1980年前の1980年前の 1980年前の1980年前の 1980年前の1980年前の1980年前の1980年前 1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年前の1980年 

剣 赵 王 | 柳毅傳書 

苏加諾举行国宴欢迎宋庆龄

宋庆龄同1500名华侨代表会见

### 討論苏彝士运河的倫敦会議开幕

美英法仍坚持国际管制运河

(本語文·公·安三十數周四列布定即可由次、宗統 的头几天將听取各国代表田田長的首大演說。然后, 三个發起國將提出提案进行辯論,看看不沒有任何修 正装。每后基宏次。接着金额便休余,并且就法取得

期辦护。 即使代表用印長相裏也在会上数字管。 这次会議还在據懷进行。此即外交入土部为,这 次会議是否能率取得具体的结果。将安看實力三个發 建固在放弃它門頭民刊益、接續一个考虑到英美的主 权和所有有美国家的到益方面被多少而定。

#### 埃及和阿拉伯国家人民 举行总罢工抗議倫敦会議

#### 英国拒货入境答证 民主德国抗議

据新华社柏林16日电 德意思 主共和国立即新聞处15日投展2 ,抗議英国政府拒絕對給民主報 



### 緬 香报"駁斥所謂中国士兵"侵入"緬甸的謠言

李承晚張勉宛家对头

粉墨登場大献丑 据新华社平壤15日电 汉被消息。在8月15日在汉城举行的南朝鲜 总统和副总统就职典礼上,出现了

基較和關島較空東東北」。出現了一場奇特的局面。 一場奇特的局面。 当下於任息情的是自由党的身子 來說,說任師是你分別是民主 完的別樣想她。 据如果是用报道。 一個學學學學學學學學學學學 他們理解學學學學學學學學 他們理解學學學學學學學 使用沒有能定一句話。在學學《文史 过程中,這兩个"黨家 对头的政

做"的关系始移很冷淡。

## 有一百五十五岁

等联系會古亞共和國衛生部 一个科学研究所的考察员最近 一个港人已经行一百五十五

#### 横贯天西洋 一条电纜 メル ニー スペーニ 新学社10日間 医格明社倫敦

1支化球形页触的無線电 3的。 散或电视的成本总 TEYTEE: 

## 据動學社10日間 南斯拉夫之 遵理 11大。明章福德斯北京东南本家村台尾在北京为邻区央东三千 据与前的三地引动中。跨西欧州 多人生了一唱精笔表演、精朗了助 原在大师的一种,并且由于是一种。

把與金額人了對点的境界, 仿佛物 晚門分海更在宁静的田野上, 安贝 民处碑主了作机的结形。

陈毅接見日本前軍人訪华团

第9数164額 中華人民共和国第2回理能を参加151平位 基準数164額 中華人民共和国第2回連維を参加151平位 見予申出来報告を承集力。能報中報は基準的、場毛一番和土地 規定等に任本統的日本報報人法等代表別。 提及財産額の日中国人民外交至会会長記念器。行立第中終他的系 書等へ。

南斯拉夫艺术家在京最后演出

下了一些稍未放為,精度了每 下月的詩华演出。 集色觀古席等與著了今晚的表 集色網主席接及了兩顆拉供臺

的《朝台社》。 ##20個的基準图用是多有新地 的每年以底時間初。對其下台中來 用名式了無釋电台的电釋初期,把

大陆315公里。形耳鲍岛

「SEL COMESTINE 英国円以前の 「TOTAL GOODS AND A

**医取他身**照//

利のは415 5 5 特別連洲 実験上包括

馬耳他島政府 和英国当局磨擦

4

联队用人盯人方法严密地防守对方的进攻。

国家体委召开体育工作会議

討論当前工作中几个重要問題

### 全国少年体育运动大会閉幕

1186名少年达到或超过国家等級运动員标准

一届少年体育运勤大会16日下年在 市島閉幕。 布閉幕武士,少年体育运動大 会总裁判、清华大学教授夏翔宜藏 这次大会的此类或指。

在附款。 統領、清率大学教授及。 大統的定義成領。 及熟差,这式大会证式参加比 1973年列步安甲逐渐趋,統有 5年的成都达到或超过了国家等 生中成础效化员的 "中中成础效化员的 铁运动出标准, 共中成磁效优良的 习名安运动41作用名男灌动目的疑 64和三组金能(新建、一百公尺、

理解學結構集份自电 全国第 条符英语》的或称,已达到或程过 即是一样的证据分类的以下中枢 研究最大。少年英国政治 设计、通价大学经逻理监测 及对系。这对大学经逻辑监测 及对系。这对大学形式加速 "现代证明"的文学是形式加速

在这大大会上, 山东队的少年 运动员取得了田粮采男子、女子团 体总分单一名。北京队男子、女子 体操竞资团体总分都名列第一。

#### 联队以一分之差險胜捷籃球队

新华社5月間 中国人民解放 | 和台阶的近七千项众旅烈旅游欢呼 "八一"女子盗球队和北京休育 | 不止。 E"八一"女子盔球队和北京体育 7院女子室球队组成的联队,16日 154比53的比较谱散了个年的欧洲 第三名——捷克斯洛伐克国家女子

此實是这样緊張,以致于在最 后几十秒續述思維術定 鮭 胺 鵬 于

語。 在影響或漢字學是是三分輪的 聲或的時代,提倡家以近以19比47 條件。那以方領邦于蓬胺中一球。 第中一环,1550比46简次,但是很 仅为了地方11处51的下海。这時候。 在萬北京保育節比賽管所有的廢稅



广播节目

北京人民广播电台 北京区人民广播电台 北京田安安斯安尼亚国南西州 於語: 西班海 北京田安安斯安尼亚国南西河南部 近点: 51 北京田安安斯安尼亚国南西河南部 近点: 51 北京田安东西省市 中国南南部 (北京田安东市市 北京田安东市 (北京田安东市市 東西州市 (北京田安东市市) (北京田安东市市 東西州市 (北京田安东市市) (北京田安东市市 東京田安东西安西市市) 東京田安东西 (北西市市)

水上音乐会 北海公司在8月武器が北西東京 上 ラ 第 

公园周末文娱活动 晚期,19日下午2时在实化厅基办文 

中央批算团民間合唱队招考队员。舞蹈 队招考学员 詳見8月6日至7日本报及8月5日人民日報 全国煤矿球类对抗密

开潮 对 淮南 (双字取录) 开潮 对 淮南 (双字取录) 开潮 对 焦作 (贝字取录) 8月8時第7日中海北海域海域等等 2号级高级公路域的建筑等等

大公报北京市局主移停事 大公报北京市国从末月18 日廷至寛 区工安路18 号,电话中概载号两基

報報報告、本刊的2013年10mmの公司工作的時間通過。 かった。 中の他の時期がある。 本の他の時期がある。 は、日本の他の時間がある。 は、日本の他のでは、日本の他のでは、日本の他のでは、日本の他のでは、 は、日本の他のでは、日本の他のでは、日本の他のでは、 をは、日本の他のでは、日本の他のでは、 では、日本の他のでは、日本の他のでは、 日本の他のでは、日本の他のでは、 日本の他のでは、日本の他のでは、 日本の他のでは、 日本のでは、 日本のでは 日本のでは 日本のでは 日本ので 北京京剧团 類電英 養療及 主演 何條濟 馬提扎 新海草 馬保仁 銀漢醇 楊盛在 歷史泉 爭繫方 將相和和

失空斬 起解 玉堂春

1975: 1978年7:30 - FRS: 5 かに15 18点: 广和関場 8821年3月7 元1893 藥都京剧团 华北戏院 3 164285 資東在 郭少衡 東三金里350 天 河 配

武松与潘金蓮

本作用关 下工作門关

原的: 4 m 更多的 地点: 民主制場 第四四時间2 3 局1311 本来主新来到回 朝外新声 5 日1251 日本東海河山地区上海河南部 1 日1251 日本東海河山地区上海河南部 1 日250 日本海河山地区上海河南部 1 日250 京都市計開団東海小小大党院 3 1 3 京都県西田田 馬黎知开度 医地震共産 東203の40 田田町田 5 0 人の理

金錢豹 探母回

对金瓶 显示表表

發行厂告科5.5924

排 服务置工报 4F5\_0878

昨天印报时間 1.56 表 8.1



25X1